

وَلَا تَوْنِكُمْ عَمَلِ الْجَنَّةِ الْخَالِدِ وَتَفْسُدُوا

بِئْسَ مَقِيلٌ وَجِدَ الْيَقِ تَوْحِيدِ مَسَلِ رِوَلِ دُرِّ فَرِيدِ مَنَزَلِ فَتَسْلُكُنَ مَجِيدِ



در ساعت سعید آوان حمید ماه رشید یعنی رمضان شریف ۱۳۹۶ هجری قمری

مطبع دار فکری اسلام آباد

فہرست سورۃ ہای تفسیر فتح العزیز سیارۃ عم

سورۃ نکلہ	۳۸	سورۃ علیس	۳۶	سورۃ النازعات	۱۹	سورۃ تناول	۷
سورۃ البرق	۱۰۸	سورۃ الشفت	۸۶	سورۃ مطفیان	۷۴	سورۃ الفطار	۶۲
سورۃ النجر	۱۲۲	سورۃ الغاشیہ	۱۱۷	سورۃ الاعلے	۱۱۰	سورۃ الطارق	۱۰۳
سورۃ الضحیٰ	۱۰۹	سورۃ الیل	۱۵۸	سورۃ الشمس	۱۲۵	سورۃ الیل	۱۳۶
سورۃ القدر	۲۰۵	سورۃ اقترأ	۱۹۲	سورۃ التین	۱۸۷	سورۃ الم نشرح	۱۷۹
سورۃ القارعة	۲۱۶	سورۃ العادیات	۲۱۲	سورۃ زلزلت	۲۱۲	سورۃ البینۃ	۲۰۹
سورۃ الفیل	۲۲۲	سورۃ الہمزۃ	۲۲۰	سورۃ العصر	۲۱۹	سورۃ التکاثر	۲۱۷
سورۃ الکافرون	۲۲۹	سورۃ الکوثر	۲۲۷	سورۃ الماعون	۲۲۶	سورۃ الفرثین	۲۲۲
سورۃ الفلق	۲۲۵	سورۃ الاخلاص	۲۳۳	سورۃ تبت	۲۳۱	سورۃ النصر	۲۳۵
		تمت		سورۃ الناس	۲۳۷		

قول تفسیر فتح العزیز سیارۃ عم

بہشت ساتون آسمانوں کے اوپر ہے	۱۳	قیامت کو کئی چیزیں لازم ہیں	۱۲
روح کا احوال	۱۷	بہشتیوں کی عمر کا بیان	۱۶
بیان مفسرین کے اختلاف کا	۲۳	بیان دن جزو کا جو نفس انسانی کی تکمیل کے واسطے ضرور ہیں	۲۰
موسیٰ کے صفے کا بیان	۲۷	قرآن کہتے ہیں فوج کے آگے جانورالے کو	۲۲
بیان علماء کے اختلاف کا اول پیدا ہوئیں آسمان و زمین کے	۳۲	بیان آسمانوں کی بلندی کا	۳۱
کاسین کہتے ہیں غیبی کا دعویٰ کو جس کی قدیم سے آئندہ کی خبر نکلا دے	۳۵	قصہ مصعب و عامر کا کہ دونوں کے بیابائی تھے	۳۲
قصہ ایک دانشمند ہندو کا	۴۳	بیان مرد کے جلائیے عیسویوں کا	۴۳
پہنچنوں کے ہی کہی اجتہاد میں خطا واقع ہوتی ہے	۴۶	سورۃ عبس کے نازل ہونے کے فائدے کا سبب	۴۶
بیان خوردوں کے پیٹ گرائیے جائز ہوئے اور عزل کے جائز ہوئے کا	۵۳	ماوردیوں کے کئی قسم کے بہشت میں ہونے اور کئی قسم کے دوزخ میں	۵۲
انحضرت علی علیہ السلام کو پہنچا دیا کہ وہ بار دیکھا ہے	۵۹	نقل حضرت جبریل علیہ السلام سے	۵۸
آدمی کو خلافت کے مرتبے حاصل کرنے کے واسطے اس جان میں لائے ہیں	۶۳	حقیقت جان کا بہن کا	۵۹
دہائیے کے مکرور کا بیان	۶۵	عالم کے اصول کا بیان	۶۲

۶۸	نجاتِ سیاح کو گنوا کے پہرِ نجات کا متوقع ہوا حماقت اور نادانی ہے	۶۴	ترجمہ کے نمونہ کا بیان
۷۱	بیان کروا کا تئیں کے معاملے کا آدمیوں کے ساتھ	۶۵	حکایتِ سلیمان بن عبد الملک ابو حازم کی
۷۲	چوری کے نصاب کی حد	۶۷	پانچ چیزوں کے سبب انہومی پانچ چیزوں میں مبتلا ہوتے ہیں
۷۵	دین کے کام دنیا کے واسطے کرنا بہت ناہو ظاہر فسق و فجور کرنے سے	۶۸	ترجمہ کے نمونہ کا بیان
۸۰	دیدارِ الہی کی دلیل اور کیفیت	۶۹	انسان کے دل کی کیفیت
۸۲	تھام علیہ کی بیان درویشوں کی رواج کے مقام کا اور ان کے علم کا بیان	۷۲	یہیں کے نقطہ کی تحقیق
۸۹	مسند شرعی شوق کی تحقیق	۷۸	الہی قالی بندے میں دو غم جمع نہیں کرتا
۹۲	ادب کا ہونا کیا ہے جو اگلی امتوں میں نہ	۷۹	آدمی کو بعد موت کے تین حال پیش ہوتے ہیں
	نی	۸۰	
۹۸	خدا والوں کے قصوں کی ابتدا	۶۱	جمہور کے دن آج ہی ہفتے کی ہماری شریعت میں
۱۰۱	تیسرا قصہ	۱۰۰	دوسرا قصہ
۱۰۱	چوتھا قصہ	۱۰۱	موسیموں کے پاس ہی کتاب آسمانی تھی
۱۰۶	شہادتِ ثاقب کا احوال	۱۰۲	نوح محفوظ کا بیان
۱۰۷	دونوں نقون کے درمیان میں چالیس برس کا عرصہ ہوگا	۱۰۶	ان فرشتوں کا بیان جو آدمی کی نگہبانی کرتے ہیں
۱۱۲	دین کی خوبی اور عبادت اور وحید کی بنی آدم کے عقل میں پیدائشی ہے	۱۱۰	جہاد کے حکم نازل ہونے کی وجہ
۱۱۵	پاک کی قسموں کا بیان	۱۱۵	دنیا کی آگ شہزادان حصہ بر گری میں دوزخ کی آگ سے
۱۱۸	گنہگاروں کے عذاب کی قسموں کا بیان	۱۱۷	آسمانی کتابوں کی گنتی
۱۱۸	دوزخ کی آگ کا بیان	۱۱۸	عبادتِ خدا کی سادہ انگار رسالت کے قبول نہیں
۱۲۲	محدود کا مشہد	۱۲۳	زمین کی شکل گول ہے
۱۲۶	موت کی تاریخ	۱۲۲	جواب اس شبہہ کا اور جزا کے توقف کی حکمت کا بیان
۱۲۹	ماک الموت کا حال	۱۲۸	عاد کے قصہ کا بیان
۱۳۲	مال کی محبت ضرورت کے قدر ہو تو محبوب نہیں ہے	۱۳۰	شہزاد کی بہشت کے غائب ہونے کا حال
۱۳۸	بیانِ مشقت اور رنجِ آدمی کے	۱۳۵	بیانِ فضلِ املاہ اور نواہ اور مظہر کا
۱۴۱	مسکین کی تحقیق	۱۴۰	بیانِ دانتوں کے پیدا کرنے کا
۱۴۲	صبر کی بزرگی کا بیان	۱۴۲	کافروں کے عمل موقوف ہیں ایمان لانے پر
۱۴۵	نبوت کا آغاز ظاہری آقا کے ساتھ مناسب ہے اس کا بیان	۱۴۲	صبر کی حقیقت
۱۴۷	مسلمان کی غفلت اور راحت بھی بزرگی کہتی ہے	۱۴۵	کہنہی کے واسطے چہ چیزیں ضرور ہیں

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وفق عباده الصالحين لاشتغالهم بأنواع الخيرات الملبت وليس لهم سلوك طرق الباقيات الصلوة والسلام على افضل المخلوقات وعلى آله واصحابه ذوى المقامات والكرامات آداب سبب بہائون
 متوہن تقویٰ شعا وورشائقان کلام ربانی اور محسان احکام پر دانی پر روشن اور ہویدا ہو جو کہ افضل الذکر فرض الہی کے ادا کر سکیں
 بعد تلاوت قرآن مجید اور قرات فرقان مجید سے کہ پڑھنے والا اسکا بلا واسطہ اپنے مالک و خالق سے ہم کلام ہوتا ہے اور ہر حرف پر نور
 پاتا ہے چنانچہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہر من قرأ حرفاً من کتاب اللہ تعالیٰ فله به حسنة والحسنة بعشرة امثالها الا قول
 الحروف ولكن اقول الف حرف وكذا حرف وكذا حرف یعنی تزدی میں حضرت عبداللہ بن مسعود سے روایت ہے
 کہ کہا انہوں نے کہ میں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے فرماتے تھے کہ میں نے پڑھا ہے کہ قرآن سے ایک حرف تو اس کے واسطے اس
 کے لئے ہے کہ وہ اس سے بڑا ہو اس میں دس گنا ثواب ملتا ہے نہیں کہتا ہو نہیں کہ اکم ایک حرف ہو نہیں کہتا ہو نہیں کہ
 الف حرف ہو اور لام ایک حرف ہو اور میم ایک حرف ہو سو بغیر معنی سمجھنے اور مطلب بوجہ کے اسکی لذت سے بے بہرہ رہتا ہے
 اور بہ نون کو نہ سمجھتا تب تک عمل کرنا ہی اس کے نصیب نہوگا اور قرآن کے نازل ہونے سے مقصود یہی ہے کہ اس پر عمل کیجئے اور
 سعا بین اور کرامت کو نہیں حاصل کیجئے چنانچہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہر من قرأ القرآن وعمل به اللیس والداء تاجا
 یوم یخضع ضوءہ احسن من ضوء الشمس فی بیت من بیوت الدنیا لو كانت فیہ فما ظنکم
 باہل یہ ابوداؤد نے حضرت سہل بن معاذ جہنی رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو انسان قرآن
 کو پڑھ کر عمل کرے تو پہنائے جائیگے بابا آپ کے تاج قیامت کے دن جی جی چمک بہتر ہوگی آفتاب کی روشنی سے جو تہارے کسی گہر میں ہو دنیا
 کے گہر وغیرہ کیا گمان ہو تہارے اس کے ساتھ جس نے عمل کیا اس پر یعنی جب اس کے سبب اس کے باب کو بہرہ تہ اور بزرگی حاصل ہوگی تو اس کے واسطے
 اللہ تعالیٰ ہی ہے کہ کیا کچھ ہوگا علی انھوں نے ہندوستان کے عوام لوگ بالکل اس نعمت سے محروم ہیں اور قرآن شریف کا مطلب سمجھنا
 آپ نہایت بزرگ چاہئے دیندار عالموں نے ہندوستانی زبان میں ترجمہ کیا ہے لیکن بعضوں نے محض فطری ترجمہ کیا ہے جس سے قرآن شریف
 کا مطلب عموماً جو نہیں سمجھ سکتے اور بعضوں نے اس میں طویل کیا ہے کہ اکثر دہنوں کی پریشانی کا سبب پڑتا ہے مگر تفسیر فتح العزیز تفسیر
 کی ہوئی ہے السالکین زبدۃ العارفين اسوہ الاولیاء و خلاصۃ الاصفياء رئیس العلماء و افضل الفضلاء جامع کلمات الشافی مورد ملاحظہ
 یزدانی ذوالعبد التمیز حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب نبوی قدس سرہ کی کہ عوام فہم خواص پسند ہو اور جو جب مضمون حدیث نور

حقیر کا مور او سطحا۔ درجہ ترغیب و تہنیت و اصلاح و اہل طائیل سے بری، اور کوئی چیز جو موقوفہ علیہ کی ہو اس میں نہیں لکھی گویا جامع انفا سیر اور خوب طبع ہر صغیر و کبیر اور ہر نیک و شہلوی اور خوش بانی پر تمام علما متفق ہیں لیکن فانی مبارک سبب الہی لکھا کہ فانی سے عروم بہن اور ہر خد کہ سواتین سپار کی تہنیت سے لیکر لکھنوی یا دہوتو تمام قرآن شریف کے واسطے کافی جامع ان سبب جو بہن پر نظر کر کے جامع حسانت مصدضرات مجمع فیضیات منبع برکات محسن دوران فیاض مان جواد جہان عالی قدر قدر الہی علیہ السلام و شریا صاحب و خداج علی ابن محمد صین صاحب دگہ دام او ابالہ نے اسل مرشرف کو باقیات صالحات سے سمجھ کر ایک ذر فرمایا کہ اگر اسکا ترجمہ ہندستانی زبان میں ہو کر چھپے تو بہت لوگوں کو فائدہ ہو سو جناب ممدوح کے قوانین کے بموجب اس فقیر سراپا تقصیر طیل البصاعت تقصیر الاستطاعت خادم علما و احقر العباد محمد حسن خان مصطفیٰ نے آبادی عرف امپوری نے اسل مرشرف کو سعادت دارین اور فخر کو نین سمجھ کر کوشش کی اسلے لکھنا دینے میں مضبوط باندھی موقوفہ فانی کے فضل و کرم سے اور بانی موصوف کی خوش بختی کے سبب تھوڑے ہی دنوں میں اختتام کو پہنچا یا چنانچہ شہر ریح الاول کے عشرہ متوسطین ابتدا سے کے تحریر کی اور اسی مہینے میں جناب ماو خدا صاحب ممدوح کے حکم کے بموجب ہندوستان ہوا اور مجدداً ہندوستان میں تاریخ رمضان المبارک سنہ مذکور کی تحریر اور طبع نے خلد اختتام کو پہنچا فانی کا حلہ کی بات راہ میں کتب و بیرون کی رعایت کی گئی ہے سو اسکا دریافت کرنا مطالعہ کرنا واسلے کے واسطے ضرور سے اول نویہ کہ اسکا ترجمہ لفظاً باللفظ نہیں کیا گیا بلکہ ہندی حوادے کے موافق ہے تاکہ مطلب بخوبی فہم میں آوے و دوسرے یہ کہ التزام اسل مرکب کیا ہے کہ کچھ زیادتی یا کمی اصل مطلب سے ہونے پاوے تاکہ اعتبار کے پائے سے خارج نہ ہو چاہے لیکن تشریح اور توضیح کے طور پر کسی مجمل مطلب کی تفسیر میں ایک دو کلمے بڑھ گئے ہیں تیسرے یہ کہ جہان کوئی مطلب دقیق و مشکل لکھا گیا ہے اسکا سمجھنا کسی اور علم کی مہارت پر موقوف ہے جیسے کوئی قاعدہ علم ریاضی یا ہندسہ وغیرہ کا تو اسکا فقط ترجمہ کر دیا ہو اسواسطے کہ اسکا سمجھنا بغیر اس علم کے مصطلحات کے دریافت کر نیکی نہیں سکتا اور اسکی تشریح فیما بین فہم سے خارج ہو اسواسطے کہ اسل در قرآن شریف کی تفسیر عام فہم منظور ہے نہ حکم کے قواعد کی تحقیق جو تہہ بہ تہہ ترجمہ کھنڈے کی چوٹی ہوئی تفسیر عزیز کی عبارت کے موافق ہے اسل واسطے کہ وہاں اسکا سمجھنا سبب تقصیر سے جا باہر آج اسباب ذوی عقل اور تمیز کی خدمت میں عرض یہ ہے کہ انصاف کی نظر سے اس ترجمہ کو ملاحظہ فرماوین اور اگر کوئی بیہوش ہو تو اپنے والد الہی پر نظر فرما کے صلاح دینے میں دریغ نہ فرماوین کہ بموجب اس قول کے **اَللّٰهُمَّ تَقَبَّلْ مِنِّيْ** کہ انسان کتب عن خطا و قال النبیان کوئی شخص بھول چوک سے خالی نہیں ہے **اَللّٰهُمَّ تَقَبَّلْ مِنِّيْ** کہ انسان کتب عن خطا و قال النبیان **وَقُلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ**

قطرہ تاریخ طبع من فکر شاعر رنگین و نازک خیال ناظم سعیدیل و باکمال حافظ میرزا آغا جان بیگ صاحب المخلص بہ حسن دہلوی سلمہ بہا اللہ القدیر العالی

وہ تمنے کی ہے تفسیر	عالم میں صوف ہو رہا ہے	حسن سال طبع لکھا	یہ خوب
---------------------	------------------------	------------------	--------

تفسیر مطابق مطبع مصطفیٰ کی مطبع فاروقی دہلی میں صحت طبع ۱۲۵۶ھ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اس سورت کا نام تساول ہے اور یہ سورہ بنا بھی کہتے ہیں کئی ہر لینے قبل ہیوت کے نازل ہوئی ہے
اس میں چالیس آیتیں ہیں اور ایک سو پندرہ کلمے اور سات سو و پندرہ آیتیں ہیں اور یہ اس سورت کا سورہ مسبلات سے
اس سے پہلے واقع ہے کہ ان دونوں سورتوں میں جزا اور سزا کے معاملے کو یوم القیامہ کے آنے پر دلالت کیا
اور تہہ و تراسا سوال یوم القیامہ کا بیان فرمایا اور کافرت کا تعجب کرنا قیامت کے آئینہ میں اسی سے
سے دفع کیا کہ قیامت کا آنا بدوین یوم القیامہ کے نہیں ہو سکتا اور یوم القیامہ بدل بدوین خراب کرنے پر
عالم کے اور منقطع کرنے نفع نہانی کے ممکن نہیں ہے پہلے اس دن کے طلب جزا اور سزا کی کرنا الیہ ہے
جیسے کوئی گرمی کے دنوں میں جاڑوں کا میوہ طلب کرے یا جاڑوں میں میوہ گرمیوں کا کہ سوئے محنت
بیفائدہ اور حاققت کے کچھ حاصل نہیں ہے اسی سبب سے مضمون میں بھی ان دونوں سورتوں کے بہت بہت
واقع ہے جیسے اس سورت میں واذا السماء فرجت واذا الجبال نسفت واقع ہے اور اس سورت میں
وفتحت السماء نکات ابوابا وسیرت الجبال نکات سرابا اور اس سورت میں المخیل
الارض کفانا وجعلنا فیہا رواسی شامحات واسقینا کما طعنا واقع ہے اور اس سورت میں
المخیل الارض مہاد الجبال او تاد او انزلنا من المعصرات ماء متجاجا واقع ہے اور اس
سورت میں سوزش دوزخ کی اور بہر کنا اور شغلے مارنا اسکا مذکور ہے اور اس سورت میں قحط سرد پانی کا
اور پانی بہت گرم پانی کا دوزخ میں مذکور ہے اور اس سورت میں ہذا یوم لا یفلتون مذکور ہے اور
اس سورت میں یوم یقوم الروح والملائکۃ صفا لا یتکلمون اور اس سورت میں ان الملقین
فی ظلال وعیون وقواکہ مذکور ہے اور اس سورت میں حدائق واعنابا متقیون کے

واسطے عمدہ دیا گیا ہے اور اس سورت میں ارشاد فرمایا ہے کہ اگر کافروں کو یامین لیا جاوے۔ لفظ اس کے ایک مرتبہ چھوڑا۔ عجب کہ اوروں
 کہیں مگر میں اور اس سورت میں ارشاد ہوا ہے کہ قیامت کو کافر آرزو کریں گے کہ کاش مٹی ہو جاوے میں اور وہ ان کے مذاق کے خلاف ہی پڑے
 اس تکبر اور غرور کو اس گریہ و زاری اور زلت و خواری سے کیا نسبت ہے اور اس سورت کا سورہ تساول نام رکھنا سبب یہ ہے کہ تساول عربی
 کی لغت میں کسی چیز سے آپس میں بہت سوال کرنے کو کہتے ہیں اور اس سورت میں بیان کرنا اس بات کا منظور ہے کہ نسبت پر جب باہمہ اثرات
 کے کاموں کی حقیقت سے اور بحث اور تکرار ذات اور صفات الہی میں کرنا اور تعنا اور رق را و جہرا اختیار توجہ و جہت و شہ و سی کے
 مسئلے میں زیادہ مباحثہ کرنا اور اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے آپس میں کے جھگڑے بیان کرنا۔ بشرعی حکم کی بیہوشی اور کرنا جنہ
 علوم کی فہم اور بوجہ میں آنہا محال ہے اور انکی عقل ان چیزوں کے فہم کی گنجائش نہیں کہتی ایسی چیزوں کی بحث اور تکرار نہایت فہم اور پر ہے
 اس واسطے کہ اکثر بحث کرنا ایسی چیزوں میں فہمی کے سبب ان چیزوں کی حقیقت کے انکار کا سبب ہو جاتا ہے اور اگر انکار کی تو اکثر لوگ کو فہم
 شبہ پڑ جانے میں تو کچھ شک ہی نہیں ہے اور حال یہ ہے کہ ایمان فقط ان چیزوں کے یقین لانے پر موقوف ہے انکی وجہوں اور تفصیلات کے
 دریافت کرنے اور زیادہ تفتیش کر نیکی واسطے حکم نہیں کیا گیا تاکہ ان چیزوں کا حقیقت حال دریافت کرنا دین کی ضروریات سے ہو تو اسباب
 یہی کثرت اور علاج جاری اس سورت میں عقیدوں کے فاسد ہونے کا اور گمراہ فرقوں کی جدائی کا سبب ہوئی ہے اور ایمان ایک عالم کا باکھل
 برباد کیا ہے سو اللہ تعالیٰ نے اس سورت میں انکی بُرائی بیان فرمائی تاکہ آدمی اس سے ڈرے برین اور اگر ایسی کے بہنویرین ڈوب جاوے اور
 اس سورت کو سورہ نبا اس واسطے کہتے ہیں کہ بنا عرب کی زبان میں خبر کو کہتے ہیں اور خبر قیامت کی اس سے بے گمراہی اور بُرائی رکھتی ہے کہ گویا
 سوائی اسکے کوئی خبر نہیں ہے جھکو پوچھے اس واسطے اس خبر کو بنا و عظیم فرمایا ہے کہ یہ اپنی ذات میں ہی عظمت اور بزرگی رکھتی ہے۔ بلکہ
 اسکے ہونے میں ہی عظمت اور بزرگی ہے اور بوجہ میں ہی اسکی عظمت اور بزرگی خبر کی یا باعتبار انکی اسکی ہوتی ہے کہ اسکو عمدہ شخص بیان
 کرتا ہے یا وہ عظمت اس خبر کے مضمون واقع ہونے کے اعتبار سے ہوتی ہے کہ ایک بڑے حادثے پر دلالت کرتی ہے یا وہ عظمت اسکے
 احوال و حقیقت سمجھنے اور پوچھنے کے اعتبار سے ہوتی ہے کہ کسی کی سمجھ میں نہیں آتی اور نہایت وقت سے بچتی جاتی ہے اور جو چیزیں
 معقین اس خبر میں حج ہوئی ہیں یعنی یہ خبر اسنے دی ہے جو سب سے بڑا ہے وہ اللہ تعالیٰ جو کہ سو اسکے اس خبر کو کوئی کہ نہیں سکتا
 اور یہ بھی ہے کہ ایسے بڑے حادثے کے واقع ہونے پر دلالت کرتی ہے کہ کسی کی سمجھ اور خیال میں نہیں آتا اور سمجھنا ہی اسکا نہایت مشکل ہے
 کہ آدمی کی عقل بغیر انوار فیہی کی مدد کے اسکو بوجہ نہیں سکتی تو ان سببوں سے اس خبر نے نہایت بزرگی پیدا کی ہے جس ایسی چیز میں دعوے
 کر سکتے ہیں اور کہہ سکتے ہیں کہ خبر ایسی خبر کا نام ہے اور سب خبریں سچ ہیں اور جب آپس میں کہا جاوے کہ خبر کیا چیز ہے تو گویا یہی خبر چھپی
 جاتی ہے تو جس سورت میں یہ خبر بیان ہوو اسکا نام ہی خبر رکھنا چاہیے اور اس سورت کے نازل ہونے کا سبب یہ ہے کہ جب حضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم نبی ہوئے اور قیامت کا حال بیان فرمایا تو کافروں کو یہ بات انکو یہ معلوم ہوئی اور آپس میں تعجب و ہنسی سے کہہ رہے تھے کہ اس کا شروع کیا جیسے کہتے تھے تو
 کہ کیف یحییٰ العظام وہی دیم یعنی کیونکر زندہ ہو گئیں ہڈیاں جب سڑ گئیں اور جیسے کہتے تھے کہ متی ہذا الوعد یعنی کہ یہ وعدہ اور
 بعضوں کو شبہ تھا کہ کہتے تھے کہ وما لطن الساعۃ قائمۃ یعنی ہرگز یہ بات ہونیوالی نہیں انہی الا حیواتنا الدنیا موت و حیا
 وما نحن بمبعوثین کہہ نہیں سکتے کہ زندگانی دنیا کی مرتے ہیں ہم اور زندہ ہوتے اور ہم بعد مرے اٹھنے والے نہیں ہیں پھر آخر کلام انکی سمجھ
 اور بوجہ کا یہ تھا کہ اگر یہ بات ہونے والی ہے تو کس واسطے ایک مرتبہ ہمارے سامنے نہیں ہوتی اور بلا دینے میں اچھے اور بُرے کے
 انکے کاموں کے موافق انتظام اس میں کاکس واسطے ہے دنیا میں کہوں جن میں دیتے کہ آدمیوں کو اسکے دیکھنے سے عبرت اور نصیحت
 ہو جاوے اور بد کام چور و دین اور عیسا کا ہم کرنے لگیں اللہ تعالیٰ نے یہ سب باتیں انکی دلوں کے جلا اور نرا کا دینا قیامت کے دن پر موقوف کیے کہ انکی فہم

[illegible]

مجلس ششم

اور مٹا اور سر کر اور سلا و شراب غیرہ بنا کے کہا اور اس شفقت میں تم سب نیک و مسلمان اور کافر شرک و کفر کی طرح کی جدائی نہیں ایسا نہیں پانی
ایک جگہ ہے اور دوسری جگہ ہے بر سے اور کہتی ایک جگہ پیدا ہو اور دوسری جگہ ہو اور باغ ایک جگہ ہے اور دوسری جگہ ہے اور پوٹو نیک
بغلاف دن قیامت کے کہ وہاں نیکوں کے عمل و اعتقاد اور احوال درج کماے ہوئے بدلیوں کی مانند دودھ اور شہد اور شراب مزید اور پانی
صاف برائے اور اس نہر پر جاری ہوگی اور درخت بہشت کے اس پانی کی قوت سے اور پانی کی نہروں کی طاقت کے کہ ان کی جڑیں پہنچتی ہے
لذت والے مزیداریوں خود بخود دینگے اور جوت کوئی پہل کسی شاخ سے توڑے کہا یا جاو لگا تو اس وقت دوسرے ہوگی تو تازگی اور کمال نشوونما
کے سبب اس جگہ پیدا ہو جاو لگا اور تلذذ اور میوہ دینا وہاں کے درختوں کا کہ یہی منقطع ہوگا اور بدول کے عمل و اعتقاد اور بدلیوں کی مانند
انہیں اور جگہ ریان برساوینگے اور ان کے جہوں کو جلاوینگے جیسا کہ حق تعالیٰ نے فرمایا ہے **وَيُطْلِقُ مَن مَّحْجُومٍ اَنْطَلَقُوا اِلَىٰ حِلِّ**
ذِي نَلْتِ شَعْبٍ اور دوسرے درخت خاردار اور بد مزہ اور بری شکل کے پیدا ہونیکا سبب ہوگا اور امتیاز اور جدائی دونوں فرقوں کی
خوب طرح سے حاصل ہووے گی تو معلوم ہوا کہ یوم الفصل دنیا میں نہیں ہو سکتا ہے اس واسطے کہ جدائی اور ملاپ آپس میں ایک دوسرے کی ضدین
ایک جگہ یا نہیں سکتے تو قیامت کا دن ہونیکو باوجود ان چیزوں کے باقی رہے کہ انہیں شراکت اور اتفاق واقع ہر تصور نہیں سکتے بلکہ ہر
عالم کے خراب ہونے اور اس دنیا کے انعامات کے اور شراکت کے ہول ہلاکان درہم برہم کر نیکی بعد البتہ اسکی امید کہنا چاہیے اور قیامت کے آنیکا
وقت اس عالم کی خرابی کی شروع سے بوجہا چاہیے جیسا کہ فرمایا **يَوْمَ الْفَصْلِ** یعنی البتہ جدائی کا دن اور نیکوں کا بدوں کا امتیاز
اور فرق کر دینا اور آپس میں نیکوں کے مرتبے ملو کرنا اور بدوں کے مرتبے ایک دوسرے سے علاحدہ کرنا **وَيَفْقَاتَانِ** یہ ایک وقت ٹھہرایا گیا
اور اس سے آگے پیچھے نہیں ہو سکتا اور دنیا میں کافروں کے جلدی کر نیے اس وقت کے لائیں جلدی نہیں کرتے اس واسطے کہ اس وقت کوئی چیزیں لازم ہیں پہلے
یہ کہ روح کا تعلق بدن کے ساتھ کہ حاصل ہو بعد جدا ہونیکے پہلے اس واسطے عالم ہرگز میں ہی یہ ممکن نہیں اس واسطے کہ وہاں روح کو بدن کے
علاقہ نہیں اور روح کی پہلے بدن کے تعلق رکھنے کے سوا اس میں کچھ ہوئے کاموں کی جزا اور سزا دیکھنا ممکن نہیں اس واسطے کہ روح کو بے تعلق بدن کے
سیر تمام عالم کی کنٹرل خیال کر نیکی ہی اور کچھ نہیں باندھا ایک لکھنے والیکے کہ اس کے ہاتھ کاٹ ڈالیں درودہ اپنی نگلیاں ملو اور اپنے خیال میں بول لکھتا کہ
بس یہ حقیقت میں کچھ لکھنا نہیں خیال محض ہے دوسرے یہ کہ رو حین اور بدن سب تعلق میں جمع ہوں اس واسطے کہ فرق اور جدائی بدوں جمع ہونے
ممکن نہیں مثلاً ایک گروہ کے ساتھ ایک جگہ پر ایک طرح کا معاملہ کیا امتیاز اس گروہ کا حاصل ہوگا جب تک کہ او جاعتوں کے ساتھ اسی جگہ پر
اس وقت دوسرے طرح کا معاملہ نہ کریں والا گمان ایسا کہ ہوتا ہے کہ شاید یہ معاملہ مقتضاً اس وقت کے ممکن نہیں ہو اگر او جاعتیں اس وقت میں مٹا دیں تو
ان کے ساتھ ہی ہی معاملہ ہوتا جیسا کہ دنیا و آخرت اور ذلت اور زرق کی کشادگی اور رنگی اور زانی کی گردش کے تقاضے سے سمجھتے ہیں و اپنے دل کو سمجھاتے ہیں کہ
ممكن ہوتے تو اسی حالت میں گرفتار ہو اور اگر ارزانی کے ملکوں کے رہنے والے فخر والے ملکوں میں ہوتے تو یہ کہہ ہو کہہ لکارتے اس واسطے ضرور
انسانی کی تمام ارواح اپنے بدن جدا ہونیکے بعد واقع ہو کر تا ایک وقت میں ایک جگہ پر سب روحوں کے اپنے بدن کے تعلق ہو کر
غنی ہوں اور کافر کی نجات اور بد بختی نعمت و اور عذاب و آندست اور بیکار کے درمیان دنیا میں رہیں کچھ باقی
دھلی کہ تفرقہ اور امتیاز ہی حاصل ہو چوتھے یہ کہ اس آسمان و زمین کے بدلے ایک دوکان چلیے
جی ہوتی ہی تو اس کے ظاہر کرنے میں آسمان و زمین کا نیست کرنا بھی ضرور ہوتا کہ
دن کے نیچے سے بھر کے اس واسطے وہ روز آو لگا کر **يَوْمَ تَفْقَاتَانِ**
سورہ نساؤل کی شروع سے اور اس میں
مسئلہ اور فرشتے تو رک کی طرح سب آدمیوں کے

قیامت کی کوئی چیز
لازم نہیں

علیہ علیہ جتنے کرینگے جیسے یہود اور نصاریٰ اور مجوسی اور ہندو اور ان کے سوا کسی صنفین جدا ہونگی اور مسلمانوں کی صفت علیہ ہوگی بہرہ پر
یہ غیر کی بہت علیہ اور ہر ایک غیر کی بہت میں ہی ہر مذہب والا علیہ اور سبط ہر عمل والا نیکی یا بد علیہ ہوگا جیسے ہماری علیہ اور زورہ دار علیہ
اور حرام کا علیہ اور چٹے علیہ اور شرابی علیہ سبط ہر خلق والا علیہ ہوگا جیسے شکر اور بد خلق علیہ اور رحم دل اور حسد والا علیہ سبط ہر
رتبہ والا علیہ ہوگا جیسے حمد کر نیوالے علیہ اور صبر کر نیوالے علیہ اور شکر کر نیوالے علیہ اور متوکل اللہ پر ہر دسا کر نیوالے علیہ کثرت کے جانے
بڑے لشکر کے رسالوں اور بیٹوں کی مانند کہ پہلے امیروں کے سب سے پہلے جانے جاتے ہیں کہ یہ لشکر فلاں امیر کا ہے یہ رسالہ داروں کے کہ یہ سالہ داروں
رسالہ دار کا ہے وہ لوگ فلاں جمہور کے ساتھ کہ میں پہر فرشتے ان سب کو اسی نظام سے حشر کے میدان میں لجائیں گے **فَتَكُونُ أَجْجَانِيَةً** پہر
آؤ گے تم غفلت اور فوج فوج ہو کر کہ ہر گز ایک گروہ کے لوگ دوسرے گروہ سے نہ پاؤ گے اور ان حضرات کو بہت آیتوں اور صدقہ میں بیان فرمایا ہے
سے **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اللَّهُ أَتَى النَّارَ فَمَنْ يُوَدُّ عَذَابَ جَحِيمٍ** اور دوسری جگہ فرمایا ہے **وَيَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ فِي الْآثَارِ** فوج
میں سے ایک ایک **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَوَكَّلُوا عَلَى اللَّهِ** اور دوسری جگہ بہت سی آیتیں ہیں ان کے ذکر کر نہیں کلام بڑہ جائیگا اور بعض صحیح
حضرتوں نے نشان اور علامت ہر فوج کی بھی بیان فرمائی ہے جیسے دعا بازوں اور عہد شکنوں کی متعدد نشانیں ہیں جہت انہوں کا اس طرح ہے کہ بڑے
کے دعا بازوں پر بڑا جہت اور چھوٹے کے دعا بازوں پر چھوٹا جہت اس کا ان پر چھوٹا اور چھوٹے کے مال میں نمایاں کی ہے اور کوئی چیز
اپنے سوار کی بھری سے لے لی ہے وہ چیز اس کی گردن پر لدی ہوئی لاؤنگے اگر لوٹ یا مکی لگا ہے ہر توبہ آواز کو مکی دور اگر تہاں کیوں
کثیرا ہی تو بہرہ کی مانند لگایا اور شہید و نکو خون بہرہ ہوا آئندہ نیکی کے آواز کی رخصت کی بدائیگی اور لائیوالی عورت کا کرنا گندہ ہوگا
اور بدن اس کا خارش توں کا سا ہوگا اور بے احتیاج سول کر نیوالے کا منہ زخمی اور جھل ہوا ہوگا علی ہذا القیاس صحیح صدقہ و عین تلاش کر نیسے سطح کی
نشانیاں بہت سی پائی جاتی ہیں اور قلبی اپنی تفسیر میں مع سبب بیان کیا ہے اگرچہ سب سے بہت مشہور ہیں اور دو تین کی بہت مضبوط ہیں
وہ یہ کہ ایک صحابی نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ان فرجوں کا حال جو اس وقت میں کوئی دیکھتا تھا آپ فرمایا کہ میں فرشتے ہیں سب سے
ہو کر آؤ گے ایک فرقہ بندوں کی شکل ہوگا وہ خیل خور ہونگے دوسرا فرقہ ستر کی شکل ہوگا وہ حرام خور اور شہوت لینے والے ہونگے تیسرا فرقہ اوندہ
پینے مرنے اور پانیوں پر ہونگے اور فرشتے ان کو منہ کے بل کھینچیں گے وہ بیجا کہانیاں ہونگے چوتھا فرقہ اندھے ہونگے وہ قافضی ہونگے کہ باحق حکم
کرتے تھے اور چھوٹا فتویٰ دیتے تھے پانچواں فرقہ گونگے بہرے ہونگے وہ دو لوگ ہونگے کہ اپنی عبادت اور بندگی پر گہم نہ کرتے ہیں اور اپنے بڑے
کو نہیں جانتے چھٹا فرقہ زبانیں اپنی جہلاؤنگے اور ان کی زبانیں منہ سے نکل کے ان کی چہاتوں پر پڑی ہونگی اور دندہ پانی اور پھل کے منہ سے بہتا ہوگا
سب محشر کے ان کے دیکھنے سے کراہت کرینگے یہ لوگ عالم اور شاہج ہونگے ان کے عمل کے قول کے مخالف ہونگے کہہنے کے کچھ نہ کریں گے فرقہ ہاتھوں فرقہ تہہ پیر
ہو ہونگے وہ دو لوگ ہونگے کہ زبان خود نکوایا دیتے ہیں اور ہمایہ کرنا دیتے ہیں ہاتھ فرقہ آگ کی سولیوں پر کھینچے ہوئے وہ لوگ ہونگے کہ لوگوں
کے ہر ظالم حاکم کو ظاہر کر کے ایذا رسانی کرتے ہیں تو ان فرقہ لوگ کچھ جکی بد بوم دار مسر ہوگی بد بوم زیادہ ہوگی اور سب خشر والوں کو اس سے بڑے ایذا پہنچیں
وہ دو لوگ ہونگے کہ اپنی شہوتوں اور دنیا کے مزوین گرفتار ہوئے ہونگے اور اپنے مال سے اندھا خلق نہایا ہوگا اور وہ مال اپنے جکی خواہشوں میں خرچ کیا ہوگا تو ان فرقہ
وہ لوگ ہونگے کہ گندہ کرتے ہیں مکہ کے بدنوں پر چپکے ہوئے ہونگے یہ لوگ تکبر اور غرور کر نیوالے ہونگے یہ سب بخت اور گنہگار بہت کے ہیں لیکن اعجاز اور
تکلیف سب سے جو وہ ہیں بات کے چاند کے مانند اور بعضے آسمان کے ستاروں کے جیسے چمکتے ہونگے اور بعضے نور کے منبروں پر بیٹھیں گے اور بعضے جڑاؤ کر سیوں پر
اور بعضے مشک زعفران کی ٹیلوں پر علی ہذا القیاس **وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ** اور کہو لا جاد آسمان پہنچنے سے تافرتے نامہ اعمال لیکے آسمانوں اور علموں کی
صورتیں کہ آسمان پر چڑھنے کے بعد پیدا ہوئی تھیں ظاہر ہو رہیں اور بہت کہ جائے قرار اسکا ساتوں آسمان کے اوپر سے ظاہر ہوگا گویا کہ آسمان
مردہ کے خون اٹھایا ہوگا **كُنْتُ أَبْوَا بَا** یعنی پہر ہو جاد آسمان دروازہ کہ اسی رام سے بہشت میں داخل ہونا ہوگا

تو ایسا کہ پانی گرم ہو کر ہوا کی آگنی شریان کا ٹکڑا لگا اور اندر کی گرمی دہنی چوٹی کر دیکھا تخفیف کر لیا ذکر ہے **وَعَسَا قَا** اور پیل وزرور
پانی کہ دوزخوں ہر پہلے ہوئے بندوں سے نکل کے گھون میں جمع ہوگا اور پیاس کی نہایت میقاری سے اُسکو پانی سمجھ کر پی جاوینگے اور وہاں کے
اندک ایسی بری طرح سے خراب کر دیکھا کہ اسکا نہ تمام بدن میں پیل جاوے گا اور اگر دوزخوں کے دوزخ میں نہ ہونے کی مدت دوزخوں کے دوزخوں کے دوزخوں کے
شبہ آوے کہ کافروں کے کفر اور گناہ دنیا میں تھوڑے دنوں کیا تھابنے عمر پر کہ وہ مدت مقرر ہے اور بھی عوض میں پیشگی کے عذاب کی سزا دینا تمام
ہو اسکا جواب ہے کہ تہا ہی غلط فہمی ہے بلکہ تجویز کرنا پیشگی کے عذاب کے واسطے عین انصاف ہے اور اس عذاب میں جو نہ دے جاوے گی مگر جو **وَقَا**
وَقَا اپنے بدلہ اور اس وقت کے علو کے زیادہ اس کے واسطے کہ بدعتا مل و غور کرے معلوم ہوتا ہے کہ عمل کے ہی ابدی وغیر متناہی ہے ہوا
کہ **اِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُوْنَ حِسَابًا** ہر گز حساب کی توقع نہ کرتے تھے اور جب اُمید حساب کی نہ تھی تو ان کے کاسوں کا موقوف ہونا عاقلی
سے اور اس بات کے گم ہونے سے نہانہ عذاب بھی کے خوف سے اور ثواب نہ ملنے کے سبب اس واسطے کہ یہ دونوں باتیں حساب کی توقع کی صورت
میں ہوتی ہیں اور ان کے عمل نہ کرنے کی وہ نکل ہے کہ صحت بی بی ازبے چادری اور ان کے دوزخوں میں محبت گناہ کی ایسی ہی تھی کہ انکی روحوں کی رگ و
ریشوں میں مل گئی تھی اور انکی خاص طبیعت کا حکم پیدا کیا تھا اور روح تو ابدی ہے ہمیشہ رہیگی اور اس خاص طبیعت کا حکم اس سے جدا ہونا محال ہے تو
خاص طبیعتیں ہی جب تک روح سے اس کے ساتھ ہیں اور سبب کے عذاب کا اور جب سبب ہمیشہ رہا تو سبب کے پائے جانے میں کیا تعجب ہے اور یہی ہم
بے اعتمادی حساب آخرت سے عمل جوارح پر کفایت نہ کی تھی بلکہ وہ عمل کہ انکی روح کی ذات سے تعلق رکھتے تھے اور ہرگز اسباب و وجوہ کو نہیں
دخل تھا ان سے صادر ہونے تھے تو وہ فعل ہمیشہ روح کے ساتھ ہیں اس واسطے کہ یہ کفر کرتے تھے **وَاَيَا يَاتِنَا** اور پیل یاتین ہی تین
جو جزا اور حساب کے ہونے پر دلالت کرتی تھیں **كَلَّا يَا مَعْرُكُ** ان کے دوزخوں میں ان کے سچے ہونے کا گمان ہی نہ تھا اور اس طرح کا ٹکڑا نا کام روح کا
نہ بدن کا تو بعد انہوں نے روح کے بدن سے برزخ میں اور پھر بعد ملنے روح کے بدن سے عالم حشر و بشر میں ہمیشہ وہی انکا راتی ہی نہ بند مزاحیہ
کہ دوزخ میں سبب بچ کر ہوتا ہی سبب ہی دوزخ میں زیادتی عذاب کا سبب ہے گا اور پھر اگر کسی خاطر میں شبہ گذرے کہ گناہ کی محبت اور آیتوں کا انکار
اور دوزخ میں روح کے ہر عمل اس طرح کے ہے کہ کسی پر ظاہر ہوتے ہیں اس کے بدلے میں اس طرح کا عذاب کرنا ظاہر میں کہاں سے درست ہوگا
اور جب گناہ ظاہر میں ثابت ہو یا مواخذہ اور پھر اس پر درست نہیں ہے اور جو ان لوگوں کے گناہ آدمیوں کے سامنے ظاہر ہوتے ہیں ہی عمل جن
تھے کہ سبب جدا ہو روح کے بدن کا موقوف ہوئے اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ بُرائی کا حال حاکم کو معلوم ہونا ضروری ہے کیونکہ معلوم ہوا ہونا اور ان کے
اعمال و حیلہ و تدبیر و خلی خوب جانتا ہی بلکہ اس کے خفیہ نویس نے بھی کراہا کا بتین نے ہی لکھ کر کہا ہی اور قول و فعل ان کے ہی اس پر دلالت کرتے ہیں
وَكَلَّمَ شَيْئًا اور پھر چہرہ بدن اور روح کے عملوں سے اور وہ قول اور فعل کہ ان پر دلالت کرتے تھے **اَحْصَيْنَا** ہم نے انکو گن کر کے
اور ہم نے فقط اپنی نکتی برائیاں نہیں کیا بلکہ **كَلَّمَ** لکھ کر تاقیامت کے کارکنوں کو ہر وقت یاد رہے اور عمل غیر متناہی کی خبر ہی غیر
متناہی ہے **فَلَنْ تَزِيدُ كُمْ اِلَّا عَذَابًا** اب چھو کہ ہم نہ بڑھاتے جاوینگے تیرے گناہ اور عذاب کرنا جلافت ایماندار
گناہگاروں کے کہ انکا عذاب صرف احصائے عملوں پر ہوگا اور موقوف ہو جاوے گا اس واسطے کہ انکی روحیں ایمان کے سبب بدی سے پاک تھیں
میں بدی نہ کہتی تھیں اور تنبیہ الغافلین میں لکھا ہے کہ جب دوزخی بہت پیاسے ہونگے اور پانی مانگیں گے تو ایک سیاہ باول
پیدا ہوگا اور اس سے سانپا دیکھو جو سختی اونچوں کی گردنوں کے جیسے برسین گے اور انکو ہار پھاڑ کہا دینگے اور انکا زہر ایسا ہوگا کہ ہر سال
تک اسکی تاثیر ان کے بدنوں سے نجاوے گی اور یہی معنی میں اس آیت کے کہ **نَزِدْنَاكَ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ** **اِنَّ** اور اس میں
میں ہی کہ **فَلَنْ تَزِيدُ كُمْ اِلَّا عَذَابًا** اور اس جگہ ایک شبہ اکثر آدمیوں کی خاطر میں گذرتا ہے وہ یہ ہے کہ جو چیز
مذام کے ہو تو دوام اور پیشگی کے سبب اسکی تاثیر معلوم نہیں ہوتی اور کچھ برزخ اور دوزخ میں نہیں ہوتا جس طرح دق واسے کو گرمی سے کچھ اندر

کے منصب الہی کے مضمون کی مثال جو کوئی فساد کی بات اور کچھ بُرائی ہوگی جیسے دنیا کی شراب میں ہوتی ہے اس واسطے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے کہا ہے کہ نہشت کی چیزوں کے نام دنیا کی چیزوں کے مانند ہونگے اور حقیقتیں سب کی مختلف ہونگی اس واسطے کہ دنیا کی چیزوں کا خاصہ ہوا عنصر یہ کثیفہ میں صورت نوعیہ کے در آنے سے ہوتا ہے اور نہشت کی چیزوں کا خاصہ ہوا الہیہ و حقائق قدسیہ کی تجلیات کی تاثیر سے زیادہ لطیفہ مثالیہ میں حاصل ہوگی پایا جائیگا ہر چند دنیا اور آخرت میں ہمارا الہیہ و ظہور تاثیرات ان ہمارے غلبے کے سوا کوئی دوسرا سبب نہیں ہے لیکن کمال ظہور اور طہارت نشاۃ اور لطافت ملو کے لحاظ سے اور ناباکی برائیوں کے دور ہونے سے دونوں درمیان میں تفاوت آسمان و زمین کا ہے۔ آج جو حضرت موسیٰ علیہ السلام کی روشنی طور پر دیکھی جیسی شہابی کی آگ سے کہ گدھے اور گائے کی تیسے حاصل ہوتی ہے یہ کیا نسبت و لطمہ ماقیل یعنی کیا اچھی بات ہے کسی شاعر کی ہر مرتبہ از وجود علمی دارد کہ فرق مراتب یعنی زندگی سے مرتبے کو سستی کے ایک علم اور آئینہ جہانی جو نکرے وہ ستور ہیں بہشت میں شراب کی مجلسیں برائیوں کے پاک ہوگی کہ لا یسمعون فیہا لعلوا ولا یذکرا یعنی اس شراب کے پینے میں پہنچے ہاتھ نیچے اور چہرہ ٹھنڈا اور لڑائی اور گالی اور زبان پر کبک پکھالیدہ کا کیا ذکر ہے جسطرح انکی مجلس دنیا میں بھی ایسی تھی باتوں کے پاک تھی اور چہرہ ٹھنڈا اور شہبازی اور سحر کی اور عیب گیری کی صحبت میں فضل نہ لیتی تھی یہی سبب بہشت میں بھی ہوگی اور غنیمتیں و لذتیں کہ وہاں انکو حاصل ہوگی اس طور پر نہیں ہیں کہ اس عالم کی آج ہمارے تھامے سے ہوتی ہوں جیسا کہ دنیا میں ملائیوں کے خلائق سردی و گرمی و رطوبت اور لرزائی ہوا کرتی ہے بلکہ ہر چیز میں انکو ملین گی کجائے مہین کی نالت بدلائیرے پروردگار کیستہ کہ کامل ہو اور کامل جو دیگا تو پورا دیگا اور اگر کسی کے دلیں گزرے کہ بے میں و چیز کا لحاظ ضرور ہوتا ہے ایک تہہ دینے والی کا دوسرے قدر اس کام کی جبکہ عوض میں یہ تیار ہو اور یہاں ہر چیز کہ جزا دینے والا نہایت علی مرتبے کا ہے لیکر ان کے کام سے بدلتے ہندو کہ مال نہیں کہتے ہیں اس کے جواب میں کہہ دیں کہ غنیمتیں اور لذتیں حقیقت میں جزا نہیں ہیں بلکہ عطا بخشش اور انعام ہی لیکر بخشش اور انعام ہوا اور انہیں بلکہ جیسا کہ انکی عملوں کے دیا جو نہ عمل کے اندازے پر مثلاً جیسے کسی بادشاہ کو انعام اور بخشش اپنے نوکر و نوکر دنیا منظور ہو تو جو کچھ کہے کہ جو کچھ چاہیں حاضر ہوتے ہیں ان اتنا دوا و جو فلاں نے قلعے پر فتحیں اسکو اتنا دوا و جو فلاں خدمت پر مقرر ہے اسکو اتنا دوا و جو فلاں جگہ انعام کی تقسیم میں لحاظ کام کا اور انعام دینے والی کے قدر کا نہیں ہوتا ہے بلکہ فقط کام کے شمار کے نشان اور پیمان کے واسطے ہی اور پس نہیں بغیر ان کی بخشش کو عملوں پر مقرر فرمایا ہے اس واسطے جزا سارہ بہت مشابہت پیدا کی اور اسی سبب اسکا نام ہے اگر کہا ہو اور یہی جزا دینے والا ہے ان کی جہلی صفت ہے رب السموات والارضین وما بینہما پروردگار آسمان و زمین کا اور جو کچھ ان دونوں کے درمیان میں ہے اور آسمان و زمین پر اور جو کچھ ان کے درمیان میں ہے سب بخشش اور انعام ابتدائی بدون تکلیف و بے انگہ و ہند اور بے مستحق ہونیکے نہایت علی مرتبے پر کیا ہے تو یہ انعام اور بخشش اپنی ان لوگوں کے حق میں جو تہوڑی سی لیاقت ہی رکھتے ہیں اور وعدہ ہی لسنے ہوئے ہے اور مکافات ہی میں کسطح پوری ہو کر اس واسطے اسکا نام ہے الرحمن یعنی بخشنے والا مطلق اور جو یہ نام رکھتا ہے بے وعدہ ہزاروں حسان کرتا ہے جو ہر وعدہ کیا ہو کیوں کرتا ہے پورا کر لیا لیکن باوجود انکی ایسی رحمت کے کہ ما باپ سے زیادہ اپنے زبان بردار بندوں پر شفیق اور مہربان ہونگی اور جلال ہی اسکا نہایت مرتبہ اعلیٰ ہے یہاں تک کہ لا یملکون منہ قدرت نہ کہیں اس سے باوجود بقدر توجہ اور غایت اور بزرگی اور مرتبے کے خطا کا بات کہنے کی بدون سبلی کے اپنے مقدمے میں کیسی شفاعت میں قریب ہو یا اپنا خبا ہوا اور عظیم غلطی و بزرگی ہر چند کہ کئی بات کو لازم ہو لیکن ظہور کامل اسکا ہوگا مگر یوم یقوم الروح جس دن کبھی ہر دلی روح اور روح نام ہی ایک لطیفہ ذرا کہ متیقظ کا کہ ہر مخلوق کو دی ہو ایمان ہوا زمین ہوا آسمان ہوا اور اسی کو دوسری جگہ پر ملکوت کل شئی کر کے تغیر فرمایا ہے جیسا کہ سورہ یس سے آیت ۱۰۰ کا کہ کرتا ہے ان من خوا لا یصلح لہ صا حہ ۶ کل قد علی صلو تو لیجہ اجماع

یوم یقوم الروح

اور حقیقت میں یہ لایہ کیا کہ ہر نورانی کہ جو اس اور اعراض سے تعلق رکھتا ہے اور اسی جو اس پر مافی کے بستہ قرآن کی سرتین و نیک عمل جیسے نماز اور روزہ اور کعبہ معظمہ عالم برزخ میں اور قیامت میں شفاعت کرے گی اور گواہی دے گی اور آسمان و زمین و درون اور رات سب گواہ ہونگے اور حدیث صحیح میں آیا ہے کہ موزنون کیواسطے ہر پتھر اور ڈھیلہ اور درخت اور لکڑی جہاں تک ان کی آواز پہنچتی ہے قیامت کے دن گواہی لگا اور اس دن جو نورانی اپنے اپنے مناسب شکلین پکڑے حشر کے میدان میں کھڑے ہونگے اور گواہی دینے میں اور شفاعت کو نہیں مشغول ہونگے اور فرق آدمیوں اور جانداروں کی روح کے تعلق میں و دوسری مخلوقات کی وجہ کے تعلق میں یہ ہر کہ تعلق پہلا دائمی ہے اور حلول سربانی سے مشابہت کہتا ہے جو سب تو طبیعیہ اور بناتیہ اور حیوانیہ میں درآئے اپنے حکم کا تابع کیا ہے اور دوسرے تعلق دائمی نہیں ہے اور حلول طریانی سے مشابہت کہتا ہے حیوانیہ میں بعضے وقت اثر اس تعلق کا ظاہر ہوتا ہے اور پتھر اور درخت نبیوں کے کلام کرتے ہیں اور ان کے حکم پر کام کرتے ہیں اور ان کو سلام کرتے ہیں اور قیامت کے نزدیک یہ تعلق ہی نزدیک ہمیشگی کے اور سربانی کے ہوا لگا اور یہی سبب ہے جو احادیث میں آیا ہے کہ قیامت کے نزدیک یہ تعلق ایسے عجائبات بہت پائے جاویں گے اور اسکا ہر پہلو ہے کہ اس تعلق کے اثر کا ظہور ایسے وقت میں ہوتا ہے کہ حکم روحانی غالب ہو جاوے اور قیامت کے قریب کہ حکم کے غلبے کا وقت ہے زیادہ تر ظاہر ہونگے اور نبیوں اور ولیوں کی ہمت کے ان کے سامنے ہی روح کے حکم غالب ہے تھے ہیں اور وہ سب مفسرین و مفسرین کی تفسیر میں باتیں مختلفہ لکھی ہیں لیکن حق بات یہ ہے جو اس جگہ مذکور ہوئی **وَأَمَّا لَكَ صَفَا** اور کھڑے ہووین رشتے ساتوں آسمان و زمین صفتیں بانڈ کر تا اس دن کاموں کے جاری کر نہیں جیسے جزا اور سزا دینا اور عملوں کو تو لٹا اور ناسد اعمال کو دکھانا اور پل صراط سے آمانا اور پل اس کے اور کاموں میں مستعد اور تیار رہیں **لَا تَكْفُرُونَ** اور سوت میں بات کر نیکی بلکہ دم نہ مار نیکی اگر یہ وقت شفاعت اور شہادت کا ہے **الْأَمِّنْ أَذِّنْ لَهُ الرَّحْمَنُ** ہر ایک دی رحمن نے اور حکم ہو کہ فلاں شخص کی شفاعت کرو یا گواہی دو یا یہ حکم حرکت تقاضے سے ہو گا اس شخص کو حق میں **وَقَالَ صَوَّاتَا** اور کیا وہ شخص بات سچی اور خلاف قاعدہ کیے عرض کر گیا مثلاً کا فر اور عقیدوں کے واسطے شفاعت کر گیا بلکہ جو شخص ایمان کے سبب لائق بخشش کے ہو گا اس کے گناہ کی بخشش طلب کر گیا اور سیدہ شہادت میں جلیلاط کر گیا کہ زیادہ نہ کہ گیا ہوا **كَذَلِكَ الْيَوْمَ الْحَقُّ** وہ دن حق کا دن ہے جو حق اور نیک بات اسکا پیش بخا دیگی اور سرسبز ہونگی دنیا کے دنوں کے برخلاف کہ یہاں سچ اور جھوٹ اور چاہائی اور برائی سب ملی ہوئی ہے کچھ فرق نہیں ہے اور ان جنوں کا یہی حال ہو سکتا ہے کہ وہ روزہ ہو کہ جہاں اور تفرقہ نیکوں اور بدوینوں اور امتیاز کرنا مسلمان اور کافر میں حق اسکا نکلا ہے اور وہ دن اسی کام کے قابل ہے نہ ماند دنیا کے دنوں کے کہ فریب و رغا اور برابری نیک و بد کے اور شر کے نافرمانی و دار و گنہگار کا یہاں سب جاری ہے **هَمِّنْ شَاءَ أَحْسَنَ إِلَيْهِ قَابَا** پھر جو چاہے بنالیوے اپنے پروردگار کے یہاں ہونا آسندن ہوا امتیاز اور عزت و پیشواں اور برابری والوین حال ہو کہ اور طرح طرح کے عذاب کے نافرمانی اور بے پروائی کے سبب حق تعالیٰ کی عتاب تیار ہو میں خلاصی پاک و اور رجوع الی اللہ کا فائدہ اس عذاب کی خلاصی میں قیامت کو نافرمانوں کے نصیب کا مختصر نہیں ہے بلکہ **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ** عینے بارنا قرآن مجید میں اور پیغمبروں کی زبانی نکلوا دیا ہے کہ تم رجوع الی اللہ میں تصور کرتے ہو اور اس کے حکم کی اطاعت کشتی کرتے ہو **عَذَابًا** قریباً اپنے دیکھ کے عذاب کے ہر شخص کو مرنے کے بعد عالم برزخ میں پیش آدیا اور اس عذاب میں ہر ایک عالم کے خراب کر نیکی احتیاج نہیں ہے بلکہ عالم صغیر انسانی کو خراب کرنا اور اس کے کرن در بنیاد کو گرا دینا کفایت کرتا ہے واسطے کہ اس عذاب کی حقیقت جہلوت کی تہی اور کالی شکل کا ظاہر نہ ہو جو جہل مزدکی ذات پر غالب ہے بد صورتوں اور درانی شکلوں اسکی قوت خیالیہ میں طرح سے کہ وہ قوت انکے اثر سے بہرہ منی ہے کہ سب کے کرنا اعمال اس کے جاوین و بدوڑے بہت پر آگاہ کریں اور گواہ اور شاہدوں کو حاضر کریں اور وہ بالک علی الاطلاق ہے پردہ تجلی ہو گا اور اپنے حق کے دعویٰ خواجہ جمع ہووین اور سب لگے اور پچھلے لوگ جمع ہو آوین اور ایک ہی جگہ نیکوں کے واسطے اور دوسری خراب جگہ بدوین کے واسطے علیہ علیہ و قہر کی جاوے اسی واسطے وہ عذاب قریب واقع ہو گا **يَوْمَ يُنْظَرُ أَمْ يُؤْمِنُ الْفَاقِلُ** کہ جہاں ہر شخص دیکھے گا اسکا

دونوں باتوں پہان و ماہوت سے مراد ہر عمل کر نیوالی و قوتین یعنی نیک عمل کی قوت اور بد عمل کی قوت اور تقدیم دلیل ہر بات کی کہ سببت نورانی اور سببت ظلمانی ان عملوں کی انکی ذات میں پیدا ہوئی اسلئے کہ تقدیم اور ترجیح عمل کی بدون جمع جائز عمل کی محبت کے آسکے دلیلیں خصوصاً نہیں ہو اور وہ سببت ایک صورت کہ ہستی ہر عالم مثال میں اس کے مناسب جب نفس انسانی اور اکات اور تصرفات اس عالم سے فارغ ہو بالکل متوجہ اور اکات اس عالم کا ہر گاہ اس وقت ان صورتوں کو دیکھنا اور یہ غیب اب قسم کا ہی کہ حکما اور فلسفہ ہی سکے قایل ہیں اور عالم خواب پقیاس کے کہ سکھ واقعی جانا ہی مگر آثار ہر کہ خواب کے عذاب سبب جو ہو نفس کے ساتھ اور اکات اس عالم کے جاگنے کی وقت خلاصی سے غیب اسے تصور اور بزرخ کے عذاب سے ہر طرح سے خلاصی تصور نہیں اسلئے کہ وہ خواب اپنے پیچھے بیداری نہیں کہتی ہر خلاف عذاب قیامت کے کسی کی عقل شکور دریافت نہیں کر سکتی تو یہ عذاب ہی قریب کے زمانے وقوع کے اعتبار سے اور ہی قریب عقل کے باعتبار تصور اور تصدیق کے لیکن ایمان اور عقائد کی درستی کے سبب اس اعتبار سے بھی نجات ہوگی اسلئے کہ ہر چند اس کے بد عملوں کے تھکین تارک اس شخص کی ذات میں پیدا کی تھیں لیکن ایمان صحیح اور عقائد درست نے ہی بڑی شکل نورانی نہیں پیدا کی تھی بلکہ پہلے کہا ہے کہ دونوں طرفوں کے نور ایمان کا گناہ کے اندر پہلے پر غالب ہوگا اور وہ شکل تارک یا نند بدل سیاہ تہ نہ کے نشانی روشنی آفتاب سے بہت جا نیگی اور کافر کو سو اس شکل تارک کے کوئی چیز دوسری اس نہ کی تا اس کے نور سے اس اندر ہر کو دور کرے لاچار ستار کر گیا

وَقَوْلُ الْكَافِرِ اور کھٹکا کا فر جب ہر صورتیں بری بری اپنی کفر اور گناہ کی دیکھنا اور اس کے مقابل میں کوئی صورت نورانی ایمان کی اپنے پاس پا دیکھا یا کہ تیری کھٹکا کیا اچھا ہوتا کہ میں ٹی ہوتا اور کاشکے انسان کی شکل پیدا نہ ہوتا تو یہ مجھے بری صورتیں ملتا نہ ہوتیں اور میں کو خالص اسلئے یاد کر گیا کہ اصل آدمی کی خاک ہی اسلئے کہ اگر نطفہ ہی تو خدا سے پیدا ہوتا ہی اور غذا یا زمین کی آگنے والی چیز سے پیدا ہوتی ہی یا حیوانات سے اور یہ دونوں چیزیں خاک سے پیدا ہوتی ہیں اور گوشت اور کھال اور خون اور خلط ہی غذا اور دوا اور سو سے پیدا ہوتا ہی اور یہ آخر کو یہ سب خاک ہو جاتا ہی اور جو خاک کے بعد کوئی مادہ دوسرا اس کے خیال میں نہیں ہے لاچار وقت پہا گنے کے صورت انسان سے بعد مادے کو کہ خاک ہو کر زو کرتا ہی جس طرح کسی سفر میں پہنچتا ہی تو کہتا ہی کہ کیا اچھی بات ہوتی کہ گھر سے میں باہر نہ نکلتا اور یہ نہیں کہتا کہ میں اس سے پہر جانا یا راہ میں رہ جانا اسلئے کہ اس کہنے سے کمال درجہ معلوم نہیں ہوتی اور یہ ہی جان لیگا کہ یہ سب گرفتاری میری روح کے باقی رہنے کے سبب ہوئی اگر میں صرف بدن ہوتا اور خاک ہو جاتا تو اس عذاب میں گرفتار نہ ہوتا اور حضرت عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہم سے مرفوعاً اور مرفوعاً ایک کہ جنت کے درجہ بڑوں کے حساب کتاب کے بعد جیسے جو جانور کسی دوسرے جانور کو سینگہ یا گہر مارا ہو گا وہ ان قصاص مل سکا لیکے حکم ہوگا کہ سب سب خاک ہو جاوے اس وقت کا فر انکے حال کو دیکھ کر غلط کر گیا اور کھٹکا گیا اچھی بات ہوئی کہ مجھ کو خاک ہو گیا حکم ہوتا اور اس بری آدمی کے میری پس منی کا سبب ہوا ہی دور رہتا اور بعض صوفی نے فرمایا ہی کہ مرا خاک ہو جیسے پہا کہ ماند خاک کے عاجزی و فروتنی کرنا میں اور تکبر و غرور اور فانی کرنا اور بعض غلطوں نے کہا ہی کہ مراد کا فر سے ابلیس ہے کہ کفر میں سب بڑے ہی سو جب حضرت آدم اور اس کے اولاد ہر طرح کی بخششیں اور نوازشیں دیکھنا اور زور کر گیا خوب نہا کہ میں ہی خاک ہوتا اور خاک سے پیدا ہوتا اور اس سے نہ پیدا ہوتا کہ اسی سبب سے خزا میں نے اور کہا خلقتی من نار و خلقتی من طین

سورۃ النازعات

یہ سورت کی ہر اسمین چھالیس آیتیں اور ایک سورت اسی کلمے اور سات سورتیں حرف ہیں اور ظاہر نظر میں اس سورت کا ربط سورہ مسلات سے قوی معلوم ہوتا ہی اسلئے کہ ابتدا اس سورت کی اور سو کی ابتدا سے بہت بہت کر تھی ہر ملک تمام قرآن میں اس قسم کی ابتدا پانچ سورتوں میں واقع ہوئی ہی پہلے مسافات دوسرے ذاریات تیسری مسلات چوتھی نازعات پانچین عادیات اور صفات میں میں مصفین سبحان کی گئی ہیں اور ذاریات میں چار مصفین اور باقی تین سورتوں میں پانچ مصفین مذکور ہیں لیکن عادیات کی جو مسافتیں میں ان دونوں سورتوں کے کم ہی اول چھوٹا ہونا تھا اور ہر اذان دو ٹوکا دوسرے کہ دو مصفین بان محل کے سینے سے نکلتے ہیں جیسے اور اسی سے نفعاً و سلطان بہ جمعاً اور ان دونوں سورتوں

کے وہ کام اُس سے ہو کرے اور بسبب کثرت کے اُس کام میں حاصل ہو جاوے اور اس حالت کو ساتھ ساتھ کہ جو شتاوری معونین تعبیر کیا ہو اس کو تیر خوالا کہے
تکلف اور بے بیخ پانی میں سیر کرنا ہو اور اہل سلوک کے عرف میں اس حالت کو سیر احوال اور مقامات کہتے ہیں اور کمال کا اول سر پر یہ حالت ہے کہ
پہلے اسکے سوائے طلب و تلاش کے کچھ حاصل نہ تھا اور حصول مطلب کا اس حالت سے شروع ہوا جو تھا درجہ یہ ہے کہ اس کام میں برابر ان
سے لگے بڑھ جائے اور جو اور وقت اس صفت اور فن میں نہ ہو سکے یہ شخص سی سہولت اور آسانی سے کرے اور یہ حالت سب سے اعلیٰ ہے اور
اس کو سبقت کہتے ہیں اور اصطلاح صوفیہ میں اس حالت کو طیران اور عروج کہتے ہیں اور پانچواں درجہ وہ ہے کہ کمال کی سب حدوں کو طے کر کے
تکمیل کے رتبے کو پہنچے اور اُس کام کا پیشوا اور استاد ہو جاوے کہ اور لوگ اس سے اپنی اصل شکل کریں اور اس صفت میں بے تیر اور
مشورے اس شخص کے کام نہ کر سکیں اسی حالت کو اس عبارت سے تعبیر فرمایا ہے فالمدیات امدا اور صوفیہ کے اصطلاح میں اس شخص کو مرتبہ
اوزدول و روحہ الخلق الی الحق اور مرتبہ تکمیل و ارشاد کا کہتے ہیں اور یہ پانچوں رتبے ہر کام میں ضرور یا ضرور ہر عالمین احوالوں سے نیک ہیں یا بد ہیں
آگے آتے ہیں سو بعضے نفوس کم استعدادی سے یا آگے کسی مانع سے ان پانچوں رتبے کے حاصل کرنے میں قاصر اور محروم رہتے ہیں اور
کوئی ایک یا دو یا تین یا چار رتبے پر قناعت کرتے ہیں اور بعضے توفیق الہی سے سب شمولی کر کے مقدا اور پیشوا ایک عالم کے ہوتے ہیں اور بعضے بڑی تندر
کیا ہو کے ایلیس کے ہی استاد بن جاتے ہیں اور جو سورہ عم یثا لون میں محفل اشارہ فضل انسانی کے ان رتبوں سے واقع ہوا تھا جیسے قانون
افواج اس واسطے اس میں شروع سے تفصیل ان رتبوں کی منظور ہوئی لیکن قسم کے طور پر انہیں تیرے والوں کے نام سے تاکہ ان کے نام سے تفہیم
ان کی بزرگی پر دلالت کرے اور یہی اشارہ ہو بات پر کہ قیامت کا آنا ان رتبوں کے آثار ظاہر ہونیکے واسطے بہت ضرور ہوا اس واسطے کہ دنیا میں
ان کے آثار کا ظاہر ہونا ممکن نہ تھا اس واسطے کہ دنیا کا عالم اسکے ظاہر ہونے کا بوجہ نہیں اٹھا سکتا ہی ہر قسم کو طرف زمانہ کی قیامت کا ہے
مقتیہ کیا معلوم ہو جاوے کہ قسم کہا نا ان رتبوں اور ان رتبے والوں کے ساتھ اسی وقتیں ہی اسی قید سے اس واسطے کہ قبل نے سوچتے اور بے نیل
کرنے اُس قید کے قابل قسم کے نہیں ہیں تو یہ ترجیف الداجفہ ظرفی اور قسم کے فعل کا تعلق ہی کہ حرف قسم اُس فعل پر دلالت کرتا ہے اور جو
اس کی کیا مانند و القدر اذا استق اور والیل اذا یغیثے والہما اذا یخلف کی ترکیب کے ہوا تو گویا اس کام کے سنے یہ ہے کہ قسم کہا نا ہونیں ان
لوگوں کی جن میں یہ صفت پائے جاتے ہیں کہ جہن قیامت قائم ہوگی اور نشان ان صفوں کے ظاہر ہونگے تو پہلی صفت والو کا غول علیہ غول
اور حکم ان کے ایک طرح کے ہونگے اور دوسری صفت والو کا غول علیہ غول اور حکم ان کے دوسری طرح کے سطح اور صفت والو کا حال ہوا جاوے اور جن
دو صفین یا تین یا چار یا پنج مل کے اکٹھی پانی جاوین گے ان کے غول علیہ غول ہونگے اور حکم اور طرحین ان کی ایسین مختلف ہونگی کہ دیکھتے ہی تم
کا مرتبہ مشہد الون کو معلوم ہو جاوے اور کا خانہ امتیاز اور جدائی کا آپس میں ہر ایک کا ظاہر ہو جاوے وہیں مضمون کو یوں سمجھا جائیے کہ جیسے کوئی شخص
کسی امیر کے لشکر کی تعریف میں کہے کہ قسم ہے فلا نے امیر کے لشکر کی کہ زنی کے دن جو وقت نقارہ ہوا اور نقیبوں پکارا اسی وقت سر ایک رسالہ دار
اپنے اپنے شل سے غول باندہ کر سوار ہوئے ہیں یا کوئی شخص کسی کی کچھری کی تعریف میں کہے کہ قسم ہے فلا نے سردار کے دربار کی کہ جہن کچھری
ہوتی ہی اور لوگ جمع ہوتے ہیں اور قلمدان اور بستے کہتے ہیں تو ہر ایک اپنے قرینے سے ہوتا ہے مثلاً تصدی خالصہ ورتن والے علیہ اور
یومات اور خانہ سامانی والے علیہ اور سبطر استیفا اور تقسیم اور باز یافت والے ہر ایک علیہ علیہ اپنے اپنے مرتبے اور قرینے سے بیٹھے
ہیں اور اپنے اپنے کام میں مشغول ہوتے ہیں اب جانا چاہیے کہ جو پایا جانا ان پانچوں رتبوں کا یا دو یا تین یا چار مرتبوں کا انہیں رتبوں سے آدھون
یا اعتبار ساتھ کے مختلف اور فرق سے ہے جیسے بعضوں کو نیک کام میں زیادتی حاصل ہوتی ہے جیسے لہی ہو جانا یا کمال علم کو حاصل کرنا
یا تقویٰ اور طہارت میں کامل ہونا یا الہی راہ میں کافروں سے لڑنا اور جو مانند ان صفوں کے ہیں ان کو حاصل کرتے ہیں اور بعضے بڑے
کام جیسے فسق اور فجور اور کفر اور بخت اور گمراہی اور الٹی بوجہ اور اسی قسم کی اور بڑا سیان حاصل کرتے ہیں تو ضرور ہوا کہ ہر نیک

بغض اللہ فیہا اور دوسری جگہ فرمایا فی الزمرۃ الشہدہ اور جو لوگ وہاں میں تھے ہیں انکا جگر اور کشاکش اسپین شہر کو کرانکو شہر اپنی طرف کھینچ کر دیے لوگ شہید ہیں ہمارے غولین آدین اور جو اپنے فرس پر سے ہیں وہ لوگ اپنی طرف کھینچ کر دیے اسپین شہر میں ہم ہیں انکو مرتبہ شہدا کا کہا ہے بلا اور برائی میں ہی اسطرح کی کشاکش اپنی اپنی طرف ظاہر اور معلوم ہو اور سب یہ مرتبہ واسے کسی قسم سے ہر دین اپنے اپنے مرکز میں افضل کے ہیں اور اس سبب کہ ظاہر ہونا عدل و جزا کو ہی کا انہی میں ہوگا اس واسطے قابل اس قسم کے ہو اگرچہ اپنے اپنے انہی سے حقیقت میں مردود اور ملعون تھے اور بدعت میں اس واسطے کہ اس جگہ پر قوی بیان کرنا جزا اور جزا کے تعلق کا انکے وجود منطوری حقیقت حال انکے ذات یا صفات کے کہ انجام کار انکا ہم ہی اس نکتہ کو خوب سمجھنا چاہیے کہ بہت باریک بات ہے اور اسکے ان لینے میں تردد اور یکنانہ اور قرآن کی لفظ میں کہ دوسری جگہ فرمایا ہر دلا اھتم بالنفس اللوامة خوب غور کر کے اس بات کو بوجہا چاہیے تاکہ وہ شہد جو اس بات میں حاصل ہوا ہر بالکل دفع ہو جاوے جب یہ مقدمہ درست ہو چکا تو اب یہاں سے تفسیر شروع ہوتی ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْمَازِجَاتِ عَزَّوَجَلَّ قسم ہر اس جگہ کی کہ کہیں تھے ہیں اپنے تئیں کام میں سخت کھینچنا اور غرق کی لفظ اس جگہ عراق کے معنوں میں لائے ہیں جس طرح مسجد جو کوہ زبک کے مقام پر تھے ہیں جیسے فائیت اللہ بنا تا اور عراق عرب کی نوبت میں سخت کھینچ کر کہتے ہیں نکالنا یا جو کمان کہنے سے کعب کمان کو خوب کھینچتے ہیں تو یہ کمان کمان کے اندر ہوا تھی جو گویا غرق ہوا تھی **وَالنَّاسِطَاتِ لَشَطَا** اور قسم اس طاعت کی کہ شوق اور خوشی سے کعب کرتے ہیں کام میں لینے کام ہنسی خوشی کرتے ہیں **وَالسَّائِحَاتِ سَحَا** اور قسم اس طاعت کی جو تیرے میر کا سر کہیں تیرا کر کے اور بدعت اور شہادت کام میں مشغول ہوں **وَالسَّائِفَاتِ سَفَا** پر قسم انکی جو اپنے برابر انوک کام میں ڈرہ جاتے ہیں **وَالْمُزَاتِ مَزَا** پر قسم انکی جو اپنے کام میں کہ جتنے پہلے دیکھ کر چھوٹے پہلے اپنے کاسو کی بیرو چھوٹے میں اور شوق لینے میں انکی طرف جرم کرتے ہیں اور اپنے آگے کاسو کی بیرو میں سے چھوٹے پر اور صرف نے کے لایچا سبب دو قسم کی آخر میں یہ ہے کہ ان دنوں فرقہ گار بہت بلند ہے تیمن فرقوں کی نسبت اسکا کہ خود کی دل میں اور دنیا کی بھی مل کر دیتے ہیں اور آخر دیکھا مرتبہ چوتھے سے ہی زیادہ ہے اس واسطے کہ چوتھے رتبہ والی سبقت اپنے چھوٹے اپنی کے تدبیر لائے ہوئی ہے اور گویا کہ عالم دنیا میں قائم کہنے والے اسل م کے ہی ہیں اور اعلیٰ و ادنیٰ کی قسم کہ انہیں فرقہ فروجی واسطے فی تعقب کی لائے تاکہ اشارہ جو سبب کی طرف کہ اعلیٰ کی سوگند ادنیٰ کی سوگند کے بعد اور ترقی ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف کرتے ہیں ہم **يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّجُلُ الْيَمِينُ** یعنی قسم ان باقوں کی اس جگہ کہ اپنے کا ہتھ دلا اپنے زمین و چار جنبش میں دیکھے پہلی صوبہ ہونے سے اور دین نوح اور دینکی اور نظام دنیا کا دہم برہم ہو جاوے گا **وَالْمُزَاتِ مَزَا** پر قسم کہ انکی جو اپنے کام میں کہ جتنے پہلے دیکھ کر چھوٹے پہلے اپنے کاسو کی بیرو چھوٹے میں اور شوق لینے میں انکی طرف جرم کرتے ہیں اور اپنے آگے کاسو کی بیرو میں سے چھوٹے پر اور صرف نے کے لایچا سبب دو قسم کی آخر میں یہ ہے کہ ان دنوں فرقہ گار بہت بلند ہے تیمن فرقوں کی نسبت اسکا کہ خود کی دل میں اور دنیا کی بھی مل کر دیتے ہیں اور آخر دیکھا مرتبہ چوتھے سے ہی زیادہ ہے اس واسطے کہ چوتھے رتبہ والی سبقت اپنے چھوٹے اپنی کے تدبیر لائے ہوئی ہے اور گویا کہ عالم دنیا میں قائم کہنے والے اسل م کے ہی ہیں اور اعلیٰ و ادنیٰ کی قسم کہ انہیں فرقہ فروجی واسطے فی تعقب کی لائے تاکہ اشارہ جو سبب کی طرف کہ اعلیٰ کی سوگند ادنیٰ کی سوگند کے بعد اور ترقی ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف کرتے ہیں ہم **يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّجُلُ الْيَمِينُ** یعنی قسم ان باقوں کی اس جگہ کہ اپنے کا ہتھ دلا اپنے زمین و چار جنبش میں دیکھے پہلی صوبہ ہونے سے اور دین نوح اور دینکی اور نظام دنیا کا دہم برہم ہو جاوے گا **وَالْمُزَاتِ مَزَا** پر قسم کہ انکی جو اپنے کام میں کہ جتنے پہلے دیکھ کر چھوٹے پہلے اپنے کاسو کی بیرو چھوٹے میں اور شوق لینے میں انکی طرف جرم کرتے ہیں اور اپنے آگے کاسو کی بیرو میں سے چھوٹے پر اور صرف نے کے لایچا سبب دو قسم کی آخر میں یہ ہے کہ ان دنوں فرقہ گار بہت بلند ہے تیمن فرقوں کی نسبت اسکا کہ خود کی دل میں اور دنیا کی بھی مل کر دیتے ہیں اور آخر دیکھا مرتبہ چوتھے سے ہی زیادہ ہے اس واسطے کہ چوتھے رتبہ والی سبقت اپنے چھوٹے اپنی کے تدبیر لائے ہوئی ہے اور گویا کہ عالم دنیا میں قائم کہنے والے اسل م کے ہی ہیں اور اعلیٰ و ادنیٰ کی قسم کہ انہیں فرقہ فروجی واسطے فی تعقب کی لائے تاکہ اشارہ جو سبب کی طرف کہ اعلیٰ کی سوگند ادنیٰ کی سوگند کے بعد اور ترقی ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف کرتے ہیں ہم **يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّجُلُ الْيَمِينُ** یعنی قسم ان باقوں کی اس جگہ کہ اپنے کا ہتھ دلا اپنے زمین و چار جنبش میں دیکھے پہلی صوبہ ہونے سے اور دین نوح اور دینکی اور نظام دنیا کا دہم برہم ہو جاوے گا

اور آرام اور چین والوں کے دلوں کا حال اس جگہ بیان نہ فرمایا اس واسطے کہ یہاں خوف دلانا قیامت کے دن سے اور ڈرانا اُس کے حال سے منظور ہے اور جو معلوم ہو کہ کتنے دل اُس دن بے قرار اور بے چین ہونگے و ہشت سے تو ڈرا جائیے ایسا ہو کہ ہمارے دل ہی اونہیں میں سے ہو دین اور اپنے دلوں کو مطمئن اور امید کا یقینا بخانا چاہیے اس واسطے کہ یہ بات یقینی نہیں ہے بلکہ شک کی ہر اور شک پر توقع اور امید نہ رکھا جائیے اس واسطے کہ خوف کی جگہ شک ہی کافی ہے اور امید کے واسطے ظن غالب ضروری اور بعضے معتبر روئے راجح کی لفظ سے زمین اور پہاڑ مراد لئے ہیں جیسا کہ دوسری آیت میں مذکور ہے اور ترجمہ اُکلا راضی الجحش اور رادہ کی لفظ سے آسمان در ستارے مراد لئے ہیں اس واسطے کہ زلزلہ کے بعد زمین پہنچے منتشر ہو جائیگی اور بعضے کہتے ہیں کہ راجح پہلے زلزلے کا نام ہے کہ زمین اُس کے سبب ہل جاوے گی اور رادہ دوسرے زلزلے کا نام ہے کہ ہر چیز زمین کا اُس کے سبب بیزہ ہو جائیگا ایاں اس جگہ پر جانا چاہیے کہ معتبر روئے اختلاف کیا ہے تین صدق علیہ السلام ان پانچوں صفوں کے اس سے کہ شمع میں مذکور ہیں یعنی آیت میں اختلاف ہے کہ مراد ان پانچوں صفوں سے کیا ہے بعضوں نے ایک ہی چیز مراد لی ہے اور بعضوں نے کئی چیزیں مراد لی ہیں لیکن سب سے کمال کو کہتے ہیں اسی لئے کہ لفظ اور ربط ہر اور ایک ہی کام میں سب مشغول ہوں اور بعضوں نے اس سبب سے کمال کو نہیں کیا ہے اور مختلف اور متفرق چیزیں مراد لی ہیں اور سطح جس صورت کا شروع شکل اس صورت کے ہے جیسے والادیات اور المراتل اسی میں بھی اختلاف ہے اب اُس اختلاف کا بیان شروع ہوتا ہے حضرت صوفی قدس اللہ سرہ رحم کہتے ہیں کہ ۱۰ والنازعان غرقا سے اہل سلوک کے دل مراد ہیں کہ اپنے نفسوں کو جو خواہشوں میں غرق ہو گئے ہیں دور کھینچتے ہیں اور ناشطات سے اُن کے دل مراد ہیں جو درگاہ الہی میں پہنچنے کے شوق میں کہ روک اور موانع عبادت کے اُن کے نفس کو دور ہو گئے ہیں اور نہایت خوشی اور سرور و عبادت میں غرق باطل اپنے اوقات مشغول رکھتے ہیں اور سباحت سے ہی دریائے معرفت کے تیرنے والوں کے دل مراد ہیں اس واسطے کہ اُس دریا بے پایاں میں غوص کرنا اور غوطہ کھانا شمرہ مجاہد کا ہے اور پہلے اس کو شش کا اُن احوال اور مقاموں کو پہنچنا اور سبقت سے وہ دل مراد ہیں جو اپنی مراد کو پہنچنے میں بیٹھے سلوک کی منزلتوں کے قطع کر کے بعد قرب اور وصال کے انتہا کے مرتبہ کو پہنچ گئے ہیں اور نزدیک اور وصال کے میدانوں میں ایک دوسرے سے سبقت کرتے ہیں اور قربات سے کاملوں اور مکملوں کے دل مراد ہیں کہ بعد پہنچنے کے درگاہ الہی میں صفات الہی سے موصوف کہو خلق کی دعوت خالق کی طرف کر نیکی واسطے پہنچ کر رجوع کرتے ہیں اور قسم کا جواب صورت میں یوم توجف الرحمة کے پہلے مقدر ہے یعنی توجفنا الى الله مرضا ان انصقل جلا الصفات او مطرودين ان الصفة باطل ادا ہا یہ پہنچ گئے اس کی طرف ہستے خوشی سے اگر متصف ہو گئے ان صفوں اور اگر اُن کے خلاف کرو گے تو راندے جاو گے اور علمائے ظاہر کے کہتے ہیں کہ مراد مراتب سے کامل کرنا قوت علیہ ہے اور نازعات غرقا سے طالب علم مبتدی مراد ہیں کہ مٹی کی شکل کو اپنی فکر سے زور سے مشغول اور شرجون اور حاشیوں کی عبارت سے کہ پہنچ کر نکالتے ہیں اور ناشطات سے طالب علم متوسط حال کے مراد ہیں کہ سخت مطلب کو حل کرتے ہیں اور مشکل کو آسان کرتے ہیں اور نشط کی لفظ نکالی گئی ہے نشط البعیر سے یہ مثل عرب میں مشہور ہے یعنی اونٹ کے پاؤں کو ہلوائے اور سباحت سے منتہی طالب علم مراد ہیں کہ ہر علم کے مسئلوں کو خوب دریافت کر کے علم کے دریا میں تیرتے ہیں اور سبقت سے بڑے بڑے کامل یا ایک میں مراد ہیں کہ ان کا ذہن شکل اور باریکیات کی طرف سبقت کرنا ہے اور بددات امرات سے کتابوں کے تصنیف کرنیوالے اور قاعدوں کے بنانیوالے اور جمل اور فرج کے ثمرانے والے مراد ہیں اور جواب قسم کا یہاں ہے اسی جگہ پر مقدر ہے یعنی لتبعن یوم توجف الرحمة فیکشف لکم عن حسنات وبتجھا وتعرفون الحق عن الباطل والهدی من الضلال یعنی البتہ اُٹھائے جاو گے حیدر کا پیچا کا پنے والا پہنچ کر ایک تیر نیکی اور بدی سب چیزوں کی اور پہنچا نو گے سچ اور چوہا اور ہایت اور گراہی اور مجاہد لوگ کہتے ہیں کہ ان صفوں سے موصوف میں غازی اور مجاہدین اور اُن کے گھوڑے اور ہتیار پہن نازعات غرقا سے غازیوں کے ہاتھ مراد ہیں کہ مکملوں کو زور سے کھینچتے ہیں اور ناشطات سے ہی غازیوں کے ہاتھ مراد ہیں کہ تیروں کو کافروں کی طرف چھوڑتے ہیں من نشط الدوا اذا مزجه لیسہ ہولت یعنی نشط الدوا یہ مثال ہے خوب کی جب ڈھل کو آہستگی سے نکالتے ہیں تو ہولتے ہیں یا وہ گروہ غازیوں کے مراد ہیں کہ خوشی اور اُکھیلی سے ڈرائی کے

اختلاف بیان منکر

میدانوں میں آتے ہیں اور ساجات غازیوں کے گھوڑے مراد ہیں کہ دشمنوں کی صفوں میں تیرتے ہیں اور ساقیات قراول کے غول یا انکے گھوڑے مراد ہیں اور مدبرات امر سے بادشاہ اور امیر اور وزیر مراد ہیں کہ لڑائی کے کام انکی صلاح اور حسن تدبیر سے سرجام پاتے ہیں اور کوچ اور مقام اور چلنا پھرنے کی توجیز سے ہوتا ہے اور خوبی کہتے ہیں کہ مراد اس جماعت موصوفہ سے ہیں کہ پہلے اپنے تئیں کرنا ہے۔ یہ جو ٹپے جوٹے جوٹے کے ظلم الافلاک کی حرکت کی تبعیت بہت جلد حرکت کرتے ہیں اور دوسرے کے خلاف اپنی حرکت سے ایک ہی طرح سے دوسرے میں نقل کرتے ہیں اور اس طرح کثرت و کثافت کے تغیر کیا ہے بجا لایا ہے، نطق کو ایک مثل سے کہ عرب میں بولتے ہیں جب بیل بھاگتا ہے تو درناشط یعنی نکلا بیل ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف اور ساجات حرکت انکے مرکز و دلی مراد ہے کہ چھلی کی مانند اس حرکت میں تیرتے نظر آتے ہیں اور جمع ہونے حرکتوں سے اور مخالف ہونے انہیں حرکتوں کے آپس میں ایک دوسرے سے سبقت کرتے ہیں اور وضع ہونے کے خلاق کہ اس حالت میں انکو حاصل ہوتا ہے عالم کی تدبیر کرتے ہیں اور سارے اس عالم میں کہ اس سے متعلق ہے نقل کرتا ہے اور ملنا اور ہونا اور بدلنا فصلوں کا اور وقتوں کا اور پھیلنا دنیا کی ہونوالی چیزوں کا اور انیوں کے حادثوں کا آئینے سمجھا جاتا ہے اور حضرت ابی النصر حسن بصرہ رضی اللہ عنہ سے یہی سیطرہ منقول ہے اور واعظ اور نصیحت کرنے والے کہتے ہیں کہ ان مراد وہ فرشتے ہیں جو کافروں کی روحوں کو نہایت سختی سے کہنچتے ہیں تو نازعات غرقا آپر صادق آتا ہے اور مسلمانوں کی روحوں کو آہستگی سے نکالتے ہیں تو ناشطات نشطا ہو جاتے ہیں اور بعد قبض کرنے روحوں کے ان روحوں کو لیکر عالم ہرنخ کی سیر کراتے ہیں تو ساجات سجا ہو جاتے ہیں اور آپس میں اس جگہ ایک دوسرے کو لگے ہو جاتے ہیں اور سوال اور جواب و درغاب و رہبری تہر کی تدبیر کرتے ہیں اور اس قسم کا دونوں صورتوں میں اس سیطرہ محدود ہے لیکن لبتعلن ہا لیل انقلاب الحروب انقلاب الحوادث انقلاب الکواکب شہادۃ الموت یعنی ہر آئینہ اٹھانے جاوے لڑائی اور حوادثوں کے انقلاب کی دلیل سے سبب تدبیر تارون اور گواہی موت کے اور بعض آئینے کہتے ہیں کہ نازعات اور ناشطات وہ فرشتے ہیں جو مسلمانوں اور کافروں کی روحیں قبض کرنے پر مقرر ہیں اور ساقیات وہ فرشتے ہیں جو رسالت اور کاموں کی جاری کرنے پر مقرر ہیں اور مدبرات امر اچھے درجے اور بڑے مرتبے کے فرشتے ہیں جیسے جبریل اور حضرت میکائیل اور حضرت ایزrail اور حضرت عزرائیل علیہم السلام بعد اپنے لشکر اور اسکے سرداروں کے کہ ہر ایک کو انہیں ہونیوالے کاموں کی تدبیروں کے واسطے مقرر فرمایا ہے جیسے حضرت جبریل علیہ السلام کہ اسطعام ہوا اور لڑائی اور دھمی آنا مارا سونوں پر اس سے متعلق ہے اور حضرت میکائیل علیہ السلام بانی کابرسا ناما اور زمین کا اور رزق کا پہنچانا ان سے متعلق رہتا ہے اور حضرت ایزrail علیہ السلام صو کا پہنچانا اور آدمیوں اور جانوروں میں روح کا دانا اور روح محفوظ اور انداز کرنا رزق اور عمر اور ہر شے کا متعلق ہے اور حضرت عزرائیل علیہ السلام مردوں کی روحیں قبض کرنے پر اور بیماریوں اور آفتوں پر مقرر ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ نازعات غازیوں کی کمائیں مراد ہیں کہ تیرتے ہوئے کمائوں کے اندر کہنچتے ہیں اور ناشطات اونٹ اور بیل مراد ہیں اور کونوں بانی کو کہنچتے ہیں اور ساجات کشتیاں مراد ہیں کہ دریا میں تیرتی ہیں اور ساقیات گھوڑے و درخشاں مراد ہیں اور مدبرات امر اس فصل کے اوپر کہ مراد ہیں ہر شے میں اپنے فصل کے روبرو تدبیر نکالتے ہیں اور اسے کام کے واسطے جیسے جتا ہیں اور جواب کم کا ہے جو ذکر ہو چکا اور ساقیات ان قوموں کی قسم علیہ السلام جیسے قسم کہانی گئی کہ قیامت کے دن ہادی نائل سے معلوم ہو سکتی ہے جیسا کہ یہ بات ظاہر ہے کچھ بھی نہیں ہے اور جب اس کلام سے ظاہر ہوا کہ قیامت کے دن کتنے دل نہایت بے چینی اور قریب ہیں ہونگے اور کہیں انکی تارکیاں و تہر جادگی تو گمان بہت کا ہو کہ شاید نہ والیکے ولین یہ کہ کون سا کس کے شے سے کہ نہایت بخوف اور ہلکے کانوں سے کیا کہا ہوگا یا بدشت ہل تو یقینی آئینے سے کوئی فکر اور تدبیر کرتے ہیں یا اپنی تک سیطرہ قافل و دھیمہ میں انکے جواب میں ارشاد ہوا کہ یقولون ایٹا لمد و ذون فی الحافرة کہتے ہیں کہ اگر کیا پہنچانے جائیگے ہم اپنی پہلی حالت پر یعنی بدستور کیا پہنچ رہے ہونگے ہم آجہا فرغت عرب میں راہ کاٹنے کو کہتے ہیں اس واسطے کہ عارفانہ عارفہ بیل کے گھر کو کہتے ہیں اور جس راہ میں وہ چلتا ہے اس کے گھر کے نقش بجاتے ہیں تو گویا گھر کے نشان کو گھر کا نام رکھنا ہے براہ کو کہ ان میں قسم کے نشان ہیں جو ہر مجاز و

مجاز کے طور پر جانو کہ اور غرض اس سے یہ ہے کہ اگر آخرت کے جینے کا انکار کرتے ہیں اس شہدے کہ اگر بعد موت کے پھر زندگی ہوتی تو اسی اپنی پہلی حالتوں پر رجوع کرنا ہوتا اور صبح اس حالت اول پر ظلاف واقع کے ہے والا ششہ لازم آوے اور جوان ہونا پڑے گا اور لڑکا ہونا جوان کا اور لڑکے کا ماکے پیٹ میں پھر جانا سب درست ہو جاوے اور پہلے شہدے کے قوت اور مضبوط کرنے کی واسطے ایک اور مفہام انکاری اور تعجبی سے پوچھتے ہیں **اِنَّا كُنَّا عِظًا مَّا تَخْتَلِفُ** کیا پھر زندہ ہونگے ہم جب کہ ہوجائینگے ہم پڑیاں کہو کہلا سڑے کہ ہلکے اندر جانے سے آن پڑیوں میں سے آواز نکلتی ہے اور خیر نفث عرب میں ہوا کی آواز کو کہتے ہیں کہ جو چیز اندر سے خالی ہے اس میں سے ہوا نکلتے وقت ہوتی ہے اور ان کے شہدے کو اس مقدمہ کے ثبوت سے قوت دینے کی وجہ سے یہ کہ جب کسی چیز مرکب کی ترکیب بگڑ گئی اور اسکے جز آپس میں جدا جدا ہو اور صورت ترکیبی کی باطل ہو گئی تو اگر اسی وقت بے ڈھیل چاہیں کہ پھر اسی صورت پر کر دیں تو ہو سکتا ہے اس واسطے کہ اجزاء اصلی اسکے ابھی سب موجود ہیں کوئی متفرق اور پریشان نہیں ہوا اور کسی طرح کا نقصان ان اجزاء میں پہلی صورت پر جانے کے واسطے پیدا نہیں ہوا اور جب زمانہ بہت گذرنا ہی اور اسکے جز اصلی متفرق اور پریشان ہو جاتے ہیں اور ان کے جزوں میں نقصان آ جاتا ہے یا بعضے جز بالکل خراب ہو جاتے ہیں پھر اس چیز کا پہلے طور پر ہونا شکل بلکہ محال ہو جاتا ہے جیسا کہ اپنی ماہیت کی بنائی ہوئی چیز زمین سے بات دیکھی ہوئی ہے اور بار بار تجربہ میں آچکی ہے ہر دوسرے پھر نے اور زندہ کرنے مردوں کا کہ مسلمان کرتے ہیں اگر اسی وقت بعد موت کے ہوتا تو شاید ہو سکتا اور جب یہ مدد بعد گذر جانے قرون اور زمانوں کے کرتے ہیں کہ پڑیاں سرگل جاوے گی اور ربوبت اور تری کہ شرط زندگی کی ہے بالکل خشک ہو جاوے گی تو سطح یقین کیا جاوے اور اگر قرون کو ظاہر دلیلوں سے ثابت کیا جاوے اور اس مفہام کے جو ہیں کہا جاوے کہ البتہ پھر پہلی حالت میں ہونے ہو سکتا ہے کہ ایک حالت چھپلی حالت سے مشابہت رکھتی ہے تو آقا مثال کی طرز پر حاصل ہوگی پہلی حالت پر پھر پھر پھر اور قیاساً مثال میں کچھ جگہ تدریج اور انکار کی نہیں ہے اس واسطے کہ پہلے مدد پے آئیندا اور ہوشیاری کا دن اور رات میں اور جانہ کا بدلتا ہی شکل پر ہر روز اور مختلف ہونا ضرورت کا ہر چہ میں سبب پانے آتی ہے نئے بیج میں اور بدل جانا موسم جاوے اور گرمی کا ہر سال میں ہر شخص پر ظاہر ہے ہرگز جگہ شہدے اور قیاس کی نہیں اور کسی چیز کو بگاڑنا اور بعد ایک مدت دراز کے پھر اسکو اس طرح کا بنا دینا کچھ موجب تعجب نہیں ہے خصوصاً جب کہ بنانا اولاد میں قدرت والا کامل بلکہ اکمل ہووے تو اسکے نزدیک بگاڑ کر اس وقت بنانا اور بعد گذرنے ہزاروں سال کے بنانا کیسا **هَاقُوا** پھر دوسری چیز ہنسنا اور تعجب ہے کہ **اِذَا كُنَّا عِظًا** یہ جیسا دوسری مرتبہ کا بعد جانا ہر عضو کے اور خشک ہو جائے اس واسطے کہ بعض چیزوں پہلے کو پناوے اور بیکے اور بہت سی چیزیں ہم سے کم ہو جاوے گی اور مال و سباب پنا کما ہوا آپ سے جدا ہو جاوے گا تو پھر نا ہمارا دوسرے مرتبہ اس جہان میں مانند پھر نے اس مسافر کے ہوا کہ اپنے گھر سے مال و سباب بہت سالیگر صحیح اور سلامتی کے ساتھ مسافرت کو گیا اور سب چیز اسکی لٹ گئی اور آپ تنہا سب بن کر خود چور ہو کر بلکہ ماہیت یا فون کٹوا کر اپنے گھر کو پھر آیا تو یہ پھر نا بالکل قیاس کا ہے حق تعالیٰ جل شانہ ان کے تعجب کرنے کے جواب میں فرماتا ہے کہ یہ تعجب تمہارا اس سبب ہے کہ اللہ تعالیٰ کے کام اور تاثیر کو اپنے کام اور تاثیر پر قیاس کرتے ہو اور اس قدر علی الاطلاق کو اپنی طرح کا یا بند سباب کا جانتے ہو کہ بے آلات اور سباب کے کوئی چیز نہیں ہو سکتی اور یہ غیب کی غلطی ہے اس واسطے کہ اس مالک الملک کا فعل امتا ہے کسی چیز پر موقوف نہیں ہے کہ جب وہ چیز پانی جاوے تو وہ کام ہو سکے اور نہ پانی جائے تو نہ ہو سکے بلکہ اسکے حکم کن میں سب چیز ہو جاتی ہے اور آلات اور سباب بھی اسکے حکم سے جمع ہو جاتے ہیں **فَاِنَّمَا هِيَ زَجْرًا وَاحِدًا** پھر پہنچ رہے ہونگے مگر ایک جھڑکی اور خدا اس جھڑکی سے دوسرے مرتبہ کا صوبہ ہونا ہے کہ بجز وہاں والے سب روحیں اپنے بدنوں کے لمباوے گی اور ملنا روج کا بدن زندگی کے سب شرطوں اور سباب کو جمع کر دیگا اور اس تعلق کے سبب سے زندگی کامل حاصل ہوگی نہ مانند زندگی اس نتیجے کے جو ماکے پیٹ میں زندہ ہو یا ابھی پیدا ہوا ہے کہ اسکی عقل اور دریافت ضعیف ہوتی ہے

پہلی حالت

تو پھر پھر پھر

اور یہ فیصلہ کیا کہ اگر اس واسطے کہ وہ سب موجود نہ ہوں تو اس کے لئے جلدی حرکت کریں گے اور زمین کے نیچے سے اتریں گے۔ **فاذا اھل الساہر**
 پہنچے وہ آگے برابر سیدائین اور ساہرہ نعت میں سفید اور برابر زمین کو کہتے ہیں اور حشر کے میدان کا نام ہی اس واسطے کہ اس دن اس میں گیہی حالت
 ہوگی اور یہ بھی احتمال ہو سکتا ہے کہ ساہرہ اس جگہ جا گئے کے منوں میں ہو سہر کے لفظ سے نکالا گیا ہو جو بخوابی کے منوں میں ہی مانند کا ذہن اور غلطیہ
 اور اس آیت کے لئے اس احتمال پر یہ ہو گئے کہ جو کافر مسلمانوں کو الزام دیتے ہیں کہ بعد نے کے قیامت تک کہ وہی وعدہ پہنچنے کا ہی ہزاروں سال
 کا فاصلہ اور دوری ہی اور اس حد سے میں ہدیان گل ستر جا دیگی اور بدن کے سب جز اور رطوبتیں نیست و نابود ہو جا دیگی پھر دوسرے مرتبے اس شکل کا درست
 ہونا کہ زندگی اسی پر موقوف ہو سطح سے ہو دیگا اور مسلمان کہتے ہیں کہ باوجود ان باتوں کے پھر زندہ ہونگے اس واسطے کہ اصلی جنوں کا باقی رہنا شرط ہے
 دوسری زندگی کے واسطے سب چیزوں کا باقی رہنا کچھ ضروری نہیں ہے اور اصلی جنوں کو حق تعالیٰ اپنی قدرت کاملہ سے محفوظ رکھے گا پھر دوسری مرتبے کا فائدہ
 ہے کہ اگر تِلْكَ اِذَا كَرِهَ خَلْقُكُمْ یعنی اس طرح کا زندہ ہونا کہ سب جز باقی نہیں گئے ناقص ہی اس واسطے کہ نسب جز زندہ ہو دیں تو دوسری زندگی
 اصلی جنوں کے سببے پائی گئی وہ بھی ناقص ہوگی جیسے پیٹ کے بچے اور جنے ہوئے لڑکے کی زندگی ناقص ہوتی ہے اور تم دعویٰ کرتے ہو کہ وہ زندگی
 اس دنیا کی زندگی سے بہت زور آور اور کامل ہوگی تو تمہارے مذہب اور دعویٰ کے خلاف ثابت ہوا حق تعالیٰ نے اُن کافروں کے جواب میں یہ
 فرمایا **فانما هي زجرة واحدة فاذا اھل الساہر** یعنی پہنچیں وہ وہ جینا دوسری مرتبے کا مگر ان کا کچھ بچا ہوا کہ اس میں یہ سب بخوابی
 اور بیداری میں کچھ غفلت اور کچھ ہوشیار ہیں اور ان کے حاصل کلام کا یہ ہے کہ زندگی کا کمال قوت روحانیہ کے کامل ہونے پر ہی اور اس کا نقصان اس کے
 نقصان پر کچھ بدشگون جنوں کی کمی زیادتی پر نہیں ہے اور پیٹ کے بچے اور جنے ہوئے لڑکے کی زندگی کے نقصان کا سبب یہ ہے کہ قوت روحانی ان کی یہی
 اپنے کمال کو نہیں پہنچتی بلکہ روز بروز ترقی پر ہی خلاف ارواح موتی کے کہ اپنے اپنے کمال کو پہنچنے کے اس حجاب سے مر گئے ہیں اور ان کی روحوں کا کمال
 برنوں سے جدا ہونا بعد موت کے باعث نقصان قوت روحانیہ کے کمال کا نہیں ہے اور اس کا جیتے کے وقت ناقص نہیں بلکہ اس میں کچھ کو بعد نے کے ساتھ
 پر بعد تینہ کے قیاس کیا جاتا ہے اس واسطے کہ وقت سونیکے تعلق روح کا ظاہر بدن سے ایک شق قطع ہو جاتا ہے اور جس حرکت پڑتا اور چھٹا باطل ہو جاتا ہے
 اور ایک آواز سخت کی غنیمت و مطلق جینا تھا وہی ہو جاتا ہے اور اس کے قوت روحانیہ میں کچھ نقصان نہیں پڑتا اور اس پر حجاب حاصل کرنے کی سی
 کمال کا نہیں ہوتا کہ مانند چوٹے لڑکے اور پیٹ کے بچے کے انتظار باطن ہو سیکر کھینچے اور رفتہ رفتہ کمال کو پہنچے اور یہی حقیقت ہے کہ ساہرہ کی لفظ ہم
 فاعل ہی سہر لفظ سے نکلی ہے جو بخوابی کے منوں میں ہی یعنی **فاذا اھل الساہر** بلکہ اس واسطے کہ یہ ایک ایسی روحیں درآ دیگی
 جگے ہوئے بدنوں میں کہ صورت کے پہنکنے کے پہلے اسباب تعلق نفوس سماویہ قویۃ الادراک کے اور درانے ان کے قوا کے مستعد اور تیار زندگی کے قبول
 کرنے کے ہورہے تھے یہاں تک کہ قابل خرابی کے ہی نہ رہے اسی سببے و ان کی زندگی دنیا کی زندگی سے قابل ہوگی اس واسطے کہ دنیا کی زندگی تہوڑا سا
 رینل موت کا ہی کہتی ہے جیسے میند کہ موت کے برابر ہے اور وہ ان کی زندگی میند ہی نہیں کہتی ہے اس قدر موت اور حشا بہت سوک کہتی ہے اس سے
 دور ہے اس واسطے کہ بہشتیوں کو بہشت میں اور دوزخیوں کو دوزخ میں میند نہ آویگی جیسا کہ فرشتے اور نفوس کو یہ کو میند نہیں ہے اور جبکہ وہ باوجود ایسے بیان اضر اور
 شاوکیں آخر تک جینے کو یقین نہیں کرتے اور اپنے ہی خیر پر قائم ہیں اور کہتے ہیں کہ ان دلیلوں اور تشبیہوں ہماری خاطر نشان نہیں ہوتی اس واسطے کہ
 ایسی ہدیان سوکھی ہلکلی اور مٹری کہ ہرگز زندگی کے قبول کرنے کی بیاقت نہیں کہ نہیں کیسی خوشی زندہ ہو دیں اس طرح کا پڑ رہا کہ زندگی کا بعد نے ایک
 دوسرے ہرگز ہماری عقل میں نہیں آتا جیسا کہ اپنی انکب سے اس طرح کی کوئی چیز نہ کہیں ہم اور ایک تہہ کی شمر کو زندہ ہو دیں کہ یہ ہیں مسلمان خیر اور خیر کے ہونے
 دونوں کے تھے کہ کیا اچھی بات ہوئی کہ حق تعالیٰ ایک دیکھو جیسا کہ ہرگز نہ رہے پڑے ان کے سامنے زندہ کر دیا تو ان کے انکار ٹوٹ جاتا اور جبکہ الزام کہا جاتا ہے
 حق تعالیٰ ہر ایک مسلمان کے خلاف کے فوٹا ہو اور بطریق ہتھام کے پڑ جاتا ہے **ھَلْ تَنْتَکَ حَلِیْثٌ مُّوَسٰی** کہ یہ سچی ہے جیسا کہ موسیٰ کے قصہ کی گفتگو
 کے سامنے جو بڑا سرکش بادشاہ تھا اور ہر را آدمی اس کے دربار میں حاضر ہوتے تھے بارے اپنے ماتھے کی لکڑی کو زمین پر ڈال دیا جو زمین پر گر گئے وہ عصا

ایک بڑا اثر دیا ہوا تھا اور اپنے منہ کو پسار رہا تھا اور اذیت کرتا تھا پھر بعد ازاں ہونے ایسی زندگانی پر وید کے ایک لکھن میں کہ کچھ لیاقت زندگان کی نہ رہتی تھی اور تیری نہ تھی کون جگہ تہہ در تہہ اور شک کی باقی رہی تھی لیکن فرعون یا وجود دیکھنے ایسی زندگی کا بل کے کہ ایک کٹری بھڑوین ہر پینچنے کے اثر دیا ہوا تھا تھی معتقد و زجر کا اور قائل عموم قدرت مالک ضل و سما کا ہوا تو یہ کا فر ہی اگر ایک مردیکو زندہ ہو دیکھینگے تو ہی کا فر آویگے اور اپنے انکار سے باز نہ رہینگے بلکہ اور متحق خدا کے ہوجائینگے اس واسطے کہ عادت آہی یوں ہی جاری ہے کہ بعد دیکھنے مجھ کے اگر کا فر ایمان نہ لاویں اور اسی کفر اور انکار پر اصرار کے جاویں تو اس وقت خدا ہی میں گرفتار ہوویں اور ایک م کی ہی فرصت نہ پاویں اور اگر وہ قصہ حضرت سحی تفصیل سے ہر سال نہ سنا ہو تو محمل قصہ تھوڑا بیان بیان ہوتا ہے **ادۃ مرقۃ بالواد المقدس** طوی

پانچویں آیت اس قصے کی اس وقت سے ہے کہ پکارا اسکا کے رب کا پاک میدان میں جب کا نام طوی جو اور کیفیت اس قصے کی جسطرح سورۃ طہ اور سورۃ قصص اور دوسری سورۃوں میں مذکور ہے وہ یہ ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام شہر مصر سے کہ جگہ پیدائش اور سکونت آپ کی تھی ایک قبلی ظالم کے خون کے سبب کہ آپ کے اہل سے بے قصد ہو گئے ہیں ہجرت کیا تھا اور فرعون آپ کے قتل کی فکر میں ہوا تھا بہاگ کہ شہر میں کی طرف گئے اور اس شہر میں حضرت شعیب علیہ السلام کا مکان تھا انکا قصہ ہی قرآن شریف میں کی جگہ بیان فرمایا ہے وہاں جا کر اترے اور حضرت شعیب خدمت میں شغل لے کر اور حضرت شعیب نے اپنی بیٹی کو آپ کے نکاح میں دیا جب دن میں آیا تب ہر سبب میں اختلاف ہو وہاں گذرے تب حضرت شعیب نے رخصت چاہی کہ اگر حکم ہو تو میں اپنے وطن کو جاؤں اور اپنے قبیلے کو ساتھ لے جاؤں اور اپنی ماکی زیارت کروں اور اپنے بڑے بھائی حضرت مارون کے ملاقات کروں اس واسطے کہ اتنی مدت گزرنے میں فرعون اور اس کے لوگ قبلی کے خون کو بہوں گئے ہونگے حضرت شعیب نے راضی ہو کر آپ کو رخصت کیا اور آپ کی بی بی کو بھی آپ کے ساتھ کر دیا اور اپنے دو غلاموں کو آپ کے ساتھ کیا کہ مصر میں پہنچا کہ ہر آدین حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنی بی بی کو ساتھ لے کر وہاں سے روانہ ہوئے اور آپ کے مناجہ میں غیرت بہت تھی اپنی بی بی کو لے چلا قافلے کے ساتھ گورا کیا کہ شاید سواری پر چڑھتے اترتے یا بھٹکتے بیٹھے کسی نامحرم کی نظر آئیں پڑھنے واسطے وہاں سے تنہا آپ اپنی بی بی کو لے کر روانہ ہوئے اور شام کے قریب کو چھوڑ کر دیا کہ کناری کی راہ لی اس کا نام ہے کہ ایسا ہو کوئی فرعون کی طرف کا حکم پہنچا کہ فرعون کی علت سے گرفتار کرے یا کچھ پانچ بیٹا پوسے اور آپ کے ہر ایک ایک پھر تپا اسپر خوجی اپنے اسباب کی لاوے ایک غلام اسپر مقرر کیا اور کچھ بکریاں آپ کے ساتھ تھیں دو سر غلام کو انکی نگہبانی اور انکے پر رکھنا اور آپ اپنی بی بی کی سواری کے ساتھ ہوئے چلتے چلتے دیکھنا وہاں گئے اور کہہ طہ کی طرف جائے گئے کتا ہی طہ ڈھونڈی کتا نہ ملا اور دین خر ہوا اور رات غبار ہوئی وہ رات جمعہ کی تھی ذی قعد کی اٹھارویں تاریخ اور موسم جاڑے کا اتفاقا بکریاں گل میں تفرق ہو گئیں و نون غلام انکے جمع کو نہیں سمجھ سکا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنی بی بی کے پاس ایک جگہ پر بیٹھے کہ یکایک آپ کی بی بی کو راہ چلنے کی سختی اور سولہ کی سخت سے درزہ شروع ہوا اور چل کی مدت یہی تمام ہو چکی تھی تب آپ کی بی بی نے آپ سے اس حال کو ظاہر کیا اور کہا کہ اگر کہیں آگ سے تو خوب ہو تاپنے کے کام آوے اور روشنی ہی ہو وے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے غلاموں کو فرمایا کہ دیکھو تو کہیں اس گل میں آگ کا ہی نشان ہو غلاموں نے چاروں طرف دوڑ کے دیکھا کچھ پتا آگ کا اور آباوسی کا معلوم نہوا تب حضرت موسیٰ علیہ السلام آپ کی تلاش کی تلاش کو تشریف لے گئے آپ کو ایک پہاڑ پر کہ آپ کے سیمہ ہاتھ کی طرف تھا کچھ روشنی معلوم ہوئی آپ کی بی بی اور غلاموں کو فرمایا کہ تم اسی جگہ پر ٹھہرو کہ میں یہاں پر روشنی دیکھی ہو وہاں جا کر آگ لے آتا ہوں اور جو مان ہوگا اس رستہ کا پتا ہی پوچھا آؤں تاکہ منزل پر پہنچے یہ کہنے آپ چلے جوں ہی حضرت موسیٰ علیہ السلام قریب پہنچا کہ آگ دیکھا کہ وہ آگ نہیں ہے بلکہ خلی قدرت الہی کی ہے کیونکہ شکل آگ کے معلوم ہوئی تھی اور حقیقت میں وہ ایک ٹوٹے ہوئے بہت بڑا کوٹہ کے درخت کو لپکا ہوئے عروج ایک درخت کے غائب درخت کے مشابہت نام کی طرف پہاڑوں میں بہت ہوتا ہے اور وہ درخت جس سے چوٹی نکلتا ہوتا ہے اور اس روشنی میں اس قدر چمک و تابندگی ہے کہ اس پر آنکھ نہیں نہیں سکتی ہے اور گورا گورا آگ کے آواز فرشتوں کی تسبیح کی آ رہی ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام

حضرت موسیٰ علیہ السلام

باوجود یکہ این چیزوں گہا میں ہوں میں سیدائیں جمع کر کے ایک پولاسا باندہ کے چاہا کہ اس رات شی رگت سے جلالیون ہم راہ کر کے چون ہی گئے
 نزدیک تھے کہ یک ایک ہال انکی طرف لپکی گویا چاہتی تھی کہ انکو جلا دیو حضرت موسیٰ علیہ السلام یہ حالت دیکھ کر خوف کہا کہ پیچھے ہٹے آگ بھی مہمت
 ہٹ گئی پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام ارادہ کیا جلائیکا پہر وہ آگ انکی طرف دھری پھر پیچھے ہٹے اسطرح کئی مرتبہ ایسا اتفاق ہوت حضرت موسیٰ علیہ السلام
 اس طرح کے ماجرے کو دیکھ کر حیران و تعجب کھڑے ہو گئے اور اس عجوبہ کا خانہ الہی کا تماشا دیکھنے لگے کہ یک ایک ایک نور بڑا اس سے بلند ہوا اور زمین
 آسمان تک سکوروں روشن کر دیا اور روشنی اس نور کی بیان تک غالب ہوئی کہ حضرت موسیٰ کی آنکھ میں تاریکی آگئی اور آنکھ دیکھنے سے رہ گئی اور
 انہوں نے اپنے ماتہ اپنی آنکھ پر رکھ لیے اور آواز فرشتوں کے تسبیح کرنے کی بہت بلند ہوئی اور حضرت موسیٰ نے اس وقت اس گ سے ایک
 سنی کہ یا موسیٰ انا انارک فاخلع ثیابک یعنی اسی موسیٰ میں ہوں پروردگار تیرا آگ کی مانند تجلی کی ہی میں ہے اور دونوں چیزوں کو
 یانوں سے اپنے دور کر اس واسطے کہ اس مکان نے تجلی راہی اور حاضر ہونے فرشتوں کے سبب کہ اس تجلی کے خادم ہیں حکم کہہ اور سجدہ اور احوام کا
 پیدا کیا ہے پھر کلام یعنی بات کرنا شروع ہوا اور ان سے پوچھا کہ تمہارے سیکہ ہاتھ میں کیا ہے انہوں نے عرض کی کہ لاٹھی ہے میں اپنے
 ہاتھ میں رکھتا ہوں حکم ہوا کہ ہکو زمین پر ڈال دے انہوں نے زمین پر ڈال دیا پھر دگر کرنے کے زمین پر ایک اثر دیا ہو کے دھڑنے لگا
 حضرت موسیٰ اس ڈر کے ہبا گے ارشاد ہوا کہ در دست اور اس زرد ہے کو اپنے ہاتھ سے پکڑ لو دہی لکڑی ہو جاگی پھر حکم ہوا کہ اپنے ہاتھ کو اپنے
 بغل میں رکھو اور پھر کلاؤ انہوں نے اسطرح کیا انکا ہاتھ مانند آفتاب کے روشن ہو گیا کہ آنکھ نہ لگی روشنی پر نہیں نہیں سکتی تھی حضرت موسیٰ نے
 فرمایا کہ میں نے مجھ دیکھے اس آواز کے معلوم کیا کہ یہ آواز حق تعالیٰ کی ہے اسطرح کہ چھوٹوں سے ستارہا میں اور سب جسم اپنے سے سناتا
 میں بیان تک کہ ہر عضو اور جو بند میرا کان ہو گیا تھا حاصل کلام کا یہ ہے کہ عید دکھلانے اس کرشمے کے اور تعلیم کرنے توہم کی تحقیقین اور
 عبادت کے آداب کے اور بیان قیامت کے آنکے سوائے اسکے جو حضور رسالت کے واسطے تھے سب تعلیم کے حکم ہوا **وَهَبْ لِي قُرْآنًا**
 جافروں کی طرف تاکہ اسکی بہتری کی تدبیر کر اور وہ مرتبہ سابقین اور تفریق کا کہ جب کو اس وقت حاصل ہوا ہے اس کے اور آگے بڑھے مدبرات امر کے
 مقام کو پہنچ اور تجھے واسطے تدبیر اصلاح فروع کے اس سبب سے پہنچے ہیں ہم **كَانَ طَعْنِي** ایک فروع سے بڑھ چلا سی فساد کرنے میں
 یہاں تک کہ دعویٰ خدائی کا کرنا جو واجب فروع کے پاس پہنچے **فَقُلْ** پھر پہلے ہنگو اسقدر کہہ کہ **هَلْ لَكَ الْاِنْ تَزَكَّى**
 کیا ہے تجھ کو غربت پاک ہونے کی نفس کی تیرا یوں کہ دوسے تیری سرکشی اور خرابی کے سبب تیری اور میں تیری تیرا بیان کہہ دینے ہی پر کفایت کر دے گا
 کیوں کہ اتنی بات سب تک بخت اور حکمت الہی کے واقفوں سے ہو سکتی ہے بلکہ میں تجھ کو بڑے مرتبہ کو پہنچا دے گا اور ولی کامل اور عارف کامل
 کہہ دے گا **وَاَهْدِكَ إِلَى رَبِّكَ** اور راہ دکھا دے گا تجھ کو تیرے پروردگار کی طرف تاکہ پہچان ذات اور صفات اور افعال پروردگار
 کی تجھ کو یقین کی آنکھ سے حاصل ہو **وَقَدْ كُنْتُمْ** پھر تودے اور تیرا نفس مرعوب اور ایسی پوری فنا تجھ کو حاصل ہو کہ پھر کبھی خوف تجھ کو نہیں رہے
 سرکشی کے مرض کا نہ رہے موجب اس قول کے کہ **الْاِنْ تَزَكَّى** یعنی فنا ہوئی چیز پر نہیں آتی یہاں پھر باقی را قصہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا
 بیان ہوتا ہے یعنی حضرت موسیٰ علیہ السلام فروع تک پہنچے اور حکم حق تعالیٰ جل شانہ کا پہنچا یا فروع پہنچے اسکے جواب میں پہلے یہ کہہا کہ تودہ شخص
 ہے کہ چین سے بیٹھ تجھ کو پالا اور پرورش کیا اور دونوں تک ہمارا پس نام پروردگار کام کر کے تو یہاں تک نکل گیا کہ تو ہی اسکو خوب جانتا ہے میں نے
 قطعی کو مار ڈالا اور ہماری نعمتوں کی ناشکری کی اب تجھ کو یہ مرتبہ بیان سے حاصل ہوا کہ میرا مادی اور مرشد بن کر آیا حضرت موسیٰ نے اسکے
 جواب میں فرمایا کہ چ ہے میں ہی شخص ہوں اور وہ کام کہ مجھے ہوا تھا اس وقت میں نادان اور نا سمجھ تھا پھر جب میں تم سے ڈر کے یہاں تک
 پہنچا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی حمایت سے تجھ کو علم اور حکمت مرحمت فرمایا اور مرتبہ ہدایت اور رہنمائی کا عطا کیا اور رسالت اور انجیلی گری کے
 علم پر تمہارے پاس پہنچا ہے فروع پہنچا کہا اچھے تو نے دعویٰ رسالت کا کیا کہ اللہ کا پہنچا ہوا ہے اگر اس حوض پر تو تپا ہے تو کوئی دلیل نہیں ہے

آقارلہ الہیۃ الکبریٰ

پہر دکھلائی موسیٰ نے فرعون کو ایک نشانی بڑی اگرچہ حضرت موسیٰ پاس نشانیان تین ایک عصارہ کہ شہرہ جاتا
 تھا اور دوسرا کچا ماتہ کہ مانند آفتاب کے روشن ہو جاتا تھا لیکن ایک ہی مجلس میں ایک ہی مطلب کی ثابت کرنے کے واسطے تین سو واسطے دو نو ٹکڑا ایک ہی
 نشانی اعتبار کیا اور ایک جہ اور یہی ہو کہ یہ بیضیا مانع تھا عصارہ ڈالتے کے لینے جب پہلے عصارہ کو زمین پر ڈالتے تھے اور وہ اترتا ہو جاتا تھا تب تہ نعل میں
 ڈالتے سے مثل آفتاب کے چمکنے لگتا تھا تو گویا اصل نشانی وہی عصارہ تھا اور نکتہ تین پہر کہ جب نبی اور رسول پہنچے جاتے ہیں تو پہلے قبر و خستہ مقامات
 اور منکر و نکے طرف مشغول ہوتے ہیں بعد اسکے ہدایت اور رہنمائی طالبوں اور مترشدوں کی طرف متوجہ ہوتے ہیں سو عصارہ کی شکل تھا اور یہ بیضیا نشو تھا
 اور رہنمائی کا اور یہی عصارہ میں کافی غیبیہ فکا و ڈرائی شکل سے ظاہر ہوتی تھی اور یہ بیضیا میں غیبی تھا کہ پرے سے کی روشنی اور چمک جلوہ گر ہوتا تھا
 اور قرہ اور سیاہی ظاہر ہوتی تھی اور نور تجلی باطن ہوتی تھی کہ وہ مرتبہ ولایت کا ہی اور فرعون کو کہ کافر زلی تھا اسپر لازم کرنا حجت کا اور خود
 غرض تھا تو اسکے حق میں یہ تہ کبریٰ عصارہ تھا نہ یہ بیضیا اور عصارہ میں دوسرا اور یہی مجھے ہے ایک یہ کہ پانی کہینچنے کے وقت موسیٰ گہرائی کوئے کے بڑھ جاتا
 تھا اور شکی لڑین ڈول سے بندہ جاتی تھیں اور دوسرے یہ کہ ایک ہی میں دو نشانیں ملتی مانند شعل کے روشن ہو جاتی تھیں اور تیسرے یہ کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام
 سو جاتے تھے تو وہ کھڑا ہو نگہ پانی کرتا تھا اور اگر بکریوں پاس چھوڑتے تھے تو کسی زندہ کو شل پیڑے وغیرہ کے آنے نہیں دیتا تھا یہاں تک کہ بعض
 نے کہا کہ عصارہ میں ہزارتہ مجھے ہے تہ چنانچہ دو مجھے عہدہ کام اللہ میں ہی مذکور ہیں ایک یا کا پٹنا اسکے ضربے دوسرے تہرے جاری ہونا پانی کے چشمہ کا
 اسکے ضربے تو آیت کبریٰ وہی عصارہ تھا نہ یہ بیضیا اور بعضوں نے کہا کہ یہ بیضیا بہت بزرگ تھا اس واسطے کہ حضرت موسیٰ کی ولایت کمال کی صورت تھی اور
 نبی کی ولایت فاضل ہوتی ہے اسکی نبوت اور یہی ذریعہ تھا اور دوسرے بیضیا کی نقل نہ کر سکے اور عصارہ کی نقل کی آویں بات یہہ کہ یہ دو نون مجھے ہے
 تہ آیت کبریٰ میں دو نقل ہیں اور یہ دو نون حکم ایک نشانی کا رکھتے ہیں اور مجزون کی نسبت جو حضرت موسیٰ علیہ السلام کو غایت ہے ہوتے ہیں اور
 سبے بزرگ مجھے ہیں حاصل کلام کا یہہ کہ فرعون باوجود دیکھنے ایسے دو مجزون کے کہ حضرت موسیٰ دھوکے ثابت کرنے کے واسطے دو گواہ عادل تھے
 اس واسطے کہ دوا تا زندگانی غیبی کا انکے ماتہ سے ایسے جسم میں جو ہرگز قابلیت اور لیاقت زندگی کی نہیں کہتا تھا جیسے لکڑی بڑے دلیل صریح ہے یہاں
 کہ انکے سببے دل ہرے ہوئے بطریق اولیٰ زندہ ہو گئے اندر نفس کی خباثت اور براہیوں کو دور کر کے پاک صاف کو دنیا انکے نزدیک بہت شان کام ہے
 اور چمکنا نور انہی کا انکے ہمتیں دلیل ظاہر ہے اسات پر کہ انکے ماتہ سے سا مکان راہ خدا کو اتوار تجلیات انہی تک پہنچا دینا بخوبی ہر سیکھا تہی
 ہرگز فرمان بردار ہوا بلکہ **قُلُوبُ وَعَصٰی** پہر انکار کی رسالت حضرت موسیٰ کی اور خدا ناطق تعالیٰ کے حکم جو حضرت موسیٰ علیہ السلام
 کی زبانی اُسکو پہنچا تھا اور مقصد قرآنی یہ کہ خطیت لکی بلکہ **ثُمَّ اَذْبَرَ كَيْتَ** پہر پلایہ شہہ سپر کر تلاش کرنا ہوا حضرت موسیٰ علیہ السلام
 کی رسالت کے جہلائیگی تدبیر غیب دیکھا کہ حاضرین کے دل میں ان دو نون مجزون کے دیکھنے سے حضرت موسیٰ کی سچائی کی لیاگی **فَحْشَرَا**
 پہر چمک کیا جاوے کہ حضرت موسیٰ کے مقابلے کے واسطے اور اپنے ملک کے لوگوں کو اکٹھے کیا آس مقابلے کے دیکھنے کے واسطے کہ یہ کام جیلا اور
 تدبیر سے ہی ہو سکتا ہے اس تعالیٰ کا کیا ہر نہیں جو **فَنَادٰی** پہر بکار لوگوں کو مقابلے سے پہلے تاکہ اگر جاوے کہ مقابلے میں مار جاوے نہ ہی
 حضرت موسیٰ کا مطلب اصل نہوے اس جیلے سے کہ وہ پروردگار کہ جسکی طرف ایچی گری کا دعویٰ حضرت موسیٰ کرتے ہیں ربوبیت میں ہے
 پست ہی اور کم زور استا بدار ہی ادنیٰ کی اعلیٰ کے ہوتے خلاف عقل ہے ارشاد عیت کی نہیں **وَقَالَا اَنَارَكُمَا اَعْلٰ**
 پہر کہا فرعون نے کہ میں ہوں تمہارا رب سبے اوپر اور با نعرض اگر کوئی رب دوسرا جہان میں ہو گا جیسے وہ شخص جسے موسیٰ کو بطریق الحق
 گری کے میرے پاس پہنچا ہے تو مجھے مرتبے میں کم ہو گا تو موسیٰ اگر اپنی رسالت ثابت ہی کرے تو یہی قابل متبوع ہونیکے نہیں ہے
 لینے سکی تا بدار ہی نچا ہیے اور اپنی ربوبیت باطل کہ حضرت رب العالمین کی ربوبیت پر جس طرح سورہ زخرف وغیرہ میں مذکور ہے
 سطور سے فوقیت دیتا تھا کہ ربوبیت حق تعالیٰ کی اگر پائی جائے تو عام ہر مخلوقات پر اور میری ربوبیت خاص ہر مخلوق پر اور خاص ہر خاص

عام بچا طراری اور فطرت گزاری میں اور دوسرے یہی کہ ربوبیت حق تعالیٰ کی آنکھ سے غائب ہے اور عقل میں نہیں آتی اور یہی ربوبیت ظاہری کہ تم سب دیکھتے ہو اور یہی لطیف حق تعالیٰ کا کہ حضرت موسیٰ میں سیر ایچوں کی طرح طوطا قیضے ظاہر کا اسباب دوست نہیں رکھتے نہ سونگے کنگن ہاتھوئیں میں اور نہ خزانہ اور نہ کسرا تہہ ہو تو اسکی لطیفی گری میں نقصان ہوا اور اس کے نقصان اس کے بادشاہ کا نقصان جسکی طرف سے یہ آیا ہو صاف بوجہ کیا حال کلام کا یہ ہے کہ فرعون قبل اسے حضرت موسیٰ کے ان تدبیروں اور حیلہ ساز یوں بچاتا اور مرتبے ساقیات میں داخل ہو کر گراہی صرح میں پہنسا تھا اور یہ آنے حضرت موسیٰ کے کہ انکے چہرے کرنے کی تدبیر میں پڑا تو تہرات امر کے درجے کو پہنچا تو دونوں شخص ہدایت اور گراہی کے مرتبے میں کمال کو پہنچے یعنی حضرت موسیٰ علیہ السلام پر اسکی کمال کو پہنچے اور فرعون گراہی کے انتہا کو پہنچا لیکن غیبت حضرت پروردگار برحق کی حضرت موسیٰ کی تدبیر کو مثال ہو کے اعلیٰ درجے کو پہنچا یا اور وہ ملعون غسر الدنیا والاخرہ ہوا **فَاَخَذَ اللَّهُ مِثْلَ مَخِيلَتِهِ** اور اسکی طرح دوسری جگہ فرعون اور اس کے لشکر کے حق میں فرمایا کہ **اعزقوا فادخلوا ناراً** اور اگرچہ دنیا کا عذاب مقدم ہی آخرت کے عذاب پر لیکن یہاں اس واسطے آخرت کو مقدم فرمایا کہ مقصود اصل ہی ہے اور دنیا کا عذاب سکا وسیلہ ہے اور یہ یہی ہے کہ عذاب آخرت کا جاودانی ہے اور ہزاروں مرتبے سخت ہی عذاب نیا سے اس واسطے مقدم ذکر کرنا اسکا اولیٰ ہوا اور چونکہ دنیا دار لہذا نہیں ہے لیکن ایسے فرعونوں کو اور شریروں کو دنیا میں ہی بعد الزام جہنم اور دنی کی عبرت کی واسطے انکے بکاموں کی سزا دی جاتی ہے چنانچہ حق تعالیٰ فرمایا **اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَنْ يَّخْشَى** بیشک سین سوچ کی جگہ ہے اسکو جو حق تعالیٰ سے ڈرتا ہے کئی وجہوں سے پہلی وجہ یہ ہے کہ گراہی سے پیشواؤں کی تدبیر چل نہیں سکتی اور ایک نہ ایک وقت اٹکا کیا برباد ہو جاتا ہے اور دوسری وجہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ اگر اپنی صفت حلیمی سے گراہوں کو ڈھیل دیتا ہے لیکن مہل نہیں چھوڑتا بلکہ ایک ایک ن سزا قرار دیتی دیتا ہے تیسری وجہ یہ ہے کہ مجنون کا دیکھنا اس شخص کو مفید ہوتا ہے کہ کفر کی جزا اس کے دلیں نہ جم گئی ہو اور اس جڑ کے ریشے پھیل نہ گئے ہوں والا ہر تخریک کو سیل اور کوسے دفع کر دینا اور ہر دلیل اور محبت کو مخالف سے دور کر گناہینے دھوکا دینے مقابلہ کر چکا چوتھی وجہ یہ ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام لیسکے فر سرکش سے کہ دعویٰ خدائی کا کرتا تھا نہایت نرمی اور بردباری سے بات کہتے تھے پہر آخر کو اس پر فتح اور ظفر پائی تو پیغمبروں اور انکے فرمانبرداروں کو چاہیے کہ بے ادبی اور کفر کے کلمات سن کر غصے میں نہ آجائیں اور عین ہنر وین تاکہ آخر کو فتح پاویں اور جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کے قتلے میں ثابت ہو چکا کہ فیضان غیب کی زندگی کا جسم کی لیاقت پر موقوف نہیں ہے اور البتہ زندگانی غیب کا بار بار نا اوجا نا ہو سکتا ہے چنانچہ عصائیں ظاہر ہوا ایک فرد کو اس دلیل میں بات کہنے کی گنجائش تھی کہ زندگی حیوان کی ناقص ہے اگر کوئی پہر یا کٹر میں بہرہ منگی پائی جاو تو ہو سکتا ہے اور اس طرح بار بار نا اس منگی کا یہی کچھ نتیجہ ہے اس واسطے کہ آتیا ہمارا اور ہر شکل میں ہم خود دیکھتے ہیں کہ اس قسم کے جانور جیسے سانپ بچھو میٹک خود بخود بے چوڑے کے پیدا ہو جاتے ہیں اور زمین خشک ہو یا تر آن حیوانوں کی صورت قبول نہیں کرتی ہے ہر جہے ہوسم گنڈ جاتا ہے وہ صورت اپنے مادے سے جدا ہو جاتی ہے اور جب پہر ہی ہو تو ہم وہی اجنبی مادہ کہ اس کا غنیم پر مے رہتے تھے پہر اسی صورت پر ہو جاتے ہیں اور غیر جان آجاتی ہے لیکن یہاں اشارت دینی کی ہے جو یہ ہرگز نہیں ہو سکتی اسکی تمثیل بیان کیا چاہیے تاکہ ذہن نشین ہو جاو اس کے جواب میں ایسا ہوتا ہے کہ **عَمَّا آتَمَّ اَشْدَّ خَلْقًا** کیا تم زیادہ سخت ہوئے ہو اور یہاں اشارت تہاڑی زیادہ سخت **اَمَّا السَّمَاءُ** آسمان زیادہ سخت ہے میں اور یہاں اشارت اسکی تہاڑی نظر وغیرہ کل معلوم ہوتی ہے اور جواب اس سوال کا ظاہر ہے کہ آسمان اندازے میں ہی آدمی سے بہت بڑا ہے اس حد کو کہ اصلاً اسکو اس کے کچھ نہا سبت نہیں اور تفصیل اجزا اعتبار سے بھی جیسے مروج اور ستارے مختلف تاثیروں اور کمون والے اور حدود جدا جدا اس کے آدمی سے بہت زیادہ ہیں اور قوت جہاتہ ہی اسکی آدمی کی قوت جسمیہ سے بہت زیادہ ہے کیونکہ حق تعالیٰ نے **بَيَّاهَا** بنا کیا اسکو ایسی سخت بنا کہ ہرگز باوجود گزرنے قرون کے اور سپر ہر یکے پڑا ہی نہیں ہوا اور ٹوٹا ہی نہیں اور قوت روحانیہ ہی اسکی آدمی کی قوت روحانیہ سے بہت غالب ہے

اسو اکر تھی تعالیٰ نے رقم سمجھا

اوپر کی ہر بلندی اسکی بنیہر کیوں اور دیواروں کے اور کس کا تختہ میں اس امتداد کو کہتے ہیں کہ طول اور عرض پر اس امتداد کو قائم اعتبار کرتے ہیں اگرچہ سے اوپر کو نظر کریں تو اس امتداد کو سمجھتے ہیں اور ارتفاع بھی بولتے ہیں چنانچہ مشہور ہے کہ آسمان لینے بلندی اس پر یا چھت کی ہر قدر اور اگر اوپر سے نیچے کو دیکھیں تو اس امتداد کو عمق کہتے ہیں چنانچہ بولتے ہیں کہ عمق لینے گہراں اس کا یا اس کے کاسمیت ہے اور اہل تفسیر اور اہل حدیث نے یوں روایت کی ہے کہ دنیا کے آسمان کی بلندی کے نزدیک پانسو برس کی راہ ہے اور سیطر سے ساتون ہزار نوک درمیان ہر مفاصلہ ہر اڑھائیہ اور دل بھی ہر آسمان کا اسی قدر اسی بات سے بلندی اور چوڑائی ساتون ہزار نوک کی قیاس کیا جاسیے کہ کیا کچھ ہوگی اور اہل ہیئت کو علم العباد اور اجرام میں آسمانوں کی مثالی دریافت کر چکے واسطے ایک اڑھائی طریقہ ہے کہ علم ہندسہ کی دلیلین اس پر قائم کی ہیں نہ اور جو راہ پانسو برس کی کہ روایتوں میں وارد ہے کچھ بتقریب نہیں ہے کہ کون سے چلنے والی راہ ہے اور کونسی چال مراد ہے اور یہ بھی ہے کہ قطع کرنا چڑھائی کی مسافت ہزارہ میں کی مسافت قطع کرنے سے زیادہ مشکل ہوتا ہے اور جتنی دیر کہ اسکی مسافت قطع کر نہیں لگتی ہے اور مسافت دونی نہیں ہوتی ہے چنانچہ ہزارہ میں چلنے میں اور ہزار کی چڑھائی میں تجربہ ہو چکا ہے اور اہل ہیئت نے کو سوچ اندازہ انکے بعد کیا ہے اور اس صورت میں ہو سکتا ہے کہ روایات شریعہ برابر میں ہندسہ دونوں مطابق ہو جائیں لیکن اہل ہیئت کے نزدیک فلاک کے سطح آپس میں ملے ہیں اور انکے درمیان میں مفاصلہ نہیں اور روایات شریعہ کے موافق مفاصلہ بھی ثابت ہوتا ہے لیکن اہل ہیئت کے نزدیک ایک دوسرے آسمان کا جیسیدہ ہونا آپس میں لافصل فی الظلیات کے قاعدے پر مبنی ہے اور قاعدہ ظنی ہے کوئی دلیل قطعی اس کے واسطے نہیں اور اس بات کے ساتھ یہ بھی ہے کہ اہل ہیئت کی نظر میں حاجت مفاصلے کی آسمانوں میں تحقیق نہیں ہوتی اس جہت سے مفاصلے کو ثابت نہیں کیا اور شروع والوں کو دور اور سر فرشتوں کا دونوں آسمانوں کے درمیان میں معلوم ہوا تو مفاصلے کو ثابت کیا ہے جس کی سطح کی مخالفت نہیں رہی مگر یہی کہ برابر میں ہندسیہ بیان میں ایجاد ٹکلیا کے ثابت ہوتا ہے کہ بے وجہ معلوم کیا ہے اس چیز سے کہ روایات شریعہ سے ثابت ہے لیکن یہ مخالفت قطعی ہے کیوں کہ جس مقدار کو کہ اہل ہیئت کے آسمان کے مشابہ میں داخل کیا ہے شاید کہ بعض کو آسمان کے اہل شرع نے فرجہ اعتبار کیا ہو اور باقی کو مشابہ فیہ رفع الزواح پس جگہ آہستہ گیا اجااصل کلام کا یہ ہے کہ آسمان کی قوت جہانیہ اور روحانیہ کا زیادہ ہونا آدمی کی قوت جہانیہ اور روحانیہ سے اظہر من الشمس ہے اور اگر آدمی کو ہات کا غور ہے کہ میل فرماہ کمال اعتدال پر واقع ہے اس کی نفس ناطقہ مجردہ کے خلق کے قابل ہو اس میں جواب سکا یہ ہے کہ آسمان بھی کمال اعتدال و لطافت میں واقع ہے چنانچہ فرسواتے ہیں

فصل ہما پر اعتدال فرماہ کیا ہے اس آسمان کو اور نفوس کا کہ کو اس کے اجرام سے متعلق کیا ہے کہ لطافت اور تجرد میں انھوں نے ان سے زیادہ تر کمال ہے اور باوجود ان باتوں کے آسمان کو ایک بڑی زبردست تاثیر بخشی ہے کہ بسبب ہر چہ نے آفتاب و ستاروں کی شعاع کے اگلیا رت قوی عالم میں کرتے ہیں اور انکی روشنی چھپانے سے نہایت خلی عالم میں پیدا کرتے ہیں اور یہ تاثیر ہر روز آنے جانیہ دن رات کے نظر آتی ہے

و اعطش اور نہ ہر کی رات ہنگی تاکہ آفتاب کی شعاع گرم جان والوں پر نہ چکے اور سردی پیدا ہو اور ہر چند کہ شب نام مخروط ظلی زمین کا ہے لیکن جوہر مخروط آفتاب کی شعاع کے سبب پیدا ہوتا ہے اور غروب آفتاب کا ایک کنارے پر اس مخروط کے طلوع کا سبب ہوتا ہے اس کے برابر والوں پر اور طلوع آفتاب کا اس مخروط کے غروب موجب ہوتا ہے اور آفتاب کی حرکت کے تابع ہے تو اس لئے رات کو آسمان کی طرف نسبت فرمایا ہے اور بعضوں نے ارباب ہیئت سے آسمان کے تسویہ کو اسکی گزرت پر عمل کیا ہے اور کہتے ہیں کہ شکل کر دی آفتاب کو قبول نہیں کرتی بخلاف آسمان کے کہ اس میں اس جہت سے ہی خلقت آسمان کی زیادہ تر محکم ہوئی آدمی کی خلقت سے اور بعضوں نے تسویہ کو آسمان کے شقوق اور سنگاف ہونے پر عمل کیا ہے بخلاف آدمی کے کہ مسام اور شقوق بہت رکھتا ہے انھی واسطے بہت سی آفتونیں ہیں کہ مناسب اور نامناسب ہوا اسکے بدن میں داخل ہوتی ہے اور کھانا اور پینا اور گرم سرد ہوا اور ہودی جانور اسکے بدن کے سوراخوں کی راہ سے گھس سکتے ہیں بخلاف آسمان کے کہ ان سب آفتون باطل مخروط ہے

و آخر خضم ہا اور نکالی روشنی اسکی کہ عبارت اسکے آفتاب سے ہے اور صلی کے وقت کا

بلندی کا بیان آسمان کی

دکڑے اختیار فرمایا ہو کہ وہ وقت کامل تر ہو سبب جلاؤ آج دن کے نور اور روشنی میں اور آفتاب کی شعاع کو ایک تاثیر ہے نہایت محسوس گرم کر نہ یہ عالم کہ
اور تمام عناصر کی شعاع کے سبب گرم ہو جاتے ہیں خصوصاً زمین کہ سبب کثافت اور زمین کے بہت دیر تک اس کیفیت مقبول کو محفوظ رکھتی ہے اور جو رات دن
آسمان کو تبرید اور تسخین یعنی سردی اور گرمی بہم پہنچی اور آسمان قابل ان کیفیتوں کے نہ تھا تو لاچار ان دونوں کو زمین نے قبول کیا اور قابل ہوتے
ہونے اور چشمے اور نہرین جاری ہونیکے ہوئی **وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا** اور زمین کو رات و دن کی تدبیر کے بعد ہموار و
چمن بندی کی کیونکہ حج ہوئی سردی کے زمین میں **أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا** نکالا اس میں پانی اُسکا تاکہ زمین میں کچھ گہرے ہوئے
پانیوں کو کہ سردی کے سبب پانی کی صورت قبول کرنے کے مستعد ہو تھے آفتاب کی شعاع کی گرمی سے پھر زمین سے باہر نکل آدین اور جب پانی اور
خاک مل گئے اور ارنے پہاڑ اور گرمی کی آسین اثر کیا تو بس گھاس اور سبزہ اگا چنانچہ فرماتے ہیں **وَمِنْهَا نَخْلٌ** اور نکالا چار آسن میں کھل گیا
زمین اس تدبیر سے پہلے اور بڑی ہی تہی اب اُسکو باغ بنادیا کہ پانی ہی آسین جاری ہے اور طح طح کا سبزہ ہی اگا ہو اور اسلئے کہ وہ پانی کا ذخیرہ
میں محفوظ ہوا ایک تدبیر دوسری فرمائی ہے **وَالْجِبَالُ أَرْسُمَهَا** اور پہاڑوں کو لنگرون کی طرح سے زمین پر مقرر کیا کہ جو تجارت کے
زمین میں گہرے ہیں اگر چاہیں کہ باہر نکلیں تو پہاڑوں کے مٹاپے کے سبب نکل نہیں سکتے ناچار لوٹ کر پانی ہو جاتے ہیں اور سوراخوں کی
راہ سے جو ان پہاڑوں میں پاتے ہیں چشموں اور نہروں کے طور سے جاری ہو جاتے ہیں اور یہ بھی ہے کہ جو پانی کے تھانے نازل ہوا ہے تو پہاڑوں کے مٹاپے کے
سبب زمین اُسکو جذب نہیں کر سکتی اور پہاڑوں کی چوٹیوں پر جمع ہو جاتا ہے بہرستہ بہرستہ نشیب کی طرف جاری ہوتا ہے اور پہاڑوں کے نہرین اور چشمے پہاڑوں
سے جاری ہو جاتے ہیں اور قرآن مجید میں جا بجا چشموں اور نہروں کے ذکر ہے ایا ہی اور یہ بہت سیرین اسلئے فرمائی ہیں **مَتَاعًا**
لَكُمْ وَلِأَعْمَالِكُمْ کام چلانے کو تمہارے اور تمہارے چار پاؤں کے بس بقا اور معاش تمہاری سب آسمان سے مربوط ہے اور جتنا
تمہاری مدد چاہنے والی شکی جانتا ہے پہر اپنے کو خلقت میں اس سے زیادہ محکم کس طور سے گمان کر سکو گے اور یہاں پر سمجھا چاہیے کہ دوسری
روایتوں میں کہ سورہ بقرہ اور سورہ فصلت میں ملحق ہوئی ہیں زمین کی خلقت کو تھان کی خلقت پہلے بیان فرمایا ہے بلکہ پہاڑوں کے قائم کرنے کو زمین
اور اتفاقاً بابت کا ساتھ میدا کرنے قوتوں کے زمین میں ہی سورہ فصلت میں آسمان کی خلقت پر مقدم ہے اور جو کشف والے اور دوسرے
مفسرین نے کہا ہے کہ خلقت زمین کے جرم کی آسمان کی خلقت پر مقدم ہے اور یہاں اور پہلا نام زمین کا آسمان کی خلقت کے بعد ہی سورہ بقرہ پر پیش نہیں
جاتی کیونکہ سورہ فصلت میں زمین کی تمام خلقت کو اور جو کچھ کہ آسین ہے آسمان کی خلقت سے مقدم فرمایا ہے اور سورہ بقرہ میں بھی خلقت
لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ زمین کی تمام مخلوقات کی تقدیم آسمان کے تسویر و لالت کرتی ہے اسلئے اس کے
علم کی ہبات کی طرف گئی ہے کہ خلقت آسمان کی زمین سے مقدم ہے مگر تسویر تھان کا زمین کے بعد جو سواں جماعت کو اس سورہ سے غفلت واقع ہوئی ہے کہ زمین
اس لئے پر ہنومہا واعطش لیلہا واخرج ضحہا فرمایا ہے اور بعد اس کے ارشاد کیا ہے **وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا** پس
تحقیق یہ بات ہے کہ مراد و توزمین کا آسمان کے تسویر کے بعد ہی مرتبہ قضا اور عبادا فی الارض کا ہے اور زمین کو بطور باغ کے مرتب کیا اور اس خلقت
سے ما فی الارض من الجمال والنبات والاقوات کی سورہ فصلت اور سورہ بقرہ میں ہے آسمان کی تسویر پر مقدم ہے سواں چیز
کے اندازے اور تقدیر کا مقدم ہے نہ بالفعل کی ایجاد کا والا ظاہر ہے کہ نگون معادن اور نباتات کا بلکہ کائنات المجوی شہ آسمانی پہاڑ و ضلع و خلق
اس شے کے موقوف ہیں کہ حرکت آسمان کی مربوط ہیں اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ لہر اور بعد ذلک ان آیتوں میں ترتیب کے واسطے نہیں ہیں بلکہ
نعمتوں کی گنتی کے واسطے ہیں کہ سبب کثرت حیات کے رعایت پس پیش کی ذکر میں نہیں کرتے ہیں جیسے کوئی شخص اپنے غلام کے کہ میں تم کو کھانا
چیزیں نہیں دین پیر تیری پرورش نہیں کی پھر تم کو لگا لگا کے انا تھے کہ تم پر ظلم کرتا تھا نہیں چڑھایا بلکہ بعضوں نے انہیں سے کہا ہے کہ بعد بیان پر
مرتبہ کی تراخی کے واسطے ہے جیسے لہر کاں من الذین امنوا میں ہے کہ بعد ان کے قہر کے اور دوسری عبادات الہیہ کے مذکور فرمایا ہے

وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا

وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا

اور زمین کی پہاڑ آدھ کے حق میں ہوتے ہیں اور زمین سے منقول ہونے والی چیزیں اور زمین کی پہاڑ اور زمین کی پہاڑ
 ہر جیسے آیت عقل بعد ذلک ذہین ہیں اور حضرت حسن بصری رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ حق تعالیٰ نے پہلے زمین کو بہت چھوڑا دیا اور زمین
 پہاڑوں کی گلیں پیدا کیں اور ان رگوں میں برکت دی کہ ان کے سب سے پانی کو اپنے اندر کھینچ لے اور زمین جاری ہوں اور اندازہ کھانے کی چیز کا مقدار دیا اور
 کی طرف متوجہ ہوا اور آسمان ایک دہریں کی مانند تھا اس کے سات آسمان بنا ہے پہر زمین کو پہلایا یا بقدر کہ اب ہر اور اول پیدا پیش زمین کی کو بہت
 کے مقام پہنچی وہیں سے پہلایا گئی ہر اسی واسطے اس نے مکرم کے حق میں دوسری جائے پر فرمایا ہے ان اول بیت وضع للناس اور ان کے
 شہر کو اسی واسطے ام تقری کہتے ہیں واللہ اعلم اور یہی جہہ لیا چاہیے کہ ان نعمتوں کی تعداد میں بعضے مکانون پر حرف عطف کا لائے ہیں اور
 بعضے مکانون پر حذف کیا ہے سوا میں نکلتے کے دریافت کرنے کا قاعدہ یہ ہے کہ جس مقام پر پہلی نعمت مجمل ہے اور اسکی تفصیل منظر ہے تو عطف کے حرف و
 سے حذف فرمایا اس واسطے کہ مجمل و مفصل آپس میں ایک ہیں حرف عطف کی گنجائش ان میں ممکن نہیں جیسے والارض بعد ذلک دحاها اخرج منها
 ماءها ومرضعها اور جیسے بنا ہا رفق سمکھا فسنوھا اور جیسے پر کسبہ لی نعمت کے بیان سے فارغ ہو کر دوسری نعمت کے بیان کیا
 مقصود وہاں حرف لامی ہیں چنانچہ اور سب تو نہیں مذکور ہے اور جو دفع کرنے سے کافروں کے شہروں کے کہ حیات اخروی میں بیان کرتے تھے
 فارغ ہوئے اور وہ بات کہ مقصود تھی یعنی تفصیل نہ کیوں اور بدوں کے حال کی اور امتیاز نہ کیا ان دونوں تفسیر میں اپنے حال کے اندر ادھر اور جہاں
 تھا پہر تمام کر نیکیاں مقصد کے رجوع فرماتے ہیں کہ کتنے دل میں زندگی دوبارہ زندگی کے سبب اور نفع صلو کی آواز سننے سے مضطرب و متوجہ ہوا
 اور شہر بھی ان کے اس مضطرب و متوجہ کر گیا اور جہاں سے کہڑتے تھے وہی طبع ہر نیکی صلو کی پکڑ لیا **فَاِذَا جَاءَتْ الظَّامَةُ الْكُبْرٰی**
 بڑانے سے لذت کے لوگ مضطرب و متوجہ ہو جائینگے اور ہر شخص اپنے حال کا اندیشہ غلبہ کر گیا کہ دیکھا چاہیے مجھے آج کے دن میں مقام پر اپنی زندگی میں
 کے معاملے سے پیش آتے ہیں اور کیا کرتے ہیں اور جب دوسرا حادثہ آدیا اور وہ بہت بڑا اور سب حادثوں پر غالب ہے کہ مراد تجلی قہر الہی سے ہے
 مجازات کے واسطے اور جہاں کر نیکیوں کے صحیفوں کے اور شاہدوں کے اور راداعوں اور ملائکہ کے اور نزدیک لانے کو دوزخ کے اس کے موقع پر
 سینے کھڑے ہونگی جگہ پر اور ہر کون گاہ کاروں کی اور سوال اور مجرموں کی سزا کے واسطے اور ظامہ کا لفظ ماخوذ ہے لحم سے کہ غلبہ اور طبع کے
 معنوں میں ہر تعالیٰ فی المثل جری الولد کظم علی القرے یعنی جب نالہ جاری ہوتا ہے تو گریہ پر پانی غالب ہوتا ہے اور گری
 تاکید پر کیا گیا اس دشت کے غلبہ اور طبع پر اور جہاں اس بشرط کی کہ حرف اذا کا موصول ہر لفظ قاما من طعی کا اپنے مطوف کے ساتھ ہے اور جو حادثہ
 بالا صالت نوع انسانی کی مجازات کیلئے واقع ہوگا اور آسمان کا پھٹنا اور زمین کا زلزلہ و درو کے حادثے محض اسکی تہذیب اور طبیعت میں ہیں
 واقع ہونا اس حادثے کا نہو کیلئے **يَوْمَ يَبْدَأُ كُرْ اِلَاسْنَانِ مَا سَعٰی** جس دن یاد کر گیا آدمی ان سب چیزوں کو
 جو دنیا میں سی اور تلاش سے کی تھیں گویا کام کرنے کے بعد کہ جہاں اسکی تہذیب دیکھی اور شہر اسکا نہیں چکا تو بھول گیا تھا اچھا اسکا بلا انکھوں سے
 دیکھ گیا تو ان سب کاموں کو یاد کر گیا اور اپنے اعمالوں کو کٹھنے کٹھنے ہوئے اور صحیفوں میں بھی لکھے ہوئے دیکھ گیا اور جو چیزیں کہ اس کے ذہن سے
 جاتی رہی تھیں پہر اس کے ذہن میں بسا دی گئے اور توائے ملک کے سلطنت کرتے تھے اس کے ملک اور خیال میں ان عملوں کو انکی صورتوں کے دریافت کر گیا
 اور تھان کے چرنے اور زمین کے پھٹنے سے عالم مثال صلو اور غلی کو دیکھ گیا **وَبَرَزَاتِ الْجَحِيْمِ** اور کہوں دکھائی جائیگی دوزخ
لَمِنْ يَّرٰی جو چاہے دیکھے اور سب آدمی اس وقت دوزخ کے دیکھنے میں برابر ہونگے جیسے دنیا میں انبیا اولیا دوزخ کو دیکھتے ہیں اور عوام دوزخ
 نہیں دیکھتے آج ان میں یہ تفرق نہ ہوگا میں یاد کرالمن کی کہ اس کے طبع کی تعلیم کیلئے ہے جیسے قلابین الصبح لہذا یعیذبہ یعنی ظاہر مونی ہے
 شخص کیلئے کہ وہ انکھوں میں کتا ہے ہر جہاں کہ یہ حادثہ عظیم تمام محشر والوں کو بے طس کر دیا اور دیکھنے سے قہر الہی کی نشانیوں کے کہ دوزخ کی صورت
 نمودار ہوگی شب کی گئے لیکن شرا غش شک ہر کونہ پہنچ گیا بلکہ لوگ اس وقت میں دوزخ میں ہر جا دیکھے **فَاَمَّا مَنْ طَعٰی** پر جس شخص نے

گوئی میں سرکشی اور شرارت کی تھی اور اللہ تعالیٰ کی مقرر کی ہوئی حدود سے تجاوز کیا تھا اور اکثر سرکشی اور شرارت کا سبب نیا کی محبت ہی اس لیے اس حدیث شریف میں وارد
 ہوا کہ حسب الدین اس کی خطیئت سے دنیا کی محبت جڑ پر خطا من کی اور یہ طامعی دنیا کی محبت کے مرتبے سے ہی بڑھ گیا تھا **وَالْزُّهْدُ**
الْحَيَاةُ الدُّنْيَا اور بہتر سمجھا تھا دنیا کا جینا اور اس کی لذتوں کو اللہ تعالیٰ کی رضامندی پر اور اسکے ثواب پر ترجیح دی تھی **فَالْحَيَاةُ الدُّنْيَا**
هِيَ الْمَاوِی بہر تحقیق دفع وہی ہی اسکا ٹھکانا کیونکہ دفع منظر ہی قبر الہی کا اور دوری اور ہجوری کی صورت اسکی خجاست اور جو اس
 نے غیر اللہ کو دنیا ہی اللہ پر ترجیح دی تو اللہ تعالیٰ سے نہایت دور جا پڑا اور اسکا دیکھنا دفع کو ایسا ہی جیسے چور کا دیکھنا جلا کو یا سولی کو **وَالْمَوْتُ**
مِنْ خَافِ مَقَامِ رَبِّهِ اور جو شخص کہ دنیا میں ڈرا اپنے پروردگار کے حضور میں کھڑے ہونے سے اور جہاں کہ مجھے آنکے
 حضور میں کھڑا ہونا ہی بس اسکی مقرر کی ہوئی حدود سے تجاوز اور سرکشی بن جائے کہ نہ نہیں تو وہ مان پر دو سیاہی حاصل ہوگی اور دنیا کی زندگی کو کہ
 ایک سفر سے زیادہ نہیں تھی سچا نہ تعالیٰ کی ماضیات پر اور آخرت کے ثواب پر ترجیح دینا نچا پیئے کہ آخر کو کام اسی سے ہی **وَتَنهَى**
النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى اور روکا جی کو چاہو سے لینے خواہش نامشروع سے کہ اکثر دنیا کی ترجیح کا باعث وہی نفس کی خواہش
 ہوتی ہے **فَالْحَيَاةُ الدُّنْيَا** جس تحقیق بہشت وہی مکان اس کے لائق ہی اور شیخ ابو بکر وراق نے فرمایا ہے کہ حق تعالیٰ نے دنیا
 اور آخرت میں کوئی چیز زیادہ بری ہوا سے کہ مخالف حق کے بہ نہیں پیدا کی ہے اور اس لیے اسطے اہل طریقت کے نزدیک آدمی اسوقت بالغ ہوتا ہے کہ
 ہوائے نفس سے خلاص ہو جاوے چنانچہ عام لوگوں کے عرف میں اسوقت بالغ ہوتا ہے کہ محبت سے کھیل کود کی خلاص ہو جاوے **بیت خلقی اطفال**
اندر جست خدا نیست بالغ جز پیدہ از ہوا بس دیکھنا اسکا دفع کو اس طرح سے ہوگا جیسے تماشیدین جلا کو یا سولی کو دیکھیں کہ اور دفع
 اور خوشی کا جو ہر چند کہ اس مقام پر حال بیان کرنا آدمیوں کے دو فرقوں کا منظر ہے کہ محشر کے دن انجام ہر ایک کا انہیں سے ایک اور ہی رنگ نکلتا ہے
 لیکن مفسرین کہہ رہے ہیں ان دونوں وصفوں میں اشارہ ہے جو حقیقی بہائیوں کے حال کی طرف قرینہ ہیں کہ دونوں کو ان کے باقی مال بہت سا ملتا ہے
 لگاتار اور انکی ماں پر نہایت پیاری تھی خوش خوراک اور خوش پوشاک میں انکی شب روز مضرب رہتی تھی ایک نہیں کہ مصعب بن عمیر نام کہتے تھے حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں حاضر ہوا کرتے تھے اور اللہ تعالیٰ کے خوف سے دنیا کی لذتیں چھوڑ دین تھیں اور انکو تہجد گزاری میں بہار رہتے تھے اور مشہور روایت
 کہتے تھے اور چاہا کہ نہ کہاتے تھے کہ عورتوں کی خواہش زیادہ ہوگی آخر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اصحاب کے فرمانے سے وہ مال متاع اور دولت ختمت چھوڑ کر اور
 سارے گھر پر چڑھا کر غربت و کربت میں مدینہ منورہ کی طرف ہجرت کی اور ان پر انہیں ہر ایک کو کوکب مشغول ہے اور جنگ حد کے دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 وسلم کا نشان آٹھا کہ کمال احوال اور اندر ہی اور ناداوی کے ساتھ دنیا سے گئے اور پیدہ ہوئے **وَاللَّيْلَةُ وَاللَّيْلَةُ** یہاں تک کہ ان کے کھانے کے واسطے سلا کیے
 لگے کچھ بیٹے نہوا اور وہ ہی ان کے قریب رہتے اگر باؤں چاہتے تھے تو سر کھلاتا تھا اور اگر سر چاہتے تھے تو باؤں کھلتا تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرما
 فرمایا کہ اس لگے ان کے سر کو چھادو اور ان کے باؤں کو خوشبو دار گھاس سے اسکو اڑھ کر کہتے ہیں چھادو پر لوگوں نے دیکھا ہی کیا اور وہ سر بہانی کی جگا
 تمام عامر بن عمیر تو شب روز ہمیشہ عشرت میں مصروف تھا اور محرمات شرعیہ میں متفرق اور ترک دنیا کی واسطے ہمیشہ اپنے بہائی سے لڑا جاتا تھا اور
 دنیا کی محبت کے واسطے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے جگتا تھا اور حاضر نہ ہوتا تھا اور ایمان اور ایمان حکم کو قبول نہیں کرتا تھا یہاں تک کہ جنگ کے دن کافروں کے ساتھ لڑ گیا
 اور کندہ و زخم ہوا **حَاذِرُوا اللَّهَ فِي سُوْعَاتِهِ** اور جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کافروں کے سامنے قیامت یا احوال بیان فرماتے اور کہتے کہ دفع طامعون
 اور سرکشوں کو دنیا طلبی کی بجائے اور بہشت متقون اور دھندہ مالوں کا تمام ہی تو کافر و چنے گئے کہ یہ سب تو قیامت کے بعد ہوگا بہتر ہو کہ تباہ و قیامت کی گئی
 اور اس کے آئینہ کو ساقی ہی اللہ تعالیٰ نے ان کے اس چہرہ سوال پر غلطی فرمائی اور لڑا ہوا کہ **كَيْسَلُوكَ عَنِ السُّلَّةِ** چتے ہیں چتے
 کے آئینہ کو قیامت کے آئینہ کی گار پائے کہ قیامت کے اور کوں وقت ہوگی حالانکہ یہ سب تو ان کا محض جی ہی کیونکہ آئینہ کی باتیں تباہی پر لگا
 نہیں ہے کہ جیسے اس قسم کی باتیں پڑھتے ہیں یہ تو بخیر اور مایوس اور فانی کیونکہ والوں اور کافروں کا کام ہی تیرا کام تو احکام الہی چھوڑ کر

ف
 تفسیر صلی اللہ علیہ وسلم

ہی اور درادینا اللہ کے عذابوں سے بغیر تین وقت کے **فَیَمَّا آتَتْ مِنَ الذِّکْرِ** تو کس بات میں جو اس قیامت کا وقت بیان کر نہیں کیونکہ انبیاء اولیا گاہے گاہے ہونے والی بات کے وقت کو بیان کر دیتے ہیں سو محض واسطے کہ جب بات اس وقت ہو جاتی ہو تو لوگوں کو انکی نبوت اور ولایت پر اعتقاد آ جاتا ہو اور ان سے اللہ کی راہ سیکھتے ہیں اور ہدایت پاتے ہیں جیسے ظاہری اہل باطن بعضے وقت بطور تقدیر کے مریض کے تغیرات مزاجی آئندہ کو بتا دیتے ہیں اس واسطے کہ لوگوں کو اس بات کے ظہور میں انکی ہدایت کی طہارت پر اعتقاد آ جاوے اور مخلوق انکے علاج سے نفع اُٹھاوین والا بیان کرنا آئندہ کے حادثوں کے وقت کا نبوت اور ولایت کی شرطوں کے نہیں ہو چنانچہ بیان تقدیر معرفت کا یعنی آگے کی بات پہلے بیان کا بیان کچھ طہارت کی شرطوں سے نہیں ہو اور ایک بات ہوتی ہو کہ اس میں توفی الجملہ کچھ فائدہ ہی ہوتا ہو اور قیامت کے وقت بیان کر نہیں کچھ فائدہ ہی نہیں کیونکہ اگر کسی کو بعد واقع ہونے قیامت کے انبیاء کی نبوت پر اعتقاد آ یا تو کیا حاصل کر ایمان کا وقت تو فوت ہو گیا اور اگر قیامت کے واقع ہونے کے قبل معرفت اس وقت بیان کئے گئے کی معلوم ہو نہیں سکتی پس قیامت کے وقت کا ذکر ہرگز نبوت کے کام سے نفوت نہیں کر سکتا اور ان سب باتوں کے ساتھ خود یہ علم ہی ایسا نہیں کہ کسی بشر کا مدد کا احاطہ کر سکے کیونکہ تمام حادثے کے عالم میں واقع ہوتے ہیں سو اسباب ہی ان حادثوں کے عالم میں موجود ہیں تو ان حادثوں کے واقع ہونے کا وقت مقرر کر سکتے ہیں اور یہ کہہ سکتے ہیں کہ جب یہ اسباب جمع ہووینگے اور یہ موانع دور ہو جائینگے جو وقت میں ہوں تب خواہ مخواہ یہ حادثہ واقع ہوگا برخلاف اس حادثے کے کہ عالم کا وہ پر اس عالم کے صدر پہنچا دینا اور اسباب مانند مسببات کے درہم برہم ہو جائینگے بس اسکے واسطے ایک سبب اس عالم کے اسباب کا ماسوا کہ بشر کے فکر کی حدود ان میں نہیں پہنچتی ہی اس واسطے جو شخص کہ اس عالم میں سے سوال کیا جاتا ہو یا بدست یا بدست اسکو علم الہی کے حوالے کر دیتے ہیں اور اس واسطے فرمایا ہے **إِلَىٰ رَبِّكَ مُنتَهِیٰ** تیرے رب ہی کی طرف ہی انتہا ہی قیامت کی اس واسطے کہ قیامت کے وجود کا سبب ارادہ قہری اسی ذات پاک کا ہی کہ عرض تیرے کے واسطے بنی آدم کے گنہگاروں کی طرف متوجہ ہوگا اور اس راہ دیکھتے وقت کا جاننا کہ کب ہی اور بنی آدم کے برائیوں کے اندازے کو معلوم کرنا کہ کتنی ہیں اور کون بڑائی قابل سزا دینے کے ہی یہ سبب مادی ذات پاک کا ہی ہے کہ کام اور دوسرا آدمی کا نہیں ہے کہ اس علم کی جان سکین مگر ایک طور سے کہ اگر اللہ تعالیٰ کی طرف سے انکی یہ علم غایت ہو اور وہ ہو نہیو الا نہیں کیونکہ **إِنَّمَا آتَتْ مِنَ الذِّکْرِ** منجہ جیسا کہ بیان کیا ہے کہ علم اجمالی کے سبب کہ ہر عاقل کو مجازات پر حاصل ہی ہو جاتا ہے کہ دنیا میں مجازات واقع نہیں ہو سکتا سو ایک عالم اسکے واسطے چاہیے پس خوف قیامت کا اسے پیدا ہوتا ہو اور انبیاء اور مرسلین کا ڈرانا بیان کرنے سے مجازات کی تفصیل و برضرات اور اخلاص سے آج جان کے ہی پس جو شخص کہ علم اجمالی مجازات پر نہیں رکھتا انبیاء اور مرسلین کے ڈرانے سے بے بہرہ ہی اور بعض مفسرین کہہا ہے کہ مراد من بخشی سے یہ ہے کہ خوف آخرت کی سہارا کا بالقوہ اس میں موجود ہی نہ یہ کہ بالفعل ڈرتا ہو اور ڈرانے سے انبیاء کے سوائے ان لوگوں کا استعداد خوف کی رکھتے ہیں فائدہ مند نہیں ہوتے تو گویا انبیاء ان کو دوسروں کے ڈرانے کا منصب نہیں ہی حاصل کلام کا یہ ہے کہ ڈرنے والے اور ڈرنا ہونے والے سوال اس چیز کے وقت کا اصلاح اور انہیں ہی جیسے کسی مسافر کو جو چوروں کا ڈر ہو یا کوئی دوسرا اسکو قرا توں ڈراوے اور وہ پوچھے کہ جب کس وقت کیے جب تک سکا وقت بیان نہ کر گیا تب تک میں ہرگز یقین نہ کروں گا اور ظاہری کہ اگر کافروں کا سوال قیامت کے وقت کا واسطے تھا کہ اگر وقت کا بیان کرے تو ہم ایمان لاوینگے بس یہ صاف بیجا ہی کیونکہ بیان کا وقت اس صورت میں موجب ایمان کا ہوتا ہے کہ وقوع وقوع کا موقع اس وقت کے ہو کہ لو اس سے پہلے بیان نہ کرنا اور نہ کرنا وقت کا برابر ہی اور بعد واقع ہونے قیامت کے ایمان کا اعتبار نہیں ہی اور اگر اس واسطے ہی کہ اسکا تباہ اور قرب معلوم کر لین اگر دوسروں تو خاطر جمع سے بیٹھ رہیں اور اگر نزدیک جو تو اسکی فکر کریں تو یہ بھی بے حاصل ہے کیونکہ قیامت قائم ہونیکے وقت یہ مدت دراز جو گذری ہو انکو بہت جلد ہی معلوم ہوگی **كَأَنَّهُمْ یَوْمَئِذٍ وَقَعَتْ** گویا کہ وہ لوگ جس روز کہ دیکھیں گے نشانیاں اس

کون کون سے لوگ
جو اس وقت کے
میں ہوں گے
ان کو یہ بات
معلوم ہوگی

اور بنیخ میں **الاعشىٰ** گمراہی کہ آفتاب کے زوال سے غروب تک ہوتی ہے اور **وضحہا** یا برابر سکی غمی کے کہ طلوع آفتاب سے زوال کے قریب تک اسکا وقت ہوتا ہے اور تردد انکھاشا اوضی میں اس واسطے ہوگا کہ اگر عمر انکی مشقت اور بنیخ میں گزری تھی اور بنیخ میں ہی عذاب میں گرفتار رہے اس واسطے اپنی بقا کی مدت کو آدھے عشا یعنی پچھلے آدھے دن کی برابر جانے کہ وہ ماندگی اور سچ کا وقت ہے اور اگر انکی عمر راحت میں گزری تھی اور بنیخ میں ہی چندان معذب نہیں ہوئے تو اپنی بقا کی مدت کو مٹھی سمجھیں گے اور بعضے علمائے کہا ہے کہ شروع رات دن کے دور کا اکثر لوگوں کے نزدیک جیسے ہنود اور یونانی وغیرہ دن دو پہر دن سے ہے اور شریعت میں اول فجر سے اور اہل محنت و مشغولہ کہیں کہ اپنی بقا کی مدت کو آدھے دن سے ہے کتر جان کرین تو کہیں گے کہ اگر شروع دن کا نصف النہار سے ہے تو جتنے دیر نہیں کی مگر برابر ایک عشا کے اور اگر ابتدا اول فجر سے ہے تو جتنے دیر نہیں کی مگر ایک غمی اور ظاہر یہ مقدم ہونے میں عشا کے غمی یہی ہے لیکن اضافت غمی کی عشا کی طرف اس وجہ سے ہے کہ اگر گاہ ہو اس بات کی طرف کہ باکل دنیا کی مدت آنکے گمان میں ایک روز کے برابر ہوگی چنانچہ دوسری جائے پر انکی زبان سے فرمایا ہے کہ ان لبغفر **الا یومًا** اور اپنے نوع کی بقا کا زمانہ دنیا میں اس روز کی ایک ساعت برابر جانتے نہ یہ کہ عشا ایک دن کی اوضی دوسرے دن کی اور اگر عشیۃ اوضی فرماتے اور اضافت غمی کی عشیۃ کی طرف نکرتے تو اتحاد ایک روز کا ہو جاتا اور احتمال ہے کہ سننے اس لیت کے اس طور سے ہو **الاعشىٰ اوضحہا** ایضا مع العشیۃ اور اصل یہ کہ اپنی دنیا کے باقی رہنے کی مدت میں تردد کرینگے کہ ادما روز تھا یا سا روز چنانچہ دوسری جائے پر انہیں کی زبان سے نقل فرمائی ہے کہ لبثنا یوما وبعض یوم فاسال العادین واللہ اعلم

سورۃ غلبہ

یہ سورۃ مکی ہے اس میں بیائیں آیتیں اور ایک سو تیس کلمے اور پانچ سو تیس حرف ہیں اور اس سوریکہ بطورہ والنزعات کے کئی طور سے ظاہر ہوا تو یہ کہ آخر میں سورۃ والنزعات کے انما انت منذر من حیثہا فرمایا ہے اور اس سورہ میں تھا بل وخطاب ترک کرنے پر اس منصب کے لوازمات کے کہ اما من جاءک یسع وهو یحشی قانت عند تلہی دوسرے کہ اس سوریکہ قصہ اس سوریکہ قصے سے تقابل کرتا ہے وہ ان پر ایک پیغمبر علیہ السلام تھے روبرو ایک بادشاہ تھا اقتدار کے پہچا اور انکی خوشامد کا حکم فرمایا نقل ھلالت الی ان تذکری اور یہاں پر ایک فقیرانہ ہے خاکسار کو آگے خاتم المرسلین علیہ السلام کے لئے اور انکی خاطر داری کا حکم ملو اور غنیا اور ثروت و لوگوں کو توجہ کرنے پر توجہ فرمایا وہ ان حضرت موسیٰ علیہ السلام بطور زور کے کہتے تھے ھلالت الی ان تذکری اور یہاں حق جل علی امید اگر تیار کر لعلہ یزکی اور اس بادشاہ کو طغیان و سرکشی سے وصف فرمایا اور اس فقیر کا خوف و شہیت وہ بادشاہ جبار اپنے مکان چھا اور فقیر کو اس کے پاس چلایا حکم ہوا کہ اذہب الی فرعون اور یہاں پر وہ فقیر خود درجہ بالا آتا ہے کہ اما من جاءک یسعی تاسلمو ہو کہ کاروبار دنیا کا تمام مابعداری اور فرمانبرداری جو جس طرح ارشاد ہوتا ہے اس طرح سے بجاتے ہیں اگر انہیں اور سرکشوں کی ملاقات کا حکم ہوتا ہے تو سب و چشم اور اگر فقیر و غلام کا روکی تعلیم اور توجہ کو ارشاد ہوتا ہے علی الریش العین مابعداری و فرمانبرداری فقیروں کی خوشدل ہوتے ہیں اور سرکشی و جباری سنگین کی سنگل فرعون کو دیکھا جا ہے کہ کس مشقت و موافق ہو کہ افراد بر لیسعی پہر پہر یہ کہ راہ حق سے ہٹا گیا تھا اور اس سکین اندر سے کو غور کیجئے کہ کس طور سے آتا ہوا ہے لیسعی یعنی حق کی طرف نہ کر کے دوتا ہے یہ کہ ان دونوں صورتوں میں دھڑکے قیامت کے دن کے اور تکلیفیں اس روز کی ایک ہی طور سے مذکور ہیں جیسے اس سورہ میں فاذا جاءت الطامۃ الکبریٰ یوم یبدل کواکب النجوم ماسعی الی اخرها فرمایا ہے اور اس سورہ میں فاذا جاءت الصاخبۃ یم یوم یبدل کواکب النجوم ماسعی الی اخرها فرمایا ہے اور اس سورہ میں فاذا جاءت الصاخبۃ یم یوم یبدل کواکب النجوم ماسعی الی اخرها

مہدیہ

مناسبت قرینہ غار کے کہتے ہیں گویا دونوں ایک ہیں اور اس میں اخیر منہا ماء و سورعہا متاعا لکم ولا نغما مکرہ مذکور ہے اور اس
سورۃ میں و فاطمہ و ابامتا و انکم و لا نغما مکرہ اور اس سورۃ میں خلقت سما کی اور رات و دن اور زمین اور پہاڑ کی یا زفر نائی ہی اور اس
سورۃ میں خلقت آدمی کی نطفے کی حالت کے وقت سے تا دم مرگ ارشاد ہوئی اور پہلے اس بات کے کہ سبب اس سورۃ کے نازل ہونیکا مذکور
ہو تو یہ ایک متفقہ کی ضرورت ہو تو قبول نہ کیا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے محبوبوں میں کہ انکو ہدایت اور ارشاد کے کام کیلئے چن لیا ہی اور درمیان میں
سب تو کون کے جنسیت میں اوصاف بشریت کے اور صفات نفس کے کچھ فرق نہیں ہوتا بلکہ فرق اس جہت سے کہ محبوبوں کو خود تربیت دیتے
ہیں اور جب کبھی کوئی صفت نفس کی صفاتوں میں آئے اسے موافق متفقہا جبلت بشر کے کچھ ظاہر ہوتی ہی اور اپنی خودی سے کوئی حرکت کرتے
ہیں کہ موجب نوری کے محتاج ہو تو بلند ادیب و عابد آگاہ کر دیتے ہیں اور اسکا تدارک فرماتے ہیں چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
اس بات کی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ اذنی ربی فاحسن تادیبی و علمنی فاحسن تعلیمی تو یہاں تک کہ اول خلق باعلاق الہیہ تک و حال
ہو کہ مرتبہ دنوں کو اور صفت نفس کو لازم ہی اور بعد اسکے تحقق ساتھ ان اخلاق کے پست ہو کہ مرتبہ بقا کے مانج ہی اور ہر کو حالت استقلال و تکمیل کی
کہتے ہیں میں اور یہاں اس قسم کی حرکتوں کا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کچھ آجانبہ مرتبے اور منصب کے سانی نہیں بلکہ تادیب و عقاب ہی ان حکمت پر عین دلیل ہے
اس منصب آئیں تہ عظیم کی اور چونکہ تہید کیا گیا ہوا تو سمجھ لیا جاسیے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک روز سجدہ الحرام میں تشریف رکھتے تھے اور آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے اور سردار قریش کے جیسے عقبہ اور بیعتیہ کے بیٹے اور ابو جہل شام کا بیٹا اور حضرت عباس علیہ السلام کے بیٹے اور دوسرے تھے
بیٹھے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم انکو دین اسلام کی خوبی اور بت پرستی کی بُرائی سمجھاتے تھے اور کمال توجہ سے انکے ساتھ باتوین شروع کرتے تھے کہ اتنے
ایک آدمی اپنے خداوندین شریع بن مالک بن ربیعہ نہری کہ انکو ابن ام کثوم ہی کہتے تھے اس واسطے کہ کثوم اندھے کو کہتے ہیں اور انکی ما کو ام کثوم کہا کرتے
تھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسوقت کے آئیے انکے ناخوش ہو کر اور جاننا کہ یہ شخص ناپاک ہی مجلس کے رنگ نہکے جا گیا
نہیں یہ محل اور یہ موقع کلام کرنا اور بات میں بات کہ بیٹھے گا اور یہ جن میں ان سرداروں کے باتیں کرنا ہوں اور وحی اسلام کی کتاب ہوں تمام جہاد کی
آخر اس ناپاک نے کچھ مجلس کے پیش کا خیال نکلیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک نہ گیا اور کہنے لگا کہ مجھ کو کلام اللہ کی فلائی فلائی رشتہ کا
اور میری طاعت کو تیرا دہر دہر کہ بہن وغیرہ ہر کے پڑی محنت اور مشقت پوچھتا پوچھتا آپ تک آیا ہوں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سرداروں کی خاطر درجی
واسطے کچھ جواب نہ دیا اور فرمایا کہ تیرا دہر دہر ناپاک تو بڑی دیر تو پھیرا پھر اسی طرح سے کہنے لگا یہاں تک کہ کئی بار یہ ہفتہ اسی طور سے ہوا آخر اسکی اس حرکت
سجاکے سنتے کہ ان سرداروں کی تنگدلی اور غش کے باعث ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں چین چھین ہو اور چہرہ مبارک پر ناخوشی کے
نظر آنے لگے اور اپنا نہ اسرنا بنیا کی طرف سے پیرا کر ان سرداروں کی طرف متوجہ ہو بس اسی حال میں یہ سورت نازل ہوئی اور اس سورت پر
سخت نفلی آتری اور روایت کیا گیا ہے کہ ہون جون آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان آیتوں کو جبریل علیہ السلام کی زبان سے سنتے تھے و وجہ دن تک مبارک
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نوحہ زرد ہو جاتا تھا یہاں تک کہ جب کلا انہا تذکرہ کو زبان جبریل علیہ السلام کی سنا تو خوش ہوئے اور
وہ خوف دل سے کم ہوا اور رنگ بھکانے آیا اور سمجھے کہ یہ نفلی فقط نصیحت کے واسطے ہی مہربانی اور عقاب کی راہ سے کچھ غضب کی راہ
نہیں ہے بعد اسکے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس ناپاک کے گھر کو جو بایوس ہو کر چلا گیا تھا تشریف فرما ہوئے اور عذر کیا اور شکوہ ہوا کہ
دولت خانے کو تشریف لائے اور اپنی چادر مبارک بچھا کر اسکو اسی پر بٹھا یا پھر جب کہی وہ ناپاک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں آتا
تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسکی نہایت تسلیم و تکریم کرتے تھے اور ارشاد فرماتے کہ موحیا میں عالتی فیہ لہ فیئہ خوش آیا تو خوش
جسکے واسطے میرے پروردگار نے مجھ کو عقاب فرمایا اور جو وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس ناپاک کو دیکھتے تو فرماتے تھے کہ اگر تیری کچھ جانت
یا کام ہو تو کہہ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس ناپاک کو دوبارہ منورہ میں سے قائم مقام امام نماز کا مقرر کر کے سفر کو تشریف فرما ہوئے ہیں

آؤ انس بن مالک نے ایک عجیب حوالہ سن مینا کاروایت کیا ہے کہ میں نے اسکو قادیسیہ کی لڑائی میں دیکھا زندہ پہنے اور ایک تازی گھوڑے پر سوار اور آگے آگے ایک سیاہ نشان تھا اور باوجود اس نابینائی کے کافرون کی صفوں پر چلے کرتا تھا اور یہ بھی روایت کیا گیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس قصے کے بعد کسی فقیر سے چین بہ چین نہیں ہوئے اور کسی دو تہند سے تعلق اور ملاوٹ نہیں کی اور اس مقام پر مفسر و مفسرین نے غلطی اور خطاب ہوئے مفسرین میں بڑا اشکال ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس معاملے میں کوئی ایسی بات کہ خلاف قواعد شرعیہ کے ہو جائے نہیں آئی پھر اس قدر غلطی ان پر کس واسطے فرمائی کیوں کہ شرع کا قاعدہ ہے کہ عام نفع مقدم ہے خاص نفع پر بس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عام اسلام کو جو ان سرداروں کو کرتے تھے قرآن سکھانے پر اس نابینا کے واسطے مقدم رکھا کہ ان کے سلام لانے میں سارے شہر کے کے سلام لائیگی توقع تھی کہ ان کے دین ملو کہم اور تعلیم کرین قرآن کی سورتوں کے اس نابینا کو حاصل اس نابینا ہی کے واسطے فائدہ تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ سلام کی دعوت مقدم ہے قرآن سکھانے سے کیونکہ وہ اصل ہے اور یہ فرع اور فقہاء کے نزدیک یہ بات ٹھہرتی ہے کہ اگر کوئی شخص کسی کے پاس آوے اور کہے کہ مجھ کو سلام کی تعلیم کر اور دوسرا شخص بیعت کہے کہ مجھ کو قرآن پڑھایا کہہ ارشاد اور نصیحت کی خواہش کرے تو اس وقت سلام کر ملحقین کو مقدم کرنا چاہیے کہ اسکے دیر کرنے میں بڑا نقصان ہے اور باتوں میں دیر کر نیکی نسبت کیونکہ کافر کی حالت اپنے مصلحت دہانی کے برابر نہیں کہ کفر سے سرعام واسلے کی مانند ہے کہ ذرا سی غفلت اور سستی میں علاج کے درجے سے گزر جاتا ہے اور اس شخص کی حالت جو مسائل شریعیہ قرآن میں نہیں جانتا نہ اس میں بعض کے ہے کہ مصلحت کا چنداں نکتہ نہیں آہستہ آہستہ تارکے سکا ہو سکتا ہے اور ترش دہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کہ اس نابینا کی حرکات ناملائم کے سبب ظاہر ہوئی تھی دو چہرے غلطی کے قابل نہیں تھے اول تو یہ کہ یہ تغیر بے اختیار ہے اختیار نہیں بل اس قسم کے کاموں کی تکلیف دینا تکلیف المایطی کی قسم ہے جو دوسرے کہ نابینا کے سامنے ترش دہنا اور نہ پیر لیا یا کشادہ پیشانی ہونا اور اسکی طرف رخ کرنا برابر ہے کیوں کہ وہ کچھ دیکھتا نہیں ہے کہ اسکو ترش روئی کا بیخ اور ان سبب علاوہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اشرقت ایک جناب تھی میں اس نعل کا ناپسند ہونا بھی معلوم تھا اس واسطے کہ عادت اس وقت تک اس فعل کی نازل نہیں ہوئی تھی بس بعد انہی میں اس قدر غلطی کا کیا عمل تھا جو آپ اس اشکال کا یہ ہے کہ شہر کا رہا کاں اقیاس زخود گیرہ گرچہ باندہ روشن شیر و شیرہ ہر چند کہ وہ نابینا چہرہ مبارک کے تغیر کو نہ دیکھتا تھا لیکن دوسرے لوگ تو دیکھتے تھے اور انکی خاطر داری اور فقر کی طرف سے بے پردائی دریافت کرتے تھے حق تعالیٰ نے اپنے محبوب حق میں اتنے تو کم کو بھی پسند نہ رکھا اور چاہا کہ ظاہر و باطن میرے محبوب کی میری رضامندی ڈھونڈنے میں مصروف رہے اور ہرگز کسی کو میرے محبوب کی طرف ریا کی تہمت کا گمان ہی نہ رہے اور یہ بھی ہے کہ نفوس قسیہ کو چاہیے کہ سیکھنے والیکی استعداد کے موافق فیض اور فائدہ پہنچا نا منظور کر لین کام کے انجام پر نظر کریں کہ بہت سے فقیر خاکسار اپنی استعداد عالی کے سبب شمع اور چراغ عالم کا ہونے میں پس قوت استعداد سے شاکر کی امید و اعان نفع کا چاہیے رہا اور کثرت پر تابعدار دن کی کہ بالفعل غنیا کو حاصل ہے فریب کہا نا ظاہر میں اور نا واقفوں کا کام ہے جو استعداد نفوس کے مرتبہ کو نہیں جانتے ہیں اور یہ بھی ہے کہ اس نابینا کو فائدہ ہونا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فیض محبوب سے یقینی امر تھا اور ان سرداروں کا فائدہ اٹھانا دعوت اسلام سے پہلے فائدہ اٹھانا شہر و انوکھا آنکی پیروی سے ایک خیالی بات تھی اور سوہوم بات کو معلوم ہے ترجمہ دینا خوب نہیں آوے کہ نہ بات کی یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حرکت گناہ اور خلاف شرع ہونے کا لگا وہی نہیں رکھتی تھی لیکن مجھوں کے فقط گناہ سے بچنے پر اکتفا نہیں کرتے ہیں بلکہ ان سے خلق باخلاق ابھی چاہتے ہیں جیسے شفیع باب اگر کوئی بات اپنے فرزند سے خلاف اپنی وضع و عادت میں دیکھتا ہے گو کہ وہ شروع اور چہ ہو غصہ کرتا ہے چنانچہ بادشاہ اپنے فرزند کے واسطے نہیں چاہتے کہ صلحا اور شاخون کی طرح سے سجدوں میں متکلف ہوں یا گوشہ گیری اختیار کریں اور شلخ اور صلحا نہیں چاہتے کہ ہماری اولاد سپاہیوں اور نوکری پیشوں کی نا تلاش حاش میں مشغول ہوں گو کہ وہ حلال سے ہو و علی ہذا القیاس ہیں یہ خطاب و خطاب کچھ گناہ اور تقصیر نہیں ہے کہ وہ چہرے کی

بے گناہی کی صورت میں شکل ہو جاوے بلکہ یہ تو اس قسم سے ہی جیسے والدین کی تربیت اپنے فرزند کو واسطے ہوتی ہے سو وہ بھی ظاہر ہے اور وہ بھی نام ہوئی کے ساتھ عیسائی یہ کہ خدا ہوئی کا اس ات پاک کے ایسے نبی عظیم القدر پر اس بات پر کہ ادنیٰ سے ادنیٰ شاگرد سے منہ پھرایا اور امیروں کی طرف متوجہ ہوئے نام ایک سو رکھا قرآن مجید کے سورۃ ہوا اور مدون اور قرون تک خاتما اور مہربانی اللہ کی شاگردوں اور مظلوموں پر پیش نظر ہر مسلمان کے خصوصاً مریدوں اور مظلوموں کو کہ نقطہ اس سو رکھا نام نہی ہی وہ قصہ آنکھوں پر آوے اور حضرت پیرین اور یہ بھی ہو کر کمال محبوبیت اس پیغمبر کی حضور خدا وید میں ثابت ہو کہ اس قدر تغیر چہرے کو انکی اتنا شاق جانا کہ بار بار قادیوں اور پٹہ سے دانو کی زبان سے بدخواستہ تین اور انکی خبر دیتے ہیں اور اس کلام کو کہ ہمیں یہ قصہ مذکور ہے اسی طور سے شروع کیا جیسے کہ عاشق شیدا اپنے محبوب کے معاملہ نام خوب شاق جان کر اس معاملے کے وقت اور کان کا بھی پتا نہیں ملے کے ساتھ بتا رہی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عَلَسَ تَبَدَّى جُرَاقِي بِغَيْرِ مَعْلِيٍّ مَدَّ عَلِيٍّ اَلَمْ يَدْلُمْنِيْ اَوْ يَهْدِيْ رِبِّيْ كَفَانِيْ بَلْكَ قَتَلَنِيْ اَوْ رَمَنِيْ سَوْرًا اَبْجَاءَ اَلَا كَعَمِيْ

اس کے کہ آیا اس میں زندہ اور فخر میں کا مختلف ہے اس بات میں کہ نایا کا آنا کو واسطے اس سے پر مذکور فرمایا تب سے کہتے ہیں کہ محض بیان واقعہ کا ہے اور تب سے کہتے ہیں کہ کثرت غائب واسطے ہو کہ غنے اس پیغمبر کو رحمتہ للعالمین کیا اور مخلوق کی ہدایت کی واسطے بھیجا اور زیادہ تر لائق رحمت کے ضعیف اور زراورند ہے میں امتحق رہائی کے اندھے شاگرد ہیں بس اس قسم کے لوگوں سے منہ پھرایا پیغمبر کے مرتبے سے نہایت بعید و شال کی ایسی ہی جیسے محض اپنے خادم کو فرماو کہ جواہر ہوئے شکوہ بنا دیا کہ اور وہ خادم دیکھنے بہانے والو کو راہ بناوے اور اندھے کو کھڑا اتھاف کرے اور مضمون کو کمال خلگی نے سبب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کلام میں مخاطب ہی فرمایا کیونکہ آنحضرت اللہ تعالیٰ کی مرضی سے غائب گئے تھے اگرچہ انکی بندوں کو اگرچہ غائب تھے لیکن حضور سے غائب حکم میں قرار دیا ہی واسطے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر وقت حضور کے طالبوں کے غائب کی تھی اور غائب کے خطاب میں نہیں ہی ہو چکا تھا کہ شروع کیا تو اچھی طرح سے دیکھ گئے واسطے خطاب فرمایا جیسے کوئی شخص آؤں اپنے گہنگا رہنے کی شجاعت کو کوں کے سامنے کرنا ہو اور اس کمال خلگی کے سبب مخاطب نہیں کرنا ہو چکا کہ وقت جو شہین آجاتا ہی تو خطاب سننے کی طرف شروع کرنا ہی اور جہاں پر وہ ملے کوئی مخاطب تھا کہ انکی شجاعت کے سامنے بیان نہ کرے تو اول شکایت انکی انہیں کے سامنے بطور غیب کا بیان فرما کے پھر خطاب غائب میں شروع کیا تاکہ اشارہ ہو کہ کی طرف ہوا و شدت خلگی کے معلوم ہوا جو تحقیق ہے کہا ہی کہ اس قصے کا لانا تہیہ مذکور واسطے ہی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے اس معاملے میں کہ اس نایا کے ساتھ کیا اور نہایت رحمت اور محبت کا مقتضایہ کہ عین غائب میں انکا عذری بیان فرماتے ہیں جیسے کوئی شخص باپ شکایت ناما سامنے بیٹے کی لوگوں کے سامنے کرنا ہی اور عین شکایت میں اپنے بیٹے کا عذری بیان کئے جاتا ہی تاکہ لوگ جانیں کہ یہ لڑکا قابل خلگی کے نہیں ہی اور ان کا سوچ کر نہیں مندوری لیکن شہقت پیدا کمال ہی کہ اس کے حق میں ہر قدر پر ہی راضی نہیں ہی اور چاہتا ہی کہ تربیت اسکی کمال کے درجہ کو پہنچاؤ اور وہ خود کی یہ کہ گویا یوں ارشاد ہوتا ہی کہ سر اس پیغمبر کا صلا اس بات کو نہیں چاہتا تھا کہ فقروں محتاجوں کے طلب حق کی کرتے ہیں اور دین کی راہ دہو دیتے ہیں اس طور سے پیش دے لیکن اس پیغمبر نے جانا کہ شخص بنا ہی نہ پہل نہیں اور توجہ کرنے میں کہ ترش روئی اور خذہ روئی میں امتیاز نہیں کر سکتا ہی تو اسکی بجا کر سون کے سبب تیوری چڑائی اور نہ سورا اور اپنی جان کو روئے اس عمل سے نہ روکا تو سب کمال رحمت اور غایت کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر اس مقام میں غافل کر کے غائب کو فاعل غالی لائے میں تاکہ صریح نسبت اس فعل کی اس محبوب کی طرف نہ کریں گویا اس طور سے ارشاد ہوتا ہی کہ تیوری چڑائی اور نہ سورا ایک تیوری اور حاملہ اور نہ سورا نے اور اگر خطاب لفظ فرماتے تو اس فعل کی نسبت صریح اس محبوب کی طرف بھی جاتی اور وہ کمال محبت اور شفقت کے حاملہ ہی پس میں شجاعت اور غائب میں لطف اور محبت کے مراتب کی رعایت کئے چلے جاتے ہیں اور مضمون ہے کہا ہی کہ اندھے کی تعلیم شکل ہی کو نہ کر وہ

س

ع

اور اس کے حال کی طرف متوجہ نہ ہوں تو گویا فائدہ کئی سی بات میں دیکھتا ہوں تو کہے پر اوں اور بھاگنے والوں کو تا بعد از کرے اور راہ پر لکھو اور ستاروں اور سچے عالم کو
 تاخیر اور درنگی سے کمال شوق میں مضطرب ہے **کَلَّا** بعد اس کے ایسا نہ کریں کہ **اِنَّهَا تَذَكِّرَةٌ** تحقیق یہ بات قرآنی خدا کے اور
 اس کے ناموں کے اور اس کی صفات اور افعال اور حکام اور اس کی خزاؤں کے یاد کرنے کے واسطے ہیں تاکہ لوگ راہ معرفت اور عبادت اور محبت اور خوف و حجاب
 پہل جاوے اور اس کی راہ پر چلنا اختیار کریں اور اس بات میں چاہیو سی اور التجا اور ناری مفید نہیں بلکہ اختیار دل کا اور خست طبیعت کی دیکار ہے **فَمَنْ**
تَتَذَكَّرْ پہر جو شخص خواہش صادق رکھتا ہے اس قرآن کو کہ حقیقت میں فکر اس پر اور ذکر الہی بغیر دل کی رغبت اور صحت ارادت کے
 مفید نہیں اور وجہ تائید کی تفسیر میں انہا میں اور تذکر کی ذکوہ میں باوجود اس بات کے کہ مرجع واحد ہے یعنی قرآن نہیں ہے کہ مذکور ہوتا قرآن کا اعتبار
 آیتوں کے اور اس کی سورتوں کے ہر ایک علیحدہ علیحدہ مضمون کہتی ہیں بعضیوں میں بیان اسما اور صفات کا ہے اور بعضیوں میں بیان حکام اور شریعتوں
 اور بعضیوں میں وعدہ و وعید اور ذکر ہوتا قرآن کا باعتبار اس کی وحدانیت کے ہر تمام قرآن اس میں برابر اور صفات میں اختلاف کو ذکر ہو نہیں اس کے کچھ
 خل نہیں اس واسطے کہ کسی مضمون کا ہو کلام الہی اور متصل ہونا کلام کا مستحکم سے اقوی اور شدید متصل ہونے سے نامکمل نام و اس سے اور جملہات کہ کسی
 نام لینے کے وقت اس کی طرف حاصل ہوتا ہے اس سے بہت کم ہوتا ہے جو اس کے کلام پڑھنے کے وقت اس سے حاصل ہوتا ہے چنانچہ یہ بات توجہ بکاروں کو خوب
 معلوم ہے اور یہ بھی ہے کہ کلام غرض ایک عمدہ نشان ہے اس کی ذات کے شانوں سے کہ اس کلام کے پڑھنے کے وقت پڑھنے والے کے دل پر روشنی ہوتی ہے سب سے
 بزرگوں کا کلام دل میں زیادہ تاثیر کرتا ہے اس کے نام سے اور اسی سبب سے حدیث شریف میں وارد ہے کہ قرآن کے حق میں فرمایا ہے **هُوَ جِلَّ اِلَہِ الْمَلٰٓئِکَہِ**
 اور حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے کہ **تَجَلٰی لَہٗ لِعِبَادَہٗ فِی کَلَامِہٖ وَلَکُنْمُ کَا یَبْصُرُوْنَ** اور اگر کسی کے ہنات کے
 شے سے یہ خطرہ خاطر میں گذرے کہ وہ اور شہار اور غنی اور دولت مند شوق کسی کتاب یا کلام کا یا شعر کا کرتے ہیں تو قدر اور عزت اس کلام
 اور کتاب کی بڑھ جاتی ہے اور سب کو خوش نویں نزدیک قسم کے ہاتھ سے حریری طلاکاری کاغذوں پر لکھاتے ہیں اور مطلقاً اور تہذیب و تحجیل
 کے نزدیک غلافوں میں رکھتے ہیں اور بڑا اور طول پر دہرے ہوتے ہیں اور تکلف صندوقوں میں احتیاط سے دہرے ہوتے ہیں اس سبب
 سے عزت اور مرتبہ اس کلام کا زیادہ ہوتا ہے اور لوگوں کے دل میں عظمت اور بڑائی اس کی ساتھی ہے جیسے کوئی دلچسپ شعر جو خوش آواری
 سے پڑتا جاتا ہو تو اس سے زیادہ تاثیر کرتا ہے کہ سرسری پڑھا جاوے پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہی ہنات میں کہ امیروں سرداروں کی
 دعوت میں مشغول تھے اور فقیروں محتاجوں سے منہ پھراتے تھے یہی عرض ہوگی ہم کہتے ہیں کہ یہ قرآن اس قسم کا نہیں ہے کہ ان چیزوں کی عزت
 اور رنگی اس کی زیادہ ہو بلکہ عزت اور قدر اس کی اس عالم میں کہ وہ ان سے زمین والوں کے پاس آج دیکھا جائے **فِی صُحُفٍ مُّکْرَمَۃٍ**
 یعنی آئین قرآن کی لکھی گئی ہیں عزت کے درجوں میں کہ حق تعالیٰ نے خود ان کی عزت بڑی کی ہے **مَرْفُوعَۃٍ** یعنی وہ صحیفے اونچے دہرے
 ہیں بیت العزت میں کہ ایک عمدہ جائے ہے اسلین دنیا میں اور قرآن کمال لوح محفوظ سے نقل کر کے اس مقام میں پہنچا یا وہاں پہنچا ہوا نازل ہوتا
 تھا **مُطَهَّرَۃٍ** وہ صحیفے پاک کئے گئے ہیں تمام لوگوں اور پلیدیوں اور اگر دنیا کے سوار اور امیر اس قرآن کی آیتوں کو حریری طلائی کاغذ پر
 لکھا دین ہرگز اس کے اہمیت اور رنگی کو پہنچے گا اور اگر طول پر اوں پر اوں میں کہیں لیکن ہرگز اس بلند ہی اور اس سے کونہ یا سکیگا اور
 اگر عطر ملین گے اور نجاستوں سے پاک رکھیں گے تو بھی اس کی بزرگی کو نہ پہنچے گا کہ ہرگز ہاتھ کسی گنہگار کا آگے نہیں پہنچا بلکہ وہ فرق **یٰۤاٰیُّہِی**
سَفَرۃٌ سوئے گئے ہیں مائوں میں ایسے لکھنے والوں کے **کِرَامَ بَرۃٍ** کہ بڑی قدر والے اور نیکو کام ہیں کہ کبھی سدا کرم اور نیکی کے
 آنے نہ ہو میں نہیں آتا اور دنیا کے لکھنے والے گناہوں اور خباثت ذاتی میں گنواہ میں اگر چہ ظاہر دنیا آراستہ کریں اسے کیا حاصل پس قرآن کے
 حق میں دنیا داروں کی رغبت اور اہل دین کی عزت اور قدر کی توقع نہ کرنا محض بیجا ہے بلکہ اہل دین قدر کو اس کی جانبین تو غصیت کیونکہ اسی الطہر
فَقُلِ الْاَنْشَآءُ کَا الْفَرۃِ کیسا نام لکھ کر کہ جس نے اس کلام عظیم پر اس کو نوازا ہے اور طرح طرح کے انشاء اور

میں آئی شئی خلقہ کس حقیر چیز سے پیدا کیا ہو اسکو اور اگر انسان حیا کے سبب اس سوال کا جواب نہ دے تو ہم کہہ دیتے ہیں
 مِنْ نُّطْفَةٍ خَلَقَتْ بَطْنَهُ سے پیدا کیا ہو اسکو کہ ایک پیشاب کی راہ سے نکلا اور دوسرے پیشاب کی راہ میں گیا اور ہوا و نجا اسکو کے
 ساتھ مل کر ایک گوشت کا ٹکڑا ہو گیا **فَقَدْ رَكَا** پہر اندازہ کیا اسکو عضا میں بھی بیٹھے ہاتھ اور پاؤں اور انکھیاں اور کان اور قدامت اور زوری
 رزق اور موت اور نسبت اور نیک و بد عمل کے حین کئے اور ماکے پیٹ میں ہونے کی مدت انکی نوچھینے یا کم و زیادہ متین فرمائی **ثُمَّ السَّبِيلَ**
 کیسے کہ پہر نکلنے کی راہ آسان کر دی اسکو کیونکہ اگر کلاب ماکے پیٹ میں ہوتا ہو تو اسکا سر ماکے سر کی طرف ہوتا ہو اور پاؤں کے پانچوں کی
 طرف ہر جہ پید ہونیکا وقت قریب ہوتا ہو تو اسکو لہام ہوتا ہو پس ہر جہ خود بخود پید ہوتا ہو سر نیچے اور پاؤں اوپر کی طرف کر لیا ہو کہ نکلا اسکو تہاں ہوا
 پہر جہ ماکے پیٹ سے باہر آتا ہو تو حاش کی تلاش کی راہ اسکو آسان کر دی جاتی ہو اور اگر ہونک کی وقت پستان انکے ہاتھ میں آ جاتی ہو تو ایک
 ہاتھ سے پستان کو مضبوط کر کے دینا شروع کرتا ہو اور دوسرے ہاتھ سے اپنے پیٹ کے پن کو ظاہر کرتا ہو اور اسی طرح سال بساں طرح طرح کی
 راہیں اسکو آسان کر دیتا ہو یہاں تک کہ کمال کے درجے کو پہنچ جاتا ہو اور راہ بڑی پہلی حق باطل کی پہچنے سے پیغمبر کو اور نازل ہونے سے کتا بگو
 اور موشوں شقیق کی صحبت سے اور علما و با تحقیق کی شاگردی سے آسان ہو جاتی ہو ہر جنون کو ہشت اور نجات کی راہ آسان ہو جاتی ہو اور اسل میں
 چلنے کی توفیق پاتے ہیں اور جن کو ہلاکت اور دوزخ کی راہ سہل و آسان نظر آتی ہو اور آسمان میں جا پڑتے ہیں حاصل کلام کا یہی کمال
 کہ کلمات کا آخر عزت آسان ہوتا چلا جاتا ہو **ثُمَّ آفَاكَ** پہر اٹھاتا ہو اسکو تاکہ اپنی نعمتوں کا کلمات حاصل کر لیا اسل دنیا میں کی تہن
 پہل پاؤ اور عالم دین نشانیاں اپنے اعمالوں کی دیکھیں پس تہی یک بڑی نعمت کہ تجارت کا فائدہ اسی سو کے سبب حاصل ہوتا ہو اگر موت
 نہ ہوتی تو آدمی ہمیشہ کش کش میں اعمال شاقہ کی گرفتار رہتا اور پہل اس شقت کا ہرگز نہ پاتا اسی سبب نیکو ہی نعمتوں کی گنتی کے مقام پر یاد فرمادیا ہو
 اور بزرگوں منقول ہو کہ **الْحَبِيبُ إِلَى الْحَبِيبِ** اور بعض علمائے دین مفسرین میں ہر سو کے نعمت ہونیکے وجہ سے غافل ہو کر بطور
 سوال کے لائے ہیں کہ نعمتوں کی گنتی میں موت کو کس واسطے گنا ہو جواب اس سوال کا اس طور سے دیا گیا ہو کہ بھلا کے نزدیک اگر کلام فائدہ حاصل ہوگی تو
 انجام اس کلام کا ہوتا ہو اور بعد موت کے حکم کو کر نیکا جو فرمایا ہو یہی ایک بڑی نعمت ہے کہ آدمی کو ساتھ اس کے معزز و کم کیا ہو گو فی نفسہ موت
 نعمت نہ ہو جیسے کوئی شقیق باپ اپنی نعمتیں بیان کر نیکی وقت اپنے بیٹے سے کہے کہ میں تجھے اس طرح کا سلوک کیا پہر تو بیا رہا تو تیری و دادار کو
 میں حقیقت میں نعمت مقصود و علاج ہو لیکن جو نعمت ہونا علاج کا لاحق ہونے پر مرض متوقف ہو تو کلام میں غرض کا ذکر کرنا ہی ضرور ہوا اور اسی بات
 کے اشارے واسطے آیات اور اقبا کے درمیان میں تم کے لفظ کو نہ لائے اور غرض کے حرف کو رشا و فرمایا **فَاقْبِرْ** پہر کر کر ایا اسکو پس گویا اشارہ
 فرماتے ہیں مجھ پر امت اور اقبا کا نعمتوں میں دخل ہے نہ خود فرد و ایمان پچانا چاہیے کہ اگر ڈانیکو اقبا کہتے ہیں اور کاڑنیکو قریقال **اقْبِرْ**
عَبْدًا اذا حکم بان **يقْبِرْ** قبل **الوجع** عدا اذ احاطت بجمیع کلمات اس کے بعد **اقْبِرْ** قبل **الوجع** عدا چاہے نہ غلام مگر پہر اسکو کاڑنیکو حکم کرتا ہو اور بولا جاتا ہو
اقْبِرْ قبل **الوجع** عدا جب کاڑنیکو اسکو اور اللہ تعالیٰ کے حکم کر نیکی عیدت مردہ کے گرد دانے کے واسطے اول بار یہ طور سے واقع ہوتی ہو کہ جب
 قابیل کو ایل نے مار ڈالا اور اسی کا مزار دنیا میں پہلی بار وہی ہوتا تھا تو قابیل کی پہر موم تھا کہ میں دیکھ لیا کہ وہ تو لا چا اسل ش کو ایک چادہ میں باندھ کے پھر
 ساتھ لے پہر آتا آخر کو جب اسل ش کے لئے پہر نے سے تھک گیا تو ایک ٹھیل میں ٹھیل ہو کر بیٹھ گیا کہ گاہ دو کو سے موجود ہو اور اسپین ڈرنے لگے تھک
 ایک کو سے نے دوسرے کو مار ڈالا پہر اپنے بچوں اور بچے سے ریت کو اوڑھ کر اس کے کو سے کی لاش کو اس گٹھے میں الیایا پہر وہ ریت اس پر
 ڈا کر خوب کپ تودہ بنا دیا قابیل نے معلوم کیا کہ مردیکو اسی طور سے دفن کرنا چاہیے پس اپنے بھائی کی لاش کو بھی اسی طور سے دفن کر دیا
 قبر بنا دی پہر حضرت آدم علیہ السلام نے وفات پائی تو فرشتے آسمان نازل ہوئے اور انکی اولاد کے سلسلے سے لگاتار پیغمبر و انبیا کو کے قبر میں لگایا

اس وقت سے ہی طریقہ معمول ہو گیا اور تعلیم ابھی شہیہ بار تھیں کی اولاد کو اسکی استعداد کی قصور سبب کو سہ کے واسطے سے واقع ہوئی اور حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد کو فرشتوں کے واسطے سے تعلیم فرمائی پس ایک نہایت بڑی نعمت ہے کہ اپنے بندوں پر رحمت کی یہ اولاد کو لاش کو دوسر جانوروں کی طرح سے گھسٹ داکے پھینکے لیا کرتے اور وہ لاش اور ہر آدمی ہر ماری ہر پرتی اور چوب شترنی گلتی تو لوگ بھی بدبو بے تنگ تھے اور بدگوئیوں کو تھے پھر درندہ اور پرندہ اس کے اعضا اور بندہ کو گلی کو چے مین لیتے پھرتے اور ناپاک جانوروں مردار خواہی خوراک خواہی اور ہر خاص عام کے سلسلے اس کے عین ظاہر ہوئے اور عزت اور توقیر اسکی لوگوں کی نظر زمین کم ہو جاتی پس اسکی عزت اور تکریم کی واسطے یہ بات غیب سے تعلیم فرمائی آئی تھے ہم سب بات پر کہ ہند واسطے مرد کو چلا تھے مین کاڑھتے نہیں اور کہتے ہیں کہ آگ ہر ناپاک کو پاک کر نیوالی اور ہر بدبو کو مٹا نیوالی ہے سو جن لوگوں کو مٹانا بدبو کرنا منظور ہے وہ دفن کرتے ہیں اور آگ مین چلا دیتا ہر ترسی جواب سکا یہ بھی کہ آگ خائن ہے جو چیز اسکو سوہنیو وہ کہا جاتی ہے اور زمین امانت دار ہے جو چیز اس میں فن کر وہ باقی رہتی ہے پس مرد کو زمین مین رکھنا ہر ترسی اس بات سے کہ خائن کو سوہنیو ہوا سلسلے آدمی کی بلکہ دوسرے جانوروں کی بھی عادت ہے کہ جس چیز کو چاہتے ہیں کہ محفوظ رکھیں جیسے مال خزانے تو زمین مین دفن کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ اسکو نیست و نابود کر دالیں تو آگ مین چھنکے دیتے ہیں اور آدمی کو اپنے کا تھپا اور راجھونک دھل ہو سکا اپنے چھوٹے ہوئے جسموں مین دھپش ہے پس دیکو آگ مین دیا اسل تھپا کے خلاف ہے اور دوسرے کہ مرد کی کمال بقصدی ہے کہ اسکو اپنے اس تھپا آگ مین چلا دین اور اسکی خاک کو ہوا مین اڑا دین کیونکہ ایسا معاملہ ناکاری ناپاک چیزوں کے ہر اور جب کسی عمدہ پاکیزہ چیزوں کا باقی رکھنا منظور ہوتا ہے تو زمین مین دفن کر کے سو اسموں نہیں اور جو کہتے ہیں کہ بدبو کو دفع کرتی ہے اور زمین اس کے برخلاف شترانی ہے اور بدبو کرتی ہے پس یہ بات اسوقت ہو کہ اس چیز کا ہر نکالنا منظور ہو اور چاہے سکون زمین ہی میں چھوڑا متھو سو تو پھر مٹنے گلنے سے کیا علاوہ کیونکہ اسکا کچھ اتر زمین کے لوگوں پر ظاہر نہیں ہوتا اور باوجود اس بات کے کہ یہ کتنی رطوبت مین بدن کی گل مٹ کر خاک ہو جاتی ہیں اور اتنا تہہ پیر جو زمین سب اپنی شکل و صورت پر رہتے ہیں پس ایسا ہوتا ہے جیسے آدمی اپنی زندگانی مین سوتا تھا ویسا ہی اب بھی سوتا ہے برخلاف جلائی کے کہ آگ اس کے انداموں کو شکل و صورت اور ہیئت مجموعی کا کچھ اتراتی نہیں رہتی اور یہ بھی ہے کہ خلقت آدمی کی خاک سے ہے تو موقوف کل اشیاء اصلہ کے اسکو اپنی اصل کی طرف پہنچا دینا چاہیے برخلاف آگ کے کہ جن اشیاء مین کی خلقت کا مادہ ہے ہر جگہ دھج کے بدن کو مٹکے بعد اس مین جلاتے ہیں تو اسکی روح لطیف آگ کے دیوین ملکر اشیاء مین اور حیات کے ساتھ کمال مشابہت پیدا کرتی ہے اور اسی سبب کہتے رو حین ان لوگوں کی کہ جلاتے جاتے ہیں بدبو شے اشیاء مین کا حکم پیدا کرتی ہیں اور آدمیوں کے چھٹی مین اور لہذا دیتی ہیں پس مین فن کو دینے مین سے کام چو کر دینا ہے اسکی حقیقت کی طرف اور جلاتے مین اس کے برخلاف ہے نقل کرتے ہیں کہ اسلام کے زمانے کی ابتدا مین ایک شکر ہاکم شکر خور سے سیستان کے ضلع مین وارد ہوا تھا تو ایک عاقل ہند کے عاقلوں مین سے اسلام کی چال ڈال دیکھتے کو کہ اسوقت مین مذہب نیا تھا وہاں گیارہ اہل اسلام کی وضع اور آئین دریافت کر لیا کہ یہ کہنے لگا کہ تہا ہی سب چیز مین آجی مین مگر کیا بات کہ مرد کو دفن کرتے ہیں مین جلاتے حالانکہ وہ دفن کیا بدبو اور ناپاک کا سر جب ہے اور جلاتا بدبو اور نقص کو مٹا دیتا ہے اتفاقاً ایک فقہ فقہائے اسلام سے اسوقت حاضر تھا اس ہندو کہہا کہ مین تجھ سے کیا بات پر چتا ہوں پہلے تو اس بات کا جواب دے پھر مین تیرے اعتراض کا جواب دو لگا اس ہندو نے کہا پوچھتا ہے عالم نے کہا بھلا اگر کوئی شخص کسی ملک مین وارد ہوتا تو وہاں کسی عورت سے نکاح کرے اور ایک عورت کو پکانے کے واسطے رکھے اور اس شکوہ سے اسکو ایک روکا ہو پھر اگر اس شخص کو سفر کا اتفاق پڑے تو اس روکے کو کسے سپرد کرے اس پکانے والی کے یا اس روکے کی ما کے ہندو کہہا کہ ما کے ہوتے پکانے والی کو ہر گز نہ سونپنا چاہیے کیونکہ وہ اگر اپنی ما کا بیٹا ہی کہیے پکانیوالی کا بیٹا نہیں ہے فقہ نے کہا تو نے خوب بات کہی ہے اپنے اعتراض کا جواب سن کر روح ہمانی چپ دنیا کے گہر مین آئی تو ایک بدن زمین سے بنا کر اسکو خفایت کیا اور ہمیشہ غذا اور دوا اور لباس اور رہنے سہنے کی جائے اور طرح طرح کے فائدے اسکو زمین سے پہنچائے اور آگ سوائے سخت و پز کے آدمی کے اور کچھ

میں ان کو دیکھ کر

فکر کیا کرتے تھے

کام نہیں آتی کمان نہ آگ یہ ہے کہ جو کچھ چیزیں زمین آگي ہیں انکو بکا دینی ہے پس آدمی کی ماریت اور باد میں شکی آگ ہے تبت روتہ کہ بدست باک ماند
 ہی جا تا کہ عالم بنیخ کو جاوے ناچار اپنے پیٹے کو کھینچے اسکی مدد کے حوالے کیا جائیے نہ اس کچلنے والی کو ہندو سنا اور قبول کیا اور قائل ہوا اور یہ بھی
 کہ آگ سے جلانا میت کے بدن کو پر لگندہ کر دیتا ہے کہ اس کے سبب سے روح کا علاقہ بدن سے بالکل چوٹ جاتا ہے اور آٹا راس عالم کے اس طرح کو کم ہونے پر
 کیفیتیں اس روح کی ہی اس عالم میں بہت کم سرایت کرتی ہیں اور جو دفن کر نہیں اجزا بدن کے اس لئے مقام پر کے سبب سے حال پر برقرار ہو جاتے ہیں تو در
 علاقہ بدن کے ازراہ نظر و عنایت کے بحال رہتا ہے اور زیارت کر نیوالوں اور دوستوں اور فائدہ لینے والوں کی طرف تو جو روح کی آسانی سے ہوتی ہے
 کہ بدن کے مکان میں ہونے سے گویا روح کا مکان ہی میں ہے اور آٹا اس عالم کے جیسے صمد اور فاتحہ اور تلاوت قرآن مجید کی جو اس مقام پر کہ اس کے بدن
 کا دفن ہے واقع ہوتی ہے تو آسانی سے فائدہ بخشی ہے پس جلا دنیا گویا روح کو بے مکان کر دیتا ہے اور دفن کرنا گویا روح کا ٹھکانا بنا دیتا ہے اور یہی
 ان اولیاء اللہ اور صالحین کے دفن کیے گئے ہیں نفع اور فائدہ لیا جاتی ہے اور مدد اور فائدہ ہی اس لئے تصور ہے برخلاف جگہ ہونے مردوں کے
 کہ یہ چیزیں ان کے غیب و ابواب کے نزدیک ہی اصلاً ان سے وقوع میں نہیں آتی ہیں حاصل کلام کا یہ ہے کہ دفن کرنا کثرت اللہ کی طرف سے ہی ایک
 بڑی نعمت ہے اگر بعضے انہیں سے اس نعمت کا بھی کفران کریں جیسے اور نعمتوں کا کرتے ہیں تو اس لئے کچھ شکوہ نہیں کیونکہ آدمی کی جبلت میں
 کفران نعمت اور غفلت اسی نعمت پر اس کے حق میں انکفار نہیں فرمایا بلکہ **ثُمَّ اِذَا شَاءَ الْمَلٰٓئِكَةُ** کا پہرہ چاہیے گناہ کر کے اسکو قبر سے باہر نکال دیا گیا
 اپنے کاموں کی آخرت کے عالم میں ابلا لایا و کس چکے اور پیشہ کی زندگی پاوے ہر چند کہ یہ نعمت اتنے وقوع میں نہیں آتی ہے کہ نعمتوں معلوم کفر
 کی تعداد میں گنی جاوے لیکن قائل کو تھوڑے سے خیال کر نہیں معلوم ہوتا ہے کہ جو اس نعمت میں کسی چیز نے اللہ تعالیٰ کی مشیت سے مخالفت نہیں کی ہے تو
 اس نعمت میں انہیں اور جینا انکی مشیت سے مخالفت نہ کرے اس لئے اس نعمت کو مشیت کے وقت پر متعلق فرمایا ہے اور آدمی کی ابتدا کی خلقت دلیل
 اور بیان واضح ہے اسکی دوسری خلقت بہ اس نعمت کا ہی اگر آدمی نادانی اور جبل سے انکار کرے تو اسکی حماقت اور نادانی سے خالی نہیں ہے
 اور جو یہاں پر گمان اس شے کا تھا کہ مبادا آدمی کے خیال میں گدھے اور جو ہلو بیدار نش کی شروع سے بزرگی اور کرامت ساتھ سرفراز فرمایا ہے اور
 جینے اور مرنے میں دوسری مخلوقات سے معزز ہوتا ہے تو آخرت میں ہی اس کے ساتھ ہی پہنچے بغیر پیشہ کیلئے کہ وہ نعمت را بنایا نہ خن و عزیز کردہ خود
 ذلیل بنا دیا ہے آدمی یہی ہے کہ میں دوسرے بار روح بدن میں ڈالنے کے بعد ہی انسان ہی ہو گا اور انسانیت البتہ موجب کرام و تعظیم کا ہے تو اس گمان کے
 فرغ کرنے کے واسطے فرماتے ہیں **كَلَّا** یعنی نہیں نہیں یہاں لگان کرنا چاہیے اس واسطے کہ اول کا کہ ام اس صفت تھا کہ ابھی وہ مصدگن ہو گا نہیں ہو تھا
 اور جگہ گاہ کرنے پر لائیکے وقت ہر چند کہ اسکو ہر ہی انسان ہی کرینگے لیکن گنہگار انسان کہ مصدگن ہو گا ہر ہی جس حال کے اعاد کی حالت کو پہلی
 حالت پر قیاس کرنا نہ چاہیے اور کرم سابق کے پانے سے کرم لاحق کا امیدوار نہ ہوا چاہیے کہ سطح سے آدمی کرم لاحق کی امید اپنی خاطر جمع
 کرے اور کرم پر چڑھے گا اور اسکا پہل ہر **مَا يَقْضِ مَا اَمَرَ** منور تمام نہیں کیا اور سر انجام کو نہیں پہنچا ہے اس چیز کو کہ اسکو فرمایا ہے
 اس کے خالق اور عزت بخشنے والے نے اور اگر ہر کے فرمان کو سر انجام کو پہنچا تا اور عہد سے بندگی کے برتاؤ البتہ توقع عزت اور کرام کی اسکو بجا ہے اور
 اب تقصیر اور نافرمانی کی صورت میں خوف کرنا اور ڈرنا چاہیے اور امید و ازلت اور خاری کا رہنا چاہیے اور وہ جو کہتے ہیں کہ نوحہ و انبیا خدا
 و عزیز کردہ خود ذلیل بنا دیا ہے ساخت واقع کے خلاف ہے بلکہ بہت سی چیزیں ہیں کہ بعد کرام کے سزاوارت ذلیل و تحقیر کے ہوجاتی ہیں اور اگر ہبات
 میں کچھ شک ہو تو **قَلْبُظِرَ الْاِنْسَانُ الْطَعَامِ** پہر چاہیے کہ آدمی اپنی خوراک کی طرف دیکھے کہ سطح کا ناپاک فضلہ ہوجاتی ہے
 بعد اس بات کے کہ نہایت عزت اور شہرائی اور احتیاط سے پالی جاتی ہے اور ہی غایتیں اللہ تعالیٰ کی اس کے پیدا کر نہیں مصروف ہوتی ہیں جو آدمی کے
 پیدا کر نہیں مصروف ہوتی ہیں چنانچہ ہبات میں بخوبی غور کرے کہ **اِنَّا صَفَّيْنَا الْمَاءَ صَفًّا** تحقیق ہم نے پانی تھان سے صاف کر
 ہی شیشے کا ہے کہ آدمی کے نطفے کے ہونے سے کہیں زیادہ اور بہتر ہے **ثُمَّ شَقَّقْنَا الْاَرْضَ شَقًّا** ہم نے پانی تھان سے صاف کر

نہیں ہے کہ یہ سب الہی ہستی کے ہونے سے پیدا ہوئے ہیں تو ان کو پتہ ہے کہ کیا ہے اور یہ غمانین نہیں ہیں ایک ضعیف کہاں سے کہاں کے
 نہیں جاننے کی قدرت نہیں کہتی تھی **فَانْتَبَاهُ رَبُّهَا حَتَّىٰ** پہراگائے نے جسے اُس میں میں داسے کہ تو کجا قابل ہیں جیسے یہ ہوں اور
 چنے **وَعِنَّا** اور انکو کہتے ہیں اور وہ بھی اور وہ بھی اور وہ بھی **وَقَضٰی** اور حیرت جابل کہاں کے ہیں جیسے شلج اور گاجہ
 اور حقیقت اور شکر کہہ کہ کھانین نہایت قوت بخشی ہے پھر اگر انکو کچی کھا د تو حرارت اور تشنگی کو دفع کرتی ہیں اور اگر کچا تو معقول سالن ہے اور اگر مرنا
 یا چار بنا دین تو وہ دیکھا حکم پیدا کرتے ہیں **وَزَيَّنَّوْنَا** اور زینت کہتے ہیں اور سالن بھی ہو سکتا ہے **وَتَخَلَّلَا** اور جو کہ قوت بھی ہے
 اور وہ بھی اور سالن بھی اور اُس سے بنیاد و روشا بنا تے ہیں اور پسے کے سوچ میں لاتے ہیں اور سر کر بھی بناتے ہیں **وَحَدَّائِقَ** اور
 چار و پار یوں کے کہ انہیں طرح طرح کے میوؤں اور دواؤں کے درخت ہوتے ہیں اور جتنے ہیں **عُلْبًا** گھنے درختوں کے کہ انکی ٹہنیان موٹی موٹی
 ہیں اور عرب کی لغت میں اُس لفظ کی کو کہ جسکی گردن پر بہت بال ہوں **عُلْبًا** کہتے ہیں اور جملہ وٹ کی گردن پر جو بہت بال ہوتے ہیں تو اسکو بھی
 اسدا غلب کہتے ہیں اور یہاں پر اُس باغ کو کہ جسکی درخت گنجان اور ڈالے موٹے موٹے ہوں بطور ستار کے شگولیا فرمایا ہے **وَقَالَتْ**
 اور دوسری قسم کے میوے کہ باغوں میں نہیں ہوتے بلکہ صحرائی اور کوہستانی ہوتے ہیں **وَاَنْبَا** اور سب طرح کی گھاس کہ خود بخود
 اگتی ہے اور کوئی اُسکو تو مانہ نہیں **مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِاٰئِكُمْ** کام چلانے کو تمہارا اور تمہارے چار پار یوں کا کہ بعضی قبیلے میں چرت
 میں جو کہ موٹی ہیں خاص میں جانوروں کے واسطے جیسے گھاس بھوس اور بعضی شتر کے ہن آدمیوں اور جانوروں میں جیسے اناج کے دانے اور بعضی
 اس قسم کی ہیں کہ اچھی اچھی اُنہیں سے آدمی کھاتے ہیں اور بھوس اور چیلے اور کٹھلیان اور پتے اُنکے جانور کھاتے ہیں یہ کھانیکے بعد کہ قدر ذلیل و خوار
 ہیں کہ نجاست اور گوبر پہ جاتا ہے اور اسکو گھرون سے دو پیسک دیتے ہیں اور اسکی بدبو کے سبب اُس سے نفرت کرتے ہیں اب اسکی کہم کو اور اس
 پہ چلی ذات کو تیس کرے اور مغرور ہونے پر فرق ہے سب میں کہ آدمی کی خوراک کو عزت اور بزرگی دیکے جھٹ پٹا ذلیل اور خوار گڑا دیتے ہیں کہ غلطی پاک ہو
 باہر نکلتا ہے اور آدمی خوب اسکو جانتا ہے اور بزرگی آدمی کی بعد مدت دراز کے دل سے بدلی جا نیگی اور اس وقت کی حد میں ہے **فَاِذَا جَاءَتْ**
الصَّاعَةُ پہر جب آوے وہ غل کہ پھرے کہ دے جہاں لوگ کاں اور یہاں اشارہ صوبہ ہونے کی طرح **يَوْمَ تَفُتُّ الْمَرْءُ مِمَّنْ كُنَّا لِكَا**
 آدمی اپنے بھائی سے یا جو اس کے کڑا اسکو سب غیروں سے زیادہ دوست رکھتا ہے اور چھوٹے اُس کے ساتھ نفرت رکھتا تھا اور زیادہ اور زیادہ شہرت ایک
 دوسرے کی زبان تھی **وَاَوْتِيَتْ** آوے کہ بھائی سے ہم زیادہ دوست رکھتا ہے اور اس کے دے پر اس کے حق ہی بہت ہیں **وَاَوْتِيَتْ** اور اپنے پاس سے کہ آدمی تسلیم
 نہیں یاد ہے اور حق ہی سکا ہے کہ باہر اسکیا ہے **وَصَاحَتِ** اور یہی جو کہ آدمی کو باہر ہی زیادہ عزیز ہوتی ہے کہ بڑا کے ساتھ ہمہ گیر تک
 صحبت منظور ہوتی ہے اور باہر حق کو جانتا ہے کہ خواب خیال تھا کہ گز گیا اب اُن سے کچھ واسطہ نہ **وَلَكِنَّہٗ** اور اپنے بیوت سے کہ بیٹے آدمی کو عورت ہی
 پہ میں اس واسطے کہ انکو اپنے منہ کے بعد اپنا قائم مقام جانتا ہے اور ذکر کرین ان تراویک ترقی ادنی سے اعلیٰ کی طرف ہے چنانچہ طاسری کہ جو آدمی باوجود ان
 تراویک اپنے اقربا سے باہر لگا تو غیر رن بطریق اوہا لگا اور کہتے ہیں کہ اول جو شخص کہ اپنے بھائی سے بہا لگا وہ قابل ہوگا کہ باہر لگا کہ دنیا کے
 خون کی عوض میں اسکو اپنے نہیں اور اول جو شخص کہ اپنی ما اور باپ سے بہا لگا حضرت ابراہیم علیہ السلام کے کہ باہر شفاعت کے واسطے الحاج وزاری کریں اور کافروں
 حق میں شفاعت مقبول نہیں ہے اور اول جو شخص کہ اپنی عورت سے بہا لگا حضرت نوح اور لوط علیہما السلام ہونگے کہ اُن دونوں کی عورتیں باغی
 تھیں اور منافق کے حق میں ہی شفاعت قبول نہیں اور اول جو شخص کہ اپنے بیٹے سے بہا لگا حضرت نوح علیہ السلام ہونگے کہ انکی ایک کتا کی خوراک اور علم
 انکی ایک کتا ہے سب بات میں کہ آمدن اپنے اقربا سے بہا گئے کی کیا وجہ ہوگی بعضے کہتے ہیں کہ حق کے طلب کرنے کے خوف کہ جہی سے جو کچھ ہی حق تلفی
 ہوتی ہے مبادا کہ مجھے دیکھ کر طلب کرنے لگے جیسے مفلس آدمی قرض خواہ سے بہا گتا ہے اسکی واسطے حدیث شریف میں وارد ہے
 کہ تمہارا گناہ کے دن آدمی اپنے اہل خانہ و دوستوں سے زیادہ بہا لگا خوراک اہل خانہ کی بہ نسبت کیونکہ دنیا میں اُن سے

دعوتِ اسلام قبول ہو یا یقینی ہو اور جو یقین قبول ہو نہ کیا ہو تو ازامِ حجت کا ایک بار سے بھی ہوتا ہے حاجتِ خوشامد اور چاہی ہو کسی نہ کسی نہیں دوسرا
 دین کو اس وقت چھوڑ دینا کچھ ضرور نہیں ہے اور اس سطر سے تا بعد ارکنا بدگو کو نکا اس وقت ضرور ہے کہ انکی تابعداری کی توقع ہو اور نہ اسید کی صورت میں گونا
 ٹھنڈے ہوئے کو پٹیا ہے اور اس پر ہی جو غرض صالح ظاہر میں غرض فاسد سے مشتبہ ہو جاوے تو اس غرض صالح کو ہی موافق حکمِ شرع کے چھوڑ دینا
 چاہیے اور اس طرح بے پر خاطر داری کرنا اغنیا کی اور اندھے ضعیف محتاج فقیروں جیواؤں کے منہ پر ناغل زیا کی تھمت کا اور دنیا و دین کی باخشاں طرح
 ہوا جاتا تھا تو ایسے وقت میں اس غرض صالح کو ہی چھوڑ دینا چاہیے تاکہ انفق امن و امان کے ماضع اللہ عزوجل سے جو حق ہمیں عطا فرمائے وہ ضرور فائدہ دے گی جو
 ایسی چیز پر گناہ ہونا اسکا ابھی معلوم نہیں ہوا ہے لیکن باعتبار اس گناہ کرنا ایک حال کے اور اسکی ستمنا کی قوت اور عالیٰ منصبی کے سبب گو کہ
 نامعلوم ہو تو یہی خشکی اور شکوہ متوجہ ہو سکتا ہے یا بخیر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو منع ہونا اس فعل کا معلوم تھا اس پر ہی خشکی ہوتی تھی فائدہ دے گا
 کے واسطے رعایتِ تعلیم کی ضروری گو کہ وہ اس تعلیم پر مطلع ہو کیونکہ وہ اندام اپنے کے سبب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ مبارک کی کفایت
 سے کہ ترش ہو یا خندان ہو اور میری طرف متوجہ ہیں یا متدبیر ہیں کچھ خبر نہ کہتا تھا کہ رنجیدہ ہو لیکن از بسکہ ایماندار تھا اور خدا کی راہ کا طالب
 تھا تو تعلیم اسکی ضروری پس اسکی تعلیم ترک کرنے پر خشکی ہوئی اس واسطے حدیث میں وارد ہے کہ **تُرِكَ السَّلَامُ عَلَى النَّاسِ لِيُحْيَا**
 یعنی سلام علیک ترک کرنا اندھے سے اسلام کے حق میں خیانت ہے کیونکہ اگر وہ سلام علیک کے ترک کرنے سے رنجیدہ ہوا لیکن اسلام کا
 حق تو تلف ہوا چوتھا فائدہ یہ کہ کفار کی طرف میل کرنا اگرچہ باعتبار ایک غرض شرعی نیک کے رخصت ہے لیکن ضرر سے خالی نہیں ہے یا بچوان
 فائدہ یہ کہ امانت اور پندہ پرانا مسلمان اگرچہ بے قصد واقع ہو تو یہی قیاحت سے خالی نہیں چٹا فائدہ یہ کہ دوستوں کو خشکی اور تنہائی
 نصیحتات پر کرنا چاہیے کہ دوستی کے باقی رہنے کی نشانی ہے **وَمِنْ بَقِي الْوَدَّ مَا بَقِيَ الْعُقَابُ** یعنی جب تک غصہ اور شکوہ باقی ہے
 دوستی ہی باقی ہے غصہ کرنا اس وقت موقوف کرتے ہیں کہ دوستی موقوف کرنا منظور ہو یا نہ ہو فائدہ یہ کہ اگر کسی کو ایک عہد پر
 مقرر فرما دیں ہر چند کہ وہ سرکار کا مقرب ہو اور عالی مرتبت ہرگز باز پرس سے احوال کے اور پوچھنے سے اس کے کاموں کے
 غافل ہونا نہ چاہیے کہ یہ پوچھ پوچھ بادشاہی کی شرط ہے اسلئے داری کو لازم مطلق انسان کرنا عہد داروں کا اور کارداروں کا
 ملک میں خند ڈالنا ہی آہواں فائدہ یہ کہ کسی کو اگرچہ ظاہر میں حقیر نظر آتا ہو حقیر نہ جانا چاہیے کیا معلوم ہے کہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک کیا مرتبہ
 بریت خاکسارانِ جہان و اجقارتِ منکر توجہ دانی کہ دین گرو سوار باشند وہ نامی ظاہر میں حقیر و حقیر معلوم ہوتا تھا اور اس کے سبب سب
 مخلوقات کے سردار و بقیاب ہوا تھا فائدہ یہ کہ طالب علم کو اگرچہ موانع پیش آویں لیکن علم کی طلب چھوڑے کیونکہ وہ اندام فقیر ہی تھا اور اسکا
 ہاتھ پکڑنا لاہی کوئی نہ تھا اس پر ہی علم کے طلب کے واسطے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آتا تھا اور اگر علم کی طلب میں دیر نہ لگتا
 کی راہ دہنڈے میں موانع کا بھانہ کرے تو ہرگز مطلب کو نہ پہنچا کیونکہ کوئی شخص اپنے حال موقوف موانع سے خالی نہیں دسواں فائدہ یہ کہ
 استاد اور مرشد کو لازم ہے کہ طالب علم کو اسکی راہ کے طالب پر جھنڈ ہو سکے شفقت اور حمایت کرے اور جو طلبہ اسکا مطلوب ہو اسکو سچا دے
 گیا رہوان فائدہ یہ کہ معلوم اور مرشد کو چاہیے کہ طالب علموں اور مریدوں میں دنیا کے مال و جاہ کے شرف کے سبب فرق نہ کرے بلکہ شرف کو
 کثرت اور ستمنا کی قوت پر امتیاز کرے بارگاہِ انوار فائدہ یہ کہ اگر کسی ضعیف کو کسی بزرگ سے کوئی سبب کچھ نہ پہنچ جاوے تو اس بزرگ کو
 لازم ہے کہ اس وقت اسکا تدارک کرے کہ یہ بات کچھ اس کے مرتبہ کو نظر نہیں بلکہ اس کے علم و تجربہ کی زیادتی کا موجب ہے اس واسطے کہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم ان آیتوں کے نازل ہونے کے ساتھ ہی اس نامیائے پیچھے دوڑے گئے اور ان امیروں اور سرداروں کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 علیہ وسلم کی مجلس میں بیٹھے تھے کچھ جیانی اور کیا خوب کہا ہے **مَيْتٌ تَوَاضَعُ زُكْرُونَ فَرَا زَانَ فُكْرُونَ** گداگر تواضع کند خوئی
 دوست و تیر جوان فائدہ یہ کہ جب روئے کو سنا دیں تو چاہیے کہ اس کے مرتبہ کو زیادہ کریں اور قدیم معمول سے اسکی تعلیم اور تکریم بڑھائیں

کرام برہۃ اور آخرین ہر ترکیب ہی ہی مغفول ساتھ ترتیب یکو س کے ذکر ہے کہ اذہ لقول رسول کریم اور ان ہوا لا ذکر العالمین میں
 قیامت کا اور اسکے اوصاف اور ہول اور ختم کا ذکر ہے کہ یوم یفر المومنین احیاء وامواتہ وصاحبۃ بنیہ اور اس میں ولہی منہ
 خوب شرح و بسط کے ساتھ بیان فرمایا ہے اور اسکے نام کی وجہ ساتھ کو یہ ہے کہ اس میں عین اولیٰ ہی حادثے کو ذکر کیا ہے کہ آقا کا نور ازل چو و گیا
 اس مرتبہ قیامت کے بارہ حادثے یاد رکھا ہیں لیکن ان سب حادثوں کے بعد حادثہ نبوت سخت ہے اور تفصیل میں اجمال کی ہے کہ حادثہ مقصود بالذات پر واقع ہے
 وہ بہت سخت ہوتا ہے اس حادثے سے کہ مقصود بالذات کے غیر واقع ہونے کا صانع ہونا جان کا کہ آدمی کا مقصود بالذات ہے زیادہ سخت ہے صانع پر ہے
 مال کے کیونکہ مال جان کے نفع کے واسطے مطلوب ہے یہ بالذات آدمی کے سر پہ کہ جس حادثے کو دو سر حادثہ معارض ہو تو بہت سخت ہو جاتا ہے اس
 حادثے سے جبکہ دو سر حادثہ معارض کو کیونکہ معارض کی صورت میں شدت حادثے کی کم ہو جاتی ہے مثلاً ایک حرکت آدمی کو خوف جان کا ہو اور
 دوسری طرف قوت مال جاہ کی دانگی ہو تو اس وقت میں جاننے حادثے کو بھی چندان سخت نہیں جانتا بلکہ اس حادثے سے بھی نہیں چرتا اور ہر حادثہ میں
 بارہ حادثوں میں سے قیامت کے اس مرتبہ میں یاد فرمایا ہے یا تو غیر مقصود بالذات کو مدینہ پیچھا تاہی جیسے پوست آمارا آسمان کا کہ آسمان کو خراب کر دیا
 اور آسمان پر ثبت اہل دنیا کے مطلوب بالذات نہیں ہے کیونکہ فائدہ دنیا اہل دنیا کا محض تسکون ہے اور آسمان کی مثال دنیا کی مانند ہے
 کہ آسمان پر اور عروج و لباس کہے ہیں اگر وہ صدق ٹوٹ گیا اور جو اس پر سب سلامت رہا تو کچھ ٹوٹا اسکا چندان گراں نہیں گذرنا اور یہی معارضہ ہے
 ساتھ ہی کہ موجب فرحت اور خوشی کا ہے جیسے قیامت کی کہ مقابلہ میں اس کے ازلاف یعنی پائل نجات کا ہے ہو گا سو اس حادثے کے کہ ایک مقصود
 بالذات کو کھانا قیامت کی شعاع ہی مدینہ پیچھا دیا دو سر پہ کہ مقابلہ میں اس کے کوئی اور حادثہ فرحت و عروج ہو گا اور یہی نور کو کھانا قیامت کہ نہایت عمدہ ہے
 ہر حالات و جدائی نفس انسانی کے کہنے کا کہ چاک سے آفتاب کے شعاع کی آنکھوں کے دیکھنے کی چیزیں تو نظر آتی ہیں مگر معقولات و جدائیات کے
 وہاں کیو واسطے چاہی ہوئی ہیں اور یہی سبب ہے یہ بات ہے کہ عقلی چیزوں میں فکر کرنے کے واسطے رات کا وقت مقرر کیا ہے اور خواب کیلئے کا ہے وہی وقت ہے
 اور زیادہ کیفیات نفسانیہ کا ان چیزوں کے کہ عاشق کو یا مریض کو یا رو مند کو یا مصیبت زد کو جو پیش آتی ہیں تو وہی وہی وقت ہے اور ازل میں
 اور توجہ ہی اس وقت نسبت باطنیہ کو اپنی پڑتا ہے میں اور ساحر اور تاثیرات نفسانی دے ہی اس وقت کام میں مشغول ہوتے ہیں اور یہاں ہونا مستور
 ہر گمانے سے دیکھنے کے اور غیب سے پہاڑوں کے ہی مطلب میں اس حادثے کے کچھ بزرگی نہیں رکھتا کیونکہ سارے اکثر تیرہ احادیث نور ہو جاتے ہیں
 اور دریائے شوحیدان طبع میں ہی آدمی کے نافع نہیں ہے کہ نہ مقصود بالذات تصور کیے اور علیٰ ہذا القیاس پڑا اور سنگینی دو سر حادثوں کی خود اظہر ہے
 آپ بیان کرتے ہیں ہم بہت کو کہ ان بارہ حادثوں کو کس واسطے ہم مقام پر مقرر کر کے ذکر فرمایا ہے وجہ یہی ہے کہ منظور بیان کرنا انقطاع
 نفس انسانی کا توجہ سے طرف موقوفات اور مضمرات کے ہر اور کشادہ ہونا اس کے شعور اور فہم کا اصلاح و مدد سے اور ظاہر ہونا اعمالوں کی صورت کیا
 اور کہنا مقدار ہر نیک اور بد کام کی جزا کا کہ مضمون حلت نفس و احضرات کا ہے اور ہر حادثہ ان بارہ حادثوں سے اس میں
 خلل رکھتا ہے پس بسبب آفتاب کی تگور کے اور یہاں ہونے سنہوں کے تعلق نفس انسانی کا کہ اپنے حلاج میں آسمان کے ساتھ تھا
 ہو جاوے گا کیونکہ نفع لینا اسکا دیکھنے کی چیزوں میں اور بدلنے میں فعلوں اور مضمون کے آورنے ہوتے ہیں مہینوں اور چاندوں کے
 اور پہلے سے معلوم کر لیا آئیو لے حادثوں کا محض چکر و حرکتوں سے ان جہام کے تھا اور سقف اس کے عالم الوہی کی اس انقلاب سے خراب
 ہو جائیگی اور بسبب تشریب جبال اور تزلزل زمین یعنی بسبب چلنے پھاروں اور تہر تھلنے زمین کے امید کی سکونت سے زمین
 کی اور استخراج معاون اور آگنے سے کھیتی اور میوؤں کے اور پہنے سے چشموں کے اور نہروں کے ٹوٹ جاوے گی اور
 محن اس کے گھر کا خراب ہونا شروع ہو گا اور بسبب تقطیل غبار کے توجہ اس کی خبر گیری سے گھر کے جانوروں کی اور حاصل کرنے سے دو
 اور گی اور صوف اور شہم اور نسل کے ٹٹ ہو جائیگی اور انقلاب گویا سطح اور خزانہ اسکا خراب ہو جائیگا اور بسبب صبح ہونے و خوش کے

تہمت کی نکار اور تسخیر سے مجتہل کے جانور دیکھی اور جو نفع کو پوست اور شہم اور شک نافہ یا اور ان کے لئے اس کے حاصل کرنا تھا بالکل بے اعتبار ہو گیا اور بسبب روشن ہونے دیا ویک سفر کشی کا اور تجارتیں بحری اور صید کرنے سے جانور بحری کے اور نکالنے سے موتی مونگے اور حقیق اور عنبر کے یاوس کو اور بے چہرہ حاد نے متعلق عالم دنیا سے اور انسان کے جسم میں اور بعد اسکے ملنے سے نیک نفس کو اپنے ہم جنسوں اور شریر نفس کو اپنے ہم جنسوں اور ایک کی کیفیات نفسانیہ کے متعکس ہوئی یہ وہ دوسرے کے قلب پر ہر شخص کو وجدانیات اپنے کماحقہ ظاہر ہو جائیگی اور اپنے کو بالا جمال اہل خیر و شر سے معلوم کر لیا اور سوال کر نیسے سو وہ کے کہ نفس اسکا اس جہان سے نہایت سادہ گیا تھا معلوم کر لیا کہ فہم شعور انسانی نے ایک سوت عظیم پیدا کی ہے کہ اس قسم کی الواح سادہ ہی نقش پذیر سوال و جواب کی ہوئی ہیں اور یہی معلوم کر لیا کہ اس عالم میں بہرہ پانے سے حقوق کے سہرا دئی اعلیٰ چوٹا ہڑا اور جو اس بات کے کہ تلف کر دیا لیکو حقوق کے اشد علاقے درمیان میں ہیں جیسے پردی اور ماوری ہرگز خالی نہیں رہے اور یہ کہنے کے جانے صحیفوں اعمال کے تفصیل اپنے افعال احوال کی دریافت کر لیا اور بسبب پوست آرتے تہمان کے کہ کائنات جو عالم مثال کی تجلی سے کہ معدن اور میل سکی افلاک کی قوت خیالیہ ہے اپنے اعمال کے صور خیالیہ کو دیکھ لیا اور حقیقت کو حال کے معلوم کر جا لیا کہ اگر باکہ باحقہ غم عشق و شہ و بیخود اور ہر گاہیہ دفع کی آگ کے اور نزدیک لانے سے ہشت کے آواز رالیش اور سجاوٹ سے ملوث جزاؤں معلوم کر کے خواہش ان کی صور خیالیہ کی نہایت روشنی پیدا کر لیا اور اس وقت مضمون علمت نفس کا حضرت کا جلوہ گر ہو گا اور یہ چہرہ انقلاب خلق آخرت کے عالم سے اور توانے عقیدہ اور خیالیہ سے انسان کی رکتے میں اور اسی تقریر سے وجہ اس ترتیب کی رعایت کی یہی ظاہر ہوئی اور یہی ثابت ہوا کہ عالم برزخ میں نفس انسانی کو باوجود بدن کی مخالفت کے یا اطلاع احوال پر اپنے احوال کو ممکن نہیں ہے کیونکہ کہ ہنوز اسان زمین قائم ہیں اور خلق اسکا کمالات اور اپنی غیبت کی چیزوں کی طرف اور توجہ حال پر اقرار اور اپنے بنی نوع کے اور یاد کرنا اپنے گزشتہ حالات کا ہنوز متعین نہیں ہوا اور دنیا عالم غیب سے بطور خلوص و کمال کے نہ کو حاصل نہیں ہوا اسبواب سے اس عالم کو برزخ کہتے ہیں کہ سوجا حکام دنیا کے کہتا ہے اور میں جب حکام آخرت کے جیسے کسی شخص نے ایک شہر میں یا ملک میں بہت مدت گزارا کی تہر کسی اور شہر یا اور ملک کو چلا گیا اور ہنوز گہرا اسکا آس پیٹے شہر میں موجود ہے اور قارب ہی اس کے دان چہرے ہیں اور خط کتابت کی ہی آمد و رفت ابھی جاری ہے ایسی حالت میں انقطاع کلی اسکو آس شہر سے ممکن نہیں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ

جبوقت کہ آفتاب پٹیا جاوے گا اور سنے تکوین کے عرب کی لغت میں کسی چیز کو گرد پٹینے کے میں جیسے سی یا گرمی سے کھولتے کر کے پٹینے میں و کولتے لغت سے ہی آدو جوتا کہ شفا میں دراز کرتا ہے موقوف کر نیکو اشعار کے ذہن میں نشیب پٹینے سے گرمی کی ہی اور لغت کو بطور ستار کے احتمال فرمایا ہو گیا کہ جب تک شمع کی پہلی ہوتی ہے تو مانند آستان یا پار چکے ہو کر کھوکھو لکھو لکھو ہو اور جب شمع زائل ہو گئی اور چرم اسکا پتیر کے چلتے کے مانند بے نورہ گیا تو گویا آستان کو تہہ کر لیا اور حدیث شریف میں آدو کی کہ الشمس والقمر نوران مکوران يوم القيمة یعنی آفتاب و راتاب پتیر کے دو پتیروں کی مانند بے نور پڑے ہونگے قیامت کے دن اور بعض روایتوں میں نوران عقمران ہی واقع ہوا ہے یعنی مانند وہیلون کو پچھٹے ہو کر پڑے ہونگے اور دوسرا کھانا منقطع ہو جاوے گا اور نور عرب کی لغت میں بیل کو ہی کہتے ہیں اور پتیر کے چلتے کو ہی آدو جب تعلق سارو کی رواج کا جو موسیٰ کے آنکے منقطع ہو جاوے گا تو شمع اور نور ہی زائل ہو جاوے گا اور دوسرے ہی موقوف تو کہی دال نور خیال کے کہ پتیر کے چلتے سے نسبت ہی ہو اور کہی حرکت کے موقوف ہو کر نظر کے کو پچھٹے بیل سے تشبیہی ہو اور یہ چہ کہ آفتاب ہوتا باقی حقیقے اس لئے میں شہر ہونگے لیکر تہان کا کثافت آفتاب کی کو برزخ کو فراموشی نہ کہ شمع آفتاب کی جرم سیاہ کو مانتا ہے نور اور روشنی بخشی ہے پس تکوین آفتاب کی ملامت ہو مانتا ہے کہ کویر کو حاجت علیہ بیا کی نہیں وَاِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ اور جبوقت کہ ستارے پٹے ہو جائیگی اور نور ہی انکا زائل ہو جائیگا حضرت

ابن عباس رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ انہوں نے فرمایا ہے کہ ستارے قندیلین نور کی زنجیروں سے لگتے ہیں اور وہ زنجیریں فرشتوں کے ہاتھوں میں ہیں جب فرشتے مرجاؤنگے تو وہ قندیلین اُنکے ہاتھوں سے گرجاؤنگی اور ستارے گر کے بہہ جائیگے اور نور انکارا مل ہو جائیگا بس سب سے تیز بیان اس انقلاب کی انتہا کا ہے کہ ستاروں پر ظاہر ہوگا اور اگلی سورتین بیان ہے اس انقلاب کی ابتدا کا اور اختلاف لفظ میں نجوم اور کوکب کے تعین کلام کے اسلوب کے واسطے ہے اور اس واسطے ہی کہ نجم کے لفظ سے ظہور اشراق کا سمجھا جاتا ہے تو انکارا سکون مناسب ہے اور کوکب کے لفظ میں استقرار اور استحکام پوچھا جاتا ہے تو انتشار کے ساتھ مناسب ہے **وَإِذَا الْجِبَالُ فَسُجَّتْ** اور جب پہاڑ چلائے جائیگے اور بادلوں کی طرح سے ہوا میں اُڑائے جائیگے اور پہاڑ زمین کے ٹکڑے اور سنگ فرش کے مانند تھے جب انکی چال تھی ہوگی تو زمین کی حالت کو ہی اسی پر قیاس کر لیا جائیگا کہ کیا کچھ اُسکی خرابی ہوگی **وَإِذَا الْعُشُورُ فَطَّتْ** اور جب گہن اوٹھیاں جنگا مل وٹس مہینے کا ہو چوٹی پہرین اور اُن کے مالک اُن کی طرف کچھ التفات نہ کریگے اور وہ جیسی اوٹھنی کی تخصیص کر نیکی یہی کہ منظور تعلق انسانی کے انقطاع کا بیان ہے اپنے مالوں سے اور بٹال میں جو زیادہ محتاج خبردار کیا ہے سو جانور میں کیونکہ زرد جو اہر اور دوسرا سبب و مبدی محتاج محافظت نہیں ہوتے اور ذراحت اور درخت اور عمارات اور مکانات ہی محتاج محافظت اور خبر گیری ہوتے ہیں لیکن ہر لحاظ اور ہر ساعت بظلاف جانوروں کے کہ ہمیشہ وہ پست چہانوں میں اور چہانوں سے وہ پست میں باز نہ ہونے کے محتاج ہوتے ہیں اور ہر دم دانے پانی گہاس کی خبر گیری چاہتے ہیں اس واسطے تجربہ والوں نے کہا ہے کہ غم نداری بوجہ اور اُن سبب نور و نین اُٹلی اور عذوب کے نزدیک تھے کہ قریب جالی اوٹھنی ہے کہ آسمین و سطحی خوشی ہے ایک تو بھیک کی دوسرے دودھ کی اور بسبب بڑے پن کے دودھ اُسکا اور جانوروں کے دودھ دو چند ستہ چند زیادہ ہوتا ہے اور جو محتاج طلب اس کلام ہدایت فرجام میں اول فرقہ عرب کا ہے تو رعایت آسجیز کی کہ اُنکے ذہن میں جلد آ جاوے یا وہ چیز اُنکے خیال میں بسی ہے ضرور پڑی کیونکہ مقتضا بلاغت کا یہی ہے اور یہاں نہر ایک نکال ہے کہ بعضے اذکیا اُسکو شکل جانتے ہیں حال اُسکا یہ ہے کہ بعد اُسکے کہ حضرت اسرافیل نعم صور فرادیس کے توب جانور مر جاؤنگے اوٹھیاں کہاں ہوگی جو چوٹی پہرینگی اور سو ہونگے سے پہلے قیامت کہاں ہے کہ اوٹھیاں سطل پہرین پہرین بات کو سننے وقت کی ہے اکثر دانشمندان نے کہا ہے کہ یہ کلام فری اور خیالی ہے تیضاً فرض کر سقت اوٹھیاں اس صفت کے ساتھ موجود ہوں تو شدت ہول سے اُس کے کوئی انکی طرف متوجہ نہ ہوگا جیسے **وَمَا يَجْعَلُ لَوْلَا رَبِّهِ كَافٍ** میں فرمایا ہے کہ میں تامل کے معلوم ہوا ہے کہ یہاں پر حاجت اس تکلیف کی نہیں ہے اس واسطے کہ جوقت حضرت اسرافیل پہلی صوبہ ہونگے تو اُٹلی و عالم اوٹھیاں اُٹھی جائیگے اور دوسری بار وہ ہونگے تو سب کچھ جی اُٹھیں گے تو وہ اوٹھیاں کہ بکے حل پر دس مہینے گزر گئے تھے وہ ہی اسی طور سے زندہ ہوگی چنانچہ حدیث صحیح میں ہے **يَجْشُرُ النَّاسُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَلَى مَا كَانُوا عَلَيْهِ** اور اُنکے اُس وقت اُنکی طرف متوجہ نہ ہونگے اور سطل چوڑی ہونگے اور بعضے اہل تفسیر نے کہا ہے کہ مراد عشائر سے ہے کہ عرب اہل کو حل والے جانور سے نسبت دیتے ہیں اور اُنکے خیال میں کہ یہ صورت مادہ کی سی ہے اور ہوا کی صورت نہ کی جس سے زیادہ سے ملے عالم کو دیتا ہے اس طرح ہوا سے اہل میں پانی بہہ جاتا ہے بس غرض ہے کہ اس وقت اہل پانی سے خالی ہونگے اور کچھ کام نہ آوے گے اور بس تفسیر جو کچھ کہہ رہی ہو ظاہر ہے اور عشائر جمع عشرا کی ہے جیسے نفاس جمع نفاس کے اور عشرا دس مہینے کی حالت اوٹھنی کو کہتے ہیں تمام سال کے تمام ہونا سال کو تو ان کے حل کے تمام ہونگی پوری مدت ہے تو اس میں سے اُسکو مذکور فرمایا **وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ** اور جوقت کہ وحشی جانور کھلی دیا جائے جمع کئے جاویں اور وہ انکے جمع کر نیکی یہ ہے کہ ہننے کی جاگہ اُنکی کہ پہاڑ اور گھل تھے خراب ہو جائیگے اور آگ اور ہواں ہر طرف سے اُنکے پیچھے پڑے گا ناچار آدمیوں کے جمع میں مکان امن کا سمجھ کہ ہباگ آدین گے جیسے سروی کے ملک میں برف پڑنے کے وقت وحشی جانور طبیعت اصلی کو اپنی کہ نفرت اور وحشت ہے چوڑ کرستیوں اور گہروں میں گہتے ہیں اور اس لئے میں دلیل صریح ہے اس بات پر کہ ہول اُس روز کا اس مرتبہ کو پہنچا کہ وحشیوں کو انسان سے نفرت نہ رہیگی اور بعضے جو بعضے سے علوت لمبی رکھتے تھے

بن نبیل چچا زاد حضرت امیر المومنین علیؑ کے تھے میں پیدا ہوئے اور وہاں رہتے کہ فلاں کے گھر میں لڑکی پیدا ہوئی ہے اور وہ جتنی گاری جا سکی
تو چپٹ کے ومان جاتے اور کہتے کہ سکو میں نے اپنی بیٹی کیا جو کچھ کہہ سکے کہانے پہنے کا اور سیاہ شادی کا خرچہ یہ وہ سب میرے سر تک پہنچے کام نہایں سیکو
سے بہت سی لڑکیاں بچا لیں سیکو سے انکو فحی الاموات کہتے تھے اور ان کے اس سم صالح کی اور قبیلوں کے ہی بعضے بعضے عرب تابع کرتے تھے
چنانچہ حضرت فرزدق شاعر کا دادا ہی یہی کام کرتا تھا سیکو سے فرزدق نے اپنے دادا کے اس فعل کی بڑائی اکثر اپنے شعرو میں کی ہے اور اس
اشت میں اس فعل شنیع نے دوسری صورت سے نمود پکڑی ہے اور شیطان کا قاعدہ ہے کہ جو کسی بڑے کام کو لوگ ممانعت شرعیہ یا دلائل عقلیہ
کے سبب سے قبیح جان کر چھوڑ دیتے ہیں تو وہ لعین اسی کام کو دوسری صورت میں آنکلی نظروں میں بہلا دیکھاتا ہے تاکہ اسکا اصل مطلب فوت نہو
اور وہ صورت جو اصل امت میں رکھتی ہے یہ ہے کہ اگر کسی لونڈی یا کسی اور کم عمل عورت کو کسی سے عمل رہ گیا تو مارے غیرت کہ سب ادا لڑکی پیدا ہو
تو کسی کم عمل سے رشتہ کرنا پڑے گا پس اس بات کو ننگ وغیرت شرافت کی جان کر بعد جان پڑنے کے کہ مدت اُسکی اکثر چار مہینے گزرنے کے بعد
گرا دیتے ہیں اور اس امر شنیع کے مرکب ہوتے ہیں اور بطور فخر اور بڑائی کے اسکو بیان کرتے ہیں حالانکہ خون ناحق میں یا دوسری قبا حوں
میں سر مودہ سے یہ فعل کم نہیں ہے لیکن اگر روح پڑنے سے پہلے ہو تو صحابہ کو گرا نہیں عذر شرعی سے جیسے جنے کی سختی یا کثرت عیال کی
یا قلت مال کی یا سافرت کے سبب سے یا جانے کہ اگر یہ لونڈی جنے کی تو خدمت نہ کر سکیگی اختلاف واقع ہوا تھا اور حضور میں حضرت امیر المومنین علیؑ
رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اسل میں بہت گفتگو ہوئی بیان تک کہ حضرت امیر المومنین رضی علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ واللہ لا نکون مؤثقتا حتی
تاتی علیہ التارات السبع اس کلام کو حضرت امیر المومنین علیؑ نے پسند فرمایا ہے اور یہی بات شہر گئی اور بعضے صحابہ
اسکو بھی احتیاط کے واسطے حرام جانتے تھے اور سکو مودہ صغریٰ کہتے تھے کیوں کہ اگر چہ قتل نفس کا اس عمل میں نہیں ہے لیکن اسکی راقبت پر
توکل و دعا خدا کے فعل کا ساتھ خدا کے بلا وجہ اور سوا اس کے دوسری قبا حیں ہی موجود ہیں لیکن صحیح یہ ہے کہ جابہ ہی غزل کے قیاس کے اعتبار
اور وہ جو حدیث شریف میں غزل کے حق میں وارد ہے کہ ذلک الوا د الخلف وہ غزل کی حرمت پر دلالت نہیں کرتا بلکہ کہ بہت اور ادا کو ترک ہو پڑتا
کرتا ہے کیونکہ غزل ہر امر کا اس کے حل کا حکم نہیں دیتا جیسے یا کہ شرک خفی ہے حکم شرک جلی کا نہیں کہتی اور جائز ہونا غزل کا نہ ایت صحیح شہر ہے نہ ایت ہے
لا مشہدہ فیہ اور بہت مال کرنا اور کچھ قبل جلع کے یا بعد جلع کے کہ محل نہ رہے پارے ماند غزل کے جائز اور وہاں، اور یہاں پر ایک شے ہے کہ اکثر
خیال میں گذرنا ہے وہ یہ ہے کہ مودہ بیجاری مظلوم ماری گئی ہے اس سے سوال کرنا کوئی وجہ نہیں رکھتا چاہیے تھا کہ سوال اُس کے قاتل سے کیا جاتا تھا
اسکو سزائش ہوتی پس جو اس سے شہید کا بیہوشی سوال مودہ سے اس وضع پر نہوگا کہ تو کیوں ماری گئی تاکہ خلاف قاعدہ کے ہو بلکہ اس وضع سے
ہوگا کہ **یا بئ ذنب قتلت** کس گناہ پر ماری گئی ہے وہ مودہ اور لائق اس سوال کے مظلوم ہے نہ ظالم کیونکہ غرض اس سوال سے تلقین عویکی
اور ظاہر ہونا ظلم کی وجہ کا منظور ہوتا ہے کہ مظلوم کہہ دے کہ مجھے فلا نے نے بے وجہ پر ظلم کیا ہے اور مودہ سے سوال کرنے میں اس طور سے یہ بیہوشی کی نفس نہیں
ہر چند کہ اس میں شور و فہم اور اوراک پیدا کیا لیکن تو ہی اوراک اسکا اوراک سے دار لقضا کے شاقون کے اور دنیا کے جگر نیوالوں سے کہ نہیں
کا مومنین تمام عمر اپنی صرف کی البتہ کہ ہوا چاہیے اور جو کچھ کہہ دے کہہ دے اسکو جان جانے کا گذر تھا سو چنداں اسکو گراں نہیں گذر تھا کیوں کہ وہ زندگی
اسکی ایک خوابہ خیال تھی کہ دیکھی اور گذر گئی اور یہ بھی ہے کہ پہلے ہی دعوے مابا پر کر نہیں حیا کے سبب سے پیش قدمی نہ کر سکیگی تو ضرور ہوا کہ
اس طرح سے اس طرح سے اسکو تلقین اور یاد دلانا دعو کیا ہوگا جیسے کوئی مظلوم بے سمجھ کو کہ بیان کرنے میں اپنی حجت کے اور پورا کرنے میں
پانے دعو کے قصور کرتا ہے تو حکام بالانصاف اس قسم کی تلقین تذکر کرتے ہیں کہ حقوق اُس کے برباد نہا دیں اور اسی طور سے اگر
کوئی مظلوم سبب کسی علاؤ کے کہ ظالم رکھتا ہے صاف صاف بیان کرنے سے اُس کے ظلم کے شرنا ہے یا خوف کہتا ہے اُس کے
حق میں ہی ان باب علیہم فی حقہم عمل ہے اور فقہان نے یہی کہا ہے کہ قاضی کو تلقین عی اور شاہد کی اس قسم کی صورتوں میں درست ہے

کتاب التاریخ
جلد اول
صفحہ ۱۰۰

کیونکہ مظلوم کا حق کو پہنچا دیں، اس کے ہونہیں سکتا اور باوجود اسباب کے اس سوال میں بھی مراتب کے ادب والدین کے ساتھ موجود ہیں کیونکہ
اول ذکر اسکے قاتل کا نفا یا گویا قاتل سے سوال منظور ہے نہیں ہی تاکہ نصیحت ہو یا سیلوئے مجبور کے سینے سے لاتے ہیں کہ قتلت یا سوال گناہ
کا فرمایا کہ موجب سکے قتل کا ہو گا کیا کاشا رہ فرماتے ہیں کہ والدین کو تو اپنی اولاد کمال شفقت اور محبت ہوتی ہے نہ کسی گناہ عظیم کے تجسس میل
کمیا ہوگا اس واسطے تجھے پوچھتے ہیں کہ وہ کیا گناہ تھا لیکن رعایت اس باب کی ما بپ کے حق میں مودودہ کی طرف سے موجب ما بپ کی کمال ولولہ اور فطرتی کا
ہوگا خصوصاً مودودہ کے گناہ کے سوال کر نہیں کہ وہ ہرگز محل گناہ کا نہیں ہو سکتی تھی قرعین لزام صریح سے انکے ہوگی اور اگر پہلے ہی سوال والدین
سے واقع ہوتا کہ تنہا بے گناہ اپنی بیٹی کو کیوں مار ڈالا تو یہ فضیحتی اور رسوائی اور اتنا زیادتی خوف اور دہشت حاصل نہوتا اور یہ بھی ہر ترک کر نہیں
سوال کے آنے اور وجہ کرنا سوال و خطاب مودودہ سے انکی کمال شقاوت اور بخشی کی نشانی ہے کہ ان سے بسبب کمال قبر بغض کے اس
حرکت بے برکت سے سوال خلی او عتاب کا بھی نہیں فرماتے ہیں کیونکہ کلفت عذاب و عتاب کی لذت کلام و خطاب کی شک معلوم ہوگی
إِنَّ اللَّهَ وَآلَهُ كَجُوعٍ چنانچہ کسی کا قول ہے شھر پر سش اگر نیست بگو نامتراہ کردہنت یک خم آرزوست اور یہاں پر سمجھا گیا ہے
کہ حدیث صحیح میں وارد ہے کہ **الْوَالِدَةُ وَالْوَلَدُ ذَا فِي النَّارِ** یعنی جس عورت نے کہ اپنی بیٹی جیتی گاڑ دی ہو وہ اور اُسکی بیٹی دونوں درخون
جا نیگی متزلزل اس حدیث کے سننے سے حیرت ہوتے ہیں اور قابل میں اس حدیث صحیح کے اسلٹ کو شد پڑتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جو حق تھا بسبب وہ کے
کافور کموز جر و توقیر فرمایا گیا تو ممکن نہیں کہ مودودہ عذاب کی جاوے اور اس میں لیل پڑنے سے انکی کمال چہل و دادائی ثابت ہوتی ہے کیونکہ ما بپ پر
عذاب واسطے ہر کو خون ناحق کیا ہو اور مودودہ پر عذاب اس جهت سے ہو کہ کفر میں ما بپ کے تابع ہے جیسے ظالم و مظلوم کہ دونوں کا فرعون تو ایک دو سر
کے واسطے عذاب کریگے اور اہل عذاب میں دنون شرک ہیں بسبب کفر کے اس واسطے اہل سنت کے نزدیک کافر کے لڑکوں کو مذیت ہما با عتاب
شرعی کے قاعدیکے ظاہر ہے کیونکہ نفس طفل کا خصوصاً وہ طفل کہ ایسی چوٹی عمر میں اس جہان گیا ہو تو گویا ما بپ کے وجود کا ایک نمبر ہی ہستی استقلال
وکمل حاصل نہیں کی ہے جب والدین اپنے جائینگے تو یہ نفس ساوہ ہی انکی تبعیت سے عذاب میں ہوگا جیسے تو زمین کے ساتھی منستے ہیں و رساتی ہوتے
ہیں اور جو کہے پیاسے ہی ایک ہی وطن ہوتے ہیں کیونکہ اتصال نفسانی انکا معاشرت استقلال سے ہنوز بدل نہیں ہوا واللہ اعلم اور یہاں ایک نگہ
کر قابل بیان ہے جو یہ ہر کہ قتلت کو غائب کیے سینے سے کوسطے لائے خطاب سبات کو چاہتا تھا کہ قتلت موت مجبور مخیط کے حصعہ سے فرماتے جواب
اسکا یہ ہے کہ منظور تو واقعات قیامت کا بیان ہے اور مودودہ کا حال غیب کے حصعہ سے بیان فرماتے ہیں بس عافرو دنیا ہے مودودہ رسول کے واقع ہوگا
تبعکایت خطابی کو اسکے ساتھ در میان میں آویگی و حکم فقہ کا یہ ہے کہ اگر کسی شخص کے ماتہ سے اُسکی اولاد و خط سے تلف ہو جاوے جیسے چارمینے کا حمل
گرادیا یا اندر لیسے راوہ افیون کھلا دیا یا مخفطت میں قصو واقع ہونا مثلاً کوئی عورت عجیے پر بیٹی اپنے لڑکے کو کھلاتی تھی اور وہ لڑکا اسکے
ماتہ سے چوٹ کے زین پر گر پڑا اور گر گیا اور علیٰ ہذا القیاس تم ان پر کفارہ لازم ہوتا ہے اور قارہ سے روایت ہے کہ قیس مصممی کا بیٹا آنحضرت صلی اللہ
وسلم کے پاس آیا اور عرض کی کہ یا رسول اللہ مجھے ایک بڑا سخت گناہ ہو چکا ہے کہ کفر کی حالت میں آٹھ بیٹیاں ہیں جن جیتی گاڑ دیں ہیں آنحضرت صلی اللہ
وسلم نے فرمایا کہ عرض میں ہر لڑکی کے ایک ایک غلام آزاد کرانے عرض کی کہ یا رسول اللہ میں تو اڈٹون والا ہوں غلام تو سپر پاس نہیں ارشاد ہوا کہ ہر
لڑکی کے عوض یک ایک اونٹ الی راہ میں **وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ** اور جو وقت کہ صحیفے اعمال کو نکالے گئے ہوں گے سجید و علین میر
رکے تھے کہوئے جاوینگے اور شخص کچھ کہ اسکے صحیفوں میں ہے معلوم کر لیا اور قارہ سے مروی ہے کہ آدمی کے اعمال کے صحیفوں کو اسکے منیکے بعد
پیٹ کے دفتر میں گاہ رکھتے ہیں اور بعض مفسرون نشر کو پراگندہ کے معنی میں لیا ہے یعنی جان موکو مکبر پیٹینگے اور جن قدرین کے اکٹھے جمع ہوتے ہاں تک کہ
باٹ ڈینگے کیسکو بائیں تاہیں پیٹ کے پیچے سے اور کیو دلہنے ماتہ میں سکے سامنے سے دینگے اور متر بدین داعہ مروی ہے کہ قیامت کے دن صحیفوں کو ہر
بیچے سے اُترانینگے بس صحیفہ کہ ایماندار کے ماتہ آدیا آسین کہا ہوگا کہ **فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ** اور جو کافر کے ماتہ میں آدیا آسین نہ نظر کلبا ہوگا

کے فی سہم و کثیر اور یہ صحیفے فال کے فرعون کی مانند ہونگے اعمال کے صحیفے ہونگے چنانچہ کشف میں مذکور ہے **وَإِذَا الشَّمْسُ كَشِفَتْ** اور آسمان کا پوست اٹا جا جائیگا جیسے جانور کا کہ بعد زجر کے پوست اٹا رہتے ہیں اور تمام اجزا اور اعضا اور رگ اور ریشے اُسکے ظاہر ہو جاتے ہیں اسطرح جسے وہ خیالات فلک کے کمزوریاں کشف ہوں گی صوفیہ عالمین ظاہر اور کشف ہو جائیں گے اور فرشتے حاملان صحف اور دوسری قسموں کے فرشتے نازل ہونگے **وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ** اور جبوت کہ دوزخ بھر کانی جاگی اور شدت اسکی سوزشکی زیادتی پڑے گی **وَإِذَا الْجِبَالُ أُنْفِثَتْ** اور جبوت کہ بہشت تخت کے نزدیک لائی جائیگی بس مسلمانوں کو خوشی پر خوشی زیادہ ہوگی اور کافروں کو حسرت پر حسرت اور چارہ حادہ متحقق ہونگے کہ چہرہ انہیں سے دنیا میں قبل مٹو ہو نہکنے کے ہونگے اور چہرہ انہیں سے بعد مٹو ہو نہکنے کے ہونگے **عَلِمْتَ نَفْسُ مَا كُنْتَ تَحْزَنُ** جان لیگا ہر جی جو نیکر آیا ہی نہی سے اور بدی سے اور بعضے اہل تاویل نے کہا ہے کہ ان بارہ حالتوں کو موت کی وقت کو قیامت کا منو ہے معلوم کر لیگے اسلوب سے اُسکو قیامت مغربی کہتے ہیں اور حدیث شریف میں ہے وارہر کہ من مات فقد مات قیامتہ ہی اعتبار کے کرنا بس آفتاب آدمی کی روح کے مانند جو کہ شعلہ سے اُسکی بدن زندہ ہوتا ہے اور جو علاقہ اُسکا تدبیر سے بدن کی منقطع ہو گیا تو گویا انسان کے بدن کا آفتاب مٹو اور بے نور ہو گیا اور انکدار نجوم کا منو ہے جو اس وقوے انسانی کی بیکار کیا کہ موت کے وقت نمودار ہوتا ہے اور جنبش ہونے کا باطل ہو جانا اعضا و رتبہ کا اور اُسکی بدن کی ہڈیوں کا ہر کہ اپنے کام سے معزل ہو کر برباد جاتے ہیں اور تعطیل عشا کی نمونہ ہے وودہ اور چربی خشک ہو جانا اور افعال طبیعی کے باطل ہونے کا کہ کارپردار کا جگر اور دوسرے آلات غذا کے پین اور حشر و حوش نمودار افعال جسمانی اور سببیہ کے نتائج کا ہے اور ہر گانا اور یا و نا خشک ہونا خون کا اور بدن کی دوسری رطوبتوں کا یا باطل ہونا اور افعال اور خیالات اور امیدوں اور آرزوؤں کا کہ ہر ایک ایک دریائے بے پایان ہے کہ بغیر موت اختیاری یا اضطراری کے انقطاع انکا تصبو نہیں اور تزویج نفوس جمع ہونا ملکات کتبہ کا ہے اسپین کی ظلمانی سے اور نورانی کا نورانی سے اور مودہ ایک تخت ہے کہ آدمی نے اُسکو اُسکے غیر مقرر صرف میں صرف کر کے برباد کیا اور بعضے دانشمندوں کے منقول ہے کہ جو کوئی نکتہ نفیس مقامات علمیہ کا خاطر اذکیا میں گذرے اور اسکو قید کتابت میں مقید نہ کر دین یہاں تک کہ وہ ہول جلاو تو وہی مودہ میں داخل ہو اور اسکا کشف کتابت ہی روح کے احکام ظاہر ہونے سے اور تسعیر جہیم دیکھنا ہے سختیوں اور دہشتوں کا کہ بعد موت کے ظاہر ہونگی اور نزدیکان بہشت کا عبارت فرحت اور خوشی سے ہے کہ نیکوں کی ارواح کو اس وقت پہنچا دین گے اور بدوں کو اس سے محروم کر دین گے اور بعضے اہل تصوف نے ان سب حالتوں کو طلی ہونے پر سکوک کے مرتبوں کے انتہائے فنا تک کہ انکے نزدیک ول منزل وصول کی ہے تطبیق ہی ہے اور تفصیل میں تطبیق کی نہایت مطلوبانی چاہتی ہے کہ اس تفسیر کی وضع سے خارج ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ جو حساب کھینے خیر و شر کی حیثیت کے نفس انسانی پر بیان کئے گئے اور تحقیق حساب کی ہے خبر صادق سے کہ اصدق ایسا و قین ہے یعنی حق تعالیٰ کی ذات پاک متیقن ہوئی تو حاجت قسم کی نہی اسلوب سے یوں فرمایا ہے **قُلْ لَا أَقْسِمُ بِمُنْهَاجِ** نہیں کیا تا ہونہیں کہ نہ وجود میرے خبر دینے کے حاجت قسم کی نہیں ہے اور اگر ان سب باتوں کے ساتھ ہی تم قسم کے محتاج ہو تو میری قسم **بِالْحَبْرِ** **الْبَحْرِ** **الْأَلَسْ** کی تاروں پیچھے ہٹ جاتے ہیں یہ چلتے دیکھانے والوں کے ہے اور حضرت امیر المؤمنین رضی علی کریم اللہ وجہہ و راکثر مفسرین صحابہ کے منقول ہے کہ وہ ستارہ چمکے تھے کہ میں نے نزل اور شتری اور میخ اور زہرہ اور عطارد کہ انکو اپنی حرکت میں ایک جیت نمودار ہوئی ہے اول تو مغرب مشرق کو ترتیب سے ہر جگہ حمل سے ٹوڑیں اور دوسرے جزا میں جاتے ہیں اور بد اسکے تھوڑے دنوں کے انکی نمودار نہیں ہوتی کیا جائے ہر جگہ رہتے ہیں پر جہت تہمتی کرتے ہیں اٹے پستے میں اور مشرق مغرب کے تہہ میں پہلی حالت کو علم ہی کہ صلاح میں تنقاسم کہتے ہیں اور دوسری حالت کو خوف اور قاتم کہتے ہیں اور تیسری حالت کو رجعت اور جوع اور یہ تین حالتیں اذکر کسی ستارے میں نہیں ہیں جیسے مہتاب تھوڑا سا وقوف رکھتا ہے پھر رجعت نہیں کرتا اور دوسرے ستارے نہ وقوف رکھتے ہیں نہ رجعت پس حیرت ان پنج ستاروں کی صریح دلیل ہے اس بات پر کہ آسمانی چیزوں کا بدلنا ایک حال سے دوسرے حال پر ممکن ہے تو بس انقلاب بزم ہونے میں آسمان کے تمام اجزا میں اور نازل ہونہیں ستاروں کے کہ یہ تعجب نہ

ح

اور خاموشی یا این پانچ ستاروں کا حجت اور استقامت اور وقوف کے ساتھ ہر جگہ نہایت یکساں کر دیا اور نہایت آسانی کے ایک چہرہ رکھا ہے کہ وہ مختلف سمت کے حاملوں کی حرکت اور ان کے فائدوں کی حرکت ہی اس واسطے کہ ان کے حوالے سے اٹھائیوں والے مغرب سے مشرق کو جاتے ہیں اور واپس آئے ان کے زمین کے شمال زمین میں لہذا اوپر والے ان کے مغرب سے طرف مشرق کے جاتے ہیں اور نیچے والے ان کے مشرق سے طرف مغرب کے اور جو بیہ ستارے اور زمین گڑھے ہوئے ہیں اور یہ ہر ایک حامل کی گدازگی میں گڑھے ہوئے ہیں تو بالضرورت ان ستاروں کو دونوں حرکتیں بالقیع ہوتی ہیں تو جب ان کے حامل کی حرکت اور واپس آئے کی حرکت ملوث ہوتی ہے اس لیے یہ استقامت کے معلوم ہوتے ہیں اور جب دونوں حرکتیں مخالف ہوتی ہیں تو بطوریہ معلوم ہوتے ہیں اور جب دونوں حرکتیں آپس میں مخالفت کرتی ہیں اور ایک دوسرے کی معارض ہوتی ہے یعنی جہد و ستارہ ایک حرکت کے سبب آگے بڑھا اس قدر دوسری حرکت کے سبب پیچھے ہٹا تو واقف اور ساکن معلوم ہوتے ہیں گویا جنبش نہیں رکھتے اور جب دوسری حرکت غلبہ کرتی ہے تو ان کی حرکت الٹی معلوم ہوتی ہے اور ستارہ راجع یعنی الٹا پہر معلوم ہوتا ہے لیکن مطلب اس سبب سے معلوم کر نیسے زیادہ تر کھل جاتا ہے اور ظاہر ہو جاتا ہے اس واسطے کہ جب آسمان کے ستارے تغیر اور انقلاب کے قبول کر نیوالے ہوئے اور ان کی حرکتوں اور وضعوں کے سبب مختلف ہوئے اور مخالف اور متضاد بطوریہ اور آدمی انہیں ثابت ہوا تو البتہ صدقوں کے قبول کر نیوالے آدہ ہوئے یعنی خراب ہو سکتے ہیں جو چیز کے خلاف اور تغیر سے بھی ہو آسکے خراب ہونے میں اور صدق کے قبول کر نیوالے اگر تعجب کیا جاوے تو البتہ کچھ جگہ تعجب کی نہیں ہے اس واسطے کہ کبھی آسمان صدق سے لے رہا نہیں پائی تھی اور ان پانچ ستاروں کا ذکر اس مقام پر لانا اس واسطے ہے کہ آسمان کے ستارے دو قسم کے ہیں ایک قسم کو سیارہ کہتے ہیں یعنی چلنے والے وہ سات ہیں اور دوسری قسم کو ثوابت کہتے ہیں یعنی ایک جگہ پر رہنے والے قسم اول کو یعنی سیاروں کو قعدہ افلاک کے سبب سے حرکتیں مختلف لاتی ہوتی ہیں اور ثوابت کو حرکت مختلف نہیں ہے بلکہ ان کے آسمان کی حرکت ہی بہت مستقیم اور کم دکھائی دیتی ہے اور ثوابت کو رجوع اور استقامت اور وقوف اور انتقال سرعت سے بطور کی طرف اور بطور سے سرعت کی طرف لاتی نہیں ہوتا ہے اور سیاروں کو یہ سبب لاتی ہوتا ہے اور سب سیاروں میں سے آفتاب اور مہتاب کو بار بار قرآن مجید میں تغیر اور انقلاب کے مقام پر ذکر فرمایا ہے اور اکثر دونوں کے تغیرات سبب خاص عام میں مشہور ہیں علی الخصوص تغیر عائد کا کہ ہر مہینے میں گہنا بڑھنا اس کا سبب یہ کہتے ہیں اور سورج گہن اور چند گہن ہی سبب پر ظاہر ہے تو اس مقام پر کہ اجرام آسمانی کے تغیر کا بیان کرنا منظور ہے ان پانچ ستاروں کا ذکر کرنا کہ یہ بھی تغیر اور اختلاف رکھتے ہیں ضرور ملو اور قابل کر نیسے معلوم ہوتا ہے کہ ثوابت کو نہیں ربط اور میل نہیں ہے اس واسطے کہ ہر ایک کا آئین سے ایک ہی حال ہے اور ان پانچ ستاروں کو سورج اور چاند سبب اور آپس میں ہی ان کے ربط اور میل مختلف اور متعدد ہوتا ہے اور صدق تو تین متعدد کے ہوتے ہیں اور تابغات عجیبہ قاسم رکھتے ہیں اور ہر تابغات میں ایک تاثیر ظاہر ہوتی ہے تو یہ پانچ ستارے عالم آسمانی میں مرکبات عنصر کی مانند ہیں جیسے معاون اور نباتات اور حیوان اور انسان اور ان چاروں کی برہمن اور سورج اور چاند مرکبات ناقص کی مانند ہیں جیسے بخار اور غبار اور دیوان اور ثوابت عنصر بساط کے مانند ہیں اور تاثیر میں اور فصل ان پانچ ستاروں کے بہت مشابہت رکھتے ہیں ارادے اور اختیار و انون کے فعل سے اور حرکتیں ان کی گویا حرکت اختیاری ہیں کہ مرکبیز صعود اور ہبوط اور توجہ اور رجوع اور ہرب اور طلب سے بس ذکر ان پانچ ستاروں کے انقلاب اور تغیر کا قریب سے مطلب سے کیونکہ ان کا انقلاب راوی ہی بطوریہ حاصل کلام کا یہ کہ احوال ان پانچ ستاروں کا اول دلیل ہے اجرام آسمانی کے حالات بدلنے پر اور جو اجرام آسمانی قابل تغیر اور انقلاب کے ہوئے تو انقلاب میں جہرام سفلی کے کونسا اشغال باقی رہا کرات دن انقلاب اور تغیر ان کا انکسار سے دیکھتے ہیں اور اگر امر انقلاب کذائی میں کہ موجب ایسے تغیر عظیم کا ہو گا کسی کو تردد اور شک ہو تو دوسری قسم کہا جاتی ہے **وَالْجَلَّ إِذَا عَصَصَتْ** اور قسم ہے رات کی جب اسکی اٹھان ہوتی ہے اور چہان کو اندر ہر کر دیتی ہے اور ایک انقلاب نمودار ہوتا ہے یا بار بار جڑ جاتے ہیں جو چکاروں کی دہرہ دہرہ کا خوف پیدا ہوتا ہے رہتے نہ ہو جاتے ہیں

اور تلاش فدی کی یک کلمہ موقوف و تمام لوگ چپا چپے و ن کی مانند جس حرکت پڑے ہوتے ہیں اور جن شیاطین پہل پڑتے ہیں بس یہ ایک انقلاب ہے کہ ہر رات دن کے دور میں زمین اور زمین والوں کو الٹ پلٹ کر ڈالتا ہے اگر بالفرض کوئی شخص ان ہی میں ہوشیار رہا ہوا دے اسے رات نہ گئی ہو اگر اس کے سامنے یہ انقلاب بیان کیا جائے تو ایسا تعجب کرے کہ کافر قیامت کا احوال شکر عشر عشر ہی اسکا نہیں کرتے اور رات کے عجائبات سے ایک یہ بات ہے کہ جو چیزیں کہ دوہرے جیسے آسمان کے تارے اور مہتاب سمیٹے ہوئے ہیں اور جو نزدیک کی چیزیں ہیں جیسے زمین آسمان کے درمیان زمین میں چھپاتی ہیں اور دن کو اس کے بخلاف معلوم ہوتا ہے تسلی و توفیق اور آخرت کا ظاہر ہونے میں پوشیدہ چیزوں کے اور چھپائیں ظاہر چیزوں کے اسی نمونہ کے ظاہر ہوتا ہے اسی واسطے بطور پورا بیان کر کے فرماتے ہیں **وَالصَّيْرِ اِذَا تَنَفَّسَ** اور قسم کہا تھا ہوں میں صبح کی جھوٹ کہ دم ہے کہ اس وقت بھی ایک انقلاب عظیم ظاہر ہوتا ہے اور لوگ خواب سے بیدار ہوتے ہیں اور بازار اور مجالس آباد ہو جاتے ہیں اور سافر بھی چل نکلتے ہیں اور مخلوق تلاش معاش کے دلہرے ہوتی ہے اور قوائے حیوانیہ میں ایک فرحت عظیم پیدا ہوتی ہے اور ہر چیز روشن و ظاہر ہوتی ہے اور روشن ستارے نور اور پوشیدہ اور ہر طرف سے شکر اور قافلے پہاڑوں کی مانند چلنا شروع ہوتے ہیں اور دم صبح کنایت اس کے ظاہر کرنے سے ہے اور آفتاب کو صبح اسکی علامت چھپلی سے کہ دربا میں تیرتی ہے زمین میں تشبیہی ہے اور اس کے انتشار کو قبل طلوع کے دم ماہی سے نسبت کی ہے جیسے چھپلی دریا میں آنکھوں کو پوشیدہ گزرتی ہے اور اسکی سار لینے سے پانی اترتا ہے اور منتشر ہو جاتا ہے اسی طرح سے آفتاب کی حالت ہے قبل طلوع کے اور قبل روشنی پہلنے کے اور جھوٹ کہا ہے کہ دم صبح کنایت نسیم سے ہے کہ طلوع صبح کے قریب پہاڑ کے دونوں چلتی ہے اور اس نسیم کو تشبیہ دم سے دی ہے کہ لوگوں کی فرحت اور راحت کا سبب بنتی ہے جو یار صبر ماند ایک مرغین دروند کے ہیں کہ اب فرصت دم لینے کی پائی اور راحت حاصل کی غرض کہ ثابت ہونا دم کا صبر کے واسطے فارسی اور عربی شروع نہیں لے جے اور شہر ہے اور جس کا لفظ مشترک میں مضامین آتیکو بھی کہتے ہیں اور جانے کو بھی چہرہ اگر صبح کے مقابلہ تنفس کی رعایت کریں تو اسے پرقیاس کیا جاسکتا ہے اگر نسبت اور ملازم اسکا منظور کریں تو قیاس جانے پر چاہیے کرنا اور یہ کمال عجاز ہے کلام شکر کا کہ اس مقام میں چہرے میں لفظ بھی مشترک میں مضامین ارشاد دہو لیکن تقدیر ثانی پر محض ایک انقلاب مذکور ہے کہ کیونکہ جانا رات کا ابتداء ہے اس انقلاب کی اور دم لینا صبح کا شکی انتہا اور جو یہ انقلابات کے انقلاب سے کمال شائبہ بہت کرتا ہے کہ نمونہ حیات کا ہے بعد موت کے اور جو ہر چیز چہرہ چہرہ آسمین بہت ہوتا ہے تو اکتفا اس پر کمال مناسب ہے پس غرض یہ ان پر ہے کہ حقیقت کہنے میں خیر شرکی نفس انسانی پر بعد واقع ہونے بارہ انقلابوں کے جو کہ ان انقلابوں کی مانند دنیا میں ہی واقع ہوتے ہیں تو حاجت قسم کی وہاں کہ کلام کی نہی کہ اسکا ان انقلابوں کا دلیل عقلی سے ثابت ہے اور ہونا ان انقلابوں کا سبب فیوض شرکی حقیقت کہ انکی نظر انسانی پر نظر میں عقل کی بعد تامل کے ظاہر ہے اور جو خوبصورتی و قوت واقع ہونے ایک شے ممکن ہے کہ سبب ایک خبر کا ہو خبر خدا سے تو قوت ہونی پس خبر کے یقین حاصل ہوتا ہے اور یہیں سے ہے کہ قسم کی حاجت نہو نیکی واسطے بطور تبیل کے فرماتے ہیں **اِنَّكَ تَحْقِيقُ بَیِّنَاتٍ** تحقیق یہ قرآن کہ مستغن قیامت کی خبر و کجا ہے **كَقَوْلِ السَّاعِرِ** البتہ یہ بات لائی ہوئی اندر کے ایچی کی ہے کہ اندر کی طرف سے پہنچائی ہے جس کذب و افتراء کے احتمال کو بیان کجا پیش نہیں کیونکہ کلام ابی قطعی الصدق ہے یعنی بیشک تجاہے اور اگر کسی کے پیشہ بہ دل میں کہے کہ یہ کلام ہیواسطہ حضرت حق سے ہو نہیں پہنچا تا ہرگز اس کے مضمون پر یقین حاصل ہو بلکہ ہاوسے اور حق تو اے کے درمیان میں واسطے واقع ہونے میں اور سند ثابت ہے ہم کہتے ہیں کہ ہم جو یہ واسطہ یہ کلام اپنے پیہر سے سنتے ہو تو درمیان میں دو واسطوں سے زیادہ نہیں اول تو وہ شخص ہے کہ بطور ایچی گری کے اندر قالی کی طرح سے اس کے پیہر یاں کلام لایا ہے و جس پر پیہر اب ان دونوں واسطوں کے نقصان اور عدل میں خود فکر کر لو اول واسطہ جو ایچی ہے وہ تو ان صفتوں سے موصوف ہے کہ **يَعْرِضُ رَءِیَہِ** مرتبہ والا اور عالی قدر ہے کہ عدالت اور تقویٰ اسکا نہایت کو پہنچا ہے کیونکہ بزرگی اس کے مرتبہ کی بغیر تقویٰ کے ہو نہیں سکتی چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے **اَلْحُکْمُ بِالتَّقْوٰی وَ الْحَسْبُ الْمَالُ** اور تمدن مجید میں بھی اشارہ ہے اسی بات کی طرف کہ **اِنَّ اَکْثَرَ مَا کَانَ عِنْدَ اللّٰہِ اَلْفَتْکُو** پس عدالت اور تقویٰ تو اس ہی میں موجود ہے اب اس کے حافط کی قوت کو

ح
عمر بن الخطاب

معلوم کیا چاہیے تو دوسری صفت اسکی یہ ہے کہ **ذی قوت** بڑی قوت والا کہ ایک حفظ میں ہرگز غفل نہیں کر سکتا ہے سب کچھ بڑی قوت کے یاد کرتا ہے اور سب کا مل ہونے پر وقت کے وہ یاد رکھتی ہوئی گواہی بے کم و زیادہ کے ادا کرتا ہے اور ہر چیز منطوق و مقول میں بیان اس کی قوت حافظہ اور قوت بیان کا ہے لیکن کمال ان دونوں قوتوں کا علی الاطلاق نہیں ہوتا اسلئے مطلق قوت کے ساتھ اسکو موصوفو فرمایا ہے اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک زبیر بن جراح سے کہا کہ مراد وہی ہے جی ہاں کہ ذات علی صفات انکی موصوف ان صفات کے ساتھ فرمایا کہ حق تعالیٰ نے تمہاری قوت اور امانت کا وصف فرمایا ہے اور تمہاری قوت اور امانت کا ہمارے سامنے بیان کرو انہوں نے فرمایا کہ قوت تو مجھ میں اتنی ہے کہ حق تعالیٰ نے مجھ کو خراب کر دیا کہ قوم کو طے کے شہر دے کہ چار شہر تھے پہچا اور ایک شہر ان شہر و قریب کے کہ اسکا نام سدوم تھا آسمین عورتوں و بچوں کے سوا چار لاکھ آدمی مسلح پوش تھے جن نے ان شہروں کو ساتویں زمین کے تہ سے ایک چکر اوپر اٹھا کر بعد آسمان کے نزدیک لے گیا کہ آسمان کے رہنے والے ان شہروں کے مرغون اور کتوں کی آواز سنتے تھے پھر ان سب شہروں کو اسی غار میں اودھا ڈال دیا اور مجھ کو کھلیا اور جو چہ معلوم ہوا اور امانت داری میری اس سب سے کہ جو کہ مجھ کو کسی کام کو نہیں فرمایا کہ بے گنتی بڑھتی ہے اسکو ہی نہیں لایا اور کوئی سب سے نہیں فرمایا کہ پہنچنے سے پہلے میں اسکو پوشیدہ نہیں رکھا جس ذکر کرنے سے ان دو صفوں کے دو شہرین روایت کی کہ عدالت اور قوت حفظ ہی ثابت ہو چکی ہے بطور علامہ کے کئی صفتیں دوسری یہی ذکر فرماتے ہیں کہ رکھنے والے سب سے زیادہ روایت کے علم کے ان صفوں کو ہی تمام میں ترجیح اور کمال تھیں کے اعتبار کرتے ہیں انہیں ایک یہی ہے کہ **عند ذی العرش عکین** یعنی وہ ایسی تخت والیکے نزدیک دار عالی مکان ہے اور ظاہر ہے کہ جو روشناسوں کو حضور کے ہمیشہ دربار میں حاضر رہتے ہیں ایسی گہری پہچانتے ہیں تو اعتماد اس چیز پر زیادہ تر تحقیق ہوتا ہے اس کے زبان سے ہر کاری کی کسی عہد کی معرفت وہ پیغام پہنچا جاوے وہ جیسے اول تو یہ کہ وہ رودار بلا واسطہ بادشاہ کا کلام سنتا ہے اور احوال سب کے کہ اس کلام میں کسی کمی یا باری کی ہوگی نہیں ہوتا دوسرے یہ کہ وہ رودار عالی مرتبہ اپنے منصب کے مرتبے کی حفاظت کے واسطے سکاری پیغام پہنچانے میں کمال احتیاط کرتا ہے اسلئے بخاری اور مسلم شاگردوں سے امام مالک و دوسرے حدیث کے اسوئ کے ان لوگوں کو کہ کہ استاد کے پاس بیٹھتے تھے اور صحبت دایمی سے ان استادوں کی شہنورد معروف تھے اور اساتذہ دو ک نزدیک قدر اور منزلت پیدا کی تھی روایتیں مرقم اور مقدم کرتے ہیں اور ہر ایک کا اضطراب و اختلاف کے وقت انکی روایتوں کو سند پڑھتے ہیں اور دنیا داروں کے عرف میں بھی جو پیغام حضور یا دشاہی سے امیران و بزرگ واسطے سے پہنچتا ہے وہ زیادہ متبرک ہوتا ہے اس کے کسی خاص یا دربان باری دار کی واسطے سے پہنچے اور انہیں میں سے ایک یہی ہے **مطلع الخراف** وہ ایسی سب مانا اس علم میں حکمت الہی کے دربار کی کسوٹی ہے اور امانت دار ہے چاہا گیا ہے اس دربار کے اکل ان میں کہ بے پوچھے اور دریافت کیے فقط اس کے کہنے پر عمل کرتے ہیں اور اسکی ہمت نہ ہونے میں اس بارہ ان کے اور اس سرکار کے متوسلوں کے جم گئی ہے کہ اس کے حکم کو بے پوچھے اور تحقیق کیے حکم الہی جان کر فرمانبردار ہیں کی دوسرے میں چنانچہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو معراج کی رات اپنے ساتھ لیکر گئے تو آسمانوں کے دربانوں نے اور بہشت اور دوزخ کے خازنوں نے ان کے حکم سے دروازے کھول دیے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چاہتے تھے سیر کرتے تھے چنانچہ معراج کی حدیثوں میں اسکا مفصل بیان ہے اور ہمیشہ احکام الہی ساتوں آسمان والوں کو پہنچا نا انہیں کا کام ہے گویا حضرت جبریل سب فرشتوں سے اس صفت میں کہ اللہ کا پیغام پہنچانا ہے ممتاز اور مشہور ہیں اور تمام قسموں میں فرشتوں کی انکا انا علامت ہے اللہ تعالیٰ کی طرف سے پیغام لانے کی پہر جس وقت کہ راوی اس درجے کو ثقہ ہو کہ تمام ثقات پیغام کو اس کے قبول کرتے ہیں اور اس سے سند نہیں مانگتے پہر احوال کذب اور افتراء کا اسکی خبر میں کرنا سوا مانجور لیا کے کچھ اور نہیں اور دوسرا واسطہ کہ تمہارا پیغمبر ہے وہ بھی ایک شخص ہے کہ چالیس برس سے زیادہ ہوئے کہ تمہارا ہم صحبت ہے اور کبھی دروغ اور کذب پر اس کے کیا خلوت اور کیا جلوت کیا عرض کیا بغرض مطلع نہیں ہوئے ہو پہر ایسے شخص کو خبر اور روایت میں معتبر نہ جانا خلاف عقل کے ہے مگر یہ کہ وہ شخص خفائی یا سودائی ہو کہ بسبب فاسد ہونے حواس ذرونی کے صورتیں عجیبے صلی ان کے خیال میں

گذرتی ہیں اور آواز عجیب غریب سنتا ہے اور جو اس کے خیال میں آتا ہے اسکو ہونے والا سمجھتا ہے **وَقَالَ صَاحِبُكُمْ جَبُنُونِ**
اور نہیں ہے یہ ہر ہفتین تہا اسودائی اور خیالی کہ اس حال کو اسکی خبر میں روا رکھو کیونکہ اتنی صحبت دراز میں کمال کی عقل و درنامی کا دم بہم
اور ساعت بساعت تجربہ کر چکے ہو اور صحت اس کے خیال و در کے کی معلوم کر چکے ہو کہ تمام عقلا سے بالاتر ہے اور اگر باوجود ان سب باتوں کے تہا
دل میں شبہ گندے کہ یہ پیغمبر ایک صورت کو دیکھتا ہے اور اس صورت کی زبان سے کلام الہی سنتا ہے مگر کہو کیونکہ معلوم ہو کہ یہ صورت حضرت
جبریل ہی کی ہے شاید کہ انکو کسی جن یا شیطان نے یہ صورت بنا کر فریب دیا ہو یا آواز کیا ہو کہ پیغمبر نے اسکو جبریل کی آواز بھی سمجھتے ہو کہ
یہ سب شے تہا رے اس وقت پیش جاتے کہ اس پیغمبر نے کبھی حضرت جبریل کو اپنی صورت میں نہ دیکھا ہوتا **وَلَقَدْ رَاہُ بِالْأَفْقِ**
الْمُبِیْنِ اور تحقیق دیکھا ہے اس پیغمبر نے اس لمبی کو اپنی صلی صورت پر پہلے کہ اسے آسمان کے نیچے افق شرقی میں اور بسبب ہونے قباب کے
اس طرف صلا حال شک و شبہ کا نہیں رہا تھا اور جو حقیقت چیز کی ایک بار دیکھ لی اور پہچان لی پر پہچاننا اس حقیقت کا ہر صورت اور لباس میں
آسان ہوتا ہے جیسے کوئی لڑکا پانی کو دریا میں دیکھے پر اگر اس پانی کو پیالے یا آنچر میں اس کے سامنے لاوین تو وہ فی الفور پہچان لے گا کہ یہی پانی
ہے اور اس طرح سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دیکھنا حضرت جبریل علیہ السلام کو صورت علیہ پر موجب کھلنے حقیقت جبریل کا ہوتا تھا کہ بعد اس کے صورت
اور لباس میں انکو پہچان لیتے تھے شعر تو خواہی جامد خواہی قبا پوشش بہ ہر رنگی تر اس میں شام و آلا ایک بار کہ اعرابی کی صورت پر سوال کر نیگو
دین کے مسائل کے آئے تھے اور یہی اس بار کے نہ پہچاننے میں یہ تھا کہ اس وقت وہ اپنی حقیقت کے رسالت اللہ کی لازم ہے اس حقیقت کو تسلیم
فرما کے اپنے کو مسائل کی صورت نمودار کیا تھا اور مقدمہ وحی اور احکام الہی کا تھا کہ پہچان جبریل علیہ ضرور ہوتی اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ
میں نے جبریل کو کبھی انکی صلی صورت پر نہیں دیکھا مگر وہ بار بار نے میں شروع وحی کے کہ کتاب ہو کر چاہتا تھا میں کہ اپنے کو پیار پر سے گرا دوں
اس ارادے سے موضع اجیاد میں کہ ایک مکان ہے مکہ معظمہ میں گندامین اس وقت جبریل کو دیکھا میں نے کہ ایک سوئگی جھلکی ہوئی گری پر زمین میں کہان
دریا میں مشرق کی طرف بیٹھے ہیں اور جسم نے انکے تمام کناروں کو آسمان کے گہر لیا ہے اور انکے چہ سو پر میں اور انکے پر سب یا قوت اور موتوں سے
بچے ہوئے ہیں بس ایک عجیب نورانی شکل دیکھی میں نے اور دوسری بار شب معراج میں سدۃ المنتہی کے پاس ہی سی صورت دیکھا اور قرآن مجید میں
اول میں سورہ النجم کے ان دونوں بار کا ذکر فرمایا ہے مگر یہ کہ وہاں پر ذکر میں پہلی بار کے دیکھنے کو **یَا لَاقِیَ الْاَعْلٰی** مذکور فرمایا ہے اور یہاں پر **یَا لَاقِیَ**
الْمُبِیْنِ اور نکتہ تغیر میں اس بار کے اسلوب کے یہ ہے کہ اس سورہ میں بیان صدق پیغمبر صلی علیہ وسلم کی خبر کا اور واضح ہونا اس کے مضمون کا منظور ہے جس میں
لفظ مناسب پڑا اور اس میں بیان پیغمبر کے علوم مرتب کا اور چرچہ نہایت آسانوں کے طبقوں پر منظور ہے تو اعلیٰ کا لفظ نہایت چہاں ہوا اور یہ نہایت
ہو کہ ابتدا انکی ہوا کا کہ نہایت حقیقت جبریل کی تخلیق سے ایک صورتیں ہو کہ متغنا اس حقیقت کا افق علی میں تھا اور تھا اس صورت کی قریب نزدیکی
کا افق میں میں ہے اور جسے ارباب شہود نے کہا ہے کہ عالم مثال کے دو کنارے میں افق اعلیٰ اسکا متصل عالم تجرد اور قدس ہے اور افق ادنیٰ اسکا ملاطعت عالم
شہادہ کا بس حقیقت جبریل نے جو چاہا کہ اپنی صورت کو مناسب کمال اس حقیقت کے جلوہ کو تو اول افق اعلیٰ میں لباس شکل جو ہم مثال کا پہنا ہوا
آہستہ آہستہ نزدیک ہو نہاں تک کہ اتصال تام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا اور مراد افق میں سے گذر کر نیوالی اس حقیقت اور معنی کی تھی
وہی نیچے کی جانب عالم مثال کی ہے نہ افق آسمان کا بس نقطہ واسطے تشبیہ کے اسکو افق سے تعبیر فرمائی ہے کیونکہ غیب کے عالم اکثر نظر میں ہلکے شہ
شہود کے دائروں کی صورت پر نمودار ہوتے ہیں اور نظم قرآنی ہی سورہ نجم میں مدد کا اسی تقریر کا ہے یہ جب تمام چین قرآن نازل ہوئے
اشتبہ کی سب صورت زائل ہو گئیں تو بس اس کے خبر دینے میں احوال کذب کا نرا گر یہ کہ بعضے کا فریب و شبہ ہے کہ اس کلام کو بطور شہوتی
باتوں کے جانتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کاہن کہتے تھے اور حقیقت کاہن کی یہ ہے کہ بعضے انسانوں کو بعضے شیطانوں سے سبب
حاصل ہو جاتی ہے اور وہ نفوس شیطانی مجلسوں سے ملائکہ کی تدبیریں آئندہ کے کاموں کی ان مجلسوں میں مذکور ہوتی ہیں چوری سے

۵۹
وَقَالَ صَاحِبُكُمْ جَبُنُونِ
اور نہیں ہے یہ ہر ہفتین تہا اسودائی اور خیالی کہ اس حال کو اسکی خبر میں روا رکھو کیونکہ اتنی صحبت دراز میں کمال کی عقل و درنامی کا دم بہم

۵۹
وَقَالَ صَاحِبُكُمْ جَبُنُونِ
اور نہیں ہے یہ ہر ہفتین تہا اسودائی اور خیالی کہ اس حال کو اسکی خبر میں روا رکھو کیونکہ اتنی صحبت دراز میں کمال کی عقل و درنامی کا دم بہم

کچھ نہیں سنکر اس نے درست بیان کر دیتے ہیں پھر وہ شخص سب کو گرو غیر کہتا ہے کہ یہی ہر بار یہی ہوتا جاتی ہے اور یہی ہر بار یہی ہوتا جاتی ہے اس کے ساتھ ساتھ
یہاں پہلے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بہت مروج تھا اور کئی آدمی اس بات میں شک نہ کرتے تھے جیسے شوق اور سلیم کہ عجائب عجائب قفسے ان کے اخبارات میں
مشہور نہ تھے اور دوسری دو باتیں ہیں یہی شیعہ کہ دفع فرمایا ہے اور تقریر اس شیعہ کے دفع ہونے کی ہے کہ علم کا ہن کا کافی اور گہرے والا غیب کے
اقسام کو نہیں ہوتا یہاں تک کہ اگر اس کے نام اور صفات اللہ تعالیٰ کی یا احکام شریعہ کو کہ عالم غیب میں مقرر ہیں یا حقیقت اور سلطان اہل مذاہب اور
ملتوں کی یا احوال بہشت اور دفع کا یا وہ جو ادراج کو بعد موت کے پیش آتا ہے اور ان مذاہب علموں کے پوچھنے کو گئے اور لا جواب ہوا دین بلکہ تواریخ ہادی
اور گئے لوگوں کی یہی نہیں جانتے کیونکہ ان کے علم کی جڑ تو ملائکہ کی باتوں میں سے کچھ چوری سے سن آتا ہے کہ تدبیریں آگے ہونے والے کاموں کی
کرتے ہیں اور اس سے علم کا نقطہ بیان کرنا قریب ہوتا ہے یا ان کو ان پر اطلاع دی ہے اور اس کی تدبیر اور جاری کرنے کا حکم فرمایا ہے اور جو حال
کنا اس علم کا چوری سے ہی سہل سہلے انکی خبر میں پورا پورا بیان اس قفسے کا نہیں ہوتا بلکہ بطور رمز و اشارے کے ایک دیکھنے کے دلائل صہل پائے
واقف کی کرین بطور اجمال کے کچھ ان کے ہاتھ لگاتے ہیں پھر اپنی طرف سے کچھ کچھ سببات میں شاقی اور قیاس عقل سے بڑا دیتے ہیں تو
کہی وہ بات خارج میں ملوث ان کے قیاس کے ہوجاتی ہے اور کبھی دوسری طرح سے ملوثین آتی ہے پس کاہن کا علم غیب کی باتوں میں مقرر و اشارے
زیادہ نہیں ہوتا سو وہ بھی مخصوص جزئیات عالم کے احوال میں ہے جو قریب ہونے والے ہوتے ہیں اور یہ قرآن گہر لینے والا ہی تمام
فتون کو غیب کے اور بیان ہی وسیع کرتا ہے کہ ہر بات اور اشارہ دین کا فی ہر **وَمَا هُوَ عَلَى الْعَيْنِ مُبِينٌ** اور نہ ہی قرآن
علم غیب بیان کرنے میں پھیل اور قصہ کرنا والا جو کچھ کہ آدمی کو واسطے معاش و معاد کے علم و عمل سے چاہیے اس میں موجود ہے جس حق میں ایسے
کلام کے کہ سرشار و گمان کہانت کا لیجا باوی زریاف اور یزایاف کا قصہ ہی اور یہ ہی کہ کچھ کہ کاہن کی زبان سے نکلتا ہے وہ
سخن شیطان کی ہوتا ہے کہ فرشتوں کی مجلس چلا آتا ہے **وَمَا هُوَ يَقُولُ شَيْطَانٌ رَجِيمٌ** اور نہ ہی قرآن بات
شیطان کہہ دیتے گئے کی کیوں کہ شیطان بے تقیہ کرنے سے آدم علیہ السلام کی راہ گیا تو اس کو آدم علیہ السلام سے کمال عداوت پیدا
ہوئی اور خطاب آپ سے ہی بغض و دشمنی پیدا کی بس ہر بات میں بھی ایک تہہ آدمی کی دشمنی کی پوشیدہ ہوتی ہے اس کو ہدایت اور اشارہ اور ہدایت
انکی کیا نسبت اس کا کام تو بہکانا اور گمراہ کرنا ہے اس کو توجہ سے اور ذکر کرنے ناموں اور صفات سے باری تعالیٰ کے اور ذکر سے بہت اور
کے اثبات کرنے سے آخر کے عالم کے اور بدگوئی سے بتوں کی اور کفار کی اور قباحت بیان کر نیسے شہوت اور غصہ کا مومن کی اور
خوبی بیان کرنے سے ریاضت اور شفقت کے علموں کی اور تعریف سے انبیا اور صلحا کی اور بد انجامی سے فرعونوں اور بدکاروں کی کیا
کہ یہ کام تو اس مومن کے خاشاک چشم اور جگر کا کاٹنا ہیں اور اس کے کہ دفع کے بازو کو درہم برہم کرنا ہے میں خصوصاً اور ان شیطان کے
مکر کے قریب کہانے سے اور اسکی دشمنی کا بیان آدم کی اولاد سے اور ہجو اور مذمت اس کے تابعداروں کی اور برائی ان کاموں کی جو کہو پسند
کیا امکان کہ انکی زبان سے نکلیں بلکہ شیطان ایسی باتوں کا نوین انگلیان دیکے یہاں ہے مصرع دیو گیزہ از ان قوم کہ قرآن خواند دانت
کلام بہت زیادہ کہ شیطان کا کلام سمجھنا کمال حماقت اور بیوقوفی ہے چنانچہ کا خرد کو آنکے آگیاں فاسد پر بطور خلگی اور گہر کی کے فرماتے
مِنْ قَائِلٍ تَكْهَبُونَ پھر کہہ کر جاتے ہو اور کن خیالوں میں سرگردان ہو ہمارو دشمنی کو چھوڑ کر ایسے تمام لوگوں کہ بھانپنا
ہرگز ممکن نہیں اور ان کے ہی آئینہ شہم میں قریب کہانے ہو گوا کہ گہر کی راہ ہو لکر کوئے میں گرتے ہو اور ہر جان پر بھجوا چاہیے کہ اکثر قراوتیں
وَمَا هُوَ عَلَى الْعَيْنِ مُبِينٌ کہ بے ضابطہ وادارہ کہ ہم شکل صا کا ہے و نقطہ دار سے کہ ہم صورت کو جو پڑا ہے اور جسے غلبہ کے جو خاک کے تہا
تہم کے ہیں اور اس میں جو تین خیمہ ہونے کی صاحب کی طرف راجع ہوگی کہ مراد پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات سے ہی تینے نہیں تہا راہ غیب غیب کی
بات پر تہم کہ بن دیکھے کہہ کے کہ میں نے دیکھی ہے کیونکہ چوٹی چوٹی اور سان تہاں باتوں میں تو اس کو جو ہا نہیں جانتے ہو پھر ایسے اطمینان میں

کیسے اُسکو جوڑا جاتے ہو اور شہت لگاتے ہو بس پریشہ ہی نابل ہو کر شاید کہ پریشہ جبریل کی صورت اہل پوکیہی کے دھوکے میں دھوکہ گویا اور فرق مخرج میں صناد اور ظا کے بہت مشکل ہے اکثر اس ملک کے پڑھنے والی دونوں کو کیساں نکالتے ہیں نہ مقام پر صناد کے صناد ہوتا ہے نہ مقام پر ظ کے ظ ان دونوں کا مخرج سچا نہ قرآن پڑھنے والے کو بہت ضرور ہے بس مخرج صناد کا زبان کے کنارے کی جڑ ہے امدوسے دانوں کے کہ اُسکو اُخر اس کہتے ہیں خواہ سید ہی طرف سے لین خواہ الٹی طرف سے اور کان اس حرف کا اکثر لوگوں پر بائیں طرف سے آسان ہوتا ہے ہیو اسے اکثر اُسی طرف سے نکالتے ہیں اور مخرج ظا کا کنارے سے زبان کے ہے مد سے لگے دانوں کی جڑوں کے اوپر کی جانب سے کہ اُنکو ثنایا ہی عیا کہتے ہیں مانند دال اور تر کے اور یہ بھی سمجھ لیا جائے کہ اکثر مفسرون نے ان قسموں کو مضمون پر اِنَّ لَقَوْلِ سَمْعُوْلٍ کَرِیْمٍ کے قرار دیا ہے اور مضمون علیہ اسی مضمون کو نہیں دیا ہے لیکن تعقیب میں ان قسموں کے کہ مدلول حرف فا کے ہیں فَلَا اَقْسَمُ مِنْ اَبِی بُو شَیْدٍ گے اپنے سابق پر اور سکتے کہنا کہ جو انکشاف جزائے احوال کا قیامت کے دن بارہ اسباب پر معلق رکھا ہے تو معلوم ہوا کہ قبل واقع ہونے واقعہ کے تدبیر کی کیا جائے اور یہ تدبیر بخیر ظاہر کرے جابا آہی کے ممکن نہیں کہ دریافت ہو اور ظاہر کرنا حق تعالیٰ کا نہیں ہے مگر وحی سے اور قرآن بھیجے سے جس صحت پر قرآن کے مضامین کے قسم کہا نا ضرور ہوا کہ مکلفین موافق اس کے عمل کریں اور قیامت کے دن مذمت اور حسرت نہ کہیں آج اسے ہم اس بات پر کہ ان قسموں کو اس مضمون کے کیا مناسبت اور کونسی دلالت ہے وجہ اس کی یہ ہے کہ رجوع اور استقامت اور اقامت ان پانچوں ستاروں کی نمونہ ہے وحی کے بار بار آتے کا اگلے انبیاء و ن پر اور باقی رہنا اُس وحی کی نشانیوں کا اُنکے تھون پر ایک مدت دراز تک پہر منقطع ہو جانا اُن نشانیوں کا بعد ایک مدت کے اور رجوع ہونا اس علم کا طرف پوشیدگی کے اور آتا رہا کا نمونہ اس وقت کا ہے کہ قبل پیدا ہونے خاتم المرسلین علیہ الصلوٰۃ والسلام کے جہاں میں تھا کہ کسی شخص کو تمیز حق و باطل کی نہ تھی اور نشانیاں وحی کی بالکل مٹ گئی تھیں اور دم بہرنا صبح کا مانند نزول قرآن کے اور پیدا ہونے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہے کہ ہر چیز کو دن کی مانند روشن کر دیا کہ کسی طرح کا شک و شبہ باقی نہ رہا گویا کہ اگلے انبیاء و ن کا نور ستاروں کا ساتھ اور یہ نور جیسے آفتاب درخشان وَلَنَعْمَ مَا قِیْلَ سَہَ فَاِنَّ شَمْسَ فَضْلِ هُمْ کُوْا کَبْہَا + یَظْہَرْنَ اَنْوَارُہَا لِلنَّاسِ فِی الظُّلُمِ + حَقًّا اِذَا طَلَعَتْ فِی الْکُوْنِ عَمْرُہٗذَا + ہَا الْعَالَمِیْنَ وَاٰحِیْتَ سَاوْہَا مَمَّ

اور جو بیان ہے اس کلام عجاز نظام کے صدق کے اور اہل کرنے سے مخالفوں کے بہتانوں کے فارغ ہونے تو اب بطور حصر کے توڑی ہی خوبیاں اس کلام کی بیان فرماتے ہیں کہ اُس کے حق میں اس قسم کے احتمالوں کی گنجائش نہیں **اِنَّ هُوَ الَّذِیْ یُکْرِیْمُہُمْ** ہے نہ قرآن مگر ایک نصیحت کہ سبب شایاں ہو چکا اور صفات آہی کو حکم ذکر اور رد و کا پیدا کیا ہے اور وسیلہ تقرب اور وصول الی اللہ کا ہو سکتا ہے **لِلْعَالَمِیْنَ** جہاں کے لوگوں کو مراد انسان اور جن اور فرشتے ہیں کیونکہ بندہ ذکر کو سوائے ان تین فرقوں کے کوئی نہیں جانتا آدمی اور جن اس کلام سے نصیحت ہی پکڑتے ہیں اور گناہوں سے ہی بچتے ہیں اور طاعت پر رغبت کرتے ہیں اور اُسکی تلاوت سے قرب معنوی اپنے خاوند حقیقی سے پیدا کرتے ہیں اور فرشتے بھی اُسکی تلاوت سے اُنس رکھتے ہیں اور دُور دُور سے اُسکے سننے کو آتے ہیں اور اُسکے حروف و کلموں کی خدمت کرتے ہیں اور آسمان پر لیجاتے ہیں اور مقبول کے مقام پر پہنچتے ہیں اور یہ سب باتیں عند اللہ موجب اُنکی قرب کی زیادتی کا ہوتی ہیں لیکن حاصل ہونا ان فائدوں کا قرآن سے ظاہر ہے **لَنْ شَاءَ وَنَکُمْ اَنْ یُسْتَقِیْمَ** اُس شخص کے واسطے کہ تم میں سے جو سیدھا چلتا ہی کیونکہ کجروی قرآن کے معنی سمجھنے میں زیادہ تر موجب سخت ہونے دل کا اور دور ہونے کا نصیحت سے اور بعد از حجاب اور سرکشی کا خاوند حقیقی سے ہوتی ہے بس قرآن کی مثال خدا لطیف کی مانند ہے کہ بدن صالح میں موجب زیادہ ہوتی قوت کا اور کمال صحت کا ہوتی ہے اور نقصان والے بدن میں سبب مرض پڑنے اور ضعف کا ہوتی ہے چنانچہ دو کس جابی پر فرمایا **فِی قُلُوْبِہُمْ مَّرَضٌ فَاِذَا دُھِمَّ اللّٰہُ مَرَضًا** اور یہ بھی فرمایا ہے **وَاَمَّا الَّذِیْنَ فِی قُلُوْبِہُمْ مَّرَضٌ فَہُمْ یَسْتَعْجِلُوْنَ بِخُرُوجِہُمْ** اور اس واسطے محضوں نے کہا ہے کہ قرآن مجید اور نور خیر کا اور صحبت اولیاء کی اور وعظ و نصیحت علماء کی یہ بات خدا کے ہے قطعاً نہ اس کے تکمیل کے واسطے اور وہ جو جہل و کراہی کے مرض کی دوا کی مانند ہے وہ خیر ہے ان چیزوں کے سوا اور اگر یہ خیرین دوا کی مانند ہوں کوئی شخص عالم میں گمراہی کے مرض میں گرفتار

نہ جتا اور سب سے پہلے ہو جائے اب ارشاد اُس چیز کی طرف فرماتے ہیں کہ وہ جزا اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے کسی کو اُمن نہین وما تشاؤن اور نہین چاہتے ہو تم سیدھے چلنے کو علم و عمل میں لانا **اِنَّ يَشَاءُ اللّٰهُ فَيَفْعَلْهُ** کیونکہ تم اُس کے قبضہ قدرت میں مجبور ہو اور تمہارا ارادہ اُس کے ارادہ کے تابع ہے جیسے بازگیر کے پتلے کہ بازگیر کے ہاتھ میں ہوتے ہیں لیکن اتنا فرق ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے ارادے سے تمہارے اندر ارادہ اور اختیار پیدا کرتا ہے اور تم موافق اُس ارادے اور اختیار کے نیک و بد کام عمل میں لاتے ہو اور تمہی ثواب و عقاب کے ہوتے ہو اور بازگیر کو قدرت پیدا کرنے اور ارادے اور اختیار کی بنیاد میں ممکن نہیں فقط حرکت دے سکتا ہے اسلئے پتلیوں کے کام بازگیر کی طرف منسوب ہوتے ہیں اور خوبی اور بُرائی کی نسبت پتلیوں کو کوئی نہیں کرتا بلکہ بازگیر کی طرف کرتے ہیں برخلاف آدمیوں کے کہ جو اپنے ارادے اور اختیار سے کام کرتے ہیں تو مورد بُرائی اور تعریف اور ثواب اور عقاب کے ہوتے ہیں اسلئے عقلا نے کہا ہے کہ واسطہ ہونا محض کار کا درمیان فعل اور سبب کے ملنے کو اُس فعل کے اس سبب سے قطع کو دیتا ہے چنانچہ تدریج و تدریج میں خطا اور صواب کو مشورت کرنے والوں کی طرف منسوب نہیں کرتے بلکہ خطا اور صواب کے کرنا لے کی طرف بہلائی اور بُرائی کی نسبت کرتے ہیں اور واسطہ سے سب کاموں میں یہ قاعدہ جاری ہے اور باوجود تخصیص شہیت کے ہاتھ ساتھ بعض افراد کے اور عام ربوبیت اُس ذات پاک کی سب جہان الوجود بحال اور برقرار ہے کیونکہ وصف اُس کا **رَبُّ الْعَالَمِينَ** ہے یعنی پالنے والا سارے عالموں کا ہے پس زمانہ می اُسکی اُسکی تعبد و عبادت میں اور غضب اُسکی نافرمانی میں تاکہ ربط عالموں کا آپس میں برہم نہ ہو جائے اور اگر گنہگاروں سے یہی عابدوں کی طرح سے راضی ہوتا اور اُن پر غصہ نفرات تو عالم قہر و سیاست اور حکمت اور عدالت کا کہ دوزخ اور اُس کے طبقے کہ نشانیاں اُسی قہر و سیاست کی ہیں بیکار رہ جاتے اور اگر اہل طاعت کو نوازش اور کرم سے تخصیص نہ کرتا اور نعمتیں بہشت کی انگوٹھایت نفرات تو عالم اُس کے لطف و قدرتانی کا کہ بہشت اور اُس کے درجہ اور حور و غلمان اُن سے اس عالم کے میں بیکار و محفل ہو جاتا

سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ

یہ سورت کہی ہے اَمین اَمین اور تین سو انتیس حروف ہیں اور ربط اس سورے کا سورۃ اِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ سے اس قدر ظاہر اور کہلا ہے کہ بیان کی کچھ حاجت نہیں ہے بلکہ تفسیر اس سورے کو دو مصرعہ اس سورے کا کہا جائے اور ایک جان دو قالب بلکہ ان دونوں سوروں میں تبدیلی کی وجہ کا بیان کرنا ضرور ہے کہ باوجود ایک ہونے ایک مضمون ان دونوں سورتوں کے علحدہ علحدہ کیونکہ نازل کیا سوا اُسکی وجہ یہ ہے کہ ان دونوں سوروں میں قیامت کے شروع حادثوں کا بیان کرنا منظور ہے کہ کس طرح سے یہ دنیا کا عالم ظاہر ہو کر دوسرا عالم بنیگا اور اُس عالم میں بھیجہ و جہان انسان کی مرتبہ کمال کی پہنچائی اور قوت علیہ اُسکی قوت خیالیہ کے اور اجتماع اسباب کے نور سے حکم قدرت رب العالمین کا پیدا کر گی کہ ایک آن کن فیکون میں تمام کاموں کی کر دیتا ہے اور خلافت انسان کے لئے اُسین بلکہ کمال جاوینگے لیکن اتنا فرق ہے کہ اس سورت میں اصل عالم کی خوابی کا بیان فرمایا ہے اور اس سورت میں تفصیل سے خوابی اصول اور فروع اس عالم کی اور بنا اُس عالم کے دونوں مکانون کا کہ بہشت اور دوزخ ہیں اور فرمایا ہے اور اس سورت میں انسان کے احاطہ علمی کے بیان پر کفایت کی ہے کہ کیا کیا کام دنیا میں اس سے ہوا ہے اور کیا کیا کام نہیں ہوا اور اُس سورت میں اُس چیز کے احاطہ علمی کا بیان ہے جو اُس کے وقت پر کام کو ہے جیسے مذکوری جو حدانی میں ہوئی ہے اور کرنا کام کا اور چوڑا ناسکا کہ اُس کے جو نفس کو لازم ہوگا منظور رکھا ہے اور اس سورت میں بھی اس بیان سے مجازات ثابت کرنیکی طرف اور اُس کے منکرون کے اعتقاد کو رد کرنے کی طرف انتقال فرمایا ہے اور اس سورت میں اسی بیان سے طرف ثابت کرنے رسالت اور نازل کرنے قرآن کے اور اُس کے منکرون کے رد کرنے کی طرف انتقال فرمایا ہے انہیں اختلافوں کے سبب ان دونوں سورتوں کو جدا جدا نازل فرمایا اور اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ جب چاہتے ہیں کہ ایک عالم کو خواب کریں اور اُس کے اسباب سے اسی قسم کا دوسرا عالم بنا دیں تو بالضرور پہلے اُس عالم کی جڑ بنیاد کو کہہ دیتے ہیں اور اُس کے اسباب کو کہی زیادتی کر کے دوسری جگہ پر لجاتے

ہیں اور انکی شکل و صورت میں ہی تصرف کرتے ہیں تاکہ وہ اسباب اول جن شکل پر تیار ہوئے اسباب سے بلکہ ایک شکل دوسری جو اس عالم کے مناسب ہو پیدا کرے اور جو کام کہ اُس عالم میں کرنا منظور ہیں اس نئی صورت سے سرانجام پاوین جیسے کہ جب کسی حویلی کو باغ بناتے ہیں یا باغ کو مقبرہ یا خالی زمین پر حویلی یا پڑی زمین پر کھیتی کیا جاسکتے ہیں تو اسی قسم کا معاملہ کرتے ہیں اور دنیا کا عالم نوع انسانی کی نسبت سے ہمیشہ رہنے کی جگہ نہیں ہے بلکہ صرف اُسکے کمال کے حاصل کرنے کو اس جگہ میں اُسکو لائے ہیں تاکہ اپنے تئیں کامل کر کے حق تعالیٰ کی خلافت کی یاقوت پیدا کرے اور دوسرے عالم کو نہایت کشادگی علم و عمل سے آباد کرے اور وہاں ہمیشہ رہا کرے تو دنیا میں آدمی کو پہلے دو چیز سے ملنا پڑتا ہے ایک تو روح آسمانی ہے اور دوسرے جسم کر زمینی ہے اس واسطے کہ جسے جسم کی غذا ہمیشہ زمین سے پہنچتی ہے اور اُسکی روح کی غذا ہمیشہ آسمان سے اُترتی ہے اور واسطے جو کچھ ہونے کا وہ بار خلافت کے وہ دونوں آسمان و زمین کی چیزیں اُسکو تصرف دیا ہے تاکہ جمع اور تالیف کا سلیقہ پیدا کرے اور لائق خلافت کہنے کے ہو اور یہی وجہ ہے کہ آدمی تمام مخلوقات کو کہان کی چیز ہو یا پتھر گھاس کی قسم سے ہو یا درخت حشمہ ہو یا نہر جانور چلنے والا ہو یا اُڑنے والا سب کو اپنے کام میں لاتا ہے اور ہمیشہ اُنکے جمع و تالیف میں مشغول رہتا ہے اور عجیب و غریب اختیار اور کاریگریاں نئے نئے قسم کے کہانے اور پوشاک اور سواری اور گہر میں ایجاد کیا کرتا ہے اور جناب خالق الاصول ہوا الفروع کے ساتھ بتائے میں صورت کے مادہ سے اور ایجاد کرنے میں نئی نئی طرح کی چیزوں کے جو کئی کئی طرح کے حکم اور خواص و کثرت ہیں مشابہت پیدا کرتا ہے اور اس طرح آسمانی مخلوقات سے کہ ستارے ہیں ثوابت ہوں یا ستارہ اور فرشتے جو بڑے بڑے مرتبے کہتے ہیں اکثر کو ان میں سے اپنے کام میں لاتا ہے اور اس عالم آسمانی کے تسخیر کے طریقے کو باوجود اس بلندی اور دوری کے جانتا ہے لیکن بعضے آدمی کو اس کام میں بڑا نقصان لاحق ہوتا ہے کہ بسبب اس تصرف بجا کے خلافت کے مرتبے سے بلکہ بندگی کے مرتبے سے بھی گڑبڑا ہے اور جو کچھ چاہئے نہیں کرتا ہے اور جو کچھ وہ کرتا ہے اور سختی سزا اور عذاب کا ہوتا ہے اس واسطے دارالجزا آخرت کو مقروض فرمایا ہے کہ وہاں فرق اور امتیاز دونوں فرقوں نیک اور بد میں کیا جاوے اور خلافت کبرائے کی یاقوت جو نیکوں کے حاصل کی ہے کشادگی اور پیشگی سے محروم کرے اور سرکشی اور نافرمانی اور بدی و مریضیات کا وہ حقیقی سے جو بدوں کو نصیب ہوئی ہے وہ ہی موافق اپنے اپنے عملوں کے رنج و عذاب میں پیشگی کے گرفتار ہووین پس اس کام کے واسطے دارالآخر میں ضرور ہوا کہ تمام جسموں اور ارواحوں کو اس مخلوق کا یعنی انسان کا خادم و تابع کر دیں اس واسطے کہ بنیادیں مخلوق کی نہایت ضعیف ہے طاقت نام اور پیشگی کی نہیں کہتی اور روح ہی اسکی ضعیف ہے بڑے کام پیشگی کے اس سے ہونا ممکن نہیں اس واسطے ایسا قرار پایا ہے کہ آسمانی ارواح میں سب اسکی روح کی مدد گاری کریں اور عقلی اور خیالی قوتیں اسکی عقلی اور خیالی اُس مخلوق کی قوتوں میں دوا کے عجاوین اور تمام اسباب زمین کے اس مخلوق کے جسم میں اور اس کے تعلقات میں کہ اُسکی صناعیت کے موضوع اور موقوف علیہ ہیں کہانوں کے ہو یا پتھر سے گہر و گہر یا پانی کی چیزوں کے جگہ و بحرین اور طوق اور صاف پور بھو اور آگ اور شعلے سب اس مخلوق کی مدد کریں اور اسی کام میں مصروف ہوں تاکہ نیکوں کی خلافت کے سنے اور بدوں کی سرکشی اور بہانہ اچھی طرح ظاہر ہو جاوے پس اس صورت میں جابر انقلاب بیان فرماتے ہیں کہ وہ چاروں اس عالم کے اصول سے متعلق ہیں ۱۔ اول آسمان کا چھنا کہ اس سبب سے مخلوق اور نفسوں مساوی کا تعلق اُنکے اجرام سے باطل ہو جائیگا اور اُنکی عقلوں اور نفسوں کا تعلق انسان کے نفس سے ظاہر ہوگا اور اہل شیعہ نے اس مطلب کو اس مضمون سے بیان کیا ہے کہ ساتوں آسمان کے فرشتے اُسوں اُترینگے اور وہیوں کے گرد ہونگے اور آدمیوں کی روحوں سے نزدیک پیدا کریں گے اور اُنکی نزدیکی کے سبب سے جو بہرہ اور فکر ہر ایک آدمی کی زیادہ ہوگی گھٹیاں اور غریبیاں پیدا ہوں گی اور برائی کے جو اسے دنیا میں ہونے کے خوب طرح سے ان پر کھل جائیں گے دوسرا یہ کہ سب آسمان کے ستارے بے نور ہو کر گر پڑیں گے اور نورانی روحیں کو ان ستاروں سے علاقہ رکھتی تھیں ان کے بدن سے متعلق ہو جائیں گی لیکن اس انداز کے کی مناسبت سے جو ہر ایک ارواح انسانی کو دنیا میں حاصل ہوا تھا اور جناب آگہی سے داگیا تھا اور اس بچے ارجح کو کہیتہ سے روحیں ان کی بڑی قوت پکڑیں گے اور اس

درستی کو خلافت کے
جانبین اس کے

مطلب کو قرآن مجید میں نزول روح اور قیام روح سے اس عالم میں بیان فرمایا ہے اور یہ دونوں انقلاب آسمانی ہیں کہ روح انسانی کو ان کے سبب سے خوشی اور غوری حاصل ہوگی تیسرا انقلاب دریا سے شور کا ہے کہ معہ کہار یون کے جوش کہاں کے اور اونٹ کے ڈھان ہو جائیگا انہیں سے کچھ بانی زمین میں خشک اور جذب ہو جائیگا کہ اس سبب سے زمین میں رطوبت اور نرمی پیدا ہوئے اور نقش ہونا صورتوں کا اور شکلوں کا اسپر آسان ہو جائی اور باقی رہا بانی آگ ہو کے بڑا ٹھیکا اور دوزخ کی آگ بڑھ کر ان کا سبب پڑیگا اسی مطلب کو کبھی تفسیر بجا رہے اور کبھی تفسیر بجا رہے بیان فرمایا ہے اور حدیث شریف میں بھی آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے دریا سے شور کے حق میں فرمایا ہے کہ ان تختہ نازا یعنی مقررہ جگہ اسکے آگ ہے اور بعضوں نے روایت کی ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما جب دریا سے شور کو دیکھتے تھے تو فرماتے تھے یا بھڑ مٹی تھوڑا نازا یعنی لے دریا کب پہر ہو جائیگا تو آگ چلتا انقلاب ہمارے زمین کا ہے کہ جابجا قرآن مجید میں زلزۃ الساعۃ کے اسی سے تعبیر فرمایا ہے اور اسکی نشانیوں سے بہت سی چیزیں ارشاد فرمائی ہیں انہیں میں سے بعضہ القبور یعنی جمع ہونا اجزائے بدنہ کا جیسے گوشت پھان چمڑے وغیرہ اور ظاہر ہونا انکا یعنی زمین کے نیچے سے اوپر آنا کہ اس سورے میں بھی مذکور ہے اور انہی میں سے بہت کچھ جبال یعنی پہاڑ چلنا اور اپنے اندر کی چھپی چیزوں کا نکالنا جیسے مردہ اور زائد اور جواہر وغیرہ اور زمین کا برابر ہونا اور کسی نشان اور علامت کا باقی نہ رہنا اور قوت نامیدہ کا زمین سے باطل ہو جانا اور انہی نشانیوں میں سے ہے جو صحیح حدیث میں آیا ہے کہ اس دن زمین سفید میدہ کی روٹی کے مانند ہو جائیگی کہ محشر والوں کی اس میدان میں فدا ہوگی اور اسکے سوا بہت نشانیاں ہیں کہ اگر سب تفصیل سے اس مقام پر بیان کیا جائے تو کلام بڑھ جائے اور یہ دونوں زمین کے انقلاب ہیں کہ جسم انسانی کے مواد کی وسعت اور کشادگی اسی کے سبب سے حاصل ہوگی تاکہ اس نفس وسیعہ اور روح کاملہ کی صلاحت کا موضوع ہو سکے اور ان چاروں انقلاب کے بعد نئے عالم کی بنیاد رکھی جائیگی جبکہ نام آخرت ہے اور اس عالم کی بنیاد کا اصل الاصول نیک و بد کے عمل کا کھل جانے ہے کہ انسان کے نفس پر ظاہر کریں گے اسی واسطے اس سورے میں ان چاروں انقلابوں کے ذکر کے بعد اسی مطلب کو بیان فرمایا ہے اور انہی چار انقلابوں پر کفایت کرنے کی وجہ یہ ہے کہ تحقیق کرنے سے عالم کے اصول یہی چار چیزیں معلوم ہوتی ہیں آسمان اور ستارے پانی اور زمین اور حقیقی چیزیں پائی جاتی ہیں سب انہی چار چیزوں کے اجزائے ہونے کے سبب سے پیدا ہوتی ہیں جیسے معدنی چیزیں اور پڑھنے والی اور جاندار اور آسمان اور زمین کے بیچ کی مخلوقات یہ سب عاقلوں کے نزدیک بیشک انہی چاروں سے پیدا ہوتی ہیں لیکن ہوا اور آگ کے عنصر کو کارخانہ عقل کے ظاہر ہونے سے ارکان مستقلہ گمان کیا ہے مگر حقیقت بات یہ ہے کہ ہوا ایک جسم ہے کہ پانی کی لطافت سے یا بعض ستاروں کی تاثیر سے کم اور زیادہ پیدا ہوتی ہے کوئی جگہ پیدائش کے بالاستقلال اپنے واسطے نہیں رکھتی ہے اور کوئی صورت بھی قبول نہیں کرتی ہے اسکا کام صرف سیر کرنا اور پہرنا ہے اور عالم کی مخلوقات کی کیفیت کو ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچا دینا جیسے لوگوں کو ناگ میں اور آواز کو کان میں اور سردی اور گرمی اور خشکی اور تری کو قوت لامبہ میں یعنی جاندار کی جلد تک پہنچا دینا ہے اور اسی پر اور چیزوں کو قیاس کیا جائے اور آگ تو وہی ہوا ہے کہ سخت حرکت کے سبب سے یا آفتاب کی تاثیر سے شلک لگتی ہے اور یہ صورت اسکی ہو گئی ہے اور اسکا کام بھی چیزوں کا پکا دینا اور بیکار چیزوں کا جلادینا ہے جیسے کہانے کا مصالح کو آپ اپنی ذات سے کسی کام کا نہیں بلکہ فدا پائی جائے تو یہ بھی کام آوے اور نہیں تو بیکار محض ہے اسی واسطے کوئی جگہ معین آگ کے واسطے نہیں ہے جیسا حکمانے خیال کیا ہے کہ آگ اور ہوا کے کڑے پانی اور زمین کے کڑے ہونے میں یہ بالکل ایک بات ہے بے دلیل جبکہ کچھ اصل نہیں جیسا کہ محشر اور الکیام آسمان اور ستاروں کا ان کے خیال میں محال ہے سو یہ بھی انکا خیال خام ہے اور دعویٰ بے دلیل ہے اور اس سورے کا نام اس واسطے انفطار رکھا ہے کہ اس میں آسمان کے پٹنے کا بیان ہے جو نفوس اور عقول آسمانی کے نفوس اور عقول انسانی کے مجاہدے واسطے بڑے عمدہ اسبابوں سے ہے اور حقیقت میں یہی علامہ حکم قدرت و آخرت کے حاصل ہونے کا سبب ہے کہ اس سورے میں اسی کا بیان کرنا منظور ہے واللہ اعلم

ح

ح

فصل فی بیان

کہا ہے کہ تقدیم سے خج کرنا مال اور سبب کامراد ہے اللہ تعالیٰ کی رضامندی میں کہ وہ سب آخرت کا ذخیرہ ہے اور تاخیر سے چوڑا جانا مال اور سبب کامراد ہے وارثوں کے واسطے اور بعضوں نے کہا ہے کہ ماقدمت سے وہ اولاد مٹا دے جو باپ کے سامنے مر گئی ہے اور مآخرت سے پیچھے چوڑی اولاد مٹا دے اور بعضوں نے تقدیم سے اول عمر کے کام اچھے ہوں یا بُرے مٹا دیئے ہیں اور تاخیر سے آخر عمر کے کام اور بعضوں نے کہا ہے کہ نیکی اور بدی کرنا کسی چیز کا ہوا چوڑا سبب ماقدمت میں داخل ہے اور رسم نیک ہو یا بد یا مذہب یا طریقہ جو کسی شخص نے نیا نکالا اور اسکے بعد لوگوں نے اسکو اختیار کیا اور اسی راہ پر چلے یہ سب مآخرت میں داخل ہے اور حدیث شریف میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت ہے آیا ہے کہ ماقدمت من خیرا وشر و مآخرت من عسنة حسنة استغن بها بعدہ فلا اجور واجور من اتبعہ من غیر ان ینقص من اجور ہش عسنة شتہ عمل بها بعدہ وذلہ ووزن عمل بها بعدہ لا ینقص من اولادہم شتہ یعنی جو آگے بھیجا نیکی اور بدی سے اور جو پچھو چوڑا طریقہ نیک سے جسکو لوگوں نے اختیار کر دیا بعد اسکے پس اسکو جو رسم اپنے لئے کئے کا اور جو رسم ان لوگوں کا جنہوں نے پیروی کی اسکی بغیر اسکے کہ کم ہو انکے اجر سے کچھ اور جو رسم بُری ڈالی اور اسکو لوگوں نے اختیار کیا بعد اسکے تو اُس شخص پر ہے گناہ انکے کئے کا اور گناہ ان لوگوں کا جو اس رسم بد پر چلین انکے بعد ہوں اس بات کے کہ کم گیا جاوے گناہ ان لوگوں سے کچھ اور دوسری حدیث میں آیا ہے کہ ایک سوال کرنے والا پھر حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے سامنے اگر کھڑا ہوا اور سوال کیا جسے شخص آپکی خدمت میں اسوقت حاضر تھے سب چُپ تھے ایک شخص حاضران مجلس سے اٹھا اور اسکو کچھ دیا پھر اور دن نے بھی اسکو دیکھ کر اسے سائل کو دینا شروع کیا تب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص نیک رسم نکالتا ہے اور آدمی اُس رسم پر عمل کرتے ہیں تو اس رسم نکالنے والے کو ایک ثواب اپنا ملتا ہے اور ثواب دوسرے عمل کرنے والوں کا بھی بے اس کے کہ انکے ثواب میں کچھ کم ہوتی ہو اور اسطرح جو شخص رسم بد نکالتا ہے اور لوگ اُس پر عمل کرتے ہیں تو اُسکا وبال اُس رسم کے نکالنے والے پر ہے اور لوگوں کا وبال بھی اُس کے گرد پڑتا ہے جو اُس پر عمل کرتے ہیں بے اس کے کہ انکے وبال سے کچھ کمی کیجاوے راوی اس حدیث کا کہتا ہے کہ اس قصے کے نقل کرنے کے بعد حضرت حذیفہ بن الیمان نے یہ آیت پڑھی کہ علت نفس ماقدمت ولاحوت حاصل کلام کا یہ ہے کہ نفس انسانی کو اپنی نیکی اور بدی پر لگا ہی بخوبی حامل ہوگی اور جب دیکھ لگا کہ جو چیز کیا وہ سب بُرا تھا اور جو چوڑا دیا وہ اچھا تھا اور نیکی کی جزایاں یہ ہے اور بُرائی کی سزایاں یہ ہے تب اسکو بُری نہایت ہوگی اور اپنی اُٹنی بوجہ پر شرمندہ ہوگا مآسوت اسکو کہا جائیگا **ایہا الانسان** اے آدمی تیرا نام تو اُنست سے نکلا گیا تھا کہ واسطے تو نے حق کی یاد سے اُنست نہ بکری اور نیکی نکلیں تو نے اور حق کے سوائے کہ سب تیرے حق میں سنا پدا رہو تیرے اُنکو جو ابرو اور سونیکے گئے خیال کر کے اُننے مانو میں تو اور محبت کی تو زکاء غفرک کس چیز نے قریب دیا تجھ کو نفس نے یا شیطان نے خلق نے یا دنیا نے **بریک الکریم** اپنے پروردگار پر جس نے طرح طرح سے تجھکو پرورش اور تربیت فرمایا اور تیرے ساتھ وہ معاملہ کیا جو اسکے کرم کی صفت کا مقتضا تھا پھر تو نے اُسکے عوض میں مصیبت اور مخالفت کا طاع اپنے پر لگایا اور اپنی فضیلت اور بزرگی جو سب مخلوقات پر تجھکو ملی تھی سب برباد کی تو نے اور کریم کے معنوں میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ کریم وہ ہے کہ جسکے ہر کام میں انعام و احسان ہووے اور اسکی ہر حرکت اور سکون میں چھپی خیر منظور ہو اور بعضوں نے کہا ہے جو احسان اور انعام کرنے میں اپنا نفع یا اپنے نقصان کا دفع منظور نہ کرے وہ کریم ہے اور بعضوں نے کہا کہ کریم وہ ہے کہ دوسروں کا حق اپنے اوپر نہ کرے بلکہ جو اُنکو چاہے دے اور جو اُنکا حق دوسروں پر ہو اُنکو طلب نہ کرے اور بعضوں نے کہا ہے کہ کریم وہ ہے کہ جو دوسرے سے تہوڑی خیر قبول کرے اور اُس پر عوض بہت دیوے اور یہ اللہ تعالیٰ کے کرم کا مقتضا ہے کہ گناہگاروں کے گناہوں کو سہی بخشتا ہے اور اُسی پر کفایت نہیں کرتا بلکہ باوجود اس تمام نافرمانی بندہ کے مہم احسان اور تربیت اور پرورش پویش اپنے بندے گناہگاروں پر کئے جاتا ہے اور یہاں ایک سوال ہے جواب طلب جسکا حاصل یہ ہے کہ مغرور ہونے پر شکر کے اور سہ زرش کرنے پر اس عذر کے قہر کی صفت کا ذکر کرنا زیادہ مناسب تھا اسواسطے کہ قہار سے مغرور ہونا البتہ انکار اور توہین کی جگہ ہے خلاف انکے کہ کوئی اللہ کے کرم پر مغرور ہووے کہ وہ غصے اور انکار کی جگہ نہیں ہے اسواسطے کہ کریم کا کرم خود غرور کا سبب پڑتا ہے جیسا کہ تاریخ کی

کتبوں میں مذکور ہے کہ ایک دن نوشیروان بادشاہ کے سامنے اُسکے خدمتگار اور خواص آپس میں پیش پڑے ایک دوسرے نے جو وہاں حاضر تھا عرض کیا کہ ان خدمتگاروں کو آپ کا کچھ خوف و رعب نہیں ہے کہ آپ کے سامنے ایسی حرکتیں کرتے ہیں نوشیروان نے کہا کہ ہم کو چاہیے دشمنوں کو خوف ملاوین نہ اپنے خدمتگاروں کو اور حضرت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ سے روایت کی گئی ہے کہ ایک دن اپنے اپنے غلام کو کسی کام کے واسطے دو تین بار بکار اُسے باوجود سُننے کے جواب نہ دیا آپ باہر تشریف لائے اور جاگنا غلام کہیں گیا ہوگا دیکھا تو غلام مجھ سے کے دروازے پر کھڑا ہے اپنے فرمایا کہ تم کو کیا ہوا تھا کہ جواب مجھ کو نہ دیا غلام نے عرض کی کہ آپ کے کرم کے اعتماد پر غلام اس کے یہاں ہی مجھے حاضر جمع ہے کہ آپ مجھ کو مانگیے ہی نہیں حضرت علی نے اُسکے جواب کو پسند کیا اور اُس کو اسی وقت آزاد کر دیا تو معلوم ہوا کہ اُس چیز کا ذکر جواب ہی غرور کا سبب ہووے غرور کے انکار کی جگہ پر مناسب نہیں ہے جواب اس سوال کا یہ ہے کہ کرم کی صفت کا ذکر اس جگہ پر غرور کی وجہ کے بیان کرنے کے واسطے ہے یعنی اُسکے کریم ہونے کے سبب سے غرور ہو گیا جیسا کہ حضرت امیر المومنین عمر رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ فرماتے تھے واللہ اعرف حقائق لو اخذتہ بالاولیٰ ما الجرأت علی الثانیہ یعنی اے اللہ غرور کیا مجھ کو تیرے علم نے اگر پہلے گناہ پر تو مجھ کو کھڑا تو دوسرے گناہ پر جرأت نکرتا میں اور حضرت فضیل بن عیاض رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے کہ اُس نے پوچھا لوگوں نے کہ اگر تم کو حق تعالیٰ قیامت کے دن اپنے سامنے کھڑا کر کے پوچھے کہ ماعزہ برباک الذکر یہ تو کیا جواب دو گے انہوں نے کہا کہ میں کہوں گا غری مستورہ المرفاۃ فریب دیا مجھ کو تیرے چہرے سے ہونے پر وہ نے لیغے کتنا ہی سینے گناہ کیا مگر تو نے مجھ کو فضیلت اور رسوا کیا تو جان لیا میں نے کہ کہی تو فضیلت نہ کر گیا اور اسی قسم کا مطلب حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بھی منقول ہے کہ کرم من مغرور بالکسائر علیہ وکرم من مستدرج بالاحسان الیہ یعنی ہر کسے غرور ہو کر ہیں بہ سبب تیری پردہ پوشی کے انہیں اور بہت سے استدراج میں گرفتار ہیں بسبب تیرے احسان کے انہیں اور جب استفہام انکاری مجموع کلام پر وارد ہوا تو موافق قاعدے عربی کے اُس کلام کے معنی تو فیخ اور سترائش کے ہوئے اُس غرور پر جو کریم کے کرم کے ملاحظہ سے پیدا ہوا ہے اور جب غرور کا انکار کرم پر کہ غرور کے بڑے عہدہ اسباب سے ہے متوجہ ہوا غرور کی نفی میں بہت مفید پڑا اس واسطے کہ جب کرم پر غرور کرنا چاہئے تو قہر پر غرور کرنا کس طرح چاہئے اور اللہ تعالیٰ کی صفت جبروت کرم سے تو اسی طرح قہر ہی تو وہ کریم ہی ہے اور قہار ہی اور منتقم ہی ہے اور باوجود ان سب صفوں کے حکیم ہی ہے اور جب اسکی حکمت قہر اور انتقام کی خواہش کو نیوالی ہوئی اسوقت کرم کے آثار ظاہر نہیں ہوتے اس واسطے کہ احسان اور کرم بدکاروں کے حق میں خلاف قاعدے حکمت کے ہے اسی جگہ سے ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس آیت کو تلاوت کرنے کے وقت فرمایا کہ عزہ باللہ جملہ یعنی آدمی کو غرور کیا چاہے اسکی نادانی نے اس واسطے کہ وہ ایک صفت پر اپنے پروردگار کے تکیہ کر کے بیٹھا ہے اور دوسری صفتیں اسکی کہ حکمت اور عدالت میں بھول گیا دوسرا جواب اور یہی ہے وہ یہ ہے کہ ترویج کسی کام پر اُس جگہ کرتے ہیں کہ اُس کام کے ہونے کا لگان ہووے اور کریم کے کرم پر غرور کا مظہر ہو سکتا ہے اس واسطے کہ یہ ہو سکتا ہے کہ کسی کے کرم پر کوئی مغرور ہووے لیکن قہر اور انتقام پر غرور ہونا ہرگز نہیں ہو سکتا اس پر انکار اور توجیہ کی نسبت رکھتی ہے مثلاً عرف میں کہتے ہیں کہ فلانے کے علم پر اعتماد کرنا اس واسطے کہ محل اعتماد کا علم ہو سکتا ہے اور یہ ہرگز نہیں کہتے ہیں کہ فلانے کے غصے پر غرور مت ہوا و اعتماد مت کر اس واسطے کہ غصہ اور غضب محل اعتماد اور غرور کا ہرگز نہیں ہوتا بلکہ پرہیز اور بچنے کا محل ہے اور بعضے بزرگوں نے کہا ہے کہ اس صفت کا لانا جو کئی تعقین کے واسطے ہے تاکہ بندہ خود کہے کہ غری کر مٹا لیکن یہ جواب بن نہیں سکتا اس واسطے کہ اُس کا کرم ہی حکمت سے خالی نہیں اور اسکی حکمت ہرگز سہات کو نہیں چاہتی ہے کہ اپنے بندوں کو بے جزا اور سزا پہنچ چوڑ دے اور ظالم سے مظلوم کا بدلہ لے اور مخلوقات کے حق کو ضائع کرے اور نیک کو بد سے اور پرہیزگار کو بدکار سے جدا کرے تو معلوم ہوا کہ اس جواب میں نے الفور الزام کہا ہے کہ کرم کے ثابت کرنے میں میسری حکمت کا انکار کیوں کیا تو نے اور یہ یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ کا کرم آدمی کی خواہش سے پہلے ہے بے عوض اور عرض کے اُسکے پہلے پیدا کیا اور طرح طرح نعمتوں سے نوازا اور پہلا کرم پہلے کرم کا سبب نہیں ہو سکتا کہ اُسکے گناہوں کو بالکل چوڑ دین اور اسکی بدیوں کو

کون سی طرح پر اس لک مطلق کے سامنے لجا بیگے ابو حازم نے کہا کہ اس بات کا معلوم کرنا بہت مشکل ہے اور قرآن شریف میں خوب کہول کے بیان فرمایا
 سلیمانؑ پوچھا کہسرت میں ابو حازم کہا حق تعالیٰ فرماتا ہے ان الابرار لفی نعیم وان الفجار لفی عذاب علیہ عملون کا جائزہ دیکھو کہ ابراہیم
 ہو یا نوح یا سلیمانؑ کہا کہ اگر سچا عمل پر انجام کام کا ٹھہرا تو رحمت آہی کہاں ابو حازم نے کہا کہ یہاں ہی بتا دیا ہے سلیمانؑ کہا کہ لک
 میں ابو حازم نے کہا ان رحمۃ اللہ قریب من المحسنین میں سلیمان کو بات کے سنتے ہی خوف غالب ہوا اور روڑے حالت تغیر ہوئی اور
 پاس سے چلا گیا اور کہا کہ اس قسم کی تہاری باتیں سنتے کی جھکول طاقت نہیں ہے کہ میرا پٹا پٹا جاتا ہے اور جب اس بات میں آدمی پر توجہ اور سرزنش متوجہ
 فرمائی اس پر کریم اللہ کے کرم پر مغرور ہوا چاہئے تو اب کئی نعمتیں جو اس پر لگام کی ہیں اور خود اور فریب کو مانع ہیں بیان فرماتے ہیں کہ میں نے ایک
 یہ کہ **اَللّٰہُ یَخْلُقُ** وہ کریم کہ اپنے محض کرم سے جھکویا گیا اور ہرگز خواہش اور سوال و در دعا مستی کی حالتیں تجھے متصور نہ تھی اور یہی
 کی تجھ سے توقع نہ تھی **فَسَوِّدَتْ** پہر تیرے بدن کو ٹھیک بنایا اور سب جو رند برابر پیدا کئے انداز سے ہاتھ برابر ہاتھ کے اور پانوں
 برابر پانوں کے اور کان برابر کان کے اور آنکھ برابر آنکھ کے کیسکو انہیں سے کم زیادہ نہیں کیا جیسے اگر ایک پون چھوٹا ہو اور دوسرا بڑا ہو
 میں ہی رنج ہوتا اور دیکھنے میں ہی عیب راؤ ناقص ہوتا یہ اس کا کرم ہے کہ ایک قطرہ ناپاک سے جھکویا خوبصورت اور سڈول پیدا کیا
فَعَدَلَتْ پہر متدل خراج بنایا جھکویا اور تیرے بدن کے مزاج کے خلط کے رنگوں کو یعنی گرمی اور سردی اور تری خشکی کو طبیعت میں لکھا
 اور برابر کیا کہ جو اصل کا اعتدال سے خارج ہیں انکو بچانے اور بچے کے ظاہری اعتدال سے خارج ہونا کشتہ بیخ اور لکھ دیتا ہے یہ مغوی اعتدال سے
 خارج ہونیکو اسی پر قیاس کیا چاہئے **فَیَکُنْ لَّکُمْ مَّا تَشَآءُو** جس صورت میں چاہا تیرے پروردگار نے جھکویا
 بنایا اس وقت میں تو حاضر تھا جو عرض کرتا کہ فلا فی صوت اچھی ہے اور فلا فی صوت بُری جھکویا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا چھوٹا
 کہ حسن اور اچھی صورت پر جھکویا بنایا ہاتھ دئے تیرے میں اٹھانیکو جو اچھا دین اور سوا اٹھانیکو بہت چیزیں بندگی کی ہیں
 کہ ہاتھ سے تعلق کہتے ہیں ماوریاں ہی ثنا اور صفت اور شیعہ اور ذکر و تلاوت قرآن کرئیکو اور اچھی بات کے حکم کرئیکو اور بُری بات کے منع کرئیکو اور
 اور صفات اُپنی کی تحقیق میں سب لکھ کرئیکو اور پانوں دسے نماز میں کھڑے ہونیکو جو اچھا دین اور سوا اٹھانیکو بہت چیزیں بندگی کی ہیں
 کی زیارت کو اور سوا اٹھانیکو جو اچھی چیزیں اس سے تعلق ہیں اس طرح ہر ایک عضو کو طاعت اور بندگی کے واسطے پیدا کر دیا اور نولے ان
 نعمتوں کو اُسکے عکس میں خرچ کیا اور گناہ کا واسطہ بنایا سو جس نے ایسی نافرمانی اپنے مالک کی کی ہو وہ ہرگز صفت کریم کے سزاوار نہیں ہوتا اور
 ایسے شخص کو قریب کہانا اور مغرور ہونا کریم کے کرم پر زیب نہیں دیتا ہے اور اس مقام پر کہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی بیان اور شمار کرنا منظور ہے خاص کر
 کی نعمت کو بیان کرئیکو وجہ یہ ہے کہ اس نعمت میں کس طرح کی خواہش اور سوال بندگی کی طرف سے پانہیں گھیا تھا اور یہی پیدائش میں اللہ تعالیٰ
 کی ہی کسی منفعت کی توقع یا کسی ضرر کا دفع متصور نہیں تھا بخلاف اور نعمتوں کے کہ بعد پیدا ہونیکے در بعد سوال حالی یا قالی کے غایت ہوتی ہیں کہ
 وہ نعمتیں چندان کرم پر دلالت نہیں کرتی ہیں اور یہ یہی ہے کہ انسان کی پیدائش کی نعمت ایسی بہتر اور معقول طبیعت کے اعتدال و رعنا
 کے تناسب کے ساتھ صریح دلیل ہے اس بات کی کہ ایسے مخلوق کو جہل اور بغاوت نہیں پیدا کیا ہے بلکہ اعتقاد اور عمل کی سیدھی راہ بچانے کو اور
 بری راہ سے اعتقاد اور عمل کے احتراز کرئیکو پیدا کیا ہے اس واسطے کہ غیر متدل کو سوا معتدل کے کوئی پہچان نہیں سکتا اور طب کی کتاب میں
 قاعدہ ٹہرا ہوا ہے کہ غیر متدل اس کیفیت سے جو اعتدال سے خارج ہے جذان تاثر نہیں قبول کرتا ہے اس واسطے کہ وہ کیفیت مجہول اس غیر
 معتدل کے نہیں ہے بخلاف اپنے مجہول کے کہ اس سے زیادہ تاثر قبول کرتا ہے اور تھوڑے کو بہت جانتا ہے پس انسان جو ہر کام میں قصور کیا
 اور اپنے مالک کی نافرمانی کی تو زیادہ تر لائق ختمے اور غضب کے ہوا پہر اسکو پہلے کرم پر فریفتہ اور مغرور ہونا ہرگز مناسب نہیں ہے اور اس مقام
 پر ایک سوال ہے جواب طلب اسکا حاصل یہ ہے کہ ان نعمتوں کے بیان کرنے میں حرف عطف کہ تھی ہر جگہ پر مذکور فرمایا ہے

مگر فی ائی صورتہ ماکشاء رگبکٹ میں کہ حرف عطف کو نہیں لائے ہیں اسکی وجہ کیا ہے اسکا جواب یہ ہے کہ پیدائش اور اعضا کا برابر ہونا اور کیفیت کا متبادل ہونا یہ تینوں فعل ترتیب سے بیان ہوئے ہیں لکن درمیان میں ملول قف کے کلمہ کا کہ تعقیب ہے گنجائش رکھتا ہے اور بعد ان تینوں فعل کے صورت کی ترکیب لازم ہے اسولے کہ جب تسویہ اور تعدیل سے فراغت پائی تو تصویر حاصل بلکہ وہی تسویہ اور تعدیل عین تصویر ہے پس گنجائش حرف عطف کی نہ رہی اور جب یہ نعمت یعنی پیدائش کی تسویہ اور تعدیل دو نوٹوں نے ملکر پیدا ہوئی تو اسولے اسکو بطور ان دونوں نعمتوں کی بیان کے بے حرف عطف کے بیان فرمایا اور مختصر ذکی ایک جماعت نے فاف صوتہ ماکشاء رگبکٹ کی تفسیر میں کہا ہے کہ یہاں مراد یہ ہے کہ لڑکا کہی باپ کے مشابہ ہوتا ہے اور کہی مائے اور کہی چچا کے اور کہی مامو کے اور کہی انہیں سے کیسے مشابہ نہیں ہوتا جیسا کہ حضرت صلے اللہ علیہ وسلم منقول ہے کہ ایک شخص سے اپنے پوچھا کہ ما و لدا یعنی کیا ہے اولاد تیری اسنے عرض کی کہ یا رسول اللہ و ما عسلی ان یولد لی ما غلا و جالی یعنی ابھی تک تو مجھ پر ہی نہیں ہے مگر قریب ہے کہ پیدا ہو گا لڑکا یا لڑکی پھر حضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ متن تشبہ یعنی کسے مشابہ ہوتا ہے اسنے عرض کیا کہ تشبہ اُمّہ اَوّابا یعنی مشابہ ہو گا مائے یا باپ کے حضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا لا نقل ہکذا ان النطفۃ اذا استقرت فی الرحم احضر اللہ کل نسب یدہا و بایں ادماء قرات ہذا الایۃ فیما فی صوتہ ماکشاء رگبکٹ یعنی ایسا مت کہہ مقرر نطفہ جب پڑتا ہے رحم میں حاضر کرتا ہے اللہ تعالیٰ سب نسب کو جو اسکے اوڑم کے درمیان میں کیا ہے پڑ رہی تو نے یہ آیت فیما فی صوتہ ماکشاء رگبکٹ اور بعضوں نے کہا ہے کہ اس سے خوبصورتی اور بد صورتی مراد ہے یعنی ہر ایک انسان اچھی صورت ہونے میں اور بُری صورت ہونے میں تفاوت ہے اور بعضوں نے کہا کہ اس سے مراد انسانی صورتوں کی زیادتی ہے یعنی اللہ تعالیٰ کی قدرت کے عجائبات میں سے ایک یہ ہے اور حقیقت میں یہی ہے کہ اسقدر لاکھوں کروڑوں آدمیوں کے چہرے حضرت آدم علیہ سے اسقدر تک باوجود یکساں ہونگی صورت اور شکل میں اور بدن کے جوڑ بند میں جیسے آئینہ ناک کاں منہ چہرہ پر ہر شخص کی صورت اور مشابہت دوسرے سے جدا اور علیحدہ اس جگہ سے حق تعالیٰ کے خزانوں کی وسعت اور کثرت دریافت کیا چاہئے کہ کسقدر نقشے بے انتہا اسکے خزانے میں موجود ہیں اور بعضوں نے کہا ہے کہ مختلف ہونا صورت نر اور مادہ کا مراد ہے اور اس صورت میں اس آیت کا ربط پہلی آیتوں سے اس طرح پر ہو گا کہ تسویہ اور تعدیل نہ کی مخالفت مادہ کے تسویہ اور تعدیل کے ہے لیکن یہ مخالفت صنفی ہے یعنی نر کی قسم اور مادہ کی قسم اور مادہ کی قسم اور مادہ کے مزاج کو طبع و طبع جانتے ہیں یعنی بہت تر اور نر کے مزاج کو ایسے یعنی بہت خشک بوجہتے ہیں اور نر کے بدن کی صحت کو مادہ کے بدن کی صحت سے جدا جانتے ہیں لکن اصل تسویہ اور تعدیل میں کہ نوع انسانی کا مقتضا ہے دونوں قسم آئین شریک ہیں اور بعضوں نے اس آیت کو انسانی رنگوں کے مختلف ہونے پر حل کیا ہے جیسے کہ پہلے اور دوسری اقلیم کے رہنے والے سیاہ ہوتے ہیں اسولے کہ ہمیشہ آفتاب انکے سر کے مقابل میں رہتا ہے یا مقابل سے کچھ ہٹا ہوا اور آفتاب کی سوزش اور گرمی کی ہمیشگی رنگ کو سیاہ کرتی ہے جیسا کہ وہ یونین اور آن گنوار وین جو ہمیشہ ننگے بدن و بوب میں کام کیا کرتے ہیں یہ بات ظاہر ہے اور سب دیکھتے ہیں اور تیسری اقلیم کے رہنے والے اکثر گندم گون ہوتے ہیں اور چوتھی اقلیم کے رہنے والے گوشتی ہوتے ہیں مگر سرخی کے ساتھ اور پانچویں اقلیم کے رہنے والے سرخ رنگ ہوتے ہیں اور چھٹی اور ساتویں اقلیم کے رہنے والے زرد رنگ ہوتے ہیں پھر اور حضرت حن بصری رحمۃ اللہ سے منقول ہے کہ بعضوں کو ایسی صورت پر پیدا کیا ہے کہ اپنی بدنگی کے واسطے انکو چن لیا ہے جیسا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے حق میں ارشاد فرمایا ہے وَاصْطَفٰکَ لِنَفْسِیْ یعنی اور بنایا میں نے تجھ کو اپنے واسطے اور دوسری جگہ انکے اور دوسرے انباؤ کے حق میں فرمایا ہے لَآئِهٖ کَانَ مَخْلُوعًا مِّمَّنْ تَبَاہُ وَ تَبَاہُ وَ تَبَاہُ مِنْ عِبَادِنا الْمُخْلَصِیْنَ اور یہ گروہ بادشاہی خاص بندوں کی مانند ہیں کہ حضور کے خاص خدمتوں کے واسطے مقرر ہوتے ہیں اور بعضوں کو ایسی صورت پر پیدا کیا ہے کہ اسکے غیر کثیر مشغول ہیں جیسا کہ بعضے مالکی تاجر تیز اور بعضے کہنتی میں اور بعضے کسی اور کسب اور پیشہ میں مشغول ہیں کہ دنیا کا کام چلے اور جو اس کلام میں گمان سبانتا تھا کہ کرم کی صفت سننے سے جو اس توخی اور

بجای

سوال میں مذکور ہے شاید کافر کہنے لگیں کہ ہمارا عرو اور اعتماد سب اُسکے کرم پر تھا اس واسطے دوسری تنبیہ اور توبہ سچ پہلے سے ہی کیا ہے۔

کَلَّا یعنی ایسا نہیں ہے کہ اُسکے کرم پر اعتماد کر کے تم یہ گناہ کرتے ہو اس واسطے کہ یہ اعتماد تو آخرت کی جزا کے اقرار کرنے پر اور اس کے ساتھ اللہ تعالیٰ پر موقوف ہے اور تم آخرت کا اقرار اور اعتماد نہیں کرتے ہو **بَلْ تَكْبَرُونَ بِالذِّبَاتِ** بلکہ تم انکار کرتے ہو جزا کا اور حال یہ ہے کہ جزا کا وعدہ بھی اُس کے کرم کا مقتضا ہے تاکہ اچھی جزا کے امید پر طاحت اور بندگی کرو اور دین دنیا کے تمہارے کام ایچھے بن جاوین اور غفلت کے خوف سے گناہ اور نافرمانی سے بچتے رہو تاکہ کام دونوں جہان کے تمہارے بگڑ نہ جاوین اور جزا کا انکار سے کس طرح بن پڑ جاوے **وَأَنْ عَلَيْكُمْ** اور حال یہ کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے تم پر **لَكُمْ فُضِّلَانِ** جو کچھ دیا مقرر رہا تاکہ نیک اور بد کاموں پر تمہارے خبردار رہیں اور کوئی اچھا کام تمہارا ضائع نہ جاوے اور کوئی بُرا کام بھی راگ مان نہ ہووے **وَكُلٌّ مِّنْكُمْ** ایسے دسے جو کچھ دیا ہے حق تعالیٰ کی صفت کے موافق تھے کرم کا معاملہ کرتے ہیں تو اُنکے کرموں سے جو تھے کرتے ہیں ایک یہ ہے کہ تھے چھپے رہتے ہیں اور اپنے تئیں قیصر ظاہر نہیں کرتے تاکہ تم کہیں شرمندہ ہو کے عورتوں کی صحبت اور جاحضور اور پیشاب اور اپنی مندریاں اور لذتیں چھوڑ دو اور اُنکے کرموں سے یہ ہے کہ باوجود تمہارے سب کام جاننے کے نیکو فیضیت اور رُسوا نہیں کرتے ہیں اور کسی آدمی کے سامنے تمہارے بہید و نکو نہیں کہوتے اور اُنکے کرموں سے یہ ہے کہ جب کوئی نیکی تھے ہوتی ہے تو کسو دس گنی کر کے لکھتے ہیں جیسا کہ اگر ایک روپیہ اللہ کی راہ میں تھے دیا ہو اُسکو دس روپے لکھتے ہیں اسی پر اور چیز کو بھی قیاس کرو اور اگر کسی نیکی کا تم نے قصد کیا اور کسی سبب سے وہ نیکی تھے ہونے پائی تو تمہارے اس نیک ارادے کو بھی نیکوں میں گنتے ہیں اور ایک نیکی اُسکے عوض میں لکھ لیتے ہیں اور اگر کسی گناہ کا تم نے ارادہ کیا اور پر اُسے چھوڑ دیا یعنی کیا تو اُس چھوڑ دینے کو بھی نیکوں میں گنتے ہیں اور ایک نیکی لکھ لیتے ہیں اور اگر کوئی گناہ تھے ہوتا ہے تو چھپے ساعت تک نیکو ٹھہرتے دیتے ہیں انہی دیر تک اُس گناہ کو نہیں لکھتے کہ شاید اس عرصے میں تم توبہ یا استغفار کرو یا اس اپنے کرنے پر شرمندہ ہو یا اُسکے بعد اُسے عرصے میں کوئی ایسی نیکی تھے ہو کہ اُسکے سبب بھائی تمہاری طرف ہو جاوے اور اگر اتنی دیر میں ان باتوں میں سے تھے کچھ نہ ہوا تو ایک گناہ لکھتے ہیں اور پھر جب توبہ اور استغفار تم کرنے ہو یا کوئی اور نیکی تو اُس لکھے ہوئے کو مٹا ڈالتے ہیں اور وہ جو کچھ دیا تمہارے کاموں کے یاد رکھنے میں بہت احتیاط کرتے ہیں اور باوجود فرشتے ہونے کے کہ اُنہیں رسیان اور فراموشی ہرگز نہیں ہوتی یا اپنی یاد پر اعتماد نہیں کرتے بلکہ **كَاتِبِينَ** یعنی لکھ رہے ہیں اور کس کام کے واسطے دفتر تیار رکھتے ہیں اور صحیح روایتوں کے موافق یہ ہے کہ ہر آدمی کے واسطے یہ لکھنے والے چار نفر ہیں دو دیکھتے ہیں اور دو لکھتے اور ہر دن اور رات کے دونوں دفتر علیحدہ علیحدہ رکھ کر چھوڑتے ہیں اور بعضی روایتوں میں وارد ہوا ہے کہ اُنکے سینے کی جگہ آدمی کے دونوں کندھے ہیں اور بعضوں نے کہا ہے کہ ہر آدمی کے اوپر کے دونوں بڑے دانت اُنکے سینے کی جگہ ہے اور آدمی کی زبان اُنکا ظم ہے اور شہوک آدمی کا اُنکی سیاہی ہے اور جب یہ دفاتر اور دن کا حق تھا اُسکے قصد میں لے جاتے ہیں باوجود حسابات کے کہ حق تھا اپنے بندے سے جانکی رگ سے بھی زیادہ نزدیک ہے لیکن احتیاط کے واسطے حکم ہوتا ہے کہ اس دفتر لکھے ہوئے کا لوح محفوظ سے مقابلہ کرو اس واسطے کہ اس میں جو کچھ بندہ کر چکا ہے اور پیشی کے لکھنا ہے بعد مقابلہ کے حکم ہوتا ہے کہ بندگی اور گناہ کے مواضع جو کچھ تھا اُسکو مٹا دو اور صرف بندگی اور گناہ رہنے دو تاکہ اُس پر ثواب اور عذاب ہو گا اور اُن جو کچھ دیکھو اس طرح تمہارے احوال سے پردہ اور پوشیدگی نہیں ہے اور یہی گمان مت کرنا کہ جہاں خدا کا خارج نویسوں اور خفیہ نویسوں نے کسی جلیل اور کرم سے اپنے کام چھپا رکھتے ہو اُن سے بھی چھپا رکھو گے اس واسطے کہ دسے جو کچھ **يَعْلَمُونَ مَا تَعْلَمُونَ** جانتے ہیں جو کچھ تم کرتے ہو اگرچہ ہزار پرے میں کرو اب یہاں پر جانا چاہئے کہ لکھنے والے فرشتوں کا آدمی کے سب کاموں پر خبردار ہونا اس آیت سے ثابت ہوتا ہے اور آدمی کی سب باتوں پر خبردار ہونا ان کا دوسری آیت سے جو سورہ قاف میں ہے بوجہا جاتا ہے وہ آیت یہ ہے **مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ** ایسے نہیں بولتا آدمی کوئی بات مگر اُسکے پاس ایک راہ دیکھتا تیار ہے کہنے کو

فہم
باین کہ راہ
کے سبب سے
آدمیوں کے
میں سے

اور کسی کام چھوڑ دینے پر خبردار ہونا جیسے روزہ اور اعتکاف اور جو احرام کے اندر منع ہیں ان سے بچنا اور جو اسکے مانند ہیں سب بیل عقلی سے ظاہر
 ہیں اس واسطے کہ جب کوئی شخص ایک کام کی حاجت کے وقت بدون کسی عذر اور مانع کے اس کام کو نکلیا صریح معلوم ہوتا ہے کہ اس کام کو اُس نے چھوڑا
 لیکن آدمی کی نیت کا حال دریافت کرنا اور اسکے دل کی چھپی بات پر خبردار ہونا ایمین علماء کا اختلاف ہے اکثر عالموں نے اسکا انکار کیا ہے کہ یہ
 دلی بات کی آنکو خبر نہیں ہوتی اور صحیح حدیث میں وارد ہے کہ یہ کہنے والے نیکی کے ارادہ کی نیکی کہتے ہیں اور اس بدی کے ارادہ کو جبکو
 چھوڑ دیا ہے اسکو ہی نیکی کہتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان فرشتوں کو دل کے احوال پر بھی خبر ہوتی ہے لیکن اسکے منکر کہتے ہیں کہ یہ خبر انکو
 اسکا کبیر تک ہوتی ہے الہام کے طور پر یعنی فلا نے شخص نے اسوقت فلا فی نیکی کا ارادہ کیا ہے یا فلا فی بدی کا ارادہ کر کے پھر اسے چھوڑ دیا
 ہے وہو الاظہر یعنی ظاہر ہی معلوم ہوتا ہے اور جب کلام خدا کے ثابت کرنے تک پہنچا تو اب تہوڑی نیکیوں کی جزا اور بدیوں کی سزا کی نسبت
 اس مقام پر بیان کرنا ضروری اس واسطے ارشاد ہوتا ہے **ان الاکار لکنی تعذر** متریک لوگ بڑی نعمت میں ہونگے **وَالْاَنْجَارُ لَکِنِّیْ تَعَذَّرْتُ**
وَالْاَنْجَارُ لَکِنِّیْ تَعَذَّرْتُ اور متریک لوگ دوزخ میں ہونگے **یَصْطَلُّوْنَہَا یَوْمَ الدِّیْنِ** پیشینگی اسی دوزخ میں انصاف کے دن
 یعنی قیامت کو **وَمَا هُمْ عَنْہَا بِغَائِبِیْنَ** اور نہ ہونگے وہ سب اس دوزخ سے غائب ہوں گے اسکا یہ ہے کہ متریک
 دنیا کی آفت اور مصیبت سے بھاگ کر یا چھپ کر بچ جاسکتے ہیں اُس دن یہ جیلے اور کمرانگے پیش بخا دیں گے اور اس بلا سے کس طرح انکو
 خلاصی نہو گی اس واسطے کہ اُس آگ کی لپک بدکاروں کو دور دور کر اپنے اندر پہنچ لاو گی اور وہ فرشتے جو دوزخ کے دروازوں پر مقرر ہیں
 زنجیروں اور طوقوں میں انکو باندھے دوزخ میں ڈال دیں گے نہ وہ ان بھاگنے کی جگہ ہو گی اور نہ طاقت مقابلہ کی اور بعض مفسرین نے
 غائب ہونیکو دوزخ سے نکلنے پر عمل کیا ہے تو اس صورت میں شخصیں کفار کی فجار سے ضرور ہوتی اس واسطے کہ فاسق ایماندار دوزخ سے ضرور نکلتے
 اور بہشت میں داخل ہونگے اور علم بدیع کے عالموں نے کہا ہے کہ اس کلام میں حج اور تقسیم کی صنعت یعنی پہلے ان علیکہ کا خلاص فرمایا ہے پھر
 نیک ہون یا بد ایک حکم میں جمع کیا ہے پھر بعد اسکے جزا اور سزا کے بیان کرنے میں دونوں کو جدا جدا بیان فرمایا ہے یعنی ان الاکار لکنی
 تعذر وان الفجار لکنی جحید اور اس کلام میں ترصیع کی بھی صنعت ہے اور علم بدیع کی صلا لاج میں جن کلام میں ہیئت پائی جاتی ہے اس
 کو متعین کہتے ہیں اس واسطے کہ اس میں دونوں فقرات کی لفظیں سمع میں لینے آخر کے حرف میں وزن میں برابر ہوتی ہیں جیسا کہ اس کلام میں ہے جو
 یعنی ابلار فجار سے اور نیم جمیم سے وزن اور سمع میں برابر ہے اور اسی صنعت میں کسی شاعر نے کہا ہے شعرا ہی منور تو نجوم جلال لدی مقرر تو
 رسوم کمال امین ہی منور مقرر سے اور نجوم رسوم سے اور جلال کمال سے وزن اور سمع میں برابر ہیں اور تضاد کی صنعت بھی اس میں پائی جاتی ہے اور اسکو
 طباق اور تطبیق بھی کہتے ہیں حاصل اس صنعت یہ ہے کہ کسی چیز میں جو اس میں ایک دوسرے کی ضد ہوتی ہیں انکو جمع کر دیتے ہیں جیسا کہ اس مصرع میں ہے
 مصرع ہشیا دون فت برون آمدست اور اس آیت میں ہے نیم جمیم کی ضد ہے اور ابلار فجار کی اور جو بدکاروں کی فجار کے درمیان میں ہے کہ روز
 ہی ذکر کیا تھا اور اُس دن کی سختیاں اور مصیبتیں خاطر خواہ بیان نہیں ہوئی تھیں تو سننے والو کو خبردار کر دینے کے واسطے تہوڑی سختیاں اس کی استنباط
 ہوتی ہیں کہ اپنی عقل سے سختیاں اور مصیبتیں اُس دن کی آدمی دریافت نہیں کر سکتا ہے اس واسطے کہ جو وہ کہہ دردی سختیاں اور آفتیں مصیبت کے
 دنوں میں اس پر گزری ہیں یا کسی نے ہم جنس سے سنی ہیں وہ سب اُس دن کی مصیبتوں اور سختیوں کی نسبت سے کچھ حقیقت نہیں کہتے تاکہ
 انکو ان پر قیاس کر لے اور عقل کا کام تو یہی ہے کہ بن دیکھی چیز کو دیکھی چیز پر قیاس کر لے اور بن دیکھی چیز پر قیاس کر لے تاکہ
مَا یَوْمَ الدِّیْنِ پہر لوبہ ہلکے ہم کہتے ہیں کہ تو نے کیا جانا کہ کیا ہی انصاف کا دن مقام پر قسم کی لفظ کا حاصل ہے کہ بہت ہی
 چیزیں ایسی ہیں کہ انکو سننے ہی آدمی دریافت نہیں کر سکتا ہے اور اسکی فکر میں نہیں آتا لیکن بعد تہوڑی دیکھنے اور اہل کو نیکی اسکی حقیقت

اجلوم ہوتی ہے لیکن جو چیز ایسی ہو کہ وہ ہم اور خیال کی اُس میں گنجائش نہ ہو ایسی چیزیں مدتوں تک نکلنا اور تامل کرنا اور سنتے ہی اُسکے دریافت سے دایوس ہوتا
 دونوں برابر ہیں اسی سبب سے فرمایا ہے کہ بعد مہلت اور فرصت دراز کے یہی اُسکی حقیقت حال کو دریافت کر سکو گے مگر تھوڑی سی شدت
 اور سختی اُس دن کی تجربہ سے بیان کرتے ہیں ہم کہ وہ دن **يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْئًا** جس دن نہ مالک ہو
 کوئی جان کسی جان کے واسطے کچھ تب اس مقام سے شدت اُس دن کی بوجہ چاہئے اس واسطے کہ دنیا میں اگر کوئی شخص کسی بلا میں گرفتار ہو
 ہے تو پہلے علوم اناس سے اُس شہر کے اُس بلا کے دفعہ کی تدبیر چاہتا ہے اور اپنی حتمی ڈھونڈتا ہے اور جب دیکھتا ہے کہ علوم اناس
 سے کچھ کارباری نہیں ہوتی تب خواص کی طرف جو اُس بلا کا دفعہ جانتے ہیں التجالی جاتا ہے جیسے طبیب حافظ کی طرف رجوع کرتے ہیں
 بیماریوں کے دفع کرنے کے واسطے اور چانگہ دست جراحوں کی طرف پہنچتے اور روموں میں اور تیز نظر کھانوں کی طرف آنکھوں کی مصیبتوں
 میں اور عادل حاکموں کی طرف ظلم اور زبردستی کے مقدمے میں اور ہر کام کے تجربہ کاروں کی طرف دوسرے کاموں میں اور جب دیکھتا ہے کہ
 ان آدمیوں سے کوئی میرے حال پر متوجہ نہیں ہوتا ہے تب لاچار ہو کر اُنکے یار دوستوں سے سفارش کرتا ہے اور اُن سے مدد چاہتا
 ہے اور اپنی کاربرد ہی کرتا ہے لیکن اُس دن چھتے ناتے رشتے خوشی آشنائی کے میں سب نیست و نابود ہو جائیں گے اور سوائے نفسی نفسی
 کے کسی کو دوسرے کے حال پر شفقت اور مہربانی نہ ہوگی یہاں تک کہ باپ کو اپنی اولاد پر رحم نہ ہوگا اور نہ اولاد کو باپ کا کچھ غم سب اپنے
 اپنے حال میں مبتلا ہوں گے اور وہاں کے مقدمات میں کسی کو کوئی مہربانی نہ ہوگا کچھ دخل نہ ہوگا خاص بندے عوام کی طرح جیسے ان اور
 پریشان ہونگے اور بڑے بڑے سردار عیال کی مانند گشتہ اور حیران ہوں گے اُس دن بدون حکم اُس مالک الملک کے کوئی کسی کی سفارش
 نہ کر سکیگا اور عاجزی اور چاہو سی اور صبر اور استقلال دونوں بے فائدہ اور بیکار ہوں گے اُس دن وہی ہر علم الراحین جس پر رحم کرے اُسکی نجات
 اور رہائی ہے اور جس پر قہر اور غضب ہوا اُسکی خرابی اور سوائی اور اس آیت میں تین عموم واقع ہوئے ہیں پہلا عموم مالک کی ذات میں اور دوسرا
 ملوک کی ذات میں اور تیسرا چیز ملوک میں اور ان تینوں عموم سے پہلے درجے کی دایوس اور ناامیدی حاصل ہوئی اپنی مصیبت کے دفع کرنے
 میں کسی دوسرے کی طرف التجا کرنے سے اس دن کے معاملے میں چنانچہ یہ بات ظاہر ہے **وَالَا مَرْيُومَ مِّنْ لِّلّٰہِ** اور حکم اُس دن
 اللہ ہی کے واسطے ہے اور دنیا میں جہ طرح بادشاہ کا حکم رعیت پر اور باپ کا حکم اولاد پر اور اقا کا حکم نوکر پر اور خاوند کا حکم جو پر اور میان کا حکم لونڈی
 غلام پر جاری ہوتا ہے اُس دن یہ سب حکم منقطع ہو جائیں گے اور سوائے اُس مالک علی الاطلاق کے حکم کے کسی کو قدرت دم دہانی کی نہ ہوگی جبکہ اُس مالک
 نے سب طرح سے پسند کیا اُسکی نجات ہے اور جسکو سب طرح سے ناپسند کیا اُسکی ہلاکت اور خرابی ہے اور جسکو بعضی وجہ سے پسند کیا اور بعضی وجہ
 سے ناپسند کیا اُنکے واسطے پیغمبروں یا اولیاءوں یا عالموں یا حافظوں یا شہدوں یا فرشتوں کو حکم ہوگا کہ فلا نے شخص کی شفاعت کرو تاکہ تمہاری
 یہی عزت و آبرو بڑھے اور اس طرح کی شفاعت جو حاکم کے حکم پر موقوف ہو اُس میں کسی کو دخل نہیں ہوتا اور اعتقاد کیا ہی نہیں ہے اور اسی مضمون سے
 معلوم ہوا کہ اس آیت میں شفاعت کی نفی نہیں ہے جو مختزلہ نے سمجھا ہے بلکہ شفاعت کا ہونا حاکم کے حکم پر موقوف رکھا ہے اور یہی ہے اہل سنت و
 اور جماعت کا صحیح مذہب اور اعتقاد واللہ اعلم بالصواب +

سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ

اس سورت میں اختلاف ہے کہ کئی ہے یا مئی اکثر مفسر تفسیر میں مذکور ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ میں تشریف
 لے گئے اور اس وقت میں وہاں کے لوگ باپ اور تول میں دغا بازی بہت کرتے تھے تو یہ سورت نازل ہوئی اور اول سورت جو مدینہ
 میں نازل ہوئی یہی سورت ہے اس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ کے لوگوں کو یہ سورت تعلیم فرمائی اور وہ لوگ طہیت سے قرآن اور رسول کے

سورہ گئے اور وہ دعا بازی چوڑ دی چنانچہ اس روز سے آجکے دن تک تمام دنیا میں کوئی ٹورا لمپنے تو لےنے والا دینے متورہ کے لوگوں کے برابر نہیں اور جو لوگ اس سورے کو کئی کہتے ہیں تو انکا قول ہے کہ یہ سورت مکہ معظمہ میں نازل ہوئی تھی جبکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں نے کوثر شریف فرما جوئے اور وہ لوگوں کو اس بلا میں مبتلا دیکھا تو یہ سورت ان کے دل سے پڑی پس اس سبب سے لوگوں نے یہ کہا کہ یہ سورت ہی وقت نازل ہوئی ہے اور عطا کی گئی ہے کہ اس سورہ کا نزل اس سورت کا نکلے اور دینے کے درمیان میں ہوا ہے ہجرت کے سفر میں اور اس کے ربط کی وجہ سے سورہ انفطار سے یہ ہے کہ اس سورت نیز نیکو کار اور بدکاروں کے نامہ اعمال کی ابتدا کا ذکر ہے کہ دنیا میں لکھے جاتے ہیں اور اس سورت میں ان اعمال کے درمیان کیا بیان ہے کہ شخص کی موت کے بعد خواہ نیک ہو خواہ بد ان دونوں دفعوں میں سے کہ تجھ اور علی میں ایک دفتر کے متصدیوں کے حوالہ کئے جاتے ہیں چنانچہ سورہ انشیت میں ان ناموں کے انتہا کا بیان ہے کہ حشر کے روز ہر شخص کے ہاتھ میں دیئے جائینگے اور اس سورہ کا نام سورہ مطہین اس لئے رکھا ہے کہ اس کے شروع میں بدالی مطہین کی مذکور ہے اور وہ دلالت کرتی ہے اس بات پر کہ ہر شخص تنہا توڑ اسحق ہی مخلوق کا تلف کر گیا اسکا بچہ برا حال ہو گا ہر شخص کہ حق عظیم اپنے پروردگار کا کہ لایا لانا اسکی آیتوں اور اس کے رسولوں پر ہے تلف کر گیا تو انجام اسکا کیا ہو گا لا ہے اور مناسبت ان دونوں دونوں میں کلام کے نظم و نسق کے اعتبار سے پہلی ظاہر ہے کہ اس سورے میں کلاب نکلد بون بالدين وان عليک الحافظین مذکور ہے اور اس سورے میں ويل يومئذ للمکذبن الذين الذین بکذبوا واولئک الذين وما آرسوا علیہم حافظین واقع ہے اور اس سورے میں ان لا بد لہ فی نعیم اور اس سورے میں ہی بعینہ ہی لفظ مذکور ہے اور اس سورے میں ان الفجار نفی جید یصلونہا یومئذ بالدين آیا ہے اور اس سورے میں ثواب حاصلوا لہجید ہے اور اس سورے کا ختم اس طے پر ہے کہ والہ امر یومئذ للہ اور ادا مل من اس سورے کے یوم یقوم الناس لرب العالمین مذکور ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبَلِّغِ لِلْمُطَفِّفِينَ خرابی ہے گناہ والوں کی کہ لوگوں کے حق ہاپنے اور تولنے میں گھٹاتے ہیں ہر جہد کہ تطفیف کا لفظ عرب کے لغت میں مانہ اور تول میں خیانت کر دیکے معنوں میں آتا ہے لیکن شیخ ابوالقاسم قشیری قدس سرہ الغفر نے اور دوسرے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ ظاہر کرنا لوگوں کے عیب کا اور چھپی اپنے اندر ہوا اسکو چھپانا اور لوگوں سے انصاف چاہنا اور خود انصاف کرنا اور دوسرے کے عیب کو نہ دیکھنا اور اپنے عیب کو نہ دیکھنا اور لوگوں سے تعظیم چاہنا اور آپ واجب التعظیم کو تعظیم کرنا اور جو اپنے واسطے چاہنا وہ دوسروں کے واسطے نہ چاہنا اور نوکروں مزدوروں سے کام پورا لینا اور انکی ضروری اور مہوار دینے میں تصور کرنا اور رزق مقدر کو جناب الہی سے پورا چاہنا اور آپ اسکی طاعت و تعظیم نقصان کرنا یہ سب تطفیف میں داخل ہیں چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ الصلوٰۃ مکیال فمن وفى وفى لہ کو من طفف فقد علم فیہ ما قال اللہ تعالیٰ اور یہی حدیث قدسی میں آیا ہے اذوف یا ابن آدم کل ثوب ان یوفی لک واعدل کل ثوب ان یعذر لک اور دوسری حدیث میں وارد ہے کہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سورے کی تلاوت کے بعد دینے کے لوگوں سے ارشاد فرمایا کہ خمس یا پنجتہیں یعنی یا پنج چیزیں بدلے میں یا پنج چیزوں کے ہوتی ہیں کوئی قوم سب ملکر عہد شکنی نہیں کرتے مگر دشمن لکے اپنے مستط رکھتے جاتے ہیں اور کوئی فرقہ خلاف شریعت کے حکم نہیں کرتا اور رشوین کہا کہ حکم شریعت کا تبدیل نہیں کرتا مگر کہ فقر و افلاس انہیں سہایت کرتا ہے اور کسی فرقے میں زنا اور لواطت رائج نہیں ہوتی مگر کہ موت اپنے مسلط ہوتی ہے اور کوئی فرقہ باپ اور تول میں نقصان نہیں کرتا مگر کہ زراعت انکی برباد ہو جاتی ہے اور قحط میں مبتلا ہوتا ہے اور کوئی فرقہ زکوٰۃ کا نام نہیں ہوتا مگر کہ زکوٰۃ شمس اترنے کی جاتی ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ مقدمہ باپ اور تول کا نہایت عمدہ ہے کہ حضرت شعیب علیہ السلام کی قوم پر جو عذاب نازل ہوا تھا سو یہی گناہ کی شامت سے تھا اور علی کو اس کے کبیرہ ہونے میں اختلاف ہے بعضوں نے گناہ راہ مبالغہ کے کہا ہے کہ قصاص میں فعل شیع کا جو گناہ کبیرہ سے ہے اور بعضوں نے فرقہ کیلئے ہے قلیل اور کثیر میں کہتے ہیں کہ اگر نقصان باپ اور تول کا چھین کے بعد باقی جو کچھ ہے کہ کوسن میں ان کے

س
ع
رج

میں نے اس کے ساتھ ساتھ

تین روپے بیچ ہوتے ہیں تو کبیرہ ہے اور اگر اس سے کم ہے تو صغیرہ ہے اور اکثر ظاہر میں اس متعلم پر گمراہی کرتے ہیں کہ تھوڑا سا حق دبا کر کتنا کسکا
اس قدر وبال نہیں رکھتا اور بالاجمل صغیرہ ہے تطیف کو کیوں کبیرہ میں گنا ہے اور اس پر سخت وعید فرمایا ہے جواب اسکا یہ ہے کہ غضب ایک گنا ہے
شریعت کی پھیرائی ہوئی صورت کا بدلنے والا نہیں ہے اور یہ تطیف ایک ظلم ہے عدل کی صورت میں تفصیل اسکی یہ ہے کہ تول اور پاپ کی چیزوں کو
اللہ تعالیٰ نے انصاف اور عدل کے قایم کرنے کے واسطے مقرر فرمایا ہے اور مخلوق کے معاملات کا مدار انہیں دونوں چیزوں پر کیا ہے پس ان دونوں
کو وسیلہ ظلم کا قرار دینا ایسا ہے جیسے جادو کو وسیلہ گناہ کا ٹھہرانا اور یہ بھی ہے کہ تطیف میں خیانت اور دغا ور کر کے نفس کی خیانت پر دلالت کرنا
ہے برخلاف قصص کے دوسرے نہایت خست اور اوچھاپاں مزاج کا ہے کہ ایک پیسا پر دانوں کے واسطے لپٹا یا لگو جتا ہے اور اللہ تعالیٰ کے عدل
کو ظلم کی صورت میں نمودار کرتا ہے پس اس قسم کی باتوں نے اس گناہ نے ایسی خلعت پیدا کی ہے کہ دوسرے صغیرہ گناہوں میں نہیں پائی جاتی چند
کہ بعض بزرگوں سے منقول ہے کہ اپنے زمانے کے بادشاہوں سے وعظ اور نصیحت کے وقت فرمایا ہے کہ تمکو کچھ معلوم ہے کہ مطفف کے
حق میں کیا وعید وارد ہوا ہے تم جو لوگوں کا مال بے تول کہاتے ہو تمہارا کیا حال ہونے والا ہے لیکن مراد ان بزرگوں کی یہ ہے بادشاہ
کا ظلم بھی تطیف کی مانند شریعت کے حکم کے برخلاف اور اٹھا ہے کیونکہ قدرت سلطنت کی اسکو اس واسطے دی ہے کہ قایم ہونا عدل کا
اور دفع ہونا ظلم کا ظہور پائے پس جو اس قدرت کو عدل کے میٹھے میں اور ظلم کے قایم کرنے میں خراج کرے تو قلب موضوع کا اور خلاف
کا لازم آتا ہے غرض کہ ہر صورت اس قسم کے گناہوں میں سوائے خلق اللہ کی حق تعالیٰ کے تلبیس اور دغا ورانہ حکمت الہی میں کرنا ہے اور
ظلم کو عدل کی صورت میں نمودار کرنا ایسا ہے جیسے قرآن درمیان میں دیکر دغا ورے پس ایسی ایسی خباثتیں جمع ہونے کے سبب سے کبیرہ ہوا
ہے اور اس طرح مسجد کو نجاست گاہ بنانا حرام ہے نہ غیر مسجد کو اور دین کے کام دنیا کی غرض کے واسطے اور اپنے کو صلحا کی صورت سے نمودار
کرنے کا وہ ایسی کی دنیا نہایت بد ہے بلکہ بدوں دنیا طلب کرنے اور ظاہر فوق و مجور کرنے سے اور جو تطیف بے گناہانا پ اور
تول میں کبھی بے پروائی کی راہ سے ہی ہوتا ہے چنانچہ بعضا شخص دارستہ مزاج ہوتا ہے لین دین میں چندان احتیاط نہیں کرتا اور یہ
تطیف اپنا حق لینے میں مضائقہ نہیں رکھتی لیکن دوسرے حق میں کرنا حرام اور ممنوع ہے مگر اس قدر شدت اور عذاب اس کے واسطے نہیں ہے کہ
اس کے کرنا لوے پروائے کالفاظ کہا جاوے سوائے اس قسم کی تطیف کے احتراز کے واسطے مطفف کو ایک دوسری علامت اور صفت سے موصوف فرمایا ہے
کہ مہم معلوم ہو جاوے کہ کرنا انکا باپ اور تول میں فراج کی بے پروائی اور وارستگی کی راہ سے نہیں ہے بلکہ کمال نیک اور ہوشیار ہی سے جان بوجہ کر کے
کام کرتے ہیں اور کمال حرص رکھتے ہیں کیونکہ انکی صفت یہ ہے کہ **الَّذِينَ إِذَا كَانُوا عَلَى النَّاسِ سَبُّوا** وہ گستاخاں ہیں
اور تول کے جب باپ کر لیتے ہیں تو گونے اپنا حق کرنے کے دے پر رکھتے ہیں **وَيَسْتَوْفُونَ** پورا پورا لیتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ ہمارے حق
میں سے ایک دانہ کم نہ ہو بلکہ پورا کر نیکی یہاں سے تھوڑا سا اپنے حق سے زیادہ لے لیتے ہیں اور تقریر کرتے ہیں کہ ہکو اپنا حق پورا آنا یقینی معلوم ہوا
ہو چاہے تک کہ تھوڑا سا زیادہ نہ لین اور جبکہ باپ میں یہ جیلہ کرتے ہیں اور اپنے حق سے زیادہ چاہتے ہیں تو تول میں بطریق اولیٰ پورا کرنے
کے یہاں سے زیادہ چاہتے ہیں کیونکہ باپ میں ماسحا اور مبالغہ رائج ہے اور تول میں کسب اور شکی تہید اس میں یہ ہے کہ باپ چیزوں کی طول اور
عرض سے علاقہ رکھتا ہے اور تول چیزوں کی نقل اور اعتماد سے سو چیزیں کہ آدمی کا تعلق انکے ساتھ پوشاک اور سکونت کے سبب سے ہے جیسے
کڑا اور زمین تو ان میں پائش اور باپ رائج ہے اور جو چیزیں کہ آدمی کی باطنیہ قوتوں سے علاقہ رکھتی ہیں جیسے غذا یا دوا یا ایسا ہے کہ ہستی میں مثل سبب متعلقہ کے
ہیجے وہ سات چیزیں کہ بغیر انکے دنیا کا کام نہیں چلتا جیسے توانا چاندی تانبہ تو با وغیرہ کہ ہر ایسی چیز کے سبب سے انکا تاجا کر کے ہوتی ہے اور انکا تاجا کر کے
انہیں بقا کا طول یا یا ک اور طول بقا کے سبب سے انکی اہمیت زیادہ ہوتی ہے پس ہر شخص اسکا خیال ان میں اس سبب سے ان چیزوں میں وزن
پاچ ہوا ہو ہی سبب سے کہ جو چیزیں پائی جاتی ہیں کثرت میں ہوتی ہیں اور جلدی جاتی ہیں وہ اکثر نفیس ہوتی ہیں **لَا تَأْخُذُ**

فکر کرنا

فکر کرنا

بعض جگہ

لینے کہی بعضی چیزیں اس قاعدے کا عکس جاری ہوتا ہے اور خسیس چیزیں میں تول اور نفیس میں ماپ جبری ہوتا ہے جیسے شعلہ اور گاجر تولی جاتی ہیں اور کھجور اور کناری باجی جاتی ہیں حاصل کلام کا یہ ہے اس جگہ پر فقط ایک ذکر پر اکتفا کرنا اور دونوں کا ذکر کرنا اس کا یہی سہید ہے اور بعض نے اذکار کے کہا ہے کہ اپنا حق لیتے وقت تول کی چیزوں کی قسم سے ترازو نیچے والے کے ہاتھ میں ہوتی ہے تول سے زیادہ لینا خریدار کا ممکن نہیں کیونکہ ترازو کا پتہ اگر دو دانے زیادہ پڑیں تو جھک جاوے اور زیادتی ظاہر ہو جاوے اور ماپ کے لینے میں خریدار کو بھی العتبہ کچھ توڑنا داخل ہوتا ہے کہ پائے کو ذرا جلاوے کہ چار دانے زیادہ ماحاجہ بن یا کپڑے کو ذرا جھول دے کہ کچھ زیادہ آجاوے تو ہو سکتا ہے برخلاف پر اپنا حق دینے کے وقت کہ ترازو اور ماپ دونوں اسی کے ہاتھ میں ہیں اس واسطے اس مقام پر دونوں کو مذکور فرمایا ہے چنانچہ آگے آجاوے گا انشاء اللہ تعالیٰ اور فقط علی کا اس مقام پر اس واسطے لکھنے میں کہ ماپ کر لینا انکا لوگوں سے اُنکے ضرر پہنچانے کے ارادے سے ہے نہ اُن سے فقط اپنا حق لینے کے ارادے سے نہیں تو اصل بحث میں اکتیال متعدی میں کے ساتھ آتا ہے چنانچہ بولتے ہیں اکلکلت منک لینے ماپ کر لینا میں نے تجھ سے **وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوَّزَوْا وَهُمْ** اور جب ماپ کر دیتے ہیں لوگوں کو انکا حق یا تول کر اور فقط کیل اور وزن کا عرب کے لغت میں جبر کہ ماپ اور تول کے معنوں میں آیا ہے اسی طرح سے ماپ نے اور تول دینے کے معنوں میں بھی آیا ہے پس حاجت انصار کرنے لام کی لفظ میں ہم کے نہیں جیسے کہ اکثر مفسرین نے کہا ہے کہ مراد کالوا لکم اَوْ وَّزَّوْا لکم ہے کیونکہ ماپے اور تولے سے لوگوں کا مال مراد ہے نہ انکی ذات لیکن لام کو لفظ میں سے حذف کر دیا ہے اس واسطے کہ لام اکثر نفع کے واسطے آتا ہے اور اس مقام پر تو ہم نفع کا موجب ناقض ہے تو ہم کا کلام میں ہوا جاتا ہے کہ انکے منظور یہ بات ہے کہ وہ لوگ دینے کے وقت بھی ارادہ مخلوق کے ضرر کا کرتے ہیں اور دونوں کا معنی کیا ماپ کر لینا یا تول لینا **يَحْسِرُونَ** کہشتاتے ہیں لوگوں کا حق اور ان کو نقصان پہنچاتے ہیں توڑا توڑا انکال نکال کر یہاں پر سمجھ لیا چاہے کہ دین لین کے پورا بہر دینے اور کہشت نے میں چار صورتیں خیال میں آتی ہیں اول تو یہ کہ دونوں صورتوں میں پورا بہر دے دوسرے یہ کہ دونوں صورتوں میں کہشت دے تیسرے یہ کہ دینے میں کہشت دے اور لینے میں پورا بہر لے پس یہی صورت اس آیت میں مذکور ہے چوتھے یہ کہ دے پورا اور لے کم بہر مرتبہ اعلیٰ ہے اور چوتھے جو صلے والوں کا کام ہے اور ان پہلی دونوں صورتوں کو اس جہت سے یہاں مذکور نہیں فرمایا کہ اُن دونوں صورتوں میں ہی اگرچہ قسح اور حرمت موجود ہے لیکن پرلے درجے کی بُرائی نہیں رکھتے ہیں کہ اُن کے حال پر دے کہا جاوے کیونکہ دینے کا نقصان لینے کے نقصان کا بدلہ ہو جاتا ہے اسی طرح سے زیادہ لینا زیادہ دینے کا معاوضہ ہے پس ایک صورت سے نیکی اور ایک صورت سے بدی پالچی لگتی اور یہاں قیاس پر ہے کہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ لوگ قرض کے معاملہ میں چار قسم کے ہیں ایک وہ شخص کہ اپنا قرض ہی لوگوں سے بہت سے وصول کرتا ہے اور جو لوگوں کا قرض اُس کے ذمے پر ہے اُس کو بھی بخوبی ادا کرتا ہے سو یہ شخص سب سے بہتر ہے دوسرا وہ شخص ہے کہ لوگوں کا قرض ہی نکال شدت اور اذاسے ادا کرتا ہے اور اپنا قرض ہی لوگوں سے کمال شدت اور بے مروتی سے وصول کرتا ہے پس یہ سب سے بدتر ہے تیسرا وہ شخص ہے کہ لوگوں کا قرض تو بخوبی ادا کرتا ہے اور اپنا قرض شدت سے طلب کرتا ہے چوتھا وہ کہ لوگوں کا قرض خرابی سے ادا کرتا ہے اور اپنا قرض وصول کرنے میں نہایت نرمی اور آسانی کرتا ہے پس یہ دونوں قسمیں میانہ ہیں کہ ایک طرف کر خوبی دوسری طرف کی بدی سے مقابل ہے تو صرف بدی سے بہتر ہے اور اسی طرح سے غفٹے کے مقدمے میں بھی لوگوں کو چکار قسم فرمایا ہے اول قسم تو وہ ہے کہ جلد غفٹے ہو اور جلد راضی ہو دوسری قسم وہ ہے کہ دیر سے غفٹے ہو اور دیر سے راضی ہو یہ دونوں قسمیں میانہ ہیں تیسری قسم وہ ہے کہ جلد غفٹے ہو اور دیر سے راضی ہو یہ سب قسمیں بدتر ہے چوتھی قسم وہ ہے کہ دیر سے غفٹے ہو اور جلد راضی ہو یہ سب سے بہتر ہے اور یہ تقضین کو ان کے حال پر دے کر کے ڈانٹ فرمائی تو انبارشاد کرتے ہیں کہ گویا یہ لوگ اس کام کے اختیار کرنے سے قیامت کے شکر میں کیونکہ جو شخص اعتقاد اس پر ہوگا کہ یہاں ہے ہر قدر تلف کرنے میں غفلت اچھے حق کے خسرنا کی اور اگر وہ جیسے سے جرات نہیں کرتا اسی واسطے بطور استفہام

انکار سے فرمایا **اُولَٰئِكَ** کیا گمان نہیں کہ میں یہ لوگ کہ قتل مشورتی دور میں اور ظن کے نقطہ میں کہ گمان کے معنوں میں ہے
 آگاہی اس بات کی طرف ہے کہ ہر حافل اس عقیدے کو یقین صادق سے جانتا ہے بلکہ ہر گز یہی اپنی آنکھوں کے سامنے رکھتا ہے اور یہ لوگ گمان بھی
 اسکا نہیں کرتے ہیں اعتقاد تو کہاں دوسرے اشارہ اس طرف کو بھی ہے کہ اگر کسی کو اعتقاد کا بل اس دیکھا نہ تو فقط گمان ہی اس قسم کی برائیوں کے
 بچے کو کفایت کرتا ہے جیسے کہ مسافر راہ کے خطرے کے گمان پر بلکہ محض دم پر بانی تو شہادتہاں لے لیتے ہیں اور بدترہ طلب کرتے ہیں اور یہ با حق اس
 مضمون کا گمان ہی نہیں رکھتے ہیں کہ **اَنَّهُمْ مَّبْعُوْنَ لِيَوْمٍ عَظِيْمٍ** مقررہ زندہ کئے جاویں گے ایک بڑے دن میں اور
 بزرگی اس رُئی اس سبب سے ہے کہ وہ دن عدل قائم ہونے کا دن ہے اور اللہ جل شانہ کے حق اور بندوں کے حق اس روز مخلوق سے طلب کئے
 جاویں گے اور کمال سختی حق ڈھونڈنے والوں پر کیا ہوگی اور اس روز کی بزرگی کے اسبابوں سے ایک یہ ہے کہ وہ دن روحانی کاموں کی صفت اُسی ہے
يَوْمَ يَقُوْمُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِيْنَ جس دن کہ بڑے ہونگے لوگ لگے اور پچھلے حضور میں حضرت رب العالمین کے اور
 عالمین کی یہاں پر اس مقام پر لائے ہیں تاکہ اشارہ ہو اس بات کی طرف کہ عموم ربوبیت اس ذات پاک کی جاسی ہے کہ اپنے بندوں کا حق پورا کرے
 پس لوگوں کے حق برباد کرنے والو کا کھڑا ہونا اس کے حضور میں کمال ذلت اور رسوائی ہے اور اس کہ بڑے ہونے کو بعض مفسرین نے مردوں کے زندہ ہونے
 پر قیاس کیا ہے جیسے کہتے ہیں کہ فلاں سو تھے سے اُٹھایے بیدار ہوا اور صبح یہ ہے کہ حقیقی کہ بڑا ہونا مراد ہے چنانچہ ابن عباس رضی اللہ عنہ نے کہا ہے
 کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ لوگ قیامت کے دن دنیا کے تین سو برس کے انداز سے کے موافق حشر کے میدان میں کہ بڑے رہیں گے اور ان کے واسطے
 کچھ حکم ظہور میں نہ آویگا لیکن یہ اتنی بڑی مدت مسلمانوں کی تو بڑی معلوم ہوگی کہ گویا تازہ سے فارغ ہوا اور صحیح مسلم میں روایت ہے مقداد بن الاسود کی
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تفسیر میں اس آیت کے وارد ہے کہ **يَقُوْمُ النَّاسُ فِي مَرْتَبَاتٍ** انصاف آگاہی ہے یعنی لوگ پسینے میں کہ بڑے
 ہونگے اور ان کا پسینا ان کے کانوں کی تو تک پہنچے گا اور یہ بھی صحیح مسلم اور دوسری صحاح میں مروی ہے کہ قیامت کے روز آفتاب آدمیوں کے سر سے
 ایک کوس یا دو کوس کے فاصلے پر کھڑا ہوگا تو اس کی گرمی سے لوگوں کے بدن پگھلنے لگیں گے اور پسینا بہنا شروع ہوگا لیکن ہر شخص کے بڑے عملوں کے موافق
 جس کے پسینا گرون تک پہنچے گا اور بعض کے کان کی تو تک پہنچے گا کہ لگام کی مانند منہ میں رہے گا اور کسی کو گرون تک کسی کو سینے تک کسی کو کمر تک کسی کو زانو
 تک کسی کو ٹخنوں تک اور علی تھا القیاس اور مقول ہے کہ ایک دن عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما نے اس سورت کو ناز میں شروع کیا جب اس آیت پہنچے
 تو کمال خوف و حیرت سے کہ یہاں تک کہ میاب ہو کر گر پڑے اور اس وقت کی ناز و انداز کے **كَلَّا** یعنی اب اور قول کے کہ کرنا لوگو کو چاہئے کہ یہ کام ناز میں اور قیامت
 کے دن سے اور حضور میں کہ بڑے ہونے سے حائل زور اور کے بخیر اور فاعل زمین کیونکہ ہر ایک بد عمل ان کے اعمال ان میں لکھا ہوا اس کے دفتر کے متعلق
 کے پڑے ہر چہ کہ مخلوق کے حق تلف کئے ہیں ہو جیسا ہی فقر کے اس روز اسے باز رہے ہوگی اور اگر پچھن کہ اعمال ان کے بعد موت کے کس ملامت سے معلوم
 ہونگا اور کہاں محظوظ رہیں گے تو انکو جواب دیا جائے کہ **اِنَّ كِتَابَ الْفَاتِحَةِ سَجْدَتَيْنِ** مقرر اعمال سے بدکاروں کے اور ان کی اسم نویسی
 سجدت کے دفتر میں ہے اور سجدتیں بمبالغہ کا صیغہ ہے جو کہ زمان کے معنوں میں ہے پس جو وہ مقام کہ اس دفتر کے اسم نویسی ملے وہاں رہتے ہیں وہ ایک
 مکان ہے نہایت تنگ اور تاریک اور دوزخیوں کی ارواح کا قید خانہ تو اسی واسطے اس دفتر کو اس نام سے مشے کیا چنانچہ بیان اسکا فرماتے ہیں **وَمَا
 اَدْرَاكَ مَا سَجْدَتَيْنِ** اور کیا بوجہ انکو کہ کیا ہے سجدتیں **كِتَابُ قُرْقُومٍ** ایک دفتر ہے لکھا ہوا اور علامت کیا ہوا حاصل اسکا
 ہے کہ ایک دفتر ہے اس میں نام ہر ایک دوزخی کا لکھا ہے جو بندوں کے عمل کے لکھنے والے بدکاروں کے مرنے اور عمل منقطع ہونے کے ہر شخص
 کے عمل علیحدہ علیحدہ فردوں میں لکھے کر اس دفتر خانے میں جہاں نام سجدتیں داخل کرتے ہیں اور اس دفتر پر یا ہر ایک دوزخی کے نام پر ایک علامت اور رقم بنا
 دیتے ہیں کہ اس کے دیکھتے ہی معلوم ہو جاوے کہ یہ شخص دوزخی ہے اور لغت میں رقم علامت کے معنوں میں ہے کہ سوداگر لوگ تہا زون
 پر قیمت دریافت کرنے کے واسطے لکھ دیتے ہیں کہ اس کو ہند سی لغت میں نام کہتے ہیں اور یہ ان سجدتیں کا احاد و پث

ح

ضعیف سے روایت میں کعب الاحبار کے یوں آیا ہے کہ وہ دفتر ساتون زمینوں کے تھے ہے اور وہاں ایک سیاح پھر پڑا ہے کہ تھے بدبودار و مردانہ نکلتا
 سچو جوبیس اور دوسرے شیطان ہاڈکار اور انوار سے بہا گئے میں تو وہاں جا کر ٹھہرتے ہیں بدکاروں کی روح کو بعد قبض کرنے کے اول
 آسمان کی طرف لیجاتے ہیں تو آسمان کے دربان اُسکے واسطے دروازہ نہیں کھولتے اور آئے نہیں دیتے پھر زمین پر لاتے ہیں تو کوئی
 مکان اُسکو قبول نہیں کرتا کہ اُس روح کو وہاں کہیں آخسر کو اُسکو ساتون زمینوں کے لئے اس پھر کے نیچے رکھتے ہیں اور جو فرکر
 کہ اُس دفتر کے متصدی ہیں اُسکا نام دفتر میں لکھ دیتے ہیں کہ فلان فلاں کا بیٹا اس تاریخ میں دیستہ بنیخ میں پہنچا اور یہ عمل لایا
 اور فردین اُسکے اعمال کی روز نمچے کی کراٹا کا تہذیب کے ہاتھ سے لیکر اُس دفتر میں داخل کرتے ہیں تاکہ قیامت کے دن وہ سب اُسکے
 اُسے ہاتھ میں دیں اور بدکاروں کو اور احسن ہی اُس مکان میں رہتی ہیں اور طرح طرح سے عذاب کیجاتی ہیں اور یہاں جہلم معانی کے قاعدہ
 کے موافق ہیں وارد ہوتے ہیں کہ جواب طلب ہیں اول یہ کہ ذکر فحار کے دفتر کا خبر ابتدائی ہے کہ شتے والے سمجھنے سے اس خبر کے
 موافق تھے اور ہرگز نہ تھا اور علم معانی کا قاعدہ یہ ہے کہ کلام ابتدائی میں کہ شتے والا اُس سے پیچھے ہو تو تاکید نہیں لاتے پھر اس کلام میں دو
 تاکیدیں کہ واسطے لائے ہیں ایک تو ان دوسرا لام جواب اُسکا یہ ہے کہ اگرچہ شتے والے فحار کے اعمال نامے کا دفتر ہونے سے عقین میں
 پیچھے تھے لیکن ثابت کرنے سے اس اثبات کے اصل دفتر اعمال کی لازم آتی ہے اور کافر کے مجازات اور قیامت کے منکر میں اُس دفتر سے کمال
 انکار رکھتے ہیں تو موافق ان کے انکار کے تاکید قوی لائے ہیں چنانچہ کسی شخص کے روبرو کہ بالکل زید کے وجود سے منکر ہو کہیں کہ ان زید
 لہی دار فلان اگرچہ شتے والا اس فلاں کا گہر نہ جانتا ہو اور اُسکا نام نہ سنا ہو دوسرے یہ کہ جو ذکر عقین کا اول گزر چکا تو مقام عبد کا ہو پھر یوں
 کہنا چاہئے تھا کہ و ما کدرناک ما للجمین چنانچہ کما ارسکتا الی فرعون و کما ارسکتا الی فرعون و کما ارسکتا الی فرعون و کما ارسکتا الی فرعون
 شتے والے معنوں سے عقین کے غافل تھے تو ذکر اُسکا ایسا ہے جیسے کہ ذکر نبوا میں مقام عادی کی نیکر ہی مناسب معلوم ہوئی تو کہ یوں فرمایا کہ کیا ہے تو
 عقین مجہول کہ اب تک اُسکے معنی دریافت نہیں کئے ہیں برخلاف رسول کے لفظ کے کہ اُسکے معنی شتے کے ساتھ ہی عربی زبان کے واقفکاروں پر ظاہر تھا
 میں نہیں اعدا کے مقام پر تعریف اُسکی مناسب پڑی اور اصل نظم ہی اس مقام پر شبہ کرتے ہیں کہ ہر مقام پر نیکو نکا ذکر بد دیکھے ذکر پر مقدم ہے اور نیکو نکا ذکر
 اور بد دیکھی کے مناسب بھی یہی بات ہے کہ نیکو نکا ذکر اول بیان کیا جاوے پھر یہاں پر کوسٹے بد دیکھے ذکر کا ذکر مقدم فرمایا ہے جواب اُسکا یہ ہے کہ طرز
 کلام کا اس سور کی ابتداء سے مطلقین کے واسطے ہے کہ ایک قسم ہے بدکاروں کی پس یہی مناسب ہے کہ اول مافصل لکھے اور ان کے واسطے بدکاروں کے ذکر کا ذکر
 کیا جاوے نہیں تو یہ مدعا جو بھی حاصل ہو تا او فضل ساتھ اجنبی کے اس مقام پر لازم آتی ہے اور رعایت مقام کی کثرت کی رعایت سے ضرورتاً وجہ بیان ہو
 ہے اور جو اس آیت میں حال بدآل بدکاروں کا مطلقاً مذکور ہو اور پہلے گزر چکا ہے کہ کم کر نیوالے مخلوق کے حق کے گمان قیامت کے دن نہیں کہتے اب بطور
 ترقی کے مذکور ان لوگوں کا اعتقاد میں آخر کے قصور کرتے ہیں اور اُس سے انکار مطلق رکھتے ہیں بیان فرماتے ہیں تاکہ اس مطلقین کے گروہ کو بالخصوص ہر زشت
 مال ہو **وَمَا يَكْنِبُ** دیکھنا اس معذرت میں دفتر کو کہو کہ ہر ایک کو اُسکے برے اعمالوں پر مطلع کرینگے **لَلَّذِينَ يَكْنِبُونَ** منکر و کج حاکم
 کہ ہرگز اعتقاد اس روز کا نہیں رکھتے اور گمان کرتے ہیں کہ لوگوں کے حق نے لئے نہادینگے کیونکہ انکی مغفبت **الَّذِينَ يَكْنِبُونَ** یوں ہیوم
الَّذِينَ یعنی منکر و کج مال ہے کہ انکار انکا فقط مخلوق کا حق پھر نیچے کے واسطے نہیں ہے بلکہ جواز کے نام
 کارخانوں کے منکر میں اور جواز کے دیکھا انکار کرنا علامت ثبی قیامت کی ہے کیونکہ مقتدا خزا کے دن کا انکے نام کا موعین عبادت ہوں خواہ معاملات
 داخل رکھتا ہے **وَمَا يَكْنِبُ بِهِ** اور انکار نہیں کرتا اُس روز کا **لَا كَلَّ** معتمد **أَشِير** مگر جس شخص نے کہ تجاوز حد ہے
 کیا ہوگا کفر میں اور تجاوز حد سے کس ہوگا حق میں لیکن تجاوز حد سے کفر میں اس جہت سے ہے کہ جو شخص کہ اُس روز کا منکر ہے گویا روبرو بیت
 الہی کی ہمیشگی کا اور اُسکی قدرت کا منکر ہے اپنی ذات پر اور یہ جانتا ہے کہ مرنے کے ساتھ ہی میں اُسکی بندگی سے محل جاذب کا اور وہ میری

الکی سے مغرور ہو جاوے گا جیسے دنیا کے مالک اور اُس کے دوسری بار زندہ کر ثانی قدرت کا سبب شکر ہے اور اُس کے عدل کا سبب شکر ہے کیونکہ دنیا میں حق مظلوم کا ظالم سے نہیں لیتا اگر اس روز بھی نہ لے تو راضی ظلم پر یہاں اس عقیدہ کے سبب ہر مرتبہ کفر کے تہ تیہ ہو کر حد سے صرف کفر کے زیادہ ہو جاتے ہیں اور ضیق میں تجاوز اس جہت سے کہ جب خوفِ اسد کا اٹھ گیا تو گناہ پر ذلیری کی اور یہ سمجھ لیا کہ نقد مزمار یون کو موبہوم خبا کے خوف سے چھوڑ دیا کمال نادانی اور بیوقوفی ہے بس نفسِ اتارہ کی خواہش کے موافق فسق و فجور میں بہن جاتا ہے چنانچہ ایشم کا لفظ کہ مبالغہ ہے آثم کا اسبات کی گواہی دیتا ہے اور ایک جماعت نے مفسرون کے محتدی کو ظالم اور غاصب اور خلقِ اللہ کے حق تلف کر دیا ہے اور ایشم کو اس فاسق اور گنہگار کے واسطے مقرر کیا ہے کہ اُس کے گناہ حقِ اللہ سے تعلق رکھتے ہیں جیسے زنا اور لواطت اور شراب پینا یا نماز روزہ ترک کرنا کیونکہ پہلا شتر متحرک ہے اور دوسرا گناہ محض اُسی کی جانکا و بال ہے غرض کہ منظور یہ ہے کہ کذب اور کفار جہاں کا اُس شخص کا کام ہے کہ کسی مذہب اور شرب پر عقیدہ نہ ہو اور کن گنہ سے کسی تمت اور دین کے کچھ علاوہ نہ کہتا ہو عقلی دلیلوں کو کہ اس مقصد پر قائم ہیں سبب دہیں جانے کے گناہوں میں اور

[illegible]

2

ایمان پرستی

نہیں کرتے بلکہ ان کے لفظ کو اُس کے ساتھ متصل لاتے ہیں اور اگر کراہت یا حقارت یا کسی اور مصلحت کے واسطے جو کچھ کہ منظور ہو مذکور نہیں کرتے اور ایک دوسری چیز کو اُس سے کمتر ہو اور آگاہ کرنے پر مطلب کے کافی ہوا اسکے عوض مذکور کرتے ہیں اور وقفہ قلیلہ درمیان میں مل اور اُس کے بعد کے لازم سمجھتے ہیں اور رعایت اُس وقفہ کی نہایت مباحث ہے چنانچہ ہر شخص کو اہل مباحث سے اپنے لغت میں بعد تجربہ و قیاس کے یہ سنے ظاہر ہوتے ہیں اور جو یہ مقدمہ بیان ہو چکا تو سمجھ لیا جائے کہ جو اہل کے مکملے پر وقفہ ایسے کہ عبارت ہے سکتے ہیں یا نہیں پر فرمایا تو اشارہ ہوا اس بات کی طرف کہ ان کافروں کی حالت کہ آیات الہی کے حق میں ملگے لوگوں کی کہانیوں کا گمان کرتے ہیں ایک خراب قسم ہے کہ ذکر اس حالت کا جیسا کہ چلے ہے فہم میں ان بندوں کی کہ اپنے دونوں کی بھی خبر نہیں رکھتے تو دوسروں کے دلوں کے احوال کو کیا پہنچیں گے آئے گا نیز لیکن ذکر زندگی کے پیدا ہونے کا کہ نظر صحیح اور کشف صریح کو مانع ہے اس مقام پر کافی ہے اور سلفے والوں کی فہم سے بھی نزدیک ہے کیونکہ یہاں ہونا رنگ کا ظاہری آیتوں میں دیکھتے ہیں اور بسبب اس رنگ کے صورت کا نظریہ آنا اُس آیت میں جاننے میں ان فرض کے اس آیت میں نہایت دورا نظر ہے اُس شخص کا کہ گناہ پر گناہ کئے جاتے ہیں اور اسکا علاج جلد توبہ اور مذمت اور استغفار سے نہیں کرتا تو اُسکی مثال ایسی ہے جیسے کہ ایک مریض تھوڑے سے بگڑنے کو طبیعت کے خیال میں نہیں لاتا اور کہانے میں پیسے میں بے اعتدالی کرتا ہے اور دوا دارو کی تدبیر نہیں کرتا یہ رنگ کہ فساد علاج کا حکم ہو جاوے اور قابل علاج کے نہ رہے اور یہ مرض باطنی ہے کہ سوائے اطباء کے مراد انبیاء اور اولیاء میں اسکو اور کوئی نہیں جانتا اور علاج کر نہیں سکتا اور بڑی قیاحت یہ ہے کہ یہ مرض ہر شخص کو ہوتا ہے اور مانع نظر اور کشف کا ہوتا ہے اس طرح سے انبیاء اولیاء سے دور کرتا ہے اور ایک حجاب کثیف اطباء سے روحانی حجاب کے کہ مراد انبیاء اور اولیاء میں اسکو اور قابل کو مہیج جاتا تو معالجہ محال ہو گیا اور نہ بت یاس و حرمان کو پہنچی اعاذ باللہ من ذلک اور کبھی رنگ آلودہ دلوں والے کہیں کہ ہمکو بہت بہت ذکروں سے اور گناہوں کے ترک سے تصفیہ و رستقل کرنا دلکا کا سیکو چاہئے کیونکہ قیامت کے دن تجلی الہی کی چمک سے خود بخود یہ رنگ دور ہو جاوے گا اور صفائی کامل حاصل ہوگی جیسا کہ اُس روز کے معتقد و نیک گمان ہے تو جواب میں کہنا چاہئے **کَلَّا یون گمان کرنا** نچاہئے کہ اُنکے دلوں کے رنگ نے فقط دنیا میں تاثیر کر کے انکو فہم حق سے اور معرفت سے آیات اللہ کے اور عقائد سے خراب کئے دن کے رنگ رکھا ہے بلکہ تاثیر اس رنگ کی قیامت کے دن اور زیادہ قوت پکڑے گی کیونکہ **انھم عن ربھم يومئذ لمحجوبون** بے شک وہ اُس دن اپنے پروردگار سے محجوب ہونگے اور چمک سے نور تجلی کے فائدہ مند نہ ہونگے اور دیدار اُس کا پناہ دین گے کیونکہ قاعدہ عقلی ہے کہ نور بغیر نور کے نہ چمکے دیکھنا اور جس طرح سے آنکھ اندکی دنیا میں کمال رنگ آلودگی سے دیکھنے اور تلاوت سے آیات الہی کے اندھی تہی را سیطرہ بنیائی انگلی آخرت میں اسباب ظلمات ذاتیہ اور عرضیہ کے دیدار سے اللہ تعالیٰ کے اور ظاہر ہونے سے اُس ذات پاک کی تجلیوں سے اندھے ہوگی شہر پر کارہور نہ میناثر قدرت دوست + غالب آنت کہ فرداش نہ بیند دیدار + اور جو محجوب ہونا دیدار سے پروردگار کے جزا کے دن کافروں اور منکرین کی بدائی کے مقام پر مذکور فرمایا تو دلیل صریح ہوئی اس بات پر کہ مسلمان اُس روز دیدار سے اپنے پروردگار کے محجوب ہونگے اور اس لذت و ہجرت سے خوشوقت و شادان ہونگے اور اگر مسلمانوں کو یہی یہ دولت نصیب نہ ہو تو کافروں و منکرین اور انہیں اس باطنی فرق نہ ہو اور ذکر کرنا اس صفت کا کافروں کے حق میں نہایت نامناسب اور آئین مباحث کے خلاف ہو معاذ اللہ کہ کلام الہی کو کوئی ایس نوع کا سمجھے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کہ سوال درویت کا کیا تھا اُس کے جواب میں کن تو انی ارشاد ہوا کہ منظور یہ تھا کہ دنیا میں اللہ تعالیٰ کی دیدار کی طاقت ان آلات جنس سے کہ فنا پذیر ہیں نہ لاسکیگا نہ یہ کہ آخرت میں ہی نہ دیکھیگا کیونکہ کلام آئندہ یعنی **ان استغفر معک انہ فاسقون** تبارک و تعالیٰ ہونا رویت کا اور پرستقرار کے کرتا ہے اور سورہ فرقان میں بہشت کے حق میں وارد ہے کہ **حسنت مستقرًا و مقامًا و عند حصول الشرط یجب حصول المشروط** یعنی جب شرط پائے گئے تو بشرط ضروریہ یا واجب ایسا لینے آخرت میں اپنا

فصل فی شرح
سورۃ مطففین

کتاب

اور اس کے ساتھ ساتھ

نقی علیہ السلام تحقیق نیکو کاروں کے اعمال نامے اور انکی اہم نویسی البتہ علیہ السلام کے دفتر میں ہر اور علیہ السلام کی ہر فعل کے وزن پر کہ علو سے شتقاق کیا ہے اور ہموزن بحین کے ہے اور اس معج کو نیکوں کی ارواح کے مقام کا نام کیا ہے تاکہ کلام کرے وسعت اور کشادگی پر اس مقام کی لیکن اعراب اسکا معج کے اعراب کی مانند ہے کیونکہ معج کی صورت پر ہے اگرچہ معنی اس کے مفرد میں اور کثرت مفرد ہونے میں بحین کے اور معج ہونے میں علیہ السلام کے یہ ہے کہ جو معنی میں بحین کے ضیق اور تنگی اور ازدحام واقع ہو تو اس کے لفظ کو بھی مفرد اختیار فرمایا کیونکہ ایک مکان بہت سی مخلوق معج ہونے کی حالت میں تنگ و تاریک ہو جاتا ہے اور معنی میں علیہ السلام کے فراخی اور وسعت واقع ہو تو لفظ میں بھی اس کے معج اختیار فرمایا گیا کیونکہ دیوان ارشاد ہوا کہ مکان ہر نیک کی روح ایک مکان ہے بلند اور فراخ اور سمجھ لیا جائے کہ بلندی کو مکان کی فراخی اور وسعت اور بلندی لازم ہے تو مقابلہ علیہ السلام کا بحین کے ساتھ باعتبار نوعی معنوں کے بھی درست ہوا کیونکہ دونوں کے درمیان معنی مقابلہ بالعرض تحقیق ہوا اور مقام علیہ السلام کا ساتون آسمانوں کے اوپر ہے اور نیچا سیر اسکا سدرۃ المنتہی کے پاس ہے اور اوپر کا سراسر اسکا عرش مجید کے سمیع پائے کے متصل و نیکو کلی دیوان قبض ہونیکے بعد وہاں پہنچتی ہیں اور مقبرین یعنی انبیاء علیہم السلام اور اولیاء الدین رہتے ہیں اور عوام صلیح کو بعد اسم نویسی کے اور اعمال ناموں کے پہنچنے کے موافق مرتبہ کے کیونکہ آسمان دنیا میں اور کیونکہ زمین و آسمان کے درمیان اور کیونکہ چارہ زمزم میں کتبے ہیں اور ان ارواح کو ایک علاقہ اپنی قبر سے ہی ہوتا ہے کہ آنے سے زیارت کر نیوالوں کے اور اقربا اور دوستوں کے مطلع ہوتے ہیں کیونکہ روح کو قریب و بعد مکانی اس دریافت کو مانع نہیں ہوتا اور مثال اسکی یہاں کہ وجود میں روح بصری ہے کہ ساتون ساکن تار و نو کو کوئی کے اندر سے دیکھ سکتی ہے اور جو وہ مقام عقل میں رہے انہیں سکتا جب کہ جہاں بھی ہے آگاہی ہو تو یہ سب اس تفسیر میں علیہ السلام کی بطور مثال جواب ارشاد کرتے ہیں **وَمَا أَذْرِيكَ مَا عَلَيْنَا** اور کیا بوجہ تو کہ کیا ہے علیہ السلام **کتاب مقرون** کہیں قریب کہا ہوا اور عطا کیا ہو کہ جو شخص اسکو دیکھے تو جانے کہ اس قدر اعلیٰ بہشتی میں اور عین جہاں رضی اللہ عنہا سے مری ہو کہ وہ دفتر ایک مرد سبکی تھی پر گداہی اور وہ بھی سب سے عرش مٹے کے نکلتی ہے اور پائین اسکا سدرۃ المنتہی تک پہنچا ہے اور وہ دفتر ایک کے حاضرین و کج حوالے ہے چنانچہ فرماتے ہیں **لَا تَقْرَأُونَ** حاضر ہے میں اور گواہ ہوتے ہیں کہ قریب مقرب شے کہ حاملان عرش و فرمان گوی ہیں وہ یہ بھی چکاتے ہیں کہ یہ لوگوں کو حاضر ہوتے ہیں ہر مقام ارشاد میں راجح مقربوں کی اہل کمال سے جیسے انبیاء علیہم السلام اور اولیاء کرام اور اہل کمال کے حق میں اتنا فخر بھی پس ہے کہ انکی نام اس مقام میں لکھا جائے اور اہل حال حشر انکے آسمان قروا ان کے مقبول و پسندیدہ ہو اور یہاں پہنچ لیا جائے کہ قرآن میں اہل نجات و ظاہر کو کسی سو تو نہیں قسم ہے یہ وہاں کی برائی متعین آن دنوں کا نام کہا ہے اور یہی صحابہ علیہم السلام اور سابقین مایا ہر اہل تحقیق اور نون تھو کی تحقیق میں اختلاف کہتے ہیں بعض کہتے ہیں سابقین اور محبت ذاتیکہ ہیں کہ محبت انکی اللہ تعالیٰ سے محض انکی ذات واسطے تھی اور برابر اور صحابہ علیہم السلام وہ لوگ ہیں کہ اللہ تعالیٰ سے محبت انعام کی توقع رکھتے تھے اور اسی قول کے قریب وہ جو کہا ہے کہ متعین اور سابقین غافل اور بغاوت والے ہیں اور برابر اور صحابہ علیہم السلام وہ لوگ ہیں کہ انوار اور طاعات اور انکار سے سوچتے ہیں اور انشراح صدید کیا ہے لیکن ہنوز مرتبہ بقا اور فاعل کا حال نہیں ہوا اور بعض کہتے ہیں کہ ہر نیک عمل کے واسطے دو حدین متعین ہیں ایک مغلانی یعنی تلے کی اور ایک فوقانی یعنی اوپر کی پر جس شخص نے ایک نام لکھا نہایت صدق و خلوص سے اور سب کی شہدوں و دستوں اور ادبوں کی رعایت سے اور اس عمل کے ثمرات کو لینے اس کے ثواب کو محفوظ رکھا بطلان ادب سے اور نقصان اجور سے اور ان سب تلے کی رعایت پر درجہ کو کی یہاں کہ مدفوقانی کو پہنچا یا تو وہ شخص متعین میں ہے اور جو اس سے کمتر ہے اور ان باتوں کی رعایت میں درجہ میں ہے پہلے کی نسبت تو وہ برابر ان میں ہے اور اس تقریب سے برابر اور متعین کا معج ہونا ایک شخص میں باعتبار بعض اعمالوں کے سوا بعض کے ہو سکتا ہے اور وہ جو لفظ سے برابر اور متعین کے اور صحابہ علیہم السلام اور سابقین اور جو نسق سے ارشاد

تکلیف در تمارین کچھ فرق ہو جاوے گا اور انتقام اپنے منہ آؤ پھول کا افسہ لینگے چنانچہ فرماتے ہیں **اِنَّ الدِّينَ اَحْرَمُ** دنیا میں جیسے انکار آیات الہی کا اظہار کے حقوق کا اور کم کرنا یا پامردوں میں **گَالُوا مِنَ الدِّينِ اَمْثَلُ اَيُّضًا كَوْنٌ** کرتے تھے ان لوگوں سے جو ایمان لائے تھے اور کہتے تھے کہ اس گروہ کو کیا خیال فاسد اس میں گہرا ہے کہ انکے ہونے کی ہمتی لذتوں کو خیالی لذتوں کی توقع پر چھوڑتے ہیں اور فقط اتنی ہنسی پر ہی اکتفا نہیں کرتے تھے بلکہ **وَ اِذَا مَرُّوا بِمَرْيَمَ وَ نِجْمَانَ** اور جب گذرتے تھے ان مسلمانوں پر تو آپس میں سیدیں مارتے تھے کہ یہ گروہ وہی جیقل و راحتی ہیں کہ اپنے کو نقد لذتوں سے خیال پرہیز کے جو مہم جو محروم کھا ہی **وَ اِذَا اَنْفَلَبُوا اِلٰى اٰهْلِهِمْ** اور جب لوٹ کر جاتے تھے یہ گروہ اپنے گہرا زمین اور وہاں ہر محم طرح کی دنیاوی لذتوں کو دیکھتے تھے جیسے تیز خوبصورت اور لڑکے مرغوب و ملکہ کیان محبوب و مرغوش نفیس اور برتن مکلف اور کھانے لذیذ اور پانی سرد و خوشبودار تو جانتے تھے کہ یہ چیزیں ہر کسی سے حاصل ہوتی ہیں کہ ہم جزا کے روز کا اعتقاد نہیں رکھتے اور کچھ خوف اور ڈراس روز کا ہمارے دل میں نہیں اور مسلمان نیکو کاران لذتوں سے اسی سبب محروم ہیں کہ توقع پرہیز کی مہم نعمتوں کے اور خوف سے دوزخ کے خیالی عذابوں کے ان نقد لذتوں سے دست بردار ہیں تو شال انکی ایسی ہے جیسے مجنون کہ اپنے خیال فاسد کے سبب غداؤن لطیف فائدہ مند سے دُعا ہی اور پرہیز کرتا ہی **اَنْفَلَبُوا** **فَكَفَّيْنِ** پھرتے تھے باتیں بناتے اور خوش طبعی کرتے **وَ اِذَا رَاوْهُمُ** اور جب دیکھتے تھے مسلمانوں کو کہ اپنی جان کو شقت میں تھا اور عبادت کی گمان تھے میں اور اچھی پوشاک نہیں پہنتے اور کہا نا خشک بے مزہ کہاتے ہیں اور گرمی کے دنوں میں روزہ رکھتے ہیں **قَالُوْا** **اِنَّ هٰؤُلَاءِ لَضَالُوْنَ** کہتے تھے کہ تحقیق یہ لوگ الہیہ راہ ہوئے ہوئے ہیں کہ مہم لذتوں کو موجود لذتوں پر ترجیح دیتے ہیں اور جاصل شقتوں کا کلام حقیقی نام رکھا ہی **وَ مَا اَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَافِظِيْنَ** اور میں بھیجے گئے ہیں وہ کا فر مسلمانوں پر گہبان کہ انکو نیکان سے بہرے نہیں اور ہر طبل و مجسم میں انکا بیجا کرین اور طعن و تشنیع کرتے رہیں اور یہ کہ فراس درجے کو اس کام میں تعدی کرتے ہیں کہ اول شخص ہیں اور بعد کے غمزدہ اور اشارے کرتے ہیں بعد اسکے غائبانہ اسکے اور پریشان بولتے ہیں اسکے بعد نہ بد نہ گمراہ کہتے ہیں اور وہاں چاروں عالمی ترسے بہا تہم جو کچھ کسی شخص کی کوئی حرکت ناپسند آتی ہو تو اس پر سخاوت کی راہ سے ہنستا ہی اور جب اسے زیادہ نفرت ہوتی ہو تو اپنے ہنم کو کوئی چشم و ابرو سے بتاتا ہی تاکہ امانت اور سخاوت کہ نہیں اس حرکت والے کی شریک ہوں اور جو بے گناہیت کو چھتا ہی تو غائبانہ ہی اس حرکت کا پرہیز اور پریشان کہتا ہی اور خوش طبعان کہتا ہی تاکہ تحیر اور امانت کا حق ادا کرے اور جب بات تنفر سے ہی گذر گئی تو منہ بوندہ ساتھ حافیت اور جو اور اگر اچھے کے نسبت کرتا ہی اسلوسطے اس میں کی ان آیتوں میں رعایت رکھی ہے اور کا فروع کے ظلم بیان کر کے بعد مسلمانوں کو ارشاد ہوتا ہے کہ ظلم ہی انکار لیگان بخا و گیا بلکہ خراب کے روز میں قسم کے ظلم کا ہی انتقام لینگے **فَالْيَوْمَ الدِّينِ اٰمِنُوْا** سو آج کے دن جزا کا روز ہو جو لوگ کو ایمان لائے تھے اور کمالات حقیقی کو ساتھ قوت ایمانی کے لذت نفسانی پر ترجیح دیکر رضیا کیا تھا میں **الْكَفَّارِ** کا فروع کے کمالات کے منکر تھے اور کمال کے حاصل کرنے کو دنیا کی فانی لذتوں میں منحصر جانتے تھے **يُضْحَكُوْنَ** ہنستے ہیں کہ یہ لوگ کیا کوتاہ اندیش اور حقیقی تھے کہ کس فانی خیس چیز کو کس نفسیاتی رہنے والی چیز پر ترجیح دی تھی اب دوزخ میں کس طرح سے عذاب میں اور طوق و زنجیر وغیرہ جکڑے گئے ہیں اور صورت میں دوزخ میں دوزخ کا فروع کو دوزخ میں ایک سوارہ ہشتکی طرف کہول دینگے اور دوزخ کے دربان کہینگے کہ ان جلد آؤ ہشتکیں گرتے پڑتے طوق و زنجیر میں ہونے میں دوزخ کی طرف جاوے گئے جب یہ پہنچیں گے تو اس دوازے کو بند کر دینگے اور دوسری طرف کا دواڑہ کہول دینگے اور کہینگے اس دوازے سے جاوے تو میں دواڑہ کی طرف جانچا ارادہ کہینگے اور آگ کے پہاڑوں پر گرتے پڑتے گذرینگے جب نزدیک پہنچیں گے تو کہو یہی بند کر دینگے علیٰ ہذا تعیاس میں کہ دوزخ میں ان حیلوں سے سرگردان اور پریشان کرینگے اور مسلمان جب بہشت میں سے یہ حالت انکی دیکھیں گے تو ہنسیں گے لیکن باوجود ایسے برے حال دیکھنے کے کہ ہنسی کے سبب میں انکو تکلیف اور دوا رانج آوے گا اور خدا سے ہنسی اور مسکرائی کی تجاوز نہ کرینگے اور کافروں کی

طرح سے کہ دنیا میں چشم و ابرو غازی کرتے تھے اور غائبانہ پستیوں کہتے تھے اور نہ ہنگامہ کہتے تھے یہ بات آج ہرگز نہیں آئی بلکہ جو ایسا حال کہتے تھے کہ موجب کمال نہیں تھے اور لوٹ جانے کا ہی خیال نہ کرتے لوگ اس قسم کے تماشوں کے واسطے دڑتے ہیں اور دور درو جاتے ہیں وہ لوگ اپنے مکانوں کے جنبش و حرکت سے غافل ہیں اور ان کے نظر میں اپنے سائیرات و تخیلات پر ہی دیکھتے ہیں اور اس میں کمال تکلیف و رفاقت سے پوچھتے ہیں **ہل یثوب** **الکفار ما كانوا يفعلون** ان کا فروع اپنے کاموں کی عوض کے جو دنیا میں کرتے تھے جیسے غمزدگی و شیشہ و لطفہ کوئی دیکھ کر نام نہا

سورۃ الشقاق

تہیہ

سورۃ الشقاق کی ہر اس میں چھ تین اور ایک سو نو کلمات ہیں اور اس سورۃ کا سورۃ مطلقاً ابتدا سے انتہا تک ہر کلمہ سورۃ کے مضمون اور معنی سے قریب قریب ہیں جیسا کہ اس سورۃ میں **وکیل للمطفین وکیل للمکذبین** واقع ہوا اور اس سورۃ میں **یثوب** **الکفار ما كانوا يفعلون** اور اس سورۃ میں **الانظنا ولمنعنا ہم صلوٰۃ اور اس سورۃ میں انہ ظن ان لن یحور اور اس سورۃ میں یوم یقوم الناس لرب العلمین اور اس سورۃ میں ضلالتہم اور اس سورۃ میں مذکور ہے کہ اعمال سے نیکو کی اور بدو کی بعد ان کے مرنے کے مرنے میں عین و عین کے دخل ہے اور اس میں بھی نیکوں اور بدوں کے اعمال کو نکال دیا ہے کہ بعد شکر کے سید یا اے ہاتھوں میں نیکی اور اس سورۃ میں مذکور ہے کہ کافر کرتے تھے حالت سے مذکور ہے **قاذاتلی علیا یا اتنا قال اساطیرا ولین اور اس سورۃ میں اس عبارت مذکور ہے واذ اقرئی علیہم القرآن لا یسمعون اور اس سورۃ میں اہم لصالو الحجیم واقع ہے اور اس سورۃ میں یصلی سعیر اور اس سورۃ میں اہل نجات کے حق میں غوفے و جہم نصرۃ النعیم واقع ہے اور یہ بھی ہے کہ **قالوم الذین امنوا من الکفار یضحکون اور اس سورۃ میں وینقل الی ہل مسرور اور اس سورۃ میں کافروں کے حق میں بدست مسلمانوں کے مذکور ہے کہ کانوا من الذین امنوا یضحکون واذ انقلبوا الی اہلہم انقلبوا فکھن اور اس سورۃ میں انہ کان فی اہلہ مسرور اور علیٰ ہذا القیاس مناسبت کلی بعد اہل کے ظاہر ہوتی ہے اور اس سورۃ کا نام سورۃ الشقاق اس جہت سے رکھا ہے کہ اول میں اس کے پہلے آسمانوں کا حکم آئی ہے قیامت کے دن مذکور ہے اور یہ واقعہ ایک بڑی حجت ہے آدمی پر کیوں کہ جو آسمان وجود اس شے میں اہل ہندی کے کہتا ہے اسل مشاق کو بوجہ حکم اپنے پروردگار کے بغیر توقع ثواب و خوف عذاب بجا لایا ہے اور یہی نہایت پست اور ذلیل ہے آسان کام کو اللہ تعالیٰ کے کچھ آسان سخت اور بھاری نہیں ہے باوجود ثواب کی توقع اور عذاب کے خوف کیوں قبول نہ کرے اور بجا نلا دے******

بسم اللہ الرحمن الرحیم

س
ع

اذا السماء انشقت جس وقت آسمان پھٹ جاوے حضرت امیر المؤمنین رضی علیہ السلام سے مروی ہے کہ پہلے آسمان کی لکھنیاں کھنکھاتے تھیں اور جب اس کے پھٹنے کی آواز نہی کی کہ فرشتے کوکل و ازون پر آسمان کے مذوری رزق آنا دیکھتے تھے اور ان کے ہاتھوں کی اور وہ پوچھا کرتے تھے کہ حال کے متعین ہے یا نہیں کا تم خوف کر کے آتر گئے اور وہ ستر فرشتے کہ نہ لے سائے کے میں ہنسنے لگے کہ اگر وہ ستر فرشتے کہ نہ لے گئے اور علی قبر انبی کی اس ذرعتوں میں غلبہ کر کے اس کو چھٹی جانب کھینچ گئی تو اس علی کے صدمے سے اور عرش کے بوجھ سے آسمان اجڑا پاش پاش ہو جاوے گا اور یہ بھی ہے کہ منظور است خراب کرنا اہل کائنات کو اور دوسرے عالم کا ہر اور سے مکان کی تعمیر تعمیر پر آسمان کے تھڑے پتھر کے پھینکے اور یہاں سمجھ لیا جائے کہ آدمی دو چیز سے مرکب ہے روح اور جسم انشا کی روحانیت کا آسمان ہے کیوں کہ نفس طہ اسکا نفوس طہ دی سے منظور اور ان کے کلی مشابہت رکھتا ہے اور روح ہوتی ہے کہ نفس کا ساتھ ہو اور جسم زمین ہے اور دوسری سو اسکا جوہر ہے آسمان جوہر سے مشابہت کلی رکھتا ہے کہ پہلے چرنے ٹھٹھنے پھونکنے کے قابل نہیں ہے اور ہر چند کہ زمین اور ٹھٹھنے ٹھٹھنے سے اٹھاتی ہے لیکن بالکل فانی نہیں ہوتی انتہا اسکی فنا کا یہی کہ بدن سے جدا ہوجاتی ہے یہی ہے ارواح کے موقوفے

پاس محفوظ اور مومن ہوتی ہر اور روح کی سعادۂ ابدی کا سبب اسکو عرف میں بخت کہتے ہیں اور طالع کے ساتھ ہی منسوب ہے تہہ تو یہی ہوتا ہے
حرکات آسمانی سے اور اس کے ساتھ ہی ماحوہ اور غدار روح کی اور اس کے مضمون کی دوا کہ شریعت اور طریقت ہر وہ ہی آسمان سے نازل ہو پس
انشقاق آسمان کا دلیل قوی اور برہان ہر ہر اس بات پر کہ آدمی کی روحانیت کو اطاعت اور امر سے اپنے پروردگار کے چارہ نہیں ہر واسطے کہ حد
اور کمال کا آسان ہر ہر وجود اس عظمت اور بلندی کے کہ کہتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ کی فرمانبرداری کی نکل نہیں سکتا اور پھر آسمان کا اس میں رخصت ہونے
اسکی بنیاد کے ہوگا جیسا کہ ٹونا دنیا کی عمارتوں کا اور اس جہان کی بنی ہوئی چیزوں کا ہوتا ہے بلکہ اسکو کمال قوت اور شانت اور عظمت کی حالت میں کہ
کہتا ہے حکم اللہ تعالیٰ کا اس کے پہنچ جانے کے واسطے پہنچا **وَإِذْ نَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رَبِّهِ** اور کان کے اس کے ہونے اور فرمانبرداری ہو گیا حکم ماننے کو
اپنے پروردگار کا اور قبول کرنے سے اس حکم کے کہ نہایت شاق تھا سر نہ پیرا اور یہ فرمانبرداری کہ اس سے واقع ہوئی سوائے قسم سے نہیں ہے کہ اگر
عظمت اور بلندی کو مانے ہو بلکہ یہ دلیل لائق اور مزاد اسکی عظمت کے تھی **وَحَقَّتْ** اور وہ آسمان لائق اسکی تابعداری اور فرمانبرداری کے
تھا **وَإِذْ الْأَرْضُ ضَلَّتْ** اور حقیقت کہ زمین کھینچی جا دیگی کہ لہنی اور چڑی ہو جاوے اور اس حجم عظیم کے واسطے کہ ساتون آسمانوں کے
فرشتے اور جلال عرش اور طرح طرح کی مخلوقات جن و انس و جان اور اولین اور آخرین کے سب سوقت جمع ہونگے اور زمین پر کھڑے ہونگے کہ سب کو
کرے آورد و سر کھینچا زمین کا اس سبب ہی ہوگا کہ بلندی اور پستی اور چار زمین اور پھر سب برابر ہو جائیگی کہ کھڑے ہوں انوکھ واسطے وہاں
اونچا نیچا ہو اور کوئی چیز آپس میں ایک دوسر کی آراوٹ نہ ہو اور ایک کا حال دوسر پر ظاہر ہے جیسے کہ فرش اور چوڑیوں میں نظر آتا ہے کہ کھینچے تاخی
کے سبب دو فائدے حاصل ہوتے ہیں ایک تو دوست اور رافعی دوسر ہوا ری اور چوڑی زمین کہ نشا انسان کے جسم کا ہو اور اسکا جزو غالب ہو اور
خدا اور شقیں دوسری طرح کے ہی اسکو زمین پہنچتے ہیں پس فرمانبرداری اسکی خدا تعالیٰ کے حکم کو دلیل قوی ہر اس بات پر کہ آدمی اپنے
تمام خدا اور رگ و ریشہ سے اپنے مطیع اور فرمانبردار حکم الہی کا ہو **وَأَلْقَتْ لَیْلًا** اور رگ و ریشہ زمین کھینچنے کے سبب جو اس میں ہر روح کے
اجزا اور خزانے اور دھنیں اور کائنات حشر آدمیوں کے تمام اجزائے حاصل ہوا اور شقیں زمین کی کہ اس پر خاک جلال و ضربت قاتل کرتے تھے اور ایک
دوسر کی حق تعالیٰ کرتے تھے کمال ذلیل و بقید رانگی نظر زمین ظاہر ہوں **وَنَفَخْنَا** اور خالی ہو جاوے گی زمین ان چیزوں جو اس سے متعلق ہیں اعمال
کے تاکہ جہاں ان کے نہ رہا اور زمین کو اس گل نے اور خالی ہو جائے زمین کچھ عوض نہ ضرر یا نفع دینا کیسے منظور نہیں بلکہ فرائض الہی ہر اسکی ہر کونیکہ
پہنچا ہے **وَإِذْ نَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رَبِّهِ** اور کان کے زمین اپنے پروردگار کے حکم پر اور فرمانبردار ہوئی اور لائق ہی اس فرمانبرداری کے
ہوتی اور یہاں پہنچ لیا چاہیے کہ اکثر عوام گمان کرتے ہیں کہ یہ بات یوں نہیں ہے بلکہ اول تھا کہ واسطے ہر اور
دوسری بار زمین کے واسطے تو ہر گز گمان نہ ہوئی اور جہاں شرط کی محذوف ہے جیسے جو آسمان میں فرمانبردار ہو جاوے اور زمین ایسی تابعداری کرنے لگے تو اسکی
تجسس لازم صریح لاشی ہوگا اور حجت قائم ہو جاوے گی کہ تو نے کس واسطے حکم اپنے پروردگار کا روح اور جسم سے قبول کیا اور امر الہی کی مخالفت میں جو گناہ
چنانچہ الزام حجت کے بیان کر نیکی واسطے ظاہر کر کے فرماتے ہیں **يَا أَيُّهَا النَّاسُ** اے آدمی تو کچھ آسمان سے بڑا اور اونچا نہیں ہے
اور نہ زمین سے زیادہ سخت کہ اپنے پروردگار کے حکم کو قبول نہ کرے اور اس کے حکم کی اطاعت بجا نہ لائے حالانکہ حکم اللہ تعالیٰ کا تیرے حق میں بہت آسان ہے
اور ان کے حق میں شاق اور گراں ہر اور ان دونوں باوجود گراں اور سختی کے فرمانبرداری کی اور سر نہ پیرا اور علاوہ اس کے یہ بھی ہے جو حکم کہ آسمان
زمین پر ہوگا سو اس میں کچھ غدا و ثواب نہیں اور جو حکم کہ تیرے حق میں آیا ہو اس کے ساتھ ثواب اور غدا کی بھی توقع ہے کہ آسمان اور زمین
ہر گز اسکی امید نہیں کیونکہ **إِلَّا إِلَهِكَ** بیشک تو کوشش نہ کرنا الہی کہ قرب حاصل کرے اپنے پروردگار کے
لَا تَحْصِي کمال مشقت کیوں کہ تجھ کو ہر وعدہ و وعید کی دی ہے اور اسکی تمہیں تیرے دماغ میں رکھی ہے برخلاف آسمان زمین کی کہ ان میں
وصول کی ہے اور نہ انکو اس کے حاصل کر نیکی خیال دور یہ وصول ہو عود اور دیدار ہے پردہ کہ اسکی فکر حصول میں تو لگا ہے محض خیالی نہیں ہے کہ دنیا میں

تو خوش رہا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے اپنا پیارا بنایا ہے۔ یہ روکا رہے۔ یہ پردہ خیال و ارادہ کے اور نہ خبر حجاب نہ ہوا
مثال کے پس تجھ کو تا بعد از امدتِ حق کے اس کی ہمت نہ رہے کہ کسی مخلوق کو ہمت نہ رہے کہ اس میں سے عین ملاقات اور حضور کی وقت شرمندگی نہ رہے
اور امدت نہ کھینچے کہ اس وقت اور قوت اور ضعف تیرا سہی میں تو کب مرتبے کے حاصل کو نہیں ظاہر ہو جاوے گا اس طور سے **فَاَمَّا مَنْ اَوْفَىٰ**
کِتَابَهُ پھر جس شخص کو دیا جاوے گا نامہ اعمال کا اپنے پروردگار کی ملاقات کی وقت کہ اس میں سے عین سچی جیل کی اور طاعت اور فرمان برداری کے
حکموں کی کہی ہوئی تاکہ بالکل اُن چیزوں کا جو اس کے شوق میں بجا لایا تھا موجب اس کے سرور اور لذت کا ہو اور جانے کہ سہی میری ہنگام کی **بِیَمِينِهِ**
سیدھا ہتھ میں اس کے کہ علامت نجات اور رضا مندی کی ہے کہ چونکہ سیدھا ہتھ اکثر اٹھے ہاتھ سے غالب ہے تاہم اور اس شخص نے کہ اطلاع سے اس کے فرمان کی
کی تو اپنے نفس کی خواہش پر غالب کیا اور ایک قوت عظیم پیدا کی اور نیکیوں کی سہی بدیوں پر غلبہ کیا **فَسَوْفَ يَجْعَلُ** پس دینے اعمال
نامہ کے سیدھا ہتھ میں حساب کیا جاوے گا جسے کاموں پر کہ غلبہ ہو وہ بڑے سے بڑے گئے **حَسْبًا يٰۤاَيُّهَا الَّذِي اسَاجِدُ** اس جہان میں شریف کیا گیا
کہ ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا کہ یا رسول اللہ حساب میرا کیا ہے تو بت رسول اللہ نے فرمایا کہ حساب میرا وہ ہے کہ نہ کسی نامہ اعمال نہ ہو نہ
گے اور آواز نیکی کہ اسی میرے بندے مسلمان جو تو نے بندگی کی سو میں قبول کی اور جو تو نے خطا کی سو میں بخشدی اور کسی بات کے واسطے کہا نہ جاوے
کہ جو باتیں کہیں کہیں مستحب کیوں کہیں اور جو مکرر نیکی تھیں سو کیوں کہیں **فَاَمَّا مَنْ اَوْفَىٰ** حساب عیدیت یعنی پھر جس شخص کے واسطے مکرر اور بڑے
یا خیر ہوئی تو وہ شخص فخر میں بڑا واسطے کہ اس وقت کوئی عذر گناہ کا نہیں رکھتا ہے اور گناہ سے خالی نہیں ہے اور یہی حدیث صحیح میں وارد ہے کہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک نہ فرماتے تھے کہ جس شخص سے حساب لیا جاوے گا اس کو عذاب بھی ہوگا حضرت ام المؤمنین عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ یا رسول اللہ
حساب میرا کیا ہے اور اس کے ایسا معلوم ہوا کہ بعض آدمی حساب کے بعد نجات پا گئے تھے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ حساب نہیں ہے جس شخص کو عذاب دیا
ہو کہ تو نے یہ کچھ کیا اور مجھے عذاب دیا اور فلاں نے فلاں کام نہیں کئے اور مجھے درگزر دیا لیکن مراد میری یہ ہے کہ جس شخص کے واسطے پوری پوری
پوچھ ہوگی تو وہ ہلاک ہوگا **وَيُنْقَلِبُ اِلٰی اٰهْلِهِ مَسْرُورًا** اور پھر گھرا اپنی اہل کی طرف خوش ہو کر نہ کہ غور غور
کا پھنگا اور نہ خیالت چھڑکی اور غصے کی لاشی ہوگی بلکہ نجات کی خوشی اہل عیال کے ملنے کی خوشی کے ساتھ مکرر ایک عجیب رحمت ہوگی
کہ کوئی کیفیت برابر ہی ہوگی کہ نہیں سکتی اور مراد اہل خانہ سے اس کی حورین ہن اور دنیا کی عورتیں جو اس کے نکاح میں تھیں ہنسنی ملتی اور دوسرے
ناتے رشتہ دار کہ حشر میں اس کے ساتھ کتاب کی اطلاع کے واسطے منتظر کھڑے ہونگے اور یہاں سے معلوم ہوا کہ حق تعالیٰ بنی عین دو نعم جمع ہونے
کرنا جو کوئی کہ دنیا میں دین کا غم نہ کرے گا تو اس وقت خوش ہوگا اور لفظ سو فکا کہ دلالت تراخی اور تاخیر پر کرتا ہے اور اشارہ بات کی طرف ہے کہ اول اعمال
نامہ نیکی کے ہو کر دیکھا کہ خوش وقت کرے گی اور بہت سی تہمت کے بعد کہو بدیوں پر اطلاع دینگے تاکہ اول ہی بار بدیوں پر اطلاع دینے سے شرمندہ نہ ہو
اور دنیا میں نہ رہے **فَاَمَّا مَنْ اَوْفَىٰ کِتَابَهُ** اور جس شخص کو دیا جاوے گا اعمال نامہ اپنا اٹھے ہاتھ میں اور یہ علامت ہلاکت اور عذاب
ہے کیونکہ اٹھا ہاتھ بہت ضعیف ہے سیدھا ہاتھ سے اور اس شخص نے ضعیف جانب کو اپنی کہ خواہش نفس تہی قوی جانب پر اپنی کہ
فرمان برداری اللہ تعالیٰ کی ہے مقدم رکھا تھا پس قوی کو ضعیف اور ضعیف کو قوی کیا تھا اور معاملے کی صوف کو اٹھا کر دیا تھا اسی واسطے
اعمال نامہ کو لکھے اٹھے ہاتھ میں دینگے لیکن سامنے سے نزدیک اٹھے ہاتھ کو اس کے پیچہ بازہ دینگے اور اعمال نامہ کو اس کے سامنے ہتھ میں دینگے
وَرَاۤءَ ظَهْرِهِ پیچے سے اس کی پیٹھ کے **فَسَوْفَ يَكْنُ ثَوْرًا** پھر اگے بھاگے گا موت کو دیکھنے آرزو کرے گا کہ کسی
موت آجاوے اور جبکہ ہلاک کر دالے کہ اس نے اپنے بڑے کاموں کی جزا سے خلاصی پاؤں اور لفظ سو فکا کہ دلالت تاخیر پر کرتا ہے اور اس واسطے کہ اس نے
لاہوت میں کہ اس کی موت خوب طرح سے بعد عمر کی جمع خرچ کے مطالعہ کے ظاہر ہو جاوے گی اول بار میں اپنے نیک و بد اعمال کو دیکھنے خیال کرے گا
کہ شاید میری نیکیاں میری برائیوں پر غالب آدین اور دین نجات پاؤں اور یہ مطالعہ اور برائیوں کا حساب کا ایک مہلت چاہتا ہے

ح

ح

اور وہ جو

اور سورہ حاقہ اور دوسری سورہ تین مذکور سے کہ بعضوں کو اعمال نامے سے ہاتھ میں اور بعضوں کو لٹھی ہاتھ میں دینگے سیاسی بات سے کہ خائف نہیں کہ پیٹھ کے پیچھے سے دینگے جیسے کہ یہاں مذکور ہے کیونکہ اعمال نامے کا دینا لٹے ہاتھ میں اسی طور سے ہوگا کہ پیٹھ کے پیچھے سے دین گے اور جو بعض علماء فی تفسیر میں ذکر کیا ہے کہ آدمی اُس روز تین قسم پر ہو گئے ایک نجات والے انکو اعمال نامے سے ہاتھ میں دینگے اور دوسرے ہاتھ میں لٹے ہاتھ میں دینگے اور تیسرے عذاب والے جنکو ابد عذاب کے نجات ہوگی سید، ہاتھ میں پیٹھ کی طرف سے دین گے یا ہلاک آدمی وہ انکو لٹے ہاتھ میں پیٹھ کے پیچھے سے دین گے اور اہل نجات کو بائیں ہاتھ میں سانس سے بس یہ قول مطابق قرآن وحدیث کے نہیں ہے محض احتمال ہے کیونکہ اہل شمال اور اہل ظہر دونوں کے حق میں جو وعیدیں کہ آئی ہیں ایک دوسرے کے قریب ہیں نجات اور خلاص پر دلالت نہیں کرتیں باوجود اس بات کے کہ بعض حدیثوں میں تصریح اعمال ناموں کے دینے کی اسی طور سے روایت ہے کہ بیان کی گئی والد علم اور جو اس شخص کا حال کہ اپنے دوزخی ہونے کی علامت اپنے اعمال نامے سے جو اسکی پیٹھ کی طرف سے دیا جائیگا دریافت کر لگا اور دایا چپا و لگا اور دعوت اور ہلاکت کی خبر دے لگا بیان فرمایا اب ارشاد ہوتا ہے کہ لا سقر خرم اور فرخ اور اضطراب اور بقراری اور قناری پر اسکی آفتاب ہوگا بلکہ وہ خیر جس سے وہ ڈرے۔ یہ واقع ہوگا **وَصَلَا سَعَادًا** اور پیٹھ کی دیکھی آگ میں **إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا** شخص کو وہ تہا اپنے گھر والوں میں دنیا میں خوش اور بخیر کر دینا کا عزم کرتا تھا آخر نکاح اور کفر اور گناہ سے بھی نہیں ڈرتا تھا اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کی جانب کی اصلاح عایت نہیں کرتا تھا اور یہاں سے معلوم ہوگا کہ دنیا کی خوشی کے پیچھے آخر کا عزم لگا ہے چنانچہ دوسری جگہ پر فرمایا ہے **فَلْيَصْحُقْهُ أَقْبِلًا وَلْيَكْبِتْهُ كَأَكْبَرًا** اور جو شخص کلاس دنیا میں دکھ اور غم آخر نکاح کرنا ہوگا تو اسکے مال کا یہ حال ہے کہ پیش کی خوشی اسکو حاصل ہوگی اور یہاں پر سمجھ لیا چاہئے کہ خوشی دنیا کی وہی بُری ہے کہ فحلت اور فاسیت اور آسودگی سے پیدا ہو اور خوشی کہ سبب راضی ہونے کے علم الہی پر یا واسطے حاصل ہونے مرتب علیہ دنیویہ کے ہو تو میں محمود اور سرسبز نفع ہے چنانچہ سورہ یونس میں فرمایا ہے **قُلْ فَضَّلَ اللَّهُ وَرَحْمَتَهُ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا** اور یہاں مذکور اسی خوشی اور نعمتوں کا ہے کہ نہایت غفلت کے دنیا میں حال نہیں چنانچہ صاب فرماتے ہیں **إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحْمُسَرَ** یہ تمام خوشی اُس کا فخر واسطے تھی کہ وہ گمان کرتا تھا کہ ہرگز ہیرا نہ آجائے گا عالم ارواح کہ جبرف اور اپنے اعمال کو حساب نہ کیا اس واسطے کہ جو وقت دنیا کی خوشی کے واسطے آخر کا عزم یاد آتا ہے یا اپنی روح کا جانا عالم ارواح میں اور اپنے عملوں کا بدلہ پانا قیامت میں یاد آتا ہے اور اس پر یقین ہوتا ہے تو وہ خوشی بالکل نیست و نابود ہو جاتی ہے اور اس واسطے کہا گیا ہے **مَرْدُودٌ مَّرْجُلٌ** جانان چہ اہن عیش و سرور جو جس فریاد میزد کہ بریدہ چھلہا جو اور بھی مضروب ہے اس شعر کا **عَشْرَتِ امْرُؤٍ بِإِذْنِهِ فَرْدًا** خوش بہت + فکر شبنم تلخ وار و مجتہد اطفال را + اور ثابت کرنا شر اور شر کے اور جزا اور حساب کے اور ذکر نیکو اسکے گمان کے فرماتے ہیں **یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُحِبُّوْنَ الدُّنْیَا** یونہی ہیں جیسا کہ نے گمان کیا ہے بلکہ ہر حال اسکا عالم ارواح کی طرف ہر وہاں ہے خوش و نشر کے عالم میں یہ جہاں کے میدان میں ہر وزن اعمال کے مقام پر ہر جزا کے محل میں کہ بہشت دوزخ سے ضرور چچ اور ذلیل اسکی **یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُحِبُّوْنَ الدُّنْیَا** **بِمَا بَصُرُوا** تحقیق پروردگار اسکا اسکو دیکھتا تھا ابتدائی پیدائش سے انتہائی موت تک کہ روح اسکی کہاں آئی ہے اور بدن اسکا کس کس چیز سے بنا ہے ہر گناہ اور کیا عمل کیا ہے اور دین میں کونسی چیز قیام ہے اور زبان اسکی کیا نکلا اور ہاتھ اسکے کیا ہوا اور بعد موت کس روح اسکی کہاں گئی اور بدن اسکا کس کس مکانوں میں پہلے ہے ہر آدمی کے حال سے اس قدر واقف ہو تو البتہ اسکو محل نہیں چھوڑیگا اور اسکے لئے کا بدلہ اور دیگا اور روح کو اسکے بدن کے اجزا سے جمع کر لیا پس گمان اسکا محض بیجا ہے کچھ حاجت قسم کی نہیں اس کے باطل کہ نہیں اور اگر کسی کو اس عجیب حالت کے سننے سے کہ بعد موت کے نمود ہوگی اور وارد ہونے میں ان حادثوں کے کہ بعد جہاں ہونے روح کے بدن سے واقع ہوتے ہیں کچھ شک اور تردد ہو تو **فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ** پھر سو گند کہا ہاں میں شفق کی اور شفق نام ہے ایک سرخی کا کہ آفتاب ڈوبنے کے بعد کاندون پر مغرب کے نظر آتی ہے اور اسکے باقی رہنے تک مغرب کی نماز کا وقت باقی ہے چنانچہ امام شافعی اور صاحبین کا یہ ہے یہی ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اور بعض روایتوں میں حضرت امام عظیم رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ شفق نام ہے ایک سفیدی کہ سرخی جلنے کے بعد پیدا ہوتی ہے اور دیر تک رہتی ہے لیکن مجھ سے کہ حضرت امام عظیم نے اس مذہب سے رجوع کی ہے اور جب کہ لوگ شفق کو اپنے ہمارے زمین و محاور میں تشبیہ سرخی کے ساتھ دیتے ہیں تو یہ ذلیل

جیسے اس بات پر کہ انشراح سے سرخی ہے نہ سفیدی اور وہ جو بعضے علمائے کہا ہے کہ اول زندگی سرخی کنارے مشرق کے کسی مقدمے میں روزہ ہوا نماز مستبر نہیں بلکہ معتبر سفیدی ہے کہ اسکو صبح صادق کہتے ہیں تو چاہئے کہ مغرب کی نماز کا وقت صبح کی نماز کے وقت کے برعکس ہو کہ ابتدا اسکی آفتاب کے غروب سے ہے اور انتہا اسکی طلوع آفتاب سے پس جواب اسکا یہ ہے کہ وہ وقت یعنی فجر کا نور کے ظہور کا وقت ہے اندھیرے میں اور بتدریج نور کے ظہور کی صبح صادق کے طلوع سے ہے کہ سفیدی اسکی عام و خاص کو نظر آتی ہے اور جو اول سے رات کے اندھیرے میں ہی اور یہ وقت یعنی مغرب کا اندھیرے کے پہلے کا وقت ہے نور پر کہ پہلے سے اس میں تھا اور بعد جلنے سرخ شفق کے کچھ امتیاز اندھیرے میں خاص عام کی نظر و بین نہیں رہتا ہے اور اسوقت آفتاب کا اثر بالکل جاتا رہتا ہے تو اسوقت کا ٹھہرا لینے مغرب کا سرخی کے جانے پر نہایت مناسب ہے اور ٹھہرانا اسوقت کا لینے صبح کا سفیدی کے آنے پر مناسب ہے اور فرق دونوں وقتوں کے درمیان میں بہ سبب مقدم ہونے اندھیرے کے ہے نور پر بالعکس کیونکہ حکمت کا قاعدہ ہے کہ انفعال حاشہ باحد الضدین موجب سرعت و قوت احساس کا دوسری ضد سے ہوتا ہے اور اثر اس ضعف کی ضد کا محسوس ہوتا ہے والعلیہ

وَالْأَصْلُ مَا وَاسِقٌ اور قسم ہے رات کی اور اس چیز کی جسکو جمع کرتی ہے رات تو میونسے ہوں یا جانوروں سے کیونکہ جانداروں کی ہمیشہ یہ عادت ہے کہ دنگو تلاش ماشائے واسطے اپنے مکاناتوں سے نکلتے ہیں اور ہر شخص ایک طرف کو جاتا ہے اور منتشر ہو جاتے ہیں اور جب رات ہوتی ہے تو سارے اقربا اور متعلق اس کے ایک گھر میں جمع ہوتے ہیں اور ایک مکان پر رات گزارتے ہیں پس گویا رات جامع المتفرقین ہے اور اس واسطے نیک بد کام جواخفا اور پوشیدگی سے تعلق رکھتے ہیں جیسے طبعی ذکر اللہ کے اور حاجتیں تراویح کی اور مجلس رقص کی اور شراب پینا وغیرہ صیبات میں ہونے میں اور ان کے واسطے جمع ہونا متحقق ہوتا ہے **وَالْقَمَرُ خَالٍ السِّقِ** اور قسم کہتا ہوں میں چاند کی حجب نور اسکا پورا بہتر ہے اور شام سے صبح تک رات کے اندھیری کو دور کرتا ہے اور رات کی کے چھا کر بٹھا دیتا ہے اور یہ تینوں چیزیں لینے شفق اور اندھیری رات اور روشن چاند نمونہ ہے تینوں چاند کی کہ آدمی پر بعد موت کے گویا کہ نمونہ ہے آفتاب زندگی کے غروب کا ظاہر ہوتا ہے اول جو حالت کہ تجرد جساموں نے صبح کے بدن سے ہوگی تو اس میں کچھ اثر نہیں رہتا گا اور لغت بذاتی تعلق کی اور دوسرے اپنے جس کے آشنا و متون کی لغت باقی رہی اور وہ وقت گویا برزخ ہے دنیا کی زندگانی اور استغراق قبر کے عالم میں کہ کچھ اس طرف سے اور کچھ اس طرف سے علاقہ رکھتا ہے وہ وقت بعینہ مانند شفق کے وقت کے ہے کہ ہنوز تصرفات مخلوقات کی اور آمد و رفت انکی منقطع نہیں ہوتی اور جاندار سب بیدار ہوئے کھڑے بہا لے چلے پھرتے ہیں اور دیکھ کے باقی رہے کامنہیں مشغول ہیں اور یہ حالت حالت ہے انکشاف کی اور خزلے برزخ کی جو نیکوں سے اور بدیوں سے کیا تھا اور مرد و زندہ کی مرد و کو اس حالت میں جلد پہنچتی ہے اور مرد سے ایسے وقت میں اس طرف کی مدد کے منتظر ہوتے ہیں اور یوں گمان کرتے ہیں کہ گویا ابھی ہم جیتے ہیں اس واسطے حدیث شریف میں قبر کے احوال میں وارد ہے کہ مسلمان آدمی وہاں کہتا ہے کہ دعوتی اَصْلَیْ جھوڑو جھکوکو کہ میں نہا پر ہوں اور یہی وارد ہے کہ مردہ اس حالت میں غریق کی مانند ہے کہ انتظار فرما دینے والے کا کہتا ہے اور صدقہ اور دعائیں اور فاتحہ اسوقت اس کے بہت کام آتی ہیں اور اس واسطے اکثر لوگ ایک سال تک علی الخصوص ایک چلے تک موت کے بعد اس قسم کے کاموں میں کوشش اور سعی کرتے ہیں اور مرد کی روح بھی موت کے قریب کے دن میں خواہیں اور عالم مثال میں زندوں سے ملاقات کرتی ہے اور اپنا حال بیان کرتی ہے دوسری حالت ہے کہ بعد قطع ہونے دنیا کی زندگانی کے علاقوں کے بالکل ظاہر ہوتی ہے اور استغراق عظیم دیکھنے سے اُن کیفیتوں کے جو دنیا میں کیا تھا نیکی اور بدی اسکو حال ہوتا ہے اور قوائے مدد کے اور تصرف اس کے اس عالم ہی سے ایک سخت ٹوک اس عالم کی طرف متوجہ ہو جاتے ہیں اور جس و حرکت مخفی اسکی اس جہان سے مطلقاً بیکار ہو جاتی ہے اور یہ حالت اندر رات کے اندھیرے کے ہے کہ بعد ازل ہونے شفق کے چوم کرتی ہے اور لوگوں کو خواب اور معطل ہو جانا حواس اور حرکتوں کا لاحق ہو جاتا ہے اور الوفات اور کسوبات دن کے سے مطلقاً غافل ہو جاتا ہے لیکن وہ الوفات اور کسوبات ظاہر بدن انتقال کر کے باطن میں مبنی جمع ہوتے ہیں اور روح انکو رنگ صورتوں میں مطالعہ کرتی ہے اور شلہ و ذرا و متاکم ہوتی ہے لینے خوش ہوتی ہے اچھا لگی کو دیکھا اور بخیرہ ہوتی ہے برائی کو دیکھا اور نہ حالت عام مردوں کی ہے اور بعضہ خاص اولیا و ائمہ جبکہ اللہ تعالیٰ نے محض اپنے بندوں کی ہدایت اور

فصل
در بیان حال پس از مرگ
مین

ح

اور رشتاؤ کے واسطے پیدا کیا ہے انکو اس حالت میں ہی اس عالم کے تصرف کا حکم ہوتا ہے اور اس طرف متوجہ ہونے سے انکے استغراق میں کمال سعت و مدارک کے سبب کچھ خلل واقع نہیں ہوتا اور وہ استغراق اس طرف کے متوجہ ہونے کو منع بھی نہیں کرتا اور انکو ایسی لوگ باطنی کمالوں کو انہی سے حاصل کرتے ہیں اور حاجت مند اور غرض والے اپنے اڑے کاموں کی کشادگی کا سبب اُن سے پوچھتے ہیں اور انکے کہنے پر چلنے سے اپنا مطلب پاتے ہیں اور انکا حال اس وقت میں اس مصرع کے مضمون پر گواہی دیتا ہے۔

سہ من ایم بجان رگ تو آئی تن + متبصری ایک اور حالت ہے کہ بعد شرا و شر کے ظاہر ہوگی اور وہ مانند چوہین راستے چاند کے ہے کہ پر دیکو اندھیر کیے دور کر کے نیک و بد کو انکے طرح طرح کے اظہار سے جلوہ گر کرگی اور شخص اپنے نفع اور ضرر کی چیزیں دوست اور دشمن اور زبرد و تریاق میں امتیاز کر لینگا اور یہی حالت ہے اعمال ناموں کے معنی کی اور نیک و بد علو کے ظہور کی رنگانگ صورتوں سے اور عالوں کے توڑنے کی اور نیکی اور بدی کے حسابی اور دوسرے بہرے کاموں کی اور اس حالت کی انتہا ایک اور زندگیانی ہے کہ اتم اور اکمل اس جہان کی زندگی سے ہے لیکن جو وہ زندگیانی تغیر اور تبدل نہیں رکھتی اور کسان ہمیشہ قائم اور برقرار ہے اس واسطے کچھ مثال اسکے واسطے نہیں ہے کہ مقام پر قسم کے لائی جاوے بلکہ وہ زندگیانی اس قسم کی بھی نہیں ہے کہ اُسکے احوال اور صفات متغیر ہوتے رہیں یعنی کبھی اور کبھی کچھ تا کہ بیان کی مقام پر وہ حلقین بیان کیجاوین اس واسطے انہی تین قسم پر اکتفا فرما کر اس مضمون کو کائنات اسکا منظور ہے ارشاد فرماتے ہیں **الترکین طبقا عن طبوق** چرنا ہے کہ بند پر کو بند یعنی پہلے جانے کے اس دنیا سے ایک حال میں ہو گئے کہ اُسکو رجوع الی اللہ سمجھ گئے بعد اسکے اس حالت سے گذر کر ایک دوسرے حالت کو پہنچ گئے تو جانو گئے کہ حالت رجوع کی یہی ہے اور اگلی حالت اس حالت کی تہید تہی اور علی ہذا القیاس یہاں تک کہ بہشت میں یا دوزخ میں جاؤ اور اس سفر تمہارا تمام مہو جاوے گا بعد اسکے سدا رہا کرو گے اور جو گزرا ان حالات میں قطع منازل اور طے مراحل کے مشابہ تھا اس واسطے کہ کعب کا لفظ کہ معنی میں ہوا ہو نیکی ہے اس مقام پر استعمال فرمایا اور جو چرکت یعنی دنیا سے آخر کو جانا حرکت معبودی ہے یعنی اس خاکدان اس کے عالم بالا کی رفعت کو جاتے ہیں اُسکی حالت اور نیز لوگو طبقا عن طبوق ارشاد فرمایا ہے کیونکہ طبقا عن طبق تہ تہ جہر کو کہتے ہیں چنانچہ سات طبق آسمان مشہور ہیں اور عمارت کے طبقے بھی عرف میں باہر ہیں اور جو ان امتثال کوئی وسیلین ہر دن اور رات میں اور ہر مہینے اور برس میں آنکھوں میں ہر خاص عام کے جلوہ گر میں ایمان نہ لانے سے کافروں کے اور انکو یقین نہ کرنے سے واقع ہونے کو ان حالات کے بعد موت کے تعجب فرما کر ارشاد کرتے ہیں **فالمزبور لا یقینون** بس کیا ہو گیا ہے ان کافروں کو کہ باوجود اس بیان واضح اور روشن مثالوں کے ایمان نہیں لاتے اور یقین نہیں کرتے کہ جہو بعد موت کے کسی طرف رجوع ہوتا ہے اور ہر دریش ہے اور اُس سفر کا غم نہیں کہاتے اور توشہ اُسکے واسطے نہیں اٹھاتے اور نقصان اور نقص سے اس عالم کے کہ منہا اس سفر کا ہے کچھ خبر نہیں ہوتے اور بعض مفسرون نے لایکین طبقا عن طبوق کو دوسرے مضمون پر حمل کیا ہے کہ اس مقام پر چندان مناسبت نہیں رکھتے اگرچہ امر واقعی ہے اور وہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کو خطاب ہے اور مراد تو بیخ و تشنیع ہے یعنی تم ہی اختیار کرو گے ایک ایک طبقے کو گناہوں سے بعد ایک طبقے کے اگلی امتوں کی طرح سے مکروہات ضعیفہ اور کبیرہ اور طرح طرح کے احاد اور بدعتیں کہ انکو اپنے نے کی تھیں تم ہی کرو گے چنانچہ حدیث صحیح میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی امت کے حق میں فرمایا ہے کہ تم ہی اپنے اگلوں کی پیروی کرو گے بالشت بالشت سے اور اگر گزے یعنی اگر اگلے لوگ ایک گزادہ حق سے دور رہے تھے تم میں سے بھی بعض لوگ اسقدر حق راہ سے دور رہیں گے اور اگلے لوگ ایک بالشت دور رہے ہونگے تو تم میں سے بھی ایک گزادہ اسقدر دور رہیں گے یہاں تک کہ اگر اگلی امتوں میں کوئی ایسا ہوا ہوگا کہ اُس نے اپنی ما سے زنا پہلے بندوں کا ہوگا تو تم میں سے بھی بعضے شخص کریں گے اور اگر کوئی اگلوں میں سے کوہ کے سوراخ میں گھسا ہوگا تو تم میں سے بھی کوئی اس سوراخ میں گہے گا اور یہ بھی حدیث صحیح میں ہے کہ تہرا حال بھی ادا کرنے میں حق اللہ اور حق خلق کے اور چپٹلانے میں پیغمبروں کے اور کتاب اور قیامت کے اور دوسرے گناہوں کے کرنے میں بعض اگلی امتوں کے مطابق اور موافق ہے جیسے کہ ایک جوتی دوسری جوتی کے برابر ہوتی ہے کہ جو ہر کا بھی دونوں میں تھا و

فہرست کتب

نہیں، چنانچہ اگر کسی نے یہ نہیں دیکھا کہ انکی متون میں وہ چیزیں نہ تھیں جیسے بیچا احرار کا لینے لینے شہس کا کہ کہید کا انکار ہوتا ہے نہ ہاں۔ نہ فریب کا کہ ہے
 بیچا اور اسکی قیمت کہا اور انہیں میں کہ ہے سحر باری یعنی مساحقہ عورت کا عورت کے ساتھ لینے چٹٹی لڑنا اور انہیں میں کہ ہے قتل کرنا اپنے پیغمبر کی اولاد کو جسیر
 ایمان لائے اور باوجود ایمان دہی کے دھوکے کے ایسی بات کسی امت میں نہیں ہوئی کافروں کے ہر چند کہ اپنے پیغمبر کو قتل کیا ہے اور زیادہ سی ہے لیکن کفر کی حالت
 میں ایسا کسی نہیں کیا کہ عوی ایمان کا کریں اور یہ کام کریں اور بعض قاریوں نے لڑکوں کی بے کوز بر سے پڑا ہے اور اس صورت میں مفسر و تفسیر
 نسخے اس کے اس طور سے لکھے ہیں کہ خطاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہے اور مرد و معراج کا وعدہ ہے کہ اللہ باریق پر سوار ہو کر سات طبق
 آسمانوں پر ایک بعد دوسرے کے گزرے گا اور یہ تھی ہی ساقی اور سیاق سے آیتوں کے ہرگز نہ نسبت نہیں رکھتے بلکہ بے کے زبر کی حالت میں ہی خطاب ہر
 بنی کو عام ہے جسے پیش کی حالت میں سب بنی آدم کو خطاب تھا عرض کہ ظاہر ہے وہی میں جوادول بیان کئے گئے اور معاف کافروں کا واسطہ ہے کہ آخرت
 کے سفر کی رفتار میں انکو جان بوجہ کہ اس سفر کا انکار کرتے ہیں اور جو جو معاملے کو وہاں ہر نیو لے میں ان پر ایمان نہیں لائے اور اگر انکی عقل خوب خود ان
 حالتوں کو دریافت نہیں کر سکتے تھے تو انکو لازم تھا کہ قرآن سے بیان سے فائدہ اٹھاتے یعنی قرآن شکر اُس پر عمل کرتے اور اُسکو سچ جانتے لیکن اس قدر
 ایمان لائے سے آخرت پر انکار اور دوری ہے کہ قرآن میں ہی ان معنوں کو شکر فرما کر بار بار ہی نہیں کرتے **وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ**
 اور سب پڑھا جاتا ہے پھر قرآن تو انکی جبارت کو کہہ کر اُس پر عجز ہے شکر متوجہ ہو جاتے ہیں لیکن عاجزی اور تذلل نہیں کرتے اور جو وقت کہ مسلمان اپنا عجز ظاہر
 کرنے کو سجدہ کرتے ہیں تو یہ لوگ **لَا يَسْجُدُونَ** سجدہ نہیں کرتے حالانکہ سجدہ کرنا اللہ تعالیٰ کو جسنا سطح کا قرآن فیہ اور تبلیغ آمانا کہ
 کوئی ایک صحت کے برابر بنا نہیں سکتا ہے کسی امین اور مذہب میں منع نہیں اور فقط نافرمانی اور سجدہ کرنے پر انکا نہیں کرتے **يَلِ الَّذِينَ**
كُفَرُوا بِكَ بَيِّنَاتٍ بلکہ جو لوگ کہ کافر ہیں جھٹلاتے ہیں قرآن کو اور ہر چند کہ زبان سے نہیں کہتے لیکن حق تعالیٰ اس انکار کو
 جودول میں رکھتے ہیں جانتا ہے **وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَوْعُونَ** اور اللہ خوب جانتا ہے جودول کے برتن میں کرتے ہیں اپنے جو کہہ کہ
 باطن میں انکے سوائے مذہب اور انکار کے مخالفت اللہ کے امروں کی اور نافرمان برادری انکے حکموں کی اور خوشی اور شادمانی دنیا کی رہا جاتی ہے اور اس گمان پر
 کہ آخر تک اس سفر تک جو پیش نہیں اور محبت گناہوں اور شہوتوں کی ہار کیو جیلہ کرنے پیغمبروں سے دل انکے لبالب اہمال میں سوا اللہ تعالیٰ سے پوشیدہ
 نہیں اور نقطہ میں جو کچھ اشارہ سابق طرف سے کہ وہ نادان کو تہ اندیش ان قبیح خیر و نیکو کمال احتیاط لینے اندر کے ہاں میں نگاہ رکھتے ہیں لیکن احتیاج
 کے وقت جیسا اس باب سے بے موزیات نکلیں گے تب یہ جاننے کے ہم کیا چوکے کہ مذہبی راہ میں کالے ناگ کو پہولوں کا گھبراہٹ سمجھ کر گتے میں بیٹھا چنانچہ
 کسی نے کہا ہے شعر بوقت میں خود ہر روز معلومت کہ کہ باکہ باختہ عشق و شرب دیوہ لیکن جو یہ بال ان برائیوں کو کونسی جانتے ہیں اور
 آئندہ کے نفع کے واسطے رز و جوہر کے مانند کمال احتیاط سے جان کے برتن میں رکھتے ہیں نہ مٹی تانبے کے برتن میں پس تھکوبی چاہئے کہ انکے
 باطل اعتقاد کے موافق منہسی شہیہ کی بات حیت کہ **فَقَبِضْهُمْ بِعَذَابِ الْيَوْمِ** پس خوشخبری دے انکو کہ کہی بار کی انکے فحش
 اور شادمانی پر دنیا کے اور شارت کا لفظ اس مقام پر اشارہ ہٹھول کا ہے واسطے ڈراتے اور خوف دلائل کے **الَّذِينَ آمَنُوا**
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ یعنی انکے سب لوگوں کو عذاب الیم کا وعدہ دے مگر ان لوگوں کو کہ ایمان لاویں اور اچھے کام کریں اور کفر اور گناہ
 کو اپنے اس عمل نیک کے سبب سے محو کریں ہر چاہا کریں اپنے ہر گز عذاب نہیں ہے نہ الیم نہ غیر الیم بلکہ **لَهُمْ أَجْرٌ** انکے واسطے نیک ہے ایمان اور انکے
 نیک عمل پر اور بار نہ پر کفر اور گناہ سے اور وہ نیک **غُلُومٌ مَّشْتُونُونَ** بے انتہا ہے ہرگز تمام مہرنے والا نہیں ہر چند کہ انکا ایمان خواب اور غفلت کے
 وقت قطع ہو جاتا تھا اور نیک عمل انکا سبب مرض اور شغل اور سفر اور موت کے بھی موقوف ہو جاتا تھا لیکن رحمت آہی ہے اس غیر دائمی ایمان کو حکم
 دائمی ایمان کا دیا اور اس قطع عمل کو استمراری قرار دیا اور رحمت سدا رہنے والی جو من میں انکے امداد فرمائی اور یہہہ صورت سجدے کی ہر دو تونین سے ہے
 بعد لایسجدوں کی آیت کے سجدہ ہے اور حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے فرم کر کے ہر سجدے کے مذمت اور عذاب جو اس جابے پر وارد ہوا ہے یہ استدلال کیا ہے کہ ہر سجدہ

س

ع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ قسم کہا تاہوں میں آسمان بروجوں والے کی کہ ہر برج نیکی اور بدی اور سعادت اور خستہ میں جہاں حکم رکھتا ہے اور باوجود حکموں کے اختلاف کے تعاقب اور دوران کرتا ہے اور چند روز حکم اسکا عالم میں جاری ہوتا ہے پھر زائل ہو جاتا ہے وہی حکم پھر آتا ہے سو کسی شخص کے واسطے یوں اعتماد کرنا چاہئے کہ یہ حالت خاص ایسی واسطے ہر کوئی زہار نصیب نہوگی کیونکہ ہو سکتا ہے کہ یہ حالت موجودہ معدوم ہو جاوے اور وہ حالت معدومہ ٹوٹ آوے اور حقیقت برجوں کی یہ ہے کہ آفتاب کی گردش کے سبب سے آسمان میں ایک دائرہ پیدا ہوتا ہے اسکو دائرۃ البروج کہتے ہیں اور آفتاب اسکو ایک سال کی مدت میں تمام طے کرتا ہے اور جب اس دائرے کو بارہ حصوں پر با برقیسم کرین تو بارہ حصے ہونگے ہر حصے کو برج کہتے ہیں اور سب ملکہ بارہ برج پیدا ہوتے ہیں اور وہ اس دائرے کی تقسیم ہونے کی بارہ حصے پر نہایت کم نہ زیادہ کہ جناب آپ سے دلونہن تمام نبی آدم کے اہل عالم ہے اور تمام طلبے ہنود اور غاریوں اور یونانیوں اور عربوں اور فرنگیوں اور دوسری قوموں کے ایسی بات پر متفق ہیں سو یہ ہے کہ جو مدت ہے آفتاب کے ہر برج میں اربع فلک سے اسکا فصل نام رکھا ہے کہ ہوا اور غایت اُن فصلوں کی نصف ایک دوسرے کے ہے جیسے برج اور خریف اور گرمی اور چارے اور ہر فصل کو ابتدا و زنج اور انتہا ہے کہ حکم اس فصل کا ان حالتوں میں ساتھ قوت اور ضعف کے بدلتا ہے تو آسمان اس واسطے بارہ قسم پر تقسیم کیا گیا اور ہر قسم کا برج نام رکھا ہے اور آفتاب کو بھی ایک دورے کا کل کی مدت میں بارہ حصے جاننے کے لئے کا اتفاق ہوتا ہے اور یہ دونوں آسمان میں ایک مکان پر اکٹھے ہوتے ہیں اور ہر جمع ہونا چاند کا آخر تک یہی قمری مہینا ہے اور آسمان کو موافق گنتی جمع ہونے شمس اور قمر کے بارہ حصے مقرر کیا ہے اور ہر قسم کو برج مقرر کیا ہے اور ہر برج کا موافق اس صورت کے کہ جمع ہونے سے ملو گئے اس برج میں پیدا ہوتی ہے نام رکھا جیسے حمل اور ثور اور جوزا اور سرطان اور سنبلہ اور میزان اور عقرب اور قوس اور جدی اور دلو اور حوت اور ہر ایک ان برج نے آفتاب کی حرکت کے ذریعہ ان تین حصوں پر تقسیم کیا ہے اور ہر قسم لینے ہر حصہ کا ان برجوں سے درجہ نام رکھا ہے اور ہر حصے کو ساٹھ حصے یا ساٹھ حصے کا نام ہے۔

برج بروج

نہ وقتہ رکھا ہے کہ ہندی لغت میں اتی دیر کو گھڑی کہتے ہیں اور قیقہ کو ساٹھ قسم پر تقسیم کر کے نائید نام رکھا ہے کہ ہندی لغت میں اسکو پل کہتے ہیں۔

رکتے ہیں جس محل پر کسی بچے کی صورت ہے کہ مغربی طرف اور دم سرسب نر۔

میں واقع ہیں تین ستارے ہیں اور پانچ تارے دوسرے ہی اسکی صورت تعلق رکھتے ہیں گود سور۔

سر اسکا مشرق کی طرف ہے اور دم اسکی مغرب کی طرف ہے اور صورت اسکی تین تاروں سے مرکب ہے اور دوسرے تارے ہی مانند عین الثور اور ثور کے کہ انگور کے خوشے کی مانند ہے اور دوسرے ہی اسکی صورت سے تعلق رکھتے ہیں اگرچہ صورت خارج ہیں اور جوزا دو آدمیوں کی صورت پر ہے ایک دوسرے سے پیٹے ہوئے کہ سر کے شمال اور مشرق کی طرف ہیں اور پانچوں کے خوب اور مغربی طرف ہیں اور پانچ تارے اس برج کی صورت میں واقع ہیں اور سات تارے دوسرے خارج ہیں کہ انہیں سے ذراع اور بیعہ ہیں اور سرطان ایک جانور کی صورت پر ہے کہ معروف اور مشہور ہے کہ فارسی میں اسکو خرچک کہتے ہیں اور ہندی میں یکا اور نوٹ تاروں اسکی صورت مرکب ہے اور اسد شیر کی صورت پر ہے کہ ستائیس تاروں سے مرکب ہے اور دوسرے تارے جیسے قلب الاسد اور ہر وہی اس کے تعلق رکھتے ہیں اور سنبلہ ایک عورت کی صورت پر ہے کہ ایک خشتہ کے ہاتھیں ہر اسکا اسکی پیچھے ہے اور پانچوں اس کے میزان کی طرف ہیں چہیں تاروں سے مرکب ہے اور دوسرے تارے ہی اسے تعلق رکھتے ہیں اور اس کے ہاتھ کے پاس جس ہاتھ میں خوشہ ہے ایک تارہ ہے جسکا نام ساک اعرل ہے اور میزان تاروں کی صورت ہے آٹھ تاروں سے مرکب ہے اور عقرب بچہ کی صورت ہے کہ تین تاروں سے مرکب ہے اور اس کے تعلق رکھتے ہیں اور قوس ایک مرد کی صورت ہے

تیروکان ہاتھ میں انگلیں تاروں سے مرکب ہے اور جدی کی صورت بٹیک کے بچے کی ہے مرکب ہے اٹھائیس تاروں سے اور حد فاج ہی ایسی سے تعلق رکھتا ہے اور دو تاروں
ایک مرد کی صورت ہے کہ دول کو میں سے نکال کے ہاتھ میں پکڑے اسکو اندھا کئے ہوئے پانی اسکا زمین پر گرتا ہے اور صورت اسکی سیالیں تاروں سے مرکب ہے
اور حوت کی شکل درجہ پیلو کی سی ہے کہ آسمان دونوں پہلو اور پٹ ملائے ہوئے پڑی ہیں ایک کو انہیں سے سک مقدم کہتے ہیں کہ جنوب کی طرف ہے اور حوت
ان دونوں چھلیوں کی چوبیس تاروں سے مرکب ہے یہ بیان ہے برج کی صورتوں کے اختلاف کا لیکن بیان ان برجوں کے احکام کے اختلاف کا پس
یہ ہے کہ محل مریخ کا گہر ہے اور وبال زہرہ کا اور شرف آفتاب کا انیسویں درجے میں ہے اور مہبوط زحل کا اور حمل کو برج مذکر اور نہاری اور عاریا پس اور صفر
اور برج منقلب اور جدی اور شمالی کہتے ہیں اور زہرہ کا گہر ہے اور وبال مریخ کا اور شرف قمر کا اسکے تیسرے درجے میں ہے اور اسکو مونسٹ اور لیلی اور سرد
خشک اور سوداوی اور ثابت گنتے ہیں اور جوزا عطارد کا گہر ہے اور وبال مشتری کا اور شرف راس کا اور مہبوط ذنب کا اور اسکو مذکر اور نہاری اور گرم تر اور
دموی اور ذوجہین گنتے ہیں اور سرطان قمر کا گہر ہے اور وبال زحل کا اور شرف مشتری کا اور مہبوط مریخ کا اور مونسٹ و لیلی اور برج منقلب ہے اور اسکو
سورج کا گہر ہے اور وبال زحل کا اور آسمان شرف اور مہبوط مہین ہے اور ثابت ہے اور مذکر اور نہاری اور عاریا پس اور صفر اور ہے اور سنبند عطارد کا
گہر ہے اور شرف ہی عطارد کا اور وبال مشتری کا اور مہبوط زہرہ اور ذوجہین کا اور مونسٹ اور لیلی اور سرد و خشک سوداوی ہے اور میزان زہرہ کا گہر ہے
اور وبال مریخ کا اور شرف زحل کا اور مہبوط آفتاب کا اور برج منقلب ہے اور مذکر اور نہاری اور گرم تر اور دموی ہی اور عقرب مریخ کا گہر ہے اور وبال زہرہ
کا اور مہبوط قمر کا اور برج ثابت اور مونسٹ اور شرف مریخ ہے اور قوس مشتری کا گہر ہے اور وبال عطارد کا اور شرف ذنب کا اور مہبوط راس کا اور ذوجہین
کا اور مذکر اور نہاری اور گرم تر اور خشک اور صفر اور ہے اور جدی زحل کا گہر ہے اور وبال قمر کا اور شرف مریخ کا اور مہبوط مشتری کا اور برج منقلب
اور مونسٹ ہے اور دلو زحل کا گہر ہے اور وبال آفتاب کا اور کسی ستارے کو اس سے شرف اور مہبوط مہین ہے اور برج ثابت ہے اور ہوائی اور
گرم تر اور مذکر اور نہاری ہے اور حوت مشتری کا گہر ہے اور وبال عطارد کا اور اس کے مہبوط کا اور شرف زہرہ کا اور مونسٹ اور لیلی اور سرد تر اور شرف مریخ اور
ذوجہین ہے حاصل کلام کا ظاہر خاص اور احکام سے ان برجوں کے کہ نسبت عوام کے ذہنوں کے ظاہر اور روشن ہے سو اختلاف فصلوں کا ہے کہ اکثر
ضمن میں عزت اور ذلت تمام عالم میں تعاقب اور تبادل کرتی ہے اور ہر سال یا انقلاب ظاہر ہوتا ہے پہر دوسرے برس اسی طور سے عزت مفقود اور ذلت
معدوم پہر عود کرتی ہے تو یہ دلیل مریخ ہے حالات کی تبدل پہلے انقلاب عزت کا ذلت سے اور ذلت کا عزت سے اور جو اس قسم کے انقلاب کو کہ ہمیشہ
نظر میں عام و خاص کے مشہور اور محسوس ہے ثابت فرمایا اب ایک قسم اور واسطے بیان کرنے ایک بڑے انقلاب کے کہ واقع ہونا لایا ہے اور عام و خاص کو
نظر سے مستور اور مخفی ہے اور عقل کسی عاقل کی خود بخود بغیر از نبوت کے مدد کے اسکو معلوم نہیں کر سکتی ہے یا فرماتے ہیں **وَالْيَوْمَ لَكُمْ عُودٌ**
اور قسم کہتا ہوں میں اُس دن کی کہ وعدہ کیا گیا ہے خدا نے کے واسطے اور آسمان ایک ثباتیت اور تبدل ظاہر ہوگا کہ آسمان اور
آسمان کے برج اور زمین سب اُس روز انٹ پلٹ ہو جاوین گے اور ایک عالم دوسرا اُس روز پیدا ہوگا اور اس عالم کے
عزت و داروں کو اُس روز کمال ذلت ہوگی اور ذلیلوں کو اس عالم کے اُس عالم میں کمال عزت حاصل ہوگی اور جو وہ روز
جس کے واسطے مقرر ہے تو پہنچانے میں جزا کے تین چیزیں ضرور ہیں اول سخت جزا کا ہونا دوسرے عالم کا ہونا کہ ہر شخص کو اس کے موافق
بدلا دیوے تیسرے اس کام کا ہونا جس کے اور دوسرے سے کہ موافق اس کے جزا دی جاوے اس واسطے بیان کرنے کو ان تینوں چیزوں
کے کہ اُس روز جمع ہوگی دو قسمیں اور یا فرمائیں **وَشَاهِدٌ** اور قسم کہتا ہوں میں ہر حاضر ہونے والے کی جنس سے اور دوسرے
کی اور جنوں کی اور فرشتوں کی کہ اس روز ایک جائے پر حاضر ہونگے اور ایک جماعت عظیم کہ ہرگز اس کے مانند خیال میں نہیں ساتی
ترتیب پاوے گی اور سبب اس اجتماع کے مقدمہ جزا کا درست ہوگا کہ دعی اور مدعا علیہ اور گواہ سب محکمہ میں موجود ہیں **وَمَشْهُودٌ**
اور قسم کہتا ہوں میں اُس چیز کی کہ اس کے پاس حاضر ہونگے اور وہ چیز یہی کئی صورتیں کہتی ہے اول عمل نیک اور بد کہ بھرد ٹھٹھنے کے گور سے

عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَأَيُّدِيَهُمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِأَخْبَرِ سِتِّ مِائَاتٍ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَأَمَّا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ يَوْمَ لَا يَنْصُرُهُمْ فِي شَيْءٍ وَلَا يَنْفَعُهُمْ شَيْءٌ مِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ

یوم یومہ الا ینادی الی یومہ جدید وانی علی مایعل فی شہید چٹے پہرہ کہ شاہ آسمان وزمین میں کہ ہر قطعہ آسمان کا جو چکر کہ اس کے نیچے واقع ہوئی ہے نیکی اور بدی سے بیان کر لگا اور ہر گز از میں کا جو کچھ اس پر واقع ہوا ہے نیکی سے یا بدی سے قیامت کے دن گواہی دیگا اور شہود دیگا کہ کام میں کہ آسمان کے نیچے اور زمین کے اوپر واقع ہوتے ہیں ساتویں پہرہ کہ شاہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک ہے اور شہود علیہ دوسری آستین قرآن تعالیٰ وکذلک جعلنا کما ائمتہ وسطا لکنوفا شہداء علی الناس ویكون الرسول علیہ کو شہید آستین پہرہ کہ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ شاہ تمام ممکنات میں اور شہود ذات پاک واجب الوجود کی کہ ہر ذرہ ذرات سے عالم کے وجود پر ذات اور صفات حق تعالیٰ کی گواہ ہے اور موافق اسی تفسیر کے ہے اصطلاح اہل کلام کی کہ قیاس غائب کا شاہ پر درست نہیں اور دلیل پکڑنا ساتھ شاہ کے اوپر غائب کے ہو سکتا ہے توین یہ کہ شاہ حجاز و ہے اور شہود حجاز کیونکہ حدیث صحیح میں وارد ہے کہ الحجاز اسود یمین اللہ فی الارض بھی یومہ الفیقہ لہ عینان بیضی صفا و لساناً ینطق بہ یشہد علی من استلہ بحق اور حضرت صوفیہ نے یہ فرمایا ہے کہ مقام میں جلالت کے شاہ حق ہے اور شہود خلق اور استیلا کے مقام پر شاہ خلق ہے اور شہود حق بہر تقدیر یہ چیزیں کہ مذکور ہوئی ہیں بسبب شرافت اور عظمت کے کہ رکھتی ہیں قابل قسم کہا نیکی میں اور فی الجملہ دلائل انصاف پر احوال کے یہ کہ تی ہیں اور توافقی بعضے معانی کے تکیہ اور ابہام ہی مناسب لگے ہے اور معین کرنے میں ان قسموں کے جواب کے مفسرین کو بڑا اختلاف ہے بعضے کہتے ہیں کہ جواب ان قسموں کا قتل اصحاب الاحذود ہے مقرر ماننے سے لام اور قد کے اور بعضوں نے کہا ہے کہ یہ کلام تقدیم اور تاخیر بنا لیا گیا ہے یعنی قتل اصحاب الاحذود والسماء ذات الایروج اور ابن مسعود اور قتادہ رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ جواب ان قسموں کا ان فطش بک لشد ید اور درمیان میں لگے جو کہ مذکور ہے حکم مجملہ مقرر نہ کر لیا ہے اور کشف والے اور تہوڑے سے متقدمین نے یوں اختیار کیا ہے کہ جواب قسم کا مخدوف ہے یعنی لعن من یؤذی المؤمنین لایمانہم کما لعن اصحاب الاحذود اور اصم یہ ہے کہ جواب قسم کا ان الذین فتنوا المؤمنین ہے اور قتل اصحاب الاحذود بطور گواہی کے اس مضمون پر بعد ان چاروں قسموں کے ذکر میں لائے ہیں کہ دلائل عقلیہ ساتھ دلائل نقلیہ کے ملکر کمال قوت سے اثبات مطلب کا کریں اور یہ یہی ہے کہ ان قسموں سے انقلاب عالم کا اور انتقام ظالم سے دنیا میں دائرہ نحوست کے آنے کے وقت اور وعدہ دیے گئے زمین بعد قائم ہونے شاہدوں کے اور اظہار شہود کے مطلقاً ثابت ہوتا ہے اور اس قصے سے بالخصوص مسلمان بندوں کی مدد اللہ تعالیٰ کی طرف سے معلوم ہوتی ہے پس لانا اس قصے کا واسطے تمام کرنے تقریب سخن کے اور تنزیل عام کے اور خاص کے ہے کہ تقدیر مطالب میں اس سے ناچاری ہے یعنی مقرر ماننے میں مطلب کے ضرور ہے گویا یوں فرماتے ہیں کہ انتقام مسلمانوں کا ظالموں سے کیا دنیا میں کیا آخرت میں بعد لانے گواہوں کے اور ثابت ہونے حق کے ضرور ہونا لایا ہے جیسے قبل اسکے واقع ہو چکا ہے کہ **قَتْلُ أَصْحَابِ الْأَحْزَادِ** قتل عام کئے گئے خندق والے کہ طول میں چالیس چالیس گز اور عرض میں بارہ بارہ گز کہودی تھیں تاکہ مسلمانوں کو ان خندقوں میں ڈالیں اور غدا کریں اور وہ خندق ایسی گرم ہوئی اور تہی تھیں کہ انار ذات الوقود نام وہ خندق ایک آگ تہی شعلہ والی یا بہت سی لکڑیوں والی کہ آئینہ جلا کر نہایت گرم کیا تھا اور حدیث شریف میں ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تلاوت میں اس سورے کے اس آیت کو پہنچتے تھے فرماتے تھے کہ اعدو ذبا للہ من جلد البلاء اور یہ قتل عام کہ خندق والوں کو واقع ہوا بدلتا تھا جلد اور سر پہ کہ بسبب بڑھنے آگ کے اور اس کے جگہ یوں کے بعد ڈالنے مسلمان کے آئینہ غم الفور ملا کہ ہوئے اور فرصت گہر تک پہنچانے کی بنائی اس واسطے کہ یہ انتقام اس وقت واقع ہوا کہ **أَرْزَقُوا قَوْمًا** جو وقت کہ دسے خندق والے اس آگ پر بیٹھے تھے قبل اسکے کہ سپون سے آئینہ اور گہر کو جاوین مل گئے اور تہوڑی سی فرصت بھی بنائی اور اس کا بلا جلد اور سر پہ لینا بخیر عولم کی نظر و نہیں موجب عبرت کا ہوتا اور فی الواقع اس جماعت نے ظلم میں کمال شہر کو زیدتی کی تھی کہ ایسی جلد نہ کر ہوئے کیونکہ

5

2

کی نگہیں جاتی رہی تھیں اور مذہبے پنہ کے سبب سے بادشاہ کی مصاحبت چھوٹ گئی تھی جب اس لڑکے کی شہرت اس کے کان میں پہنچی تو اس کے پاس آیا اور کچھ ہدیہ و نذر اس کے واسطے لایا اور کہنے لگا کہ مجھ پر تو جو فرماؤ اور شاہ بخش اس لڑکے نے کہا کہ میں کیا چیز میں کہ شہادوں شہادۃ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے اگر تو اللہ تعالیٰ پر ایمان رکھو اور بت پرستی چھوڑ دے اور بادشاہ کو اپنا پروردگار بنجانے تو میں جناب آہی میں دعا کروں گا کہ تجھ کو شہادۃ نصیب ہو وہ اندھا بھی مجلس میں مشرف با بیان ہوا اور دعا سے اس لڑکے کی فی الفور چھاب ہو گیا اور موافق سے محل کے بادشاہ کی مجلس میں حاضر ہوا بادشاہ نہایت متعجب ہوا اور کہنے لگا کہ اہلکار اور کمال ہماری سرکار کے تیری نگہوں کے صاحبزادے سے عاجز ہو گئے تھے اب تو کس طور سے چھاب ہوا اسے کہا پروردگار نے میرے بے وساطت غیر کے مجھ کو نبیا کیا بادشاہ نے فرمایا کہ میرے سوائے پروردگار تیرا کون ہے مصاحب نے کہا کہ پروردگار میرا اور پروردگار تیرا اللہ تعالیٰ کی ذات پاک ہے جسے مجھ کو اور تجھ کو اور سب خلق کو پیدا کیا ہے بادشاہ غصے ہوا اور اس کو مار دیا شروع کی کہ یہ عقیدہ تو نے کس سے سیکھا صاحب نے کوٹ نہایت ہونے لگی تو گھبرا کر اس لڑکے کا نام بتا دیا بادشاہ نے لڑکے کو اپنے حضور میں بلایا اور کہنے لگا کہ تجھ کو میری پرورش سے اور میرے ساحر کی برکت سے فیض حاصل ہوا ہے کہ اندھ بن کر اٹھیا اور میری مرض کو شفا دیتا ہے یہ کیا کفران نعمت ہے کہ میری پرورش کو کفار سے کر دیا اور پروردگار اپنا دسر کچھ میرا لڑکے نے کہا کہ شہادۃ میرے ہاتھ میں ہے نہ اس کے نہ ساحر کے محض اللہ تعالیٰ کی قدرت پر موقوف ہے بادشاہ نے فرمایا کہ اس لڑکے کو خوب عذاب کرو اور کہا یہ لڑکا جو ساحر سے غائب تھا ہوا معلوم ہوا کہ دوسری جگہ جاتا تھا اور وہاں سے اس عقیدے کو سیکھا ہے ساحر ہی اس بات کے شہ سے گزرا تھا بادشاہ کے حضور میں پہنچا اور عرض کی کہ یہ لڑکا ایک مدت سے میرے پاس نہیں آتا معلوم نہیں کہ یہ کہاں جاتا ہے اور سرکاری لوگوں نے بھی عرض کیا کہ سیلو کا یہاں سے تو صبح سے جاتا ہے نہیں معلوم کہ کہاں رہتا ہے بادشاہ نے فرمایا کہ اس کو طرح طرح سے عذاب کر کے پوچھو کہ یہ عقیدہ کہاں سے سیکھا ہے وہ لڑکا نہایت غصے سے بیقرار ہو گیا اور نام اس گوشہ نشین کا بتلادیا بادشاہ نے اس گوشہ نشین کو بلا کر اس کے دوبرو رکھا کہ اگر تو اپنے دین سے نہ پرہیز کرے تو یہ کرتا میرے اوپر ہر گناہ میرے کہا کہ میں ہرگز اس دین حق سے پرہیز نہ والا نہیں بلکہ جو تیری مرضی ہو سو کر بادشاہ نے فرمایا کہ اس کو آسے سے چسپاں کرلو پس موافق حکم کے فی الفور اس کو چیر کر ڈال دیا تب اس صاحب کو سمجھانے لگے کہ اس لڑکے کے دین سے پرہیز اور توبہ کر اس نے یہی قبول کیا آخر اس کو یہی وسیط طرح ہلاک کیا پھر اس لڑکے کو لائے اور بادشاہ نے کہا کہ سزا ان دونوں کی یہی ہے اگر تجھ کو اپنی زندگی منظور ہے تو اس دین سے تہر کر لڑکے نے یہی انکار کیا پھر بادشاہ نے اپنے کئی مصاحبوں کو حکم کیا کہ اس کو فلاں پہاڑ پر لے جا کر اس کی جوئی پر گڑا کر دو اور اس کو خوب سچاؤ اگر یہ سچہ گیا تو اس کو ڈال امیر کو لگا اور اپنا مصاحب بناؤ گا اور اگر باز نہ آوے تو اس کو وہاں سے ٹھیل دینا کہ بند بند اس کا پاش پاش ہو جاوے لڑکے کو جب اس پہاڑ کی جوئی پر لینگے تو لڑکے نے جناب آہی میں عرض کی کہ یاد تو کسی طرح مجھ کو لگے شہ سے بچا سمیعت پہاڑ میں آگئے لڑکے پیدا ہوا اور اس سے مصاحب بادشاہ کے پہاڑ کے تلے گر پڑے پڑے پڑے ہو گئے اور وہ لڑکا صحیح و سلامت گھر کو آیا بادشاہ نے پوچھا کہ تیرے رفیق کیا ہوئے غلام نے عرض کی کہ اسی خدا نے جس کا دین میں نے قبول کیا ہے انکی آفت سے مجھ کو بچا یا بادشاہ اور زیادہ غصے ہوا اور دوسرے مصاحبوں کو حکم کیا کہ اس لڑکے کو ایک کشتی میں سوار کر کے دریا کے اندر لیجاؤ اگر یہ لڑکا اس دین اپنے سے توبہ کرے تو تہر والا اس کو دریا میں پہنچا دینا جب اس لڑکے کو لیکر دریا کے سج میں پہنچے اور اس کو تہرہ دین کی ترغیب دینے لگے تو اس غلام نے پرہیز آہی میں عرض کی کہ باخدا مجھ کو شہ سے اس گروہ کے بچنے فی الفور کشتی اٹھ گئی اور بادشاہ کے مصاحب سب کے سب غرق ہو گئے اور غلام صحیح و سلامت نکل کے باپوہ حضور میں گیا بادشاہ نے پوچھا کہ یہ لڑکا کس آبا غلام نے تمام قصہ بیان کیا بادشاہ سنکر تعجب میں نہ گیا غلام نے عرض کی کہ اگر بادشاہ کو اس بندہ کا قتل منظور ہے تو فیصلہ ایک خطے کے نہ دیکھنا بادشاہ نے کہا وہ کیا ہے غلام نے عرض کی کہ وہ حیلہ یہ ہے کہ اس شہر کے سب لوگوں کو شہر کے باہر ایک میدان میں جمع کر دو اور مجھ کو سولی پر چڑھا کر ایک تیر پہنے ترکش سے لگاؤ اور اس کی سونار کو کمان کی زہ پر رکھ کر اس افون کو ٹھہنا بسنم اللہ رب العالمین نام سے اللہ کے جو رب ہم غلام کا پھر اس تیر سے مجھ کو مار دو تو میں اس سے مر جاؤں گا بادشاہ نے ویسا ہی کیا اور اس تیر کو غلام کے ملا جب وہ تیر غلام کی جاکر کٹی میں لگا تو غلام نے اپنا ہاتھ اس پر رکھا اور کہا کہ میں نے اپنا مطلب پایا کہ اپنے پروردگار کے نام پر زچہ ہوا اس ایک شہر مخلوق میں ہے اٹھ کہ آمنت اے رب العالمین آمنت اے رب العالمین یعنی ایمان لائے ہم پروردگار پر غلام کے ایمان لائے ہم پروردگار پر غلام کے

یہ بات شکر مصاحب نے بادشاہ سے عرض کی کہ باقی بنی خرابی پیدا ہوئی جس بات سے ہم ڈرتے تھے وہی پیش آئی کیونکہ سب شہر والوں نے خوب سمجھ لیا کہ اس غلام کا پروردگار نہایت زبردست اور قادر الہی ہے اور تم اس سے ضعیف اور زبردست ہو کیونکہ جب تک کہ اس غلام کے پروردگار کا نام نہ لیا تب تک اس غلام کے مارنے کا ذریعہ نہ ہوے بادشاہ یہ بات شکر کمال محنت سے سمجھ لیا اور شرمندگی سے چھٹلا کر کہنے لگا کہ شہر کے کوچوں کے لئے رونا پر خند قہن کہو دو اور بادشاہ اور تمام اعیان دولت خندق پر حاضر ہوئے اور کرسیاں بچھائے ہوئے اس خذاب کا تماشا کرتے تھے یہاں تک کہ ایک عورت کو پکڑ لائے اس کے بغل میں ایک دودھ پتیا بچہ تھا چاہا کہ اس عورت کو بھی آگ میں ڈالیں وہ عورت اگلیں گرنے سے ڈری اور مچھک کر بھیجے مٹی بادشاہ نے کہ اس عورت کو مہلت دو شاید کہ اپنے دین سے پہر جائے اور وہ دودھ پتیا لڑکا جو اس کی گود میں تھا آواز بلند سے کہ ہر خاص و عام نے سنا کہنے لگا کہ اسی نادان یہ کہہ کر تی ہے صبر کر کہ تو سچے دین پر ہے بسم اللہ کر کے اس میں پیٹھ جا کہ یہ آگ تہہ پر گلا رہو جا دیگی وہ عورت یہ بات سننے ہی بیدار ہو کر بچے سمیت آگ میں کود پڑی اور وہ آگ یکبارگی ایسی بھڑکی کہ بادشاہ اور اس کے مصاحبوں کو کہ گریسون پر بیٹھے تماشا دیکھتے تھے اتنی خدمت ندی کہ ہر آگ جاوین سبکو وہیں جلا کر خاک کر دیا اور ہر خندق پر اسی قسم سے آگ بھڑکی اور اکثر شہر والوں کو کہ بادشاہ کی جمعیت میں تھے ان سے ان کی ایذا اور جلانے میں مشغول تھے سبکو جلا کر خاک کر دیا اور یہی بن اس لئے کہا ہے کہ حق تعالیٰ ان مسلمانوں کی جان کو کہ اس آگ میں ڈالے جاتے تھے قبل اسکے کہ آگ کی گرمی ان کے بدن تک پہنچے ان کی جان قبض کر لیتا تھا اور بہشت میں داخل کرتا تھا اور اس قصے میں ایک باریک کاتہ ہے کہ حضرت شیخ اکبر اور ان کے پیرواں کی بات کی طرف گئے ہیں وہ یہ کہہ کر کہ قتل غلام کا بادشاہ کے ہاتھ سے مکافات دینیوی کے واسطے تھا کہ اس سب سے قول قرار کر کے کہتے ہیں کہ بادشاہ اس غلام پر دستیاب نہوا اور مکافات دینیوی کا ایک کارخانہ ہے سوائے مجازات اخروی کے کہ خانیقہ کیونکہ مکافات دینیوی اس قسم کی صورتوں میں موجب عتاب اور نارضا مندی احمد رضاوندی سے نہیں ہوتی بلکہ اہل کمال کی ترقی کا باعث ہو جاتی ہے بخلاف مجازات اخروی کے چنانچہ سید الشہداء حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو سبب مارنے اور تینوں حضرت امیر المومنین رضی اللہ عنہم کے سبب ایک ایک پٹ چاک کرنے اور ان کے گلے کے کباب کرنے سے کیا کچھ واقع ہوا کہ خود بھی شہید ہوئے اور کافروں نے ان کے سینے کو چاک کر کے جگر کو خاک کر کے چاہے ادا کیا اور تفصیل اس مقام پر اسرار کی فتوحات میں موجود ہے دوسرا قصہ ہے جو بخیران کی سرزمین میں ہوا اور وہ شہر میں کے ملک میں واقع ہے کیفیت اس کی یہ ہے کہ ایک شخص مسلمانوں میں سے کہ اس وقت میں مسلمان انجیل ہی کے تابع رہتے ایک شخص کے مکان پر آکر نوکر ہوا اور رات دن اس کے دروازے پر بیٹھا رہتا تھا جس کام کا حکم ہو جاتا تو اس مسلمان شخص کو انجیل بتا دیتا تھا اس کو پڑھا کرتا تھا اس شخص کی بیٹی جس کا یہ نوکر تھا ایسا نظر آیا کہ انجیل پڑھنے کے وقت ایک نور عظیم اس کے سینے سے نکلتا ہے اور عالم میں پھیل جاتا ہے اس کے لئے اپنے باپ کے سامنے اس عجائبات کا ذکر کیا تو اس کے باپ نے بھی اس کی انجیل پڑھنے کے وقت سورج سے کہا کہ نے الواقع ایک نور عظیم ظاہر ہوا ہے اس نوکر سے پوچھا کہ یہ کیا کلام ہے اور کیا اس کی تاثیر ہے کہ تجھے سنتے ہیں اور دیکھتے ہیں وہ مسلمان وہاں کے بادشاہ کا فر کے خوف سے اور رئیسوں کے ڈر سے اس بید کو چپا رہتا تھا لیکن وہ کہہ والا اس کا بچہ پڑھتا تھا اور رنگ کرتا تھا یہاں تک کہ لاچار ہو کر احوال دین اسلام اور انجیل مقدس کا اس سے بیان کیا پس وہ شخص اور اس کی بیٹی فی الفور مسلمان ہو گئی اور انجیل کو پڑھ کر اس کی تلاوت میں مشغول رہتی تھی رفتہ رفتہ یہ بات اس شہر میں مشہور ہوئی تو شاہی آدمی دوسرے مرد اور عورتوں سے شرف اسلام سے مشرف ہوئے یہاں تک کہ پروف ذی نواس میری کا بٹا کہ بادشاہ اس کا تھا اور بہت پرستی میں متفرق تھا یہ بات سن کر ان سب مسلمانوں کو کہ نوے آدمی تھے اپنے حضور میں بلایا اور ایک خندق کھدوائی اور خوب آگ سے دھکائی اور حکم دیا کہ تم لوگ اگر میرے علیہ السلام کے دین سے نہ پھوگے تو تم لوگ میں ہونک دوں گا اس جماعت میں ہی ایک عورت تھی سچے والی کہ دودھ پتیا بھیجے اس کی گود میں تھا اس دودھ کے نیچے نے آواز بلند سے کہا ہاں بسم اللہ اس آگ میں گھس کر ہلا اس آگ کا ہر شے سدا رہے کہ ہر بعد اس کے کہ مسلمان ہلاک ہو چکے تو بادشاہ اور اس کے مصاحب خندق کے پاس گریسون پر بیٹھے تھے کہ کیا ایک اس آگ کے شعلے ایسے بھڑکے کہ ان سبکو جلا کر خاک کر دے اور یہی شہر علیہ السلام آسمان پر اٹھ جائے کہ بادشاہ اور اس کے پیرواں نے دین صلی کو حق جان کر قبول کیا چنانچہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے تک ہی میں چھ اور سرار ان کے کہ مسیحا اور عاقب

دورِ اقصیٰ

و غیر ہستی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کو مدینہ منورہ میں اگر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے حال میں بحث اور تکرار کی جاتی تو اس کی جواب دہی نہ ملتی تھی نیز آصفہ فارس کی زمین میں واقع ہوا تھا کیفیت اُسکی حضرت امیر المومنین مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ فی حقول ہے کہ آپ فرماتے تھے کہ جو کسی بھی انسان نے آبِ سمانی پیتا ہے وہ ایک پیغمبر کے درجے کے تابع ہے اور شراب لکھنے والے دین میں اس قدر کم ہوتے ہیں کہ ان کے نفع کے واسطے حلال ہی ایک روز جو شربت بادشاہ نے شراب بہت پی اور اس مستی کی حالت میں اپنی بیوی سے صحبت کے جب ہوش میں آیا تو نہایت نادام اور پشیمان ہوا اور بپٹی پہنچ کر مذہب و عمار کی کہ اُسکو گنگائی پوچھی بہن لی کہا کہ میرا سلسلہ یہ ہے کہ تو دعویٰ بہن کے حلال ہو گیا کہ اگر وہ کہہ کہ حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد میں بہن بہائی کا نکاح ہوتا تھا نہیں ہے اُسی وضع پر قائم ہوں بادشاہ نے لوگوں کو جمع کیا کہ اُس مذہب کے مسئلہ کو بیان کیا لوگوں نے ہرگز قبول نہیں کیا پھر بادشاہ کی بہن لی کہا کہ انکو کوٹھون سے مارو اُسی اسی طور پر لیکن لوگوں نے قبول نہیں کیا پھر سبکی بہن نے کہا کہ اُنکی گردنیں ماراؤ سنو ویسا ہی کیا لیکن لوگ نے سپر ہی قبول نہیں کیا پھر نے کہا کہ خدقین کندہ اور انہیں سینہ بہن ہوا کی اک دلدادی جب اک خوب دیکھا دی تو حکم کر کے جو کوئی اس مسئلہ سے انکار کرے اُسکو اس اک میں پھینک دو پھر آج سے حدین لوگوں کی جلالت کی حالت میں خود ہی جل گیا اُس روز سے جس کے مذہب میں آتش برستی اور بہن کا حلال طائر یا چھ ہوا جو تھا قصہ تفسیر یہ ہے منقول ہے کہ نبی اسرائیل میں ایک شہر مسلمانوں کا تھا انہیں قحط پڑا تو مسلمان اُس شہر کے غول کے غول حبش کی طرف بھاگ گئے حبش کے لوگ کہ کافر تھے اپنے بادشاہ سے عرض کی کہ اگر یہ مسلمان قحط کے مارے اس شہر میں آئیں تو غصہ کی تمیز کریں اور میان پر سی قحط پڑ جائیگا بادشاہ نے حکم دیا تو شہر کے حدود پر ایک خندق کھودی اور اُسکو آگ سے پھرا اور بادشاہ خود بھی اپنا تخت بچھا کر وہاں بیٹھا اور ایک ثابت نامی بہن کے برابر وہاں کھڑا کیا اور شہر میں مسلمان پھر وادی کہ ان خیمہ الوطنوں اور باہر کے لئے ہوں سے جو کوئی نہیں بت کو مسجد نہ کرے تو اُسکو اس آگ میں جھونکے اتفاقاً ایک مسکین عورت کو کہہ کر کہ اُسکو گود میں تھما کر لائے اور کہنے لگے کہ اس بت کو مسجد نہ کرے کہ اسکا والد بادشاہ نے ظاہر کر کہا کہ اسکے بچے کو اس سے چھین کر آگ میں ڈال دو جب بچہ کو اُس سے چھین کر آگ میں ڈالا تو وہ ما نہایت بغیر ہو گئی تب اُس نے آگ کے اندر سے آواز دی کہ ای کامچہ خوف نہ رہید ٹھیک چلی آکہ یہاں نہیں ہے پول میز اُس حور سے ہاتھ اٹھا کر جناب بابی میں دعا کی کہ یارب تو دیکھتا ہے اور جانتا ہے تیرے روبرو حاجت بیان کرتی نہیں فی الفور اُس آگ سے ایک شعلہ نکلا گر کا اونچا اٹھا اور ان سبک فروغ کے پاس قنات کی مانند دھوکے سبکو گھیر لیا اور ایک ایک کو جلا دیا پھر حجب اشارہ جمالی سے کہ ان چاروں قصوں میں منظور ہوا فارغ ہو چکے اور بیان کر چکے کہ ان ظالموں کے دنیا میں بدلا ہاتھوں ہاتھ ملا ٹھہلتا واقع ہوا اور انکا کارڈ اٹھا ہو گیا یعنی جاگ مسلمانوں کی جلانیکے واسطے بار کی تھی پسین آبی چٹائی اب جیسا ہی ہاتھوں ہاتھ بلا لینی کے خلاف معاہدہ بیان فرماتی ہیں وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ فَمَا لَهُمْ شَاقٌّ اِنَّا يُؤْمِنُوْنَ بِاللّٰهِ مَرَّ سَبَّحًا كَالْيَانِ لَا تُيْ تَه الدردر و صیغہ مستقبل کا اس جہت لائی ہیں کہ مطلب کافروں کا مسلمانوں سے ایمان چھڑانا مستقبل کے زمانے میں تھا اور انکے ثابت رہنے اور صبر کرنے پر انکو عذاب کرنے سے نہ ایمان ماضی کے ترک کے واسطے اور اس عبارت سے معلوم ہوا کہ کسی جہت کی ان کافروں کو مسلمانوں سے عداوت نہ تھی مگر ایمان کی جہت سے پس اس جہت سے عداوت مسلمانوں کی عداوت ایمان کی جہت سے بخلاف کافروں کے کہ باوجود مسلمانوں کی یاد دہانی کے سالہاسا لگی ٹھہلتا پائی اور پاتے ہیں کیونکہ عداوت انکی نقطہ ایمان کی جہت سے نہیں بلکہ علم ریاست کی اور امید مال و جاہ کی ہے ایمان ملی ہوتی ہے اور ان لوگوں کو عداوت خالص ایمان کے واسطے ہی اور اصل ایمان دشمنی کہتی ہے وہی بلا صحیح تھا کیونکہ متعلق اُس بات پاک کے ساتھ تھا جو ان صفوں کے ساتھ مخصوص ہے الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَ الَّذِي فَالِقَ الْحَبِّ وَالْحَلْقِ سُبُّهُ سَبُّ خَيْرٍ مِنْ سَبِّ الْاَشْيَاءِ اُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُفْسِدُونَ

اور ہر صفت کن تینوں صفوں میں سے اسی بات کو چاہتی ہے کہ ایمان اُسی پر لانا چاہئے کہ وہ اپنے سب ماسوا پر غالب ہے اور کسی عزت اُسکی عزت کو نہیں پہنچتی تو اُسپر ایمان لانا یہی عزت اور افتخار کا سبب ہوا اور جو وہ محمود ہے تو شکر اُسکا دل اور زبان اور اعضا سے واجب ہوا اور اطہار ایمان کا فرض و لازم ہوا اور جو اُسکے واسطے بادشاہتیں انسانوں کی ہوتی ہیں تو اُسکے مخالفوں سے ڈرنا

ہر گئے اور ہاں گئے بخت اور شر اور حضرت صالح علیہ السلام کی بددعاسی اندھا کر دیا پس یہ قصہ مقلون کی عبرت کے واسطے کفایت کرتے ہیں تاکہ اللہ تعالیٰ کے انعام پر غرور نہ ہو جاوے اور انتقام سے اُسکے ڈرتے رہیں لیکن کافران قصوں کے عبرت نہیں پہنچتے اور غرور اور بخونہ میں گرفتار ہیں **بَلِ الدِّينِ**
كُفْرًا وَافِي تَكْلَيفٍ بلکہ جو لوگ کہ کافر ہیں سوان قصوں کے انکار کے درپے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ قصے اس قسم کے ہیں کہ اہل لویہ
 نے لوگوں کے تعجب کرنے کو بنائے ہیں اور کتا بونہیں لکھ دیے ہیں اور یہ سب نہیں جانتے کہ قطع نظر ان قصوں سے اللہ تعالیٰ کی قدرت ہر شخص کو فرو
 لے ہوئے نمایاں ہے اور اگر اپنے ہی حال میں غور کریں تو دیکھیں کہ آدمی کا دم کہ زندگانی انسان کی اسی تعلق رکھتی ہے وہ بھی اُسی کے ہاتھ میں ہے و
اللَّهُ مِنْ وَرَثَتِهِمْ حِجْطٌ اور اللہ تعالیٰ آگے سے لکھ کر ہی کہ انکے زمانے سے پہلے ہی بہت سی سرکشوں کو ہلاک کیا اور انکے زمانی
 کے بعد بھی بہتوں کو ہلاک کر چکا پس انکار ایسے قصوں کا کہ اس طرح کے قصے ہر وقت میں نمودار ہیں بجا ہے اور لفظ ورا کا اصل اخت میں اس چیز کے معنوں میں
 ہے کہ کوئی شخص اس چیز کو چھپا دے یا وہ چیز کسی شخص کو چھپا دے اسی واسطے اس لفظ کو آگے اور پیچھے دونوں کے معنوں میں استعمال کرتے ہیں اور اس آیت میں
 بطور اشارہ کی معنوی کے عام معنوں میں آواز کے دونوں معنوں کو شامل ہے باوجود اس بات کے کہ یہ قصے اس قسم سے ہیں کہ انہیں میں کہ فقط اہل تارخ نے لکھ دیا ہے
بَلِ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ بلکہ یہ قصہ قرآن قدیم ہے کہ اس قصے کے ہونے سے پہلے لکھ گیا تھا **فِي لَوْحٍ مَّحْظُوظَةٍ** ایک تختے
 میں کہ شیاطین اور جن اور انسان کے دخل سے باہر اور محفوظ ہے اس میں کوئی تصرف نہیں کر سکتا کہ زیادہ اور کم اور تحریف اور الحاق کر دے پس اس
 قسم کے محفوظ چیز میں احتمال جو بڑھتا ہو اور ملاوٹ کا کار نامہ نقصان عقل کے خلاف ہے اور لغوی معاملہ میں ابن عباس رضی اللہ عنہ کی سند کے ساتھ لایا
 کہ لوح محفوظ سفید موتی کے ہے طول اس کا جیسے زمین سے آسمان اور عرض اس کا جیسے مشرق سے مغرب اور کناروں پر اس کے باقوت جڑے ہیں اور دونوں
 وقتیان اس کی باقوت سرخ کی ہیں اور نور کے قلم سے کلام قدیم اُس میں لکھا ہے سر اس تختی کا عرض سے محل ہے اور نیچے کی طرف اس کے ایک مرکز پر
 کی گود میں رکھی ہے اور وہ عرش عظیم کی سیدی طرف کھڑا ہے اور سرے پر لوح کے یہ عبارت واقع ہے لا الہ الا اللہ وحدہ دینہ الاسلام و
 محمدًا عبداً ورسولہ فمن امن بالله عز وجل وصدق بقوله واتبع رسوله ادخله الجنة اللهم اجعلنا منهم ؕ

محفوظ کا بیان

سورة الطارق

تمہید

سورہ طارق کی ہے اُمین انیس آیتیں اور ایک ٹہہ کلمے اور دو سوانتالیس حرف ہیں اور ربط اس سورہ کا سورہ بروج سے بسبب مناسبت کلام کے ہے
 کہ ابتدا میں دونوں قسم کے ساتھ آسمان سے اور بروجوں کے اور ستاروں کے واقع ہے اور انتہا میں بھی دونوں کے بیان محافطت الہی کا خوب کے چیزوں کو
 جسے لوح محفوظ اور آسمان اور آدمی کی جان سوئے چیزیں ظاہر میں کچھ حاجت بیان کی نہیں اور اس سورہ کا نام سورہ طارق اس واسطے رکھا کہ طارق عرب کے
 لغت میں اس ہانگو کہتے ہیں جو رات کے وقت آوے اور جو حادثہ کہ رات کو نمود ہوا سکوبھی طارق کہتے ہیں اس واسطے حدیث میں آئی کہ نوحی اللہ من
 طوارق الیل بناہ لیتا ہونہیں اللہ کی اس شر سے کہ رات کو چائناک آئے کیونکہ دفع کرنا اسی آفت کا شکل پڑتا ہے اور عرب کے اشعار میں معشوق کے خیال کو بھی
 کہ بار بار عاشق کے دل میں گزرتا ہے طارق کہا ہے کیونکہ معشوق کے خیال کا آنا اکثر فراغت کے وقت میں ہوتا ہے اور بڑی فراغت کا وقت رات ہے اور حدیث شریف میں
 مسافر کو منع فرمایا ہے کہ طروق کرے یعنی بیکار رات کے وقت گھر میں نہ چلا آوے جب تک کہ اس کے گھر والی بن منور کے درست نہ ہوں کہ اس کو گھر سے حال میں بھیجے
 نفرت نہ ہو جاوے اور اس سورہ میں مراد طارق سے آسمان کے ہیں اور سب آثار اس صفت میں برابر ہیں اس واسطے کہ رات کو نظر آتے ہیں اور دیکھنا غائب ہوجا
 ہیں اور جیسے علماء کی نزدیک یہاں نزل مراد ہی کیونکہ تارک وچ اور چاہے اور اس کی شعاع ہاتھوں آسمانی ٹٹائی کو مریخ کے زمین پر پڑتی ہے پس کمال طر
 تاجہیت کا اُمین پایا جاتا ہے اور بعضوں کے نزدیک شریائندہ ہے کہ بسبب جمع ہونے روشنی تارک وچ اُمین چمک زیادہ پائی جاتی ہے اور اکثر علماء اس
 بات پر ہیں کہ مراد حبس ہے اور ہر ستارہ اُمین داخل ہے کیونکہ ہر ستارہ تین معتقین کہتا ہے اول تو یہ کہ ہر ستارہ اپنے شعلہ سے

ح

تاریکی کو دفع کرنا ہی دوسرے بہرہ کہ تعین طرف کا تیار راہ کا مشرق کی طرف ہوا مغرب کی طرف ہر مسافر کو تیری کا ہوا خشکی کا اسے معلوم ہوتا ہے تیرے بہرہ سے
 ہی آسمان کی محافظت کا مشابہت کے شر سے اور اس کے دو سبب ہیں اول تو یہ کہ شیاطین جو خانی مادے سے پیدا ہوئے ہیں اور خلقت اور تیری کو بطبع
 رکھتے ہیں اور روشنی سے بھاگتے ہیں چنانچہ تجربہ کیا ہوا کہ اکثر غلبہ لگا انہیں میرین اور اندھیرے مکان میں ہوتا ہی اور جس مکان میں چراغ اور شمع ہوتی
 ہے وہاں انکا دخل کم ہوتا ہی پس آسمان کو ان نورانی قندیلوں کے روشن کیا تاکہ روشن ہونے سے آسمانوں کے کہ محض شغاف میں شیطان چند ہلاک ہوا
 دوسرے بہرہ کہ فرشتے شجاع سے ستاروں کی گیند بنا کر شیاطین کو مارتے ہیں جیسے نوپ کے گولے سے دشمنوں کو مارتے ہیں اور محافظت آسمان کی تاروں
 سے ایسی ہی جیسے محافظت قلعوں کی ہوتی ہی توپوں سے کہ برجون اور فضیوں پر چنی ہوتی ہیں لیکن فرق یہ ہے کہ تاروں کو اور ان گولوں کو کہ مارتے
 ان تاروں کی شعاعوں کے تیار کر کے شیاطین کو مارتے ہیں دونوں کو عرب کی لغت میں بخم اور کوب اور ہندی میں تارا کہتے ہیں اور نوپ کے گولے کو
 نوپ نہیں کہتے اور قرآن مجید میں ستاروں کے ان قاذبوں کو حاجا بنڈو کر دیا ہی اور یہ نیونوں وصف کہ ہر ستارہ میں موجود ہیں اس قسم میں
 سفور میں کیونکہ جس مضمون کی کہ اس قسم تاکہ فرمائی ہی یہ ہی کہ آدمی کی جان ہر جگہ کہ تکلف اور محنتوں میں گرفتار ہوتی ہی لیکن اللہ تعالیٰ
 کی نگہبانی کے سبب سے ٹوٹنے اور فنا ہونے سے محفوظ ہی اور اس کے حدیث شریف میں وارد ہے کہ اَللّٰهُ خَلَقَ لِقَوْمٍ لَّا يَضِلُّونَ سُبْحَانَ الَّذِي فِي يَدَيْهِ حَقِيقَتُ الْمَوْتِ
 عبارت اسی سے ہی ابی ہی ہرگز فنا ہونے والی نہیں اور وہ جو عرف میں مشہور کہ موت جان کو ہلاک کرتی ہو محض مجازی موت کا نہایت کام یہ ہے
 کہ جان کو بدن سے جدا کر دینی ہی اور بدن سبب ہونے مرنے اور نگہبان کے بکس ہو کر کبیر جانا ہی والا جان کو ہرگز فنا نہیں ہونا یہ ہونا عالم فیض
 کا اور ہونا حشر اور شکر کا موقف اسی مسئلے پر ہی اور اس سور میں ہی معاد اسی ہی ثابت کیا ہی اور تفصیل اس اجالی کی یہ ہی کہ آدمی دو چیز سے
 مرکب ہے جان اور بدن اور جز اعظم اسکا جان ہی کہ تبدیل و تغیر کو زمین اور بدن مانند لباس کی جیبت تک کہ لکے پیٹ میں نہا تو اور رنگ تباہ ہر
 جب کے پیش سے نکلا تو آخر لاکھیں تک کچھ اور ہی رنگ آہستہ ہی اور جوانی اور بڑیابی میں کچھ اور ہی اختلاف ہوتا ہی پس جز اعظم اسکا جان ہی اور خواہ
 ادراک اور لذت اور دکھ کو دریافت کرنا اسکا خاصہ ہی جو فنا کو قبول نہیں کرتی اور ہاتھوں میں نگہبانوں کے کہ حضور سے جناب کبریا کی انیس ہر میں
 مفید رہتی ہی تو جمع ہوتی ہیں بلکہ اور دوبارہ بنا دینے میں اس کے اسی صورت اور شکل پر کون سا تعجب باقی رہا کہ سید طرح کا معاملہ شروع ہوا
 آخر تک جیسے نظر آتا ہی اور جو دلیل جان کی محافظت کی سائبہ معین ہو نگہبانوں آسمان کے طفیل سے ستاروں کی ہی نوپ کی ثابت کرنے میں ہیں مطلب کہ قسم
 کی اور ستاروں کی یاد فرمائی اور اس سور کا ستارہ کے نام پر نام رکھا کہ بیشتر ثابت ہونا مطلب اسی کی محافظت کی فراخ سے ہی آسمان پر بھی لایا جائے کہ
 سور کا سبب لالہ کرنا ہی سبب پر کہ اوطار کی کو ٹوٹنے والا تار ہی جسکو نہایت ہے میں اور حقیقت میں شیطانوں کو آسمان کے جانے سے روکنے والا وہی ہے
 شیطان کی راہ کو بند کرتا ہی اور اسکو جلا دیتا ہی اگرچہ نوپ کے گولے کی مانند شجاع سے جڑے ہوئے ستاروں کے پیدا ہونا ہی پس بہتر یہ ہی کہ اوطار کی شاہد
 حل کیا جاوے اور سبب اس سور کے نازل ہونیکا یہ تھا کہ ابوطالب حضرت کے چچا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دیکھے تو آپ کے مکان پر تشریف لائے اور حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا اُنکے روبرو رکھا کہ دو دھند اور روٹی تھی ہیر دونوں کہانے لگی اسوقت ایک را آسمان کے ٹوٹا اس قدر زمین سے نزدیک ہوا کہ تمام گہر گہرا
 روشنی سے بھر گیا اور ابوطالب کی آنکھیں چند ہلا گئیں اور گہرا کہتا کہانے سے کہینچہ لیا اور اُنہ کہرا ہوا اور پوچھے لگا کہ یہ کیا ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 فرمایا کہ یہ تار ہی کہ فرشتے آسمان کی محافظت کی لای شیاطینوں کے اسکو اوپر پھینکتے ہیں اور یہ ایک علامت ہی اللہ تعالیٰ کی قدرت کی علامتوں کے ہونا تعجب
 ہو کر خاموش بیٹھ گیا اتنے میں حضرت جبریل علیہ السلام اس سور کو لائے اور اس سور میں اشارہ سبب کی طرف ہوا کہ ان چیزوں کے دیکھنے سے عقاید
 حقہ پر دین اسلام کے مضبوط ہونا چاہئے اور اسکو بیغادہ چھوڑ دینا چاہئے کیونکہ کہ یہ معاملہ بڑی دلیل ہی آدمی حشر اور شکر اور حادہ پر اسکا کہ آسمان پر وجود
 اپنی عظمت اور بلندی کی بیان تک کہ تاہم کسی اس تک پہنچ نہیں سکتا تب ہی محافظت الہی کا محتاج ہی اور صورت اسکی محافظت کی اس وضع بظاہر ہوتی
 کہ گڑھے ہوتی تاروں کے آسمان کے ایک ستارہ دوڑنے والا پیدا ہوتا ہی کہ شیطانوں کو سد راہ ہوتا ہی اور نگہبان ہی سو آدمی کی جان کہ نہایت

ماں تو ان ہی کس طور سی بغیر اللہ تعالیٰ کی محافظت کے ایسی مصیبتوں اور حادثوں کی شکار رہے گی جس کی وجہ سے یہ بات ثابت ہوئی کہ آدمی کی جان اللہ تعالیٰ کی فیض و نعمت میں ہے، زندگی میں ہو خواہ بعد موت کے تو پس پہنچ سجدہ لیا جائے کہ بعد موت کے نعمتیں اور تکلیفیں ان کی اللہ تعالیٰ کے دست قدرت میں ہیں، باقی رہا حال بدن کا سو اسکو بھی ساتھ نال اور فکر کے قابل ہے یہ سب یاد ہو کر سچا جائے،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

مجلس

ح
میان زمین و آسمان

یہ اپنے ان علیکم لحاظین کو اما کتابین آدھو فرشتہ کہ حرف اور لفظ پر آدمی کے مقرر ہے اور ان کو کتاب ہے اور کتاب اس کا ذکر سورہ قات میں ہے اپنے
 ما یلفظ من قول الا لہیہ رقبہ عنید عرض کہ یہ ان میان جان کی محافظت کر نیکا ہے کہ یہ ہر سب کے واسطے اور یہی اس محافظت میں تصور
 نہیں ہوتا اور جو آدمی کو بحث معاد کا اور باقی رہنا اس کی جان کا اور محفوظ رہنا اس کے نفس کا قبل موت کے اور بعد موت کے معلوم ہو چکا اور سمجھ چکا کہ
 میری جان کی حقیقت میں ذات میری وہی ہے اور بدن اس کے لباس کی مانند ہے سو وہاں مالک حقیقی کے قبضہ تصرف میں ہے تو اب اس کو اعتقاد کرنے میں معاد
 کے واقع ہونیکے اور سمجھ جانے میں شرا و شر کے کچھ تردد و تاثر استبعاد کی جبت سے بدن کے اعادین کے اجزاء اس کے بعد موت کے نہایت متفرق و دور ہر گندہ ہو جاتے
 ہیں کچھ زمین کی خاک میں مگر نہایت دنا و دہو جاتے ہیں اور کچھ حیوانات کا طعمہ ہو جاتے ہیں پھر وہ حیوانات ملکوں میں جا کر مرتے ہیں اور خاک میں مل جاتے
 جاتے ہیں اور بعضے ملک سے دوسرے ملک کو اور ایک جنگل سے دوسرے جنگل کو آ جاتے ہیں پھر ان تشریح و ادون کو جمع کرنا اور پہچاننا کہ یہ ہر جزو فلانے کے بدن کا ہے اور
 یہ ہر جزو فلانے کے بدن کا یہ ایک کام ہے کہ عقل ظاہر میں کو نہایت دشوار معلوم ہوتا ہے اور اس سبب سے کسی کہنے والے نے کہا ہے ہندی کا دھرم ہے بات چیت کرتے ہوئے
 کہیں سے کہیں کے راسے ہا اب کے پھرے ناہ میں دور پر شیکے جاے ہا تا چار اس تعجب کے دفع ہونے کے واسطے ایک راہ اس کو اور بتاتے ہیں کہ فلیکنظ
الکائنات من خلق پس کیے آدمی کہ کس چیز سے بنایا گیا ہے اور اذہ اس کی خلقت کا کہاں کہاں سے جمع کر کے لائے ہیں تفصیل اس کی یہ ہے کہ لفظ
 آدمی کا خلاصہ ہے لہو کا غذا سے حاصل ہوتا ہے اور غذا یا آگنے والی چیز میں سے ہے یا جادو اور حیرت سے سو اگر آگنے والی چیز سے ہے تو اس کی ہیئت تین ہیں جیسے اجاج اور
 ساگ اور ترکاری اور سیو اور مصالح گرم اور سرد اور سوکے اس کے ہیئت سی چیزیں ہیں اور جو حیوانی ہے تو اس کی بھی کئی قسمیں ہیں جیسے گوشت اور دہی اور
 دودھ اور گہی اور چربی اور سفید اور سوکے اس کے اور طب کے علم میں مقرر ہے کہ غذا سے صلح کے کہانے کے بعد جب بہتر ساعتیں گذرتی ہیں تو مٹی پیدا ہوتی ہے
 جس آدمی کو اپنی ہر روز کی غذا میں فکر کرنا چاہیے جیسے چانول کہ کہانے آئے ہیں کس قطعہ زمین میں کس کہبت میں کس قانون میں پھر وہ قانون کس پر گئے
 ہیں اور وہ پر گئے کس سرکاریں اور وہ سرکار کس موید میں اور وہ موید کون سی مملکت میں متعلق ہے جہاں ان جانوں کو بویا تھا اور بخارون کو کس ارادے
 پر اس بات کا استد کیا کہ اس ملک سے اونٹوں یا پیلوں پر لا کر اس بازار میں لائیں اور مجھ پر چار کیے ہاتھ بچھین اور مجھ کو ان میں سے کہا نا انصیب ہو اور اسی قیاس پر
 حال تمام ضروریات کو اپنی غذا کے جائیں اور دیکھ کر میرے ماب کو بھی اس طرح سے غذائیں طرح طرح کی درود کے ملکوں سے جمع کر کے کہلائیں تین تو نطفہ میرا ان کے
 بدن میں پیدا ہوا تھا اور مجھ کو اس نطفے سے بنایا پھر جو شخص ہر روز کی غذا میں اس قدر راجہ ہے متفرق کو جمع کرتا ہے کہ اگر ان سب کو ایک جاسے پر اکٹھا کریں تو آدمی کے
 کے بدن کے اجزاء سے ہزاروں درجہ زیادہ ہو پڑتے کیا بعید ہے کہ جابین سے کس عرصے میں کہ دونوں نفوس کے درمیان میں ہے تمام اجزاء کو بدن کے کہ بلاشبہ اس مقدار
 سے کہ تین متفرق مکانوں دور دراز سے جمع کر کے صورت گوشت اور پوست کی پہنا دے پھر بعد اس کے غذا کو نطفہ کر کے کہان سے کہان کو پہنچاتے ہیں اور راہ میں
 اس نطفے کی کون کون سی ہڈیاں بڑی بڑی سمیت کہ آدمی کے بدن میں پہنچاؤن کی مانند حائل ہیں بہر باوجود اس بات کے اس نطفے کو کس تدبیر سے دماغ
 سے کیسے پہنچاؤں حلیل کو یعنی پیشاب کے مقام کو پہنچاتے ہیں پھر اس سے رحم کے اندر کس طور سے پہنچتا ہے چنانچہ فرماتے ہیں **خلق من خلق ذائق**
 پیدا کیا گیا ہے آدمی اچھلتے پانی سے اور وہ پانی مرد اور عورت کا نطفہ ہے کہ رحم میں غلط ہو کر کیساں ہو جا تلے ہر چند کہ ذائق یعنی اچھلنا مرد کی منی کا خاصہ ہے
 لیکن جو بعد مل جانے کے دونوں ایک ہو جاتے ہیں تو مرد کی منی کی صفت کو بسبب غالب ہونیکے ان دونوں میں اطلاق فسر پایا اور بعضے طبیب
 اس بات کے قائل ہیں کہ عورت کی منی بھی رحم میں اچھلتی ہے لیکن رحم کے گہرے پن کے سبب معلوم نہیں ہوتی چنانچہ تہرہ راٹھنا عورت کا انزال کے وقت اس بات پر
 گواہ ہے بس اس غذا کو بعد ملے ہو جانے نہایت درجہ کے صورت پانی کی بحث نا دلیل صحیح ہے کہ بدن کا صورت لکھا یعنی ایک صورت کو دوسری صورت پر گردنیا قدرت الہی
 کے وہ وہ بہت اسان کام ہے **یخرج من بکین الصلب والترائب** مملکتا ہر وہ جیلتا پانی درمیان سے پٹیکہ کے اور سینے کی ہڈیوں
 کیونکہ مادہ منی کا اول دماغ سے نزول کرتا ہے اور ان رگوں میں کہ دونوں قانون کے پیچھے ہیں دماغ سے گھر کر مخاع میں آتا ہے اور مقام مخاع کا درمیان میں ٹپہ
 اور سینے کے پھر ہر مردہ کے مادہ پٹیکہ کے منگو کے راہ سے گذر کر درمیان آتا ہے دانے سے خصوصیہ دانے ذکر ہو چکی رگ بدن ہو کر رحم میں گرتا ہے اور عورت کے سینے کی طرف سے سیوریہ

اور جو منی عورت کی منی میں اچھلتی ہے لیکن رحم کے گہرے پن کے سبب معلوم نہیں ہوتی چنانچہ تہرہ راٹھنا عورت کا انزال کے وقت اس بات پر گواہ ہے بس اس غذا کو بعد ملے ہو جانے نہایت درجہ کے صورت پانی کی بحث نا دلیل صحیح ہے کہ بدن کا صورت لکھا یعنی ایک صورت کو دوسری صورت پر گردنیا قدرت الہی کے وہ وہ بہت اسان کام ہے

پانی کے گذرنے کا بیان ہے کہ کس کس طرح اس قسم کی سخت راہ سے کہ دونوں طرف ایسی بڑی بڑی بڑیاں ہیں اسکو روانہ کرتے ہیں اور اس کے سفر کے ہتھکوپہ پڑتے ہیں نہ یہ کہ مادہ سنی کا پڑھیں یا سینے کی پٹیوں میں پیدا ہوتا ہے والا طب کے قاعدے کے مخالف ہو کہ ان کے نزدیک منی تمام عضا سے مل جاتی ہے ایسا سطل اولاد میں مشابہت مابا پکی جھوٹ میں پال جاتی ہے اور وہ مادہ دماغ میں جمع ہو جاتا ہے اور دماغ سے رگوں کے راستے سے جو کانون کے پیچھے ہیں اُترتا ہے اور یہاں دم کو لیتا اپنی جان کی حضرت حق کے قبضے میں سلوم ہو چکی اور کیفیت اپنی تمام غذا سے مستفرد کی اور اپنے ہونیکے مادی کے ابتداء سے خلقت میں اور بدلتا اسکا ایک صورت سے دوسری صورت میں اور گزرتا اسکا ایک جاے سے دوسری جاے کو بھی ظاہر ہو چکا ہے ہر سیدائش اور ساش کو یہی اپنی خوب معلوم کر لیا تو اب اگر آخرت کو یہی اپنی دونوں حالتوں پر قیاس کر لے گا تو اس کے نزدیک یقینی ثابت ہو جاوے گا کہ **اِنَّهٗ عَلٰی کَجَعِهٖ لَفَادِرٌ** تحقیق کہ اللہ تعالیٰ خالق آدمی کا ہے اس طرح کہ البتہ وہ پیر لائے ہر اس کے قادر اور توانا ہے اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ جب اللہ تعالیٰ لوگوں کے زندہ کرنا ارادہ کرے گا تو ایک مینہ عرش عظیم سے نازل کرے گا اسکا پانی خاصیت مردکی منی کی رکھتا ہو گا اور قوت جماؤ کی اس کے اندر دو لیت لینے مات رکھی ہے کہ مردیکے بدن کے اجزا کو زندگی کے قبول کرنا استعداد کے اور تعلق ارجح کا ان کے ساتھ معجز ہو جاوے گا لیکن اس بار کا پیر لانا موقوف ہے ایک وقت پر کہ بیان اسوقت کا اس آیت میں ہے **یَوْمَ تَبْلُغُ الشَّکَرُ** جس دن ظاہر کئے جاوے گئے ہیں اور تحقیق اس مقام کی یہ ہے کہ آدمی پر دنیا میں احکام ہونے کا غالب ہیں اور احکام مرد کے مطلوب ایسا سطل اپنی روح کے اوصاف کو صفت اور تکلف سے دبا چھپا سکتا ہے یہاں تک ہرگز اثر اسکا بد نہ ظاہر نہیں ہو دیتا جیسے کہ لوگ نامردی اور بخل اور دوسری بری خصلتوں کو اپنی صفت اور تکلف سے پوشیدہ رکھتے ہیں اور اثر اضطراب اور گہر ہٹ کا پیر ظاہر نہیں ہو دیتے اور قیامت کے دن حکم روح کا غالب ہو جاوے گا اور جو سیاہی کہ روح کے جوہر میں مخفی تھی چرکی سیاہی بنکر ظاہر ہوگی اور جو ادا میں کہ اعضا میں منتشر ہیں کاسون برآن اعضا کے گواہی دینگے اور تمام اوصاف باطن کے ظاہر ہو جائینگے اور جو پیر لانا آدمی کا جزا دینے کے واسطے ہے تو مرد اسوقت پر موقوف ہو نا چاہئے اور پہلے ہے پیر لانا حکمت کے خلاف ہے اور برائے امتیاز جیسی چیزوں کو کہتے ہیں اور یہاں پر شامل ہے عقائد باطلہ کو اور فاسد خبیثوں کو اور بد عملوں کی نشانیوں کو گو کہ آدمی کی روح میں سما جائیں اور باخدا چھپے مگر رنگ کے روح کے چہرے پر نمودار ہوتے ہیں اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ مرد اسرار سے پوشیدہ گناہ اور کمر اور جیلے ہیں کہ دنیا میں ان کے جیسا نیکے واسطے کو شکر کرتے تھے اور یسویں نے کہا ہے کہ مرد اتنے دروغ و افسانے ہیں کہ ادا کرتا اور نہ کرتا انکا محض آدمی کے ظاہر کرنے پر موقوف ہے دوسرے کو سپر اطلاع ممکن نہیں جیسے نماز روزہ وضو غسل جنابت کا اور ادا کرنا زکوٰۃ کا اور دوسرے واجبات سے کہ درمیان میں اللہ تعالیٰ کے اور بندیکے واقع ہیں دوسرے آدمیوں کو مطالبہ اسکا نہیں پہنچتا اور ادا کرنا اسکا دوسرے سے تعلق نہیں رکھتا مثلاً اگر کوئی شخص بے روزہ والا ظاہر کرے کہ میں روزہ دار ہوں یا جنب ظاہر کرے کہ میں نے غسل کیا یا کوئی بے وضو کہے کہ مجھکو وضو کیا جو شخص کہ زکوٰۃ نہیں دیتا اور کہتا ہے کہ میں زکوٰۃ دیتا ہوں تو فقط اُسکے اس کہے پر چھوڑ دینا چاہئے اور اس سے تعرض نہ کیا چاہئے اور تحقیق یہ بات ہے کہ لفظ سر اسرار کا ان چیزوں سے عام ہے اور جو شامل ہے **فَمَا لَهُ مِنْ فِیْ** پہر ہونگی آدمی کو اس روز کچھ قوت کہ اپنے کاموں کو ظاہر کرے اور بیدار ہو چھپا کر کہے کہ دنیا میں قوت رکھنے جیسا نہ کی رکھتا تھا کہ خوف اور گہر ہٹ گے وقت اپنے کو تھامتا تھا اور یہ وجود دار تھا کہ اپنی چوری بدکاری کا اقرار نہ کرتا تھا **وَلَا تَاْخِصِرُ** اور نہ ہو گا کوئی مددگار کہ باوجود ظاہر ہونے قصور کے اسکی سزا موقوف کر دے جیسے دنیا میں یا دوست باوجود ثابت ہوئے تفسیر کے کہ طلبہ اجات ہیں اور سزا نہیں دئے دیتے اور جو دنیا میں طریقہ نجات کا سزا سے وقت ثابت ہوئے گناہوں اور تفسیر و انجیل دھڑلے تو نہیں منحصر ہر اس طرح سے کہ کمال قوت سے اسکو چھپا ہوا اور پوشیدہ رکھے اور کس طرح ثابت نہ ہونے سے یا باوجود اظہار کے مدد سے رفیقوں اور مدد کار دہلی بدی سے اسکی محفوظ رہے ان دونوں طریقوں کو اس دن مطلق نیست و نابود کر دینگے تاکہ سزا دینے میں جو قابل سزا کے ہے قصور واقع نہ ہو تب تو وہ دن ہی دنیا کے دنیکی طرح سے درہم برہم ہو جاوے گا اور روز فضل نہ رہے اور جب کہ ان کی تون میں دو مضمون مذکور ہوئے اول تو یہ کہ دوسری بار پیدا کرنا آدمی کا راج اور جسد کے ساتھ مفقود اللہ تعالیٰ کا ہے دوسرے یہ کہ قیامت کا دن سر اسرار اور پوشیدگی کے ظہور کا دن ہے کہ جیسے بیدار نفس کے اس روز ظہور کرینگے اور جیلے اور مددیر سے

چنانچہ انکا ممکن نہو گا اب ثابت کر نیو ان دونوں مضمونوں کے دو دلیلیں دوسری قسم کی صورت سے مذکور فرمائی ہیں **وَالسَّمَاءُ ذَاتَ الرَّجْعِ**
 اور قسم کہ ہاں ہونے آسمان چکر مارنیوالی کے کہ ہر شے حرکت دہریہ میں اپنی وضع متروک کو بہر خود کرتا ہی اور ہر دورے میں رات دوں کے ہر چرخا کا اپنی وضع متروک کو رجوع کرتا ہے
 بعضے ستارے سالمین بعضے مہینے میں بعضے اُس سے زیادہ میں اپنی وضع متروک کو رجوع کرتے ہیں پس رجوع ہونا انسان کی روح کا اپنی حالت متروک کی طرف اور
 اپنے بدن قدیم کی تدبیر کے واسطے کیا بعید ہے کیونکہ اسی طوع سے ہر رات دون میں حرکت دہریہ فلک کی نظر آتی ہے **وَالْأَرْضُ ذَاتُ الصَّدَاجِ**
 اور قسم ہے زمین ڈراڑ کھانی والی کی کہ اس کے پٹھنے سے طرح طرح کی نباتات اُس کے اندر سے ظہور کرتی ہیں اور خشکی جاری ہوتے ہیں اور زو جواہر معدنوں سے نکلے
 ہیں پس قیامت کے دن ظاہر ہونا اسرار مودعہ کا یعنی امانت کا جو نفس انسانی میں ہے کچھ بعید نہ ہو کیونکہ زمین کو جو خزان کے دنوں میں دیکھے تو سارے
 نباتات اُس میں پوشیدہ اور مخفی ہوتے ہیں ہر جب موسم بہار کا پہنچتا ہے اور منہہ کا پانی اس زمین کے اجزا میں مبتلا ہے اور اسکو نرم کر دیتا ہے ہر تمام
 چھپی چیزیں اُسکی ظاہر اور نمود ہوتی ہیں پس یہی حالت نفس کی ہوگی جب اُس روح کا فیضان ہوگا عالم آخرت میں اور بعضے مفسرین نے رجوع کو منہہ
 پر قیاس کیا ہے اور کہتے ہیں کہ تجارت زمین اور دریا کے اوپر چڑھتے ہیں جب طبقہ زمہریہ کے متصل پہنچتے ہیں تو پانی ہو کر بستے ہیں پس اس تفسیر سے
 یہی تجارت کے ماوے کا اپنے مکان اصلی کی طرف رجوع ثابت ہوا اور یہ دلیل انسان کے رجوع ہونے کی ہے عالم روحانی کی طرف کہ مقرر یعنی ہر مکان اصلی اسکا تھا اور
 اسباب سے پہلا مضمون ثابت ہوا یہاں **فَلْيَتْلُ حَقِّ رَبِّهِ** تحقق یہ بات کہ حق تعالیٰ پہلے لائے پر انسان کے قادر ہے اور پہلے لانا اسکا موقوف ہے اسرار ظاہر ہونے کے وقت پر کہ وہ
 قیامت کا دن ہے **لَقَوْلِ الْفَصْلِ** البتہ یہ بات پہلی دو لوگ ہے کچھ شبہ نہیں **وَمَا هُوَ إِلَّا نَزْلٌ** اور نہیں ہے یہ بات پہلی
 کی کہ دلیل قوی نہ کہتی ہو اور بطور خیال کے دلیلیں گروے ہو یا شعر کے مبالغوں کی طرح کچھ اصل نہ کہتی ہو جیسے کفار کہتے ہیں کہ وعدہ وعید پیغمبرین کے بعثت
 اور جزا کے دن کے لیے ہیں جیسے کہ لوگ کو فرضی ناموسی ڈراتے ہیں کہ شومی مگرین ہیطرح ہی پیغمبر ہی سہی ڈراتے ہیں کہ دستور عالم کا فاسد نہ ہو جائے اور زمین پر
 اور اعمال قیام پانچ ہونوں پس ارزاؤ چھلندی کے وعدہ اور وعید اور ترغیب و ترہیب کرتے ہیں اور حقیقت میں یہ چیزیں کچھ ہی نہیں ہیں اور انکا محال ہونا ثابت ہے
 کہ نیکو کافر تحقیق اور شبہ بیان کرتے ہیں چنانچہ حق تعالیٰ نے فرمایا ہے **فَلْيَتْلُ حَقِّ رَبِّهِ** تحقیق یہ بات کہ حق تعالیٰ کو کلام مفصل نہیں جانتے بلکہ نزل سمجھتے ہیں کیونکہ
يَكْسِرُ کرتے ہیں ایک داؤ یعنی قرآن کے مضمون کے دفع کر نیو شبہ پیدا کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ باتیں عقل کے خلاف ہیں تا عام لوگ نہ کہنے نزدیک نزل ہونا
 اسکا ثابت ہو جاوے **وَالْكَذِبُ** اور میں ہی انکے مقابل میں داؤ کرتا ہوں بطور کار کے تاکہ کلام مفصل ہونا اسکا مدلل اور واضح ہونا اسکا عام خاص کے نزدیک
 ظاہر ہو جاوے کیونکہ حیوت کہ کا واقعہ ہونے میں جزا اور جزاؤ شر کے شک و شبہ لاتے تھے تو جواب اسکا ساتھ تھیادوں اور دلیلوں کے جزا اور جزاؤ شر کے مقدسین
 صاف صاف نازل ہوتا تھا یہاں تک کہ محل باتیں مفصل ہو گئیں اور کسیر حکاشک و شبہ نہیں نہ تو شبہ انکے سبب ہو کہ زیادتی ثبوت مطلب اور وضع مقصد کے اور کو
 اس بات سے بخیر اور غافل ہے اور یہی حقیقت ہے کید کی کہ بخیر جریف کو لازم کر دے اور اس کے مطلب کا نقیض یعنی ثابت ہو جاوے اور ہر جہد حق تعالیٰ قادر ہے کہ اثبات
 مطلب کا عین ہوشیاری اور خبر داری کی حالت میں کر دے لیکن بخیر کی حالت کے لازم میں کمال خیالات اور ذلت انگلی منظور ہوئی کیونکہ دوسے لوگ بھی ذلت
 اور خیالات دینے میں اُس کے رسولوں کے ارادہ کرتے تھے اور جب معلوم ہوا کہ ہونا کافروں کا اسوقت میں کہ وقت نزول وحی کا اور لوائیل اسلام کا تھا اور طرح طرح
 کے شبہ لانا انکا اسلام کے عقیدہ و یمن گویا دلائل اسلام کی ترقی کا موجب تھا اور جتنا کہ وہ زندہ ہیں اور شبہ لاتے ہیں تو گویا اسلام کی دلیلوں کی ترقی میں کو شتر
 کرتے ہیں اس سبب کہ حقیقت کار سے بخیر میں اس یہ عین منفعت اور اسرار حکمت ہی تو ہلاکت کی دعا کرنا انکو واسطے اس وقت مناسب نہ تھا اگرچہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم تنگ دلی کے سبب سے چاہتے تھے کہ جلد ہلاک ہوں اسی واسطے ارشاد ہوا **فَمَهْلُ الْكَافِرِينَ** پس
 مہلت دے کافروں کو اور جلدی اُن کی بد دعا میں نہ کر کہ اُن کے شبہ کرنے کے سبب سے نزول وحی کا اور جواب شبہوں کا پے در پے پہنچا ہے
 اور حقا بق شرعیت اور دین کے اور احوال شر اور شر کے کما حقہ تحقیق اور واضح ہوئے جاتے ہیں اور بعد اُس کے ظہور دین کا خوب تحقیق
 ہو جاوے اور الزام اور حجت اور دفع شبہ کا اپنی نہایت کو پہنچے تو اُس وقت تجھ کو جب اور قتال پر مامور کرینگے اور تیرے ہاتھوں سے

انکو ہلاک کرینگے **اِنَّہٗمُ رَافِقِیْکَ** فرصت ہی انکو توڑی دونوں کو دے دن ابتداء بعثت سے قریب چودہ برس کے تھے اور اس عرصے میں جو شبہ کہ انکی خاطر میں گذرتا تھا کرتے تھے اور جواب اسکا پاتے تھے بعد اسکے کوئی شبہ انکے دل میں نہ آتو تھا اور شرارت انکی ظاہر ہوگئی اور قابل سیاست اور تہذیب کے ہوئے اور اتنی مدت کی مہلت دینے میں نکتہ یہ ہے کہ یہ مقدار آدمی کے حق بلوغ کا ہے کہ جب اس عمر کو پہنچتا ہی تو عقل اور بدن اسکا کامل ہو جاتا ہے اور قابل سیاست اور تجربہ کے ہوتا ہے پس ابتداء بعثت میں تھے اور عرب کے کافر حکمران کے کارہے تھے کہ آہستہ آہستہ تعلیم اور سچا شریعت کے حکمون کا اور نازل کرنا اسکے دلائل میں اور جانا پہلانی بُرائی دینے کے قواعد کی انکو منظور تھی اور کہا نامحزون اور کیا تہتیات کا اس مقدسے میں کفایت کرتا تھا جب کہ اس مدت تک ہی بعضی ائمہین سے صلاح پذیر ہونے تو باوجود پرورش کامل کے محتاج تا دیباہ و تعزیر کے ہو تو پس حکم جہاد اور قتال کا نازل ہوا +

جہاد کا حکم
نازل ہونے
کی وجہ

سُورَةُ الْاَعْلٰی

تفسیر

سورۃ اعلیٰ مکی ہے اور اس میں آیتیں اور ہر سورت کے اور دو سو اکیتر حرف ہیں اور وجہ اسکے ربط کی سورۃ طارق سے یہ ہے کہ اس سورے میں بیان فرمایا ہے کہ نفس انسانی کے واسطے نگہبان مقرر ہیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے اور اس سورے میں یہ مذکور ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے نفس کا اللہ تعالیٰ خود حافظ و نگہبان ہے و سبب سے کہ علوی جنس کی وحی کو فراموش کریں اور اس سورے میں انسانی کیفیت کی ابتدا کا بیان ہے کہ لفظ اسکا کہان سے آتا ہے اور کہان کو جانا ہے اور اس سورے میں اسکی خلقت کی انتہا کا بیان ہے کہ بعد تربیت کے کیا صورت پکڑی ہے اور اس سورے میں قرآن مجید کے اوصاف مذکور ہیں کہ اپنی ذات سے وہ کلام عجاز نظام کیا کچھ مرتبہ رکھتا ہے اور اس سورے میں ہی اوصاف قرآن مجید کے بیان ہیں بنسبت آدمیوں کے کہ عمل کرنا اس پر موجب نجات کا ہے اور نہ پرانا اس سے ہلاکت کا سبب ہے اور ان مضمونوں کو جو کچھ کہ آپس میں ربط ہے سو پوشیدہ نہیں ہے اور اس سورے کا نام سورۃ اعلیٰ ہوا اسلئے رکھا ہے کہ اول میں اسکے یہ نام سارا آہی میں سے مذکور ہے اور حقیقت اس نام کی دلالت کرتی ہے اسبابت پر اللہ تعالیٰ مرجع ہے ہر کمال کا ابتداء میں ہی اس کمال کے اور انتہا میں ہی اس کمال کے کیونکہ عالی ہونا مرتبہ کا منحصر ہے دو قسم میں ایک قسم علویات کا ہے یعنی کمال و ہائے شروع ہوتا ہے اور دوسرے قسم علویات کا کہ کمال دہان انتہا کو پہنچتا ہے اور جو کہ دونوں قسموں کو جامع ہے وہ اعلیٰ ہے اور جو حق تعالیٰ کو اس نام سے مذکور فرمایا تو معلوم ہوا کہ اسکے بخشے ہوئے کالات کو ہرگز نقصان نہیں آتا ہے والا علوی مرتبے میں اسکے ابتداء میں یا انتہا میں قصور لازم آوے پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو فوراً ذکر سے اس نام کے تسلی خاطر کے حامل ہوا اور جو ذغذغہ کہ خاطر مبارک میں آتا تھا بالکل نازل ہو جاوے اور اس سورے کے نازل ہونے کا سبب اس طور سے بیان کیا ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر ٹہری ٹہری ہونے میں نازل ہونا شروع ہوئیں اور بی حدود بے حساب غیب کی طرف سے جبرئیل علیہ السلام کے واسطے سے علوم نازل ہونا شروع ہوئے تو خاطر مبارک میں آپ کے یہ ذغذغہ ظہان کرتا تھا کہ میں تو اُمّی محض ہوں یا دیکھنا ان الفاظوں اور معنوں کا بغیر لکھنے اور کتابت کرنے کے مجھ سے کیا ہوگا مبادا بہت سی چیزیں اس میں سے بہول جاؤں اور رسالت کے مقدمے میں نقصان واقع ہو جاوے پس حق تعالیٰ نے انکی خاطر مبارک تسلی کے واسطے یہ سورت نازل فرمائی اور اس سورے میں خوشخبری دی کہ جناب خداوندی خود تیری اُستاد ہی فرماوے گی اور تجھ کو سبق ہونے کا خطرہ ہرگز نہ پائے گا اور اسی واسطے حدیث شریف میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس سورے کو بہت دوست رکھتے تھے اور دوسری پہلی رکعت میں اس سورے کی پہلی رکعت میں اس سورے کو اکثر پڑھتے تھے اور سلف کے لوگ بھی اکثر تہجد کی نماز میں اس سورے کو پڑھتے تھے اور اسکے برکت کے عید پڑھتے تھے اور عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب آیت **قَسَمَ رَبِّیْ بِالْاَعْلٰی** نازل ہوئی تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس آیت میں کو اپنے رکھیں میں مقرر کر دینے کو عین سجان ربی العظیم کہو اور جب آیت **مَتَجِیْ اَنْتُمْ رَبَّکَ الْاَعْلٰی** نازل ہوئی تو فرمایا کہ میں تم کو اپنے سجدے میں سجالاؤ دینے سجدے میں **مَتَجِیْ اَنْتُمْ رَبَّکَ الْاَعْلٰی** کہا کہ اور ابن عباس رضی اللہ عنہ سے بھی منقول ہے کہ جو شخص **مَتَجِیْ اَنْتُمْ رَبَّکَ الْاَعْلٰی** پڑھے تو چاہئے کہ اسکے ساتھ ہی سجان ربی العظیم کہی تاکہ فرمان برداری امر الہی کی ادا ہو جاوے

ح

سُورَةُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

س

ع

سُبْحَانَكَ اَعْلٰی پاک سبحانہ نام کو اپنے پروردگار کے کہ سب انجمنوں سے اوجھا ہے جس جگہ پر جان لیا جائے کہ پاک جاتا نام کا اکثر مفسرین کے نزدیک گنا یہ ہے پاک جاننے سے ذات کے کیونکہ عرب کا قاعدہ ہے کہ تعظیم اور ادب کے مقام پر ذات کو نام کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں چنانچہ عرف میں مشہور ہے کہ بادشاہوں امیروں کے حضور میں عرض کرتے ہیں کہ حضور کے نام سے یہ کام ہوا اور فلانا قلعہ فتح ہوا پس اگر سبحانہ رکھ کر فرماتے تو یہ رعایت تعظیم اور ادب کی حاصل ہوتی دوسرے یہ کہ ذات بحق تعالیٰ کے سوائے حق تعالیٰ کے کوئی نہیں جانتا پس پاک جاتا اس کی ذات کا یہی ہے کہ ناقص اور بے نقوی ناموں کو اسکے ذات پاک کی طرف نسبت کرے اور حق تعالیٰ کی ذات پاک جاننے کے معنی جحد کہ شریعت میں مذکور ہے کہ جان کے طور سے سمجھ لیجئے کہ حق تعالیٰ کی ذات ہماری عقل اور سم اور ادراک سے برتر ہے اور کوئی نالایق صفت اور نقصان اور عیب اسکے جاہ و جلال کے سر پر دوٹوکے گرد نہیں پہنچتے اور تفصیل سے یہی سمجھ لیا جائے کہ وہ ذات پاک نہ جو ہر شے نہ جسم نہ عرض اور کل اور بعض کو اس میں گنجائش نہیں اور صورت اور جہت اور حد اور نہایت اور مکان اور مجلس کی قید ہرگز نہ ملتا حق نہیں ہوتی میں اور نہ کوئی چیز اس سے مشابہت رکھتی ہے اور نہ وہ کسی چیز سے مشابہت رکھتا ہے پس مثل اور شریک سے اور جو جو چیز کو کہانے اور بننے سے اور جو چیز میں کہدوش اکل لازم ہی یا موجب حال اور فنا کی میں وہ ذات پاک ان سب چیزوں سے پاک اور برتر اور ایک گروہ نے مفسرین کے کہا ہے کہ جیسے اللہ کا کی ذات کو پاک جانتا فرض ہے اسی طرح اسکے پاک ناموں کی ہی تعظیم اور عزت واجب ہے پس اس آیت میں کو اس کے ناموں کا پاک رکھنا مراد ہوا اور اللہ تعالیٰ کے ناموں کو پاک رکھنے کے معنی یہ ہیں کہ اس کے نام کو ایسی چیز پر جو نقصان اور عیب پر دلالت کرتی ہو نہ لین اور اس کے نام کو اس کے غیر پر جاری نہ کرین اور ذکر اس عجب پاک کے ناموں کا تعظیم اور طہارت اور حضور قلب اور کمال توجہ سے بجا لائیں تاکہ تصفیۂ قلب کا حاصل ہوا اور جو پہل پاوی اور ظاہر یہ بات ہے کہ اعلیٰ کی صفت ہے کیونکہ اگے کی صفتیں جیسے اَلَّذِیْ خَلَقَ فَسُوْیَ اور لوہے یا سکے سب کی صفتیں ہیں نہ اسم کی اور بعض صوفیہ کرام نے فرمایا ہے کہ اعلیٰ صفت اسم کی اور وہ اشارہ ہے ایک نہ کہ ہر طرف تصرف کے مسئلہ میں ہی کیونکہ اہل تصوف کے نزدیک مخلوقات الہی سے ہر مخلوق کا ایک سبب اسامی الہیہ ہے کہ اس مخلوق کے تخلیق کا مبداء اور اسکے کمال کی نہایت کا مرجع اور اس کے سفر کا منتہی ہے اور وہی کھجور علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کہ سب مخلوقات سے اکمل ہے رب اس کا اسم اعلیٰ ہے اور وہ عبارت ہے اس ذات سے جو جامع ہے سب کمال کی صفتوں کی اور جسے اس اسم کی تسبیح کے یہ ہیں کہ باسوامی حق سے تجر و کار اور نظر کرنے سے جو کہ ہر طرف اپنے کو بجا تا تیری ذات پر کمالات حقانہ سے سبکدوش فرماوین کہ ہر مخلوق نام قبول کرے کیونکہ کمالات الہی کے سوائے ذات محمدی کے کسی مخلوق کو حاصل نہیں ہے اور تسبیح ہر چیز کی کمالات چیز کے خاص ہے وہ تسبیح ایک اسم کی سبب اسامی الہی سے کہ وہ اسم مرقی اس چیز کا ہے اور مرجع اس چیز کے کمال کا حاصل کلام کا یہ ہے کہ ان اس اسم کا اس مقام اس فائدہ کے واسطے ہے کہ جو کمال کہ تجربہ میں ظاہر ہوا ہے ہمیں اس کا خوف حکم کرے کہ یہی میں نقصان عمل پاویگا کیونکہ تیرا پروردگار وہی ہے جسے کہ مبداء اور مرجع ہر کمال کا ہے اور ہر چیز کو اسکے لائق کمال کے وجہ سے کو پیدا دیتا ہے اور اس کی کام تکمیل اور ترتیب میں ناتمام نہیں رہتے چنانچہ گواہی دینے کو اس مطلب کے اور ثابت کرنے کو اس بات کے کہ اللہ تعالیٰ مبداء اور مرجع ہر کمال کا ہے جن صفتیں دوسری یا دفراتے ہیں کہ **اَلَّذِیْ خَلَقَ فَسُوْیَ** یعنی پروردگار تیرا وہ ذات ہے کہ پیدا کیا ہر چیز کو پرور کیا اور متدل بنایا حاصل یہ ہے کہ پیدائش کو ہر چیز کے باعتبار خواص اور صفات اور ان فائدوں کے جو اس چیز سے منظور ہیں کمال کے درجے کو پہنچا یا ہے اور ایک خاص مزاج کہ ان کمالوں کو قبول کرے اور وہی صفتیں اور فائدے اس سے ظاہر ہوں تاکہ بخدا ہے چنانچہ جو شخص حیوانات کی قسموں کو انسان اور ہاتھی سے لیکر مچھڑ اور پونک خور کرے اور اسی طرح سے نباتات اور معدن کو دیکھ کر دے تو یقین جان لے کہ ہر چیز اس چیز کے فائدے اور صفتیں حاصل ہونے کا اسباب غایت فرمایا ہے **وَالَّذِیْ قَدَّرَ فَهٰکِیْ** اور تیرا پروردگار وہ ذات پاک ہے کہ اندازہ فرمایا ہے ہر شخص کے واسطے ایک کمال کو پرہیز تباہی ہے اس کو اپنے کمالات حاصل کر نیکی پہنچانے کے لیے کہ اس کے پیوں میں بیٹ سے

باہر نکلنے کی رو الہام فرماتا ہے اور پیٹ کے نکلنے کے ساتھ ہی دودھ پینا اور نکلنے سے اپنا حال ظاہر کرنا اسکو الہام متوہما ہے اور ہرگز کو مادہ پر حبت کرنا اور باہمین تیرا اور
گھوٹے باولی کا بیچنا اور دوسرے معاش کے کاموں کی مصیحتیں غیب سے تلقین ہوتی ہیں اور شہد کی کہی کو موتہ سی کے فن میں کامل کیا ہے کہ عجیب اور غریب
محرراتی ہے ہر پڑھین سے شہد نکالتی ہے اور کہتے ہیں کہ سانپ جڑوں میں ہوا کی سردی سے اندھا ہو جاتا ہے ہر حجب بہار کے دن آتے ہیں تو سوف
کے درخت کی طرف جاتا ہے اور اپنی آنکھوں کو اُسکے پتوں پر تکیا ہے یہاں تک کہ اُسکی آنکھیں روشن ہو جاتی ہیں اور جو کچھ کہ اموات جانوروں اور حشرات
کو معاش کے اسباب حاصل کرنے میں اور تو لا اور تاسل اور دوسرے امور ضروری کے واسطے الہام ہوتے ہیں سو یہ سب احوال کتاب عجائب المخلوقات
میں خوب تفصیل سے لکھے ہیں اور حکمائے کہا ہے کہ ہر فرائض مستحق ایک قوت خاص کا ہے اور ہر قوت قابل ایک کام معین کے ہے اور تقدیر اسی سے
جارت ہے کہ اجزا کو جسم کے اس طور سے بناوین کہ ایک قوت کے قبول کرنے پر مستعد ہووے اور ہر اہمیت عبارت ہے اس قوت کے فیض دینے سے
تاکہ مصدر اُس کام معین کا ہو جاوے اور ان دونوں تصرفوں سے صلاحیت عالم کی منتظم کے ہے **وَالَّذِي اخْرَجَ الْمَرْعَا**
پروردگار تیرا وہ ذات ہے کہ اپنی قدرت سے ایسی چیز نکالی ہے کہ اُسکو جانور جرتے ہیں جیسے گھاس کہ بہا ہم اور وحوش اُسکو کہاتے ہیں اور طرح طرح کے
پھول اور ریحان کہ شہد کی کہی اور شکر خورہ اور دوسرے پھل اُسکو غذا کرتے ہیں اور طرح طرح کی کہیتیاں اور میوے اور پھل کہ آدمی اور بعض جانور
اُسکے کہانے سے فائدہ مند ہوتے ہیں **فَجَعَلَهُ غُثَاءً اَخْوَا** پھر کڑا الا اُس کو کہتی کہ خشک سیاہ کہ جڑ سے کی خشکی اور سرخی
کے سبب سے رطوبت اور طراوت اُسکی جاتی رہتی ہے اور خشک اور سیاہ ہو کر ذخیرہ کرنے کے کام میں آتی ہے کہ نایابی کے وقت میں کام آوے اور یہ
پر سمجھ لیا جائے کہ اس بات کے ثابت کرنے کو کہ پروردگار عالم سب اونچوں سے اونچا ہے اور مرجع ہر کمال کی اعتبار اور انتہا کا ہے ان تینوں صفتوں کو
اختیار فرمایا ہے اور نگاہ اُسکا یہ ہے کہ تمام عالم میں کمال تین قسم سے باہر نہیں ہیں کیونکہ ہر شے کا کمال یا اپنی ذات میں ہے یا غیر کے نفع کے واسطے اور کمال
ذاتی یا باعتبار جسم اور ظاہر کے ہے یا باعتبار روح اور باطن کے پس کمال ذاتی کے ثابت کرنے کو کہ تعلق جسم و ظاہر سے رکھتا ہے **الَّذِي خَلَقَ فَسُوَّى** لایا
ایک اس واسطے کہ پیدا کرنے میں ہر چیز کے رعایت جسم کے اعتدال کی اور نسبت اعضا کی اور برابر کرنا ہاتھ کا ہاتھ سے اور کان کان سے اور آنکھ کا آنکھ سے
اور اپون کا اپون سے کمال ذریعہ و زینت کے ساتھ ظاہر اور موجود ہے اور ثابت کر نیکو کمال ذاتی کے کہ روح سے تعلق رکھتا ہے **وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى** لایا
کی کیونکہ ارواحوں کے استعداد کے اندازے کو مختلف کرنا ہر موافق استعداد کے راہ دکھانا تاکہ اس کمال کو کہ اسکی استعداد کے لائق ہے حاصل کرے یہ بھی
انگوٹوں کے روبرو نظر آتا ہے اور ثابت کر نیکو اُس کمال کے کہ خیر کے نفس سے تعلق رکھتا ہے **وَالَّذِي اخْرَجَ الْمَرْعَا فَجَعَلَهُ غُثَاءً اَخْوَا** لایا کیونکہ
پیدا کرنا جانوروں کی گھاس کا اور آدمیوں کی غذا کا اور طرح طرح کی خوشبو یوں کا اور لباسوں اور دوائوں اور زہروں کا اور ایک وقت معین تک
انگوٹوں اور طراوتوں سے بڑھانا اور بعد اُسکے خشکی اور سردی کے مسئلہ کرنے سے زیادتی رطوبتوں کو اُنسے دور کرنا تاکہ مدتوں رہنے سے مٹنے نہ پائیں
اور ذخیرہ ہو سکیں ایک دلیل قوی ہے ابتدا و انتہا پر اس کمال کے اور جو معلوم ہوا کہ حق تعالیٰ رب اعلا ہے کہ مرجع ہر کمال کا ہے ابتدا میں ہی اور انتہا میں
اور چھوٹے نام کی شے سے بڑی نسبت اُس جناب سے حاصل ہوئی ہے اپنے کمال کے نقصان سے اندیشہ نہ کر کیونکہ **لَسَنَقْرَأَنَّكَ فَنَادَى**
نیکو بڑا و نیکے قرآن اور بے انتہا علم چھوٹا تعلیم کرے گی کہ اُسی قرآن سے نکلے ہیں اور تصفیہ اپنے قلب کا اُس سے ہے کہ نازک اودہ ہو جاوے **فَلَا**
تکلف پر ہرگز نہ ہو لگتا تو اس واسطے کہ تیری استعداد تصفیہ قلب کے سبب سے کمال کو پہنچی اور کوئی نازک غیب کے فیض کو حجاب نہ ہو گیا **اَلَا كَا**
شَاءَ اللّٰهُ یعنی کسی چیز کو معلوم غیب سے جو تیری استعداد کے لائق ہے اور ميثاق کے دن جو استعدادوں کے تقسیم کا وقت تھا تیرے حصہ میں
پہنچی ہے ہرگز نہ ہو لگتا مگر وہ جواد تعالیٰ نے چاہا ہے اور حرکت اُسکی نے تقاضا فرمایا ہے کہ تیرے دل سے اس جہان میں بہول جاوے
تاکہ قیامت کے دن مقام محمود کے حاصل ہونے کے واسطے ذخیرہ ہووے چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ مقام محمود میں
اس طرح کی حمد و ثناء ادا کرتا ہے تعلیم فرمادے گا کہ اس وقت چھوٹا یا نہیں ہے اور بے مشبہ وہ محض اندر استعداد میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے

داخل تھے اور عالم روحانی میں شامالی آن عدون پر کہتے تھے گویا کہ فرشتہ میں ایک حکمت کے واسطے انکو پہلادیا تھا اور بعضی قرآن کی تین سیدہ مبارک سے
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے محبوب گئیں تھیں وہی شاہ اسد میں داخل ہیں کیونکہ پہلا نام ہی ایک طرح کا مسخ کرنا ہی چنانچہ سورۃ بقرہ میں فرمایا
 کما انشیہ من ایدہ او نشہا نات بخیر متھا او مشلھا لیکن اتنا سمجھ لیا چاہئے کہ پہلا دینا اسوقت علامت مسخ ہونے کی ہوتی ہے کہ آنحضرت صلی
 علیہ وسلم کے سیدہ مبارک سے اور ساری امت کے قاریوں کے دل سے محبوب و الاحادیث صحیحہ میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک بار
 قرأت میں ایک آیت چھوڑ گئے پھر بعد نماز کے آتی بن کتبے پوچھا کہ میں اس عورت میں کوئی آیت چھوڑ گیا آتی نبی اللہ نے عرض کی کہ ہاں لانی آیت
 رہ گئی فرمایا کہ جب کوتاہی کیوں نہیں آتی رضی اللہ عنہ نے عرض کی کہ میں سمجھا کہ یہ آیت مسخ ہو گئی فرمایا کہ نہیں میں ہی ہوں گیا تھا اور اگر مسخ
 ہوتی تو تمکو خبر دیتا **اِنَّهُ یَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا یَخْفٰی** تحقیق وہ اللہ تعالیٰ جانتا ہے ان کا انکو جو چہ بین ہاں ہر مین اور علوہ گراور ہر ادنیٰ
 اعلیٰ اسکو دیکھتا ہے اور جانتا ہے انکو جو کہ سنوڑ تیری استعدا کی تہہ میں پوشیدہ ہیں اور اپنے وقت پر صلت کے موقوف پوشیدگی سے فعل کی طرف غور
 کر چکے اور جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے ہستادی سے تسلی بخشی تاکہ حفظ قرآن انکا دل فارغ ہو اور جان لین کہ یہ پودہ بیشک و شبہ پہلنے
 والا ہے اور یہ بات پہلج کی نہیں جیسے دوسرے انسانوں کے ہستاد کسی شخص کی تعلیم کے درپے ہوتے ہیں اور وہ شخص بعضے ماضیوں کے سبب ہمار
 رہتا ہے تو اب دوسرے علموں کی حفاظت سے بھی انکی خاطر مع فرماتے ہیں **وَلَنُکَسِّرَنَّکَ لِلْبَیِّنَاتِ** آد آسان کر دیں گے ہم تجھ پرانی کی راہ
 چلنا کہ اللہ کی طرف کے راستوں میں بہت نزدیک راستا ہے معرفت میں ہی و عبادت میں ہی و ملک و ملت کی سیاست میں ہی یعنی جو علم کہ ان تینوں
 چیزوں کے متعلق ہیں نواریہ کا اندیشہ دل سے جو شل رنگے اور ان علموں کے حامل کر نہیں کچھ محنت اور مشقت بھی کہیں چکا اور کسی اور دستور العمل و در شرط ہستاد کا
 ہی محتاج نہ ہو گا یہ جب حقیقت میں بات یوں ہے تو تمکو یاد کر نہیں قرآن در دوسرے علموں کے مبالغہ اور کوشش ضرور نہیں ہے بلکہ تمکو چاہئے کہ دوسرے لوگوں کے
 پہلو ہونے علم یاد دلاؤ اور کامل ہونے سے کامل کر نیکی طرف رجوع کرے کہ جسے تمکو محض امت کی تکمیل کی عنت اور رنج کے واسطے پہنچا اور تیری تکمیل ہمار
 ذمے پر ہی چنانچہ فرماتے ہیں **قَدْ کَرِهَ الْاَکْثَرُ النَّفْعَ الَّذِیْ لَکُمْ** بہر یاد دلا اگر نفع کرے یاد دلانا اور نصیحت کرنا تاکہ تیرا کمال معنی ہو جو
 اور نہ انوں آدمی تیرے رنگ میں ناگوار دین تیرا ہر ایک سوال ہی جواب طلب اکثر مفسر سے رنج و تاب ہیں وہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا
 منصب کیر اور عطا او پند دینا ہی خواہ کوئی قبول کرے یا نہ کرے پھر اس شرط کو کوسلے بڑھایا ہے یہاں تک کہ بعضے مفسرین نے کہا ہے کہ مراد الہی سے
 کہ ان نفعت الذکر کیوان لم تنفع لہا یک تو یہ کو خوف رکھا ہے چنانچہ رابطہ بشارق اور رابطہ تھکوا لکھ رہا ہیں میں ہاں ہر اور دوسرے جواب
 بھی اسی قیاس سے ذکر کئے ہیں اور تحقیق مقام کی یہ ہے کہ مذکر اور غلط اور پند دینا یہ سب مشروط ہیں قبولیت کے ظن کے ساتھ اور منصب آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وسلم کا مذکر اور غلط ہر شخص کا نہیں ہر مان حکم الہی کا پوچھنا اور دانا اللہ تعالیٰ کے عذاب سے تاکہ الزام محبت کا ہو اور عذرا جہل و نادانی کا نہ ہے
 بہ نسبت ہر شخص کے ضرور ہے لیکن اسکو تذکر اور غلط نہیں کہتے ہیں اور سورۃ غاشیہ میں قول صریح ہے کہ اگر اھن قولی و کھن استثنای قد کرسے تو اگر
 صراحتہ ہی شرط ہو جی جاتی ہے اور یہ بات بھی ہو سکتی ہے کہ یہ شرط امر کی تاکید کے لیے ہی تذکر کے واسطے لینے اگر کسیکو تذکر نفع کرے تو تمکو تذکر کرنا
 چاہئے اور یقین ہے کہ تذکر البتہ عالم میں کسیکو نفع کرے گی گو کہ یہ کیونکہ نفع کرے بس گویا معلق ہوا ایک شی کا ایسی چیز پر ہوا جکا واقع ہونا ضروری ہے
 کہ یہ امر موجب تاکید ہے چنانچہ حدیث صحیحہ میں ہے کہ قد کان فیما قبلکم من الامم محدثون فان یک فی امتہ احد
 فاندھم او یہاں پر دو سوال دوسرے ہی تفسیر و نہیں بیان کرتے ہیں سو دو سوال مع جواب لکھے جاتے ہیں اول تو یہ ہے کہ معلق کرنا
 کسی شرط پر اس شخص کے واسطے جائز ہے جسکو کام کے انجام کی خبر نہ ہو اور اللہ تعالیٰ تو علام الغیوب ہے اس کے کلام میں تعلیق کے کیا معنی
 ہونگے اسکا جواب یہ ہے کہ انبیاء کی دعوت اور دعوت ہونا سب ظاہر کی چیزوں کے واسطے ہی پوشیدہ چیزوں کے واسطے نہیں ہے اسلئے
 حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت خضر علیہ السلام پر انکی حرکتوں میں کہ ظاہر میں بڑی تہین اور باطن میں اچھی گرفت فرمائی اور حضرت موسیٰ

جس کو کہ دل در زبان کرتا ہے جو جوارح سے لینے ہاتھ پیر غیرہ سے لٹا کر ایک مرتبہ ظاہر بنائی اور دل و زبان و جوارح لینے ہاتھ پیر غیرہ کی معرفت کمال مرتبہ منہم حقیقی کی نعمتوں کا شکر حاصل کرے حضرت مولانا یعقوب چرخ رحمتہ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ اس آیت میں اشارہ ہے سلوک کی منزلوں کی طرف کہ اول کے توجہ پر اور بعد اسکے تزکیہ اور تصفیہ نفس کا جو لینے پاک و رصاف کرنا دور کر نیسے بری صفاتوں کے اور حاصل کر نیسے نیک صفاتوں کے اور بعد اسکے ہیشگی ذکر سانی اور طبعی اور روحی اور نبوی کی ہر اور بعد اسکے پہنچنا ہر شاہد کے مقام کو پس قدامت میں تزلزل اشارہ ہر اول مرتبہ کی طرف اور ذکر اسم ربہ اشارہ ہر ذکر قلبی کے ہمیشہ ہونے کی طرف اور فصلی اشارہ ہر شاہد کا مرتبہ حاصل ہونے کی طرف کہ الصلوۃ معراج المؤمنین کے ہر مرتبہ اور حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا ہے کہ جو کوئی صدقہ فطر کا ادا کرے اور عید گاہ کے راستے میں ہی تکبیریں کہنا جاوے اور عید گاہ میں پہنچنے کے بعد یہی کہے اور عید کی غار پڑھے تو میں امیدوار ہوں کہ اس آیت کی بشارت میں شامل ہوگا پس تنکی کا لفظ اس معرین زکوۃ سے ماخوذ ہے اور صدقہ فطر کا جب نماز یا فرض حکم زکوۃ کا رکھتا ہے لینے لفظ اشارہ صدقہ فطر کے دینے کی طرف ہوا اور ذکر اسم ربہ اشارہ ہر عید کی تکبیر کی طرف اور فصلی اشارہ ہر عید کی غار کی طرف پس مقصود حضرت امیر المؤمنین کا اس تفسیر سے یہ ہے کہ ہر عید قرآن میں زکوۃ کا ذکر نماز کے بعد آیا ہے اور یہاں پر جو نماز پر بلکہ ذکر پر یہی مقدم کیا ہے تو ضرور کوئی خاص معرت مراد ہے کہ اس میں یہ تینوں کام ترتیباً واقع ہوں اور وہ صلوۃ شرع میں سوائے اس صورت کے نہیں ہے اور اکثر فقہانے ان تینوں شرطیں اور ارکان نماز کے مراد رکھے ہیں اور کہتے ہیں کہ تنکی اشارہ ہر طہارت کی طرف خواہ وضو ہو اور غسل خواہ تیمم اور ذکر اسم ربہ اشارہ ہر تکبیر تحریمیہ کی طرف اور فصلی اشارہ ہر نماز ادا کر نیکی طرف اور حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے موافق اس تفسیر کے دو مسئلے فقہ کے مسئلہ سے اس آیت کے نکالے ہیں ان میں سے ایک تو یہ ہے کہ تحریمیہ باندھنے کے وقت یا مخصوص لہذا کہ لفظ کہنا لازم نہیں ہے جو چہ کر خدا کا ذکر ہو کفایت کرتی ہے جیسے الرحمن اعظیہا کہ لا الہ الا اللہ یا سبحان اللہ مگر جو ذکر کہ ملا ہر فرض اور حاجت ہو شرع نماز کا اس سے جائز نہیں جیسے اللہم اغفر لی کیونکہ ذکر خاص نہیں ہے اور ان میں سے یہ بھی ہے کہ تکبیر تحریمیہ لگنے نزدیک نماز کی شرط ہے کہ نہیں ہے لینے نماز میں داخل نہیں کیونکہ فصلی کو ذکر اسم ربہ کے بعد حرف عطف کے ساتھ لگائے کہ معطوف و معطوف علیہ کی مغایرت پر دلالت کرتا ہے اور اسی نہایت یہ بات بھی بخلتی ہے کہ اکثر نماز کی شرطیں طہارت اور تسبیح اور دعا و قبلہ ہونا اگر تکبیر تحریمیہ کے وقت کیسے حاصل ہوا اور بلا فصل بعد اسکے حال ہو جاوے تو نماز تنکی درست ہے اور امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے کہ تکبیر تحریمیہ ہر نماز میں داخل ہر واسطے لگنے تکبیر کو قیام کی حالت میں واقع ہونی ہے اور قیام نماز کا کر نی ہے اور جو ارکان کہ بطور فرضیہ مقرر ہوئے ہیں تنکی کے ارکان میں ہیں پس شرطیں نماز کی ان کے حسب تکبیر تحریمیہ کی حالت میں ضرور چاہئے اور جو ان تینوں فرمایا کہ حال ہونا کمال کا اور خلاصہ اسے موقوف تعلق پر اور ذکر نماز پر کہ خدا خوف کا پہل ہے تو مقام اس بات کا تھا کہ اگر بطریق شبہ کے ذکر کر نیں کہ ہو جاوے کمال عقل و دانش کے کسوا خوبی ان لوگوں اور احوالوں کی معلوم نہیں ہوتی اور سبب سے اسل سبب حال کر نیو فلاح کے کسوا جاری نظروں پر شہاد رخصی کر رہا ہے جواب میں ان کے فرماتے ہیں تم سب لوگ بسبب تفاوت ازل کے ان چیزوں کے کمال کو نہیں جانتے ہو **بَلْ تُوْثِرُوْنَ الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا** بلکہ اختیار کرتے ہو تم دنیا کی زندگی کو آخرت پر اور دنیا ایک سبزہ زار سے بڑھ کر نہیں ہے اور انجام اس کا سو کھی گہاس کی طرح سے سیاہ ہو جاوے اور عانی بوجہ لذتوں میں دنیا کی اور حال کر نیو نام و جاہ کے کمال کو منحصر جانتے ہو حالانکہ دنیا کی زندگی ہرگز اس قابل نہیں کہ آخرت کی زندگی پر ترجیح دیاوے کیونکہ **وَالْآٰخِرَةُ خَيْرٌ مِّنْ اُولٰٓئِکَ** اور آخرت سبکی سبب نہیں تنکی ہے یہی کہ اس میں گنجائش نہیں بخلاف دنیا کی زندگی کے کہ ہر حدیث اور جاہ و شہرت گذاری جاوے لیکن آئینہ پر اور فکر اور غم ہو گا لازم ہے اور کوئی نعمت دنیا کی نظر نہیں کرتی مگر ایک کہ با وضو اور کہلانا اسکے پیچھے لگا ہے اور اگر بالفرض دنیا ہی نیک اور کسی طرح شیر اور ہی آسین گنجائش کرے اگرچہ یہ فرض حال ہے ہر ہی دنیا اس قابل نہیں ہے کہ آخرت پر ترجیح دی جاوے کیونکہ آخرت دنیا فانی ہے اور آخرت باقی چاہے قرآن میں **وَابْقِیْ** اور آخرت بہت باقی ہے دنیا کیونکہ دنیا کی بنا ہر چند کہ دراز و طویل ہو لیکن آئینہ کے پیچھے لگی ہے اور آخرت کی بقا کو فنا کا کھٹکا ہی نہیں ہے کھٹکا ہے ہر حال میں کہ نہ توبہ نہ ان گذر نہ است نیز جو جو غم و مل دنیا سے ہے یہی کہ اس کو آخرت کا وسیلہ کر نیں **الدُّنْيَا فَرٰجٌ مِّنْ الْآٰخِرَةِ** لینے دنیا کہتی

ہو آخرت کی چنانچہ مقرر کیا گیا کہ دنیا کو جلتے گہری تلخ سبب چنانچہ تکبیر کے آئینے کے باہر نکال ۵۰ ماضی عمر عزیزست غنیمت دانش بگوئی خیر کی تو
 ہرگز سیدائش بنگلہ فہم کی گہا ہو کہ اس کلام عجز نظام میں باوجود کمال اقتدار کے دو دلیلیں حق ملی مل کر نے پر دنیا کی ترجیح کے آخرت پر مذکور ہیں یعنی ایک
 خبر ہو نا اور دوسری ماتی رہنا اس واسطے کہ عاقل ہرگز ادنیٰ کو اعلیٰ کے بدلے میں لگیا اسی طرح سے فانی کو باقی کے بدلے اختیار کر لگیا جس طرح دنیا کی آخرت
 تاجرون کی مقصداً عقل کے ہی خلاف ہے کہ بادشاہوں و امیروں اور علما اور حکماء سے بہت کم عقل رکھتے ہیں اور جو مضمون کو کہ ترجیح دنیا کی آخرت
 پر چاہتے اور دیکھو دنیا سے نہ لگایا چاہتے مقصداً نفوس بنی آدم کے خلاف دیکھا کہ انکی جبلت میں دنیا کی اور نہیں پیرانا آخرت کے دو ایک ہی ہے
 ہر اور ہرگز آخرت کی ترجیح کو ہم ہی لگنا باور نہیں کرنا لاچار واسطے ثابت کرنے اس مطلب کے اگلی کتابوں کی سند سے کہ عالم کے فرقوں کے نزدیک
 علیٰ خصوص عرب کے ملک کے رہنے والوں پاس سلم الثبوت تہین لا کر فرماتے ہیں **اِنَّ هَذَا مُحْتَقِقٌ مِّنْ مَّضْمُونِ قَوْلِ الْكَلَامِ مَنْ تَزَكَّى**
سَيَهَيَّا تَكَلَّمَ مَذْكُورٌ لِّفِي الضُّمِّنِ الْاَوَّلِي البتہ اگلی کتابوں میں ہی مذکور ہے اور کسی وقت میں یہ مضمون نسخ ابدال نہیں کیا
صَفَّ اَبْرَاهِيْمَ وَمُوسٰى صحیفوں میں حضرت ابراہیم اور حضرت موسیٰ علیہما السلام کے کہ آپر آسمان کا نازل ہوئے ہیں
 اُن کا عدہ کلیوں کے دین اور شریعت کے کسی پیغمبر کے زمانہ میں نسخ نہیں ہوئے اور انکا رانکا گویا علوم نظریہ کا انکار ہے کہ فوسفطائیوں کا کام ہی اور کائنات
 میں مذکور ہے اور بعضی حدیث کی کتابوں میں ہی مذکور ہے کہ ابو ذر غفاری رضی اللہ عنہ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہا
 کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے کتنی کتابیں نازل ہوئی ہیں آپ نے فرمایا کہ ایک سو چار کتابیں حضرت آدم پر نازل صحیفہ اور حضرت شیث علیہ السلام پر چار صحیفے اور حضرت
 اور علیہ السلام پر تین اور حضرت ابراہیم علیہ السلام پر دس صحیفے اور توریت اور انجیل و مذبور اور فرقان اور طیبی کشف کا شیشہ میں لکھو چودہ لایا ہر اور ان
 سب میں دس صحیفے سوا توریت موسیٰ علیہ السلام پر زیادہ کہتے ہیں اللہ علم لیکن یہودیوں کی زبانی سننے میں نہیں آیا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام پر سوا توریت
 دس صحیفے دوسرے ہی نازل ہوئے ہیں اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے صحیفے تو چوبیس ہیں غرض کہ وہ عطا اور یحییٰ بن خنیس سے ایک ہی حدیثی للعاقل
 ان یكون حافظا للسانہ عا قافا ومانہ مقبلا علی شانہ یعنی عاقل کو چاہیے کہ اپنی زبان کو نگاہ رکھے اور نہ زیادہ بولے اور اپنے کام پر بالکل مہر و جاوے

یہ حدیث صحیح ہے

سُورَةُ الْغَاشِيَةِ

تہید

یہ سورۃ مکی ہے اور آیتیں در ہتر کلے اور ایک سو اکیانوے حرف ہیں و حدیث صحیح میں مکرر آیا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سلم اکثر نمازوں میں خصوصاً جمعہ کی نماز میں
 عشا کی میں یہ سورۃ سیر اسم ربک اکلے کی سورۃ کے ساتھ مذکور کرتے ہیں جمع فرماتے تھے بسط اس سورۃ کا سیر اسم ربک کی سورۃ کے ساتھ اشارۃ نبوی ثابت
 ہوا اس واسطے صحابہ کرام نے قرآن جمع کر کے وقت اس سورۃ کے سیر اسم ربک کی سورۃ کے ساتھ کیا ہوا تو اہل کتب سے بہت مٹی چپن بطور کی ظاہر ہے ہی نظر آتی ہیں غیاثہ انیس
 ایک ہر اسم ربین فذلک امانت عندہ ہی اور میں یہین فذلک ان نقت الذکری ہر اور اس میں یہین فذلک امانت اور میں رت میں یہین فذلک امانت
 واقع ہوا و ختم اس سورۃ کا اس مضمون ہے کہ دنیا کی زندگانی کو اختیار کرنا برا ہے اور آخرت ہر صورت بہتر ہے اور اس میں تفصیل آئے گو کہ حال کی ہر دنیا کی زندگی میں
 مشغول ہیں اور آخرت کو ہلادیا ہے اور ان کو نگاہ حال کی دنیا میں آخرت کی زندگی کی واسطے مستحقین کی ہیں اور تفصیل آخرت کی خوبی کی ہے ہر طرح کی شہین دانی ہر
 اور سب قی غیر فانی ہیں ہر گویا اس بات میں ہر شہین نامی اس سورۃ کی ہر گو کہ بندہ سب میں کلام کے مشابہت کم ہوا اور اس سورۃ کو سورۃ غاشیہ کے واسطے کہتے ہیں
 کہ غاشیہ نام قیامت ہے اور اولین اس سورۃ کے ہول سے قیامت کے ڈرنا ہر اور دنا قیامت کے حالات کے ہر مقصود قرآن کا ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ کیا پہنچی تم کو قیامت کی خبر کہ لوگوں کو کیا ہوگی اور غاشیہ عرب کی لفظ میں

ح
ف
سازند خواران
که قبول
وین
وین
کاجان
ح

انکی ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گر پڑیں گی بہر فوراً درست ہو جائیں گی اور اسطرح سے غلاب میں گرفتار ہو گئے اور یہ مہمانی انکی عوض میں شریعتوں اور پھبتیوں کے ہے جو
 غلاب اور کیوڑ سے ٹلنے کے برف میں ٹھنڈا کر کے پیتے تھے اور جبکہ دوزخ کی لوگوں کی گرمی اور اس پانی کی گرمی سیٹ میں انکے جمع ہو کر ہوگ کی آگ کو
 بہر کا دینکے تو ایک لڑکے ہو کر کا غلاب اپنے مشتط ہو گا اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ یہ ہو کر کا غلاب ایک لڑکے کو دوزخ کے بارے غلابوں
 کے بارے معلوم ہو گا پھر بہت سی وارد ہوں گے بعد دوزخ کے پیادوں کو حکم ہو گا کہ اگر کو کچھ کھلاؤ لیکن **لَیْسَ لَہُمْ طَعَامٌ** نہیں ہے
 انکے واسطے وہاں کوئی کھانا نہ عوض ان میں سے سلوٹے مسمن دو پیارے چٹ پٹے چاشنی درونکے کہ دنیا میں لذتوں اور فریبوں کے کو اورنگ
 روپ بھکنے کے واسطے تامل کرتے تھے اور صبح سے شام تک فراشیوں میں طرح طرح کے کھانوں کی بکاولوں اور باورچیوں کو رہتی تھی **اِیَّیْہَا**
مِنْ ضَرِیْعٍ مگر ضریع کے قسم سے اور ضریع نام ہے ایک گھاس کا کہ اکثر پانی کے کنارے پر ہوتی ہے اور جب تک کہ سبز ہوتی ہے تو اسکو
 شبرق کہتے ہیں اور اونٹوں کے چارے کے کام میں آتی ہے اور جب خشک ہو جاتی ہے تو اسکو ضریع کہتے ہیں اور زہر قاتل ہو جاتی ہے اور کوئی جانور
 اسکو نہیں کھاتا اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ وہ انکے ضریع کو یہاں کے ضریع پر قیاس کیا جائے کیونکہ وہ ایک چیز ہے آگ کے اندر کہ چہنے
 میں جیسے کاشا اور کڑوا لی میں ایلو سے زیادہ اور بدبو میں مٹھارے بدتر اور گرمی میں آگ سے بڑھ کر ہے اور وجہ اسکی یہ ہے کہ جیسے کہ دنیا
 میں جو ہر خاک اور آب کا طبعیتوں پر یہاں کے حیوانات اور نباتات کے غالب ہے اسطرح سے دوزخ میں جو ہر ناری طبعیتوں پر وہاں کے حیوانات
 اور نباتات کے غالب ہے بس حیوانات اور نباتات وہاں کے ظاہر صورت میں حیوانات اور نباتات سے دنیا کے مشابہت رکھتے ہیں اسواسطے کہ اسی
 نام سے وہ بھی پکارے جاتے ہیں والا معنی میں مادہ کا جو ہر آگ کا ہے اور ہر چیز میں وہاں کے سوزش اور ناریت موجود ہے اور جو مقصود کہا گیا ہے
 کا خالی ان تین چیزوں سے نہیں ہوتا ہے یا تولدت یا تو مٹا کر نابذ کیا ورنہ نہ ہو کر کا سوڑ کر گئے سے ضریع کے اور اس کے مقصود کے جو حدیث شریف
 میں وارد ہیں لذت کو کوسوں نزدیک نہیں ہو سکتی اب باقی رہیں دو چیزیں دوسری کہ بعضے وقت بد مزہ کھانے سے بھی کچھ مقصود ہوتے ہیں
 اسکی بھی نفی فرماتے ہیں کہ **لَا یَسْمَنُ وَلَا یَغْنَى مِنْ خَمْرٍ** نہ مٹا کرے نہ کو اور نہ کام اوسے ہو کہ میں اور قاتلے کہانے
 کے یہی تین چیزیں ہیں اور جو کھانا ان تین چیزوں سے خالی ہے تو کو کا طعام نہیں کیونکہ اگر مٹا کر نابذ کو تو بھی دوزخ کو فائدہ ملتا کہ ایک قوت اس
 حاصل کرتے اور سہنا غلاب کا اس قوت کے سبب سے اپنے آسان ہو جاتا اور اگر ہو کہ کو دفع کرتا تو بھی البتہ ایک طرح کا فائدہ ہوتا کہ ہو کہ کے غلاب سے
 رہائی پاتے سو یہ کوئی فائدہ وہاں کے کھانے میں نہیں ہے باقی رہے یہاں دو احوال جواب طلب اول یہ کہ وجود نباتات کا آگ میں ممکن نہیں کیونکہ
 وہ ہر گرمی کے موسم کی اکثر دھوٹ کو جلادیتی ہے تو آگ کی گرمی کا کیا حال ہو گا خصوصاً دوزخ کی آگ جواب اسکا یہ ہے کہ وجود انسان کے بدن کا اور
 اور وجود سانپا اور بچہ و کچا جس آگ میں مسلم ہے تو وجود میں نباتات کے کیا تعجب ہے اور علاوہ یہ کہ بعضے نباتات میں شدت میں آفتابی گرمی کے پڑتے
 ہیں اور سبز اور سرے رہتے ہیں جیسے کہ کھرو یا جاسا اور ملے ذرا القیاس بہت سے درخت گرمی کے موسم میں بڑھتے ہیں پھر کیا تعجب ہے کہ وہاں آگ میں
 یہی اسی طرح کی تاثیر و دعیت ہو کہ بعضی نباتات کو بڑا دوسے اور سرسبز کرے علی الخصوص جبکہ جو ہر نشی اصل طبعیت پان نباتات کے غالب ہے ہر ازادہ
 تامل کے گرمی سے آگ کے مدد پان جیسے سمندر کی دنیا کی آگ سے دوسرے کہ اس آیت میں دوزخ کو کہا نا فقط ضریع پر منحصر کہا ہے کہ سوائے انکے کو وہاں دوسرے
 کھانا نہ ملے گا حالانکہ دوسری آیت میں دوسرے کھانا بھی دوزخ کے واسطے مذکور فرمایا ہے **اِنَّہُمْ سَیْجَرٌ اَلْوَقُ طَعَامٌ لِّہِمْ اَوَّلَیْنِ** اور ان میں سے
 ایک ضریع ہے **وَلَا طَعَامٌ لِّہُمْ اَصْلَیْنِ** ہ جواب اسکا یہ ہے کہ دوزخ کے ہر ایک طبقے میں بعضے طبقے میں فقط یہی کھانا ہو گا اس کے سوا اور کچھ نہ ملے گا وہی
 یونہی شدا شدة سے ملو اسی طبقے والے ہوں تبس کچھ اشکال باقی رہا اور بعضے مفسرین نے کہا کہ مراد من ضریع سے خصوصیت ضریع کی نہیں بلکہ
 جو کہ ضریع کی جنس سے ہے لذتی اور نفی اور بدبو مٹا کر نے اور ہو کہ کچھ مفسرین نے کہا کہ ضریع کے معنی مفسرین نے ضریع کو فصل جو فصل کے معنی میں ہے
 اور ہر بچہ مٹا کر کے یوں کہ میں جو طعام کہ سبب راحت اور خوری اور طبعیت کی مفرگی کا جوہ ضریع ہے اور اس صورت میں یہی اشکال مفر ہو جاتا

جب کہ احوال میں کرنے سے دوزخیوں کے کہانے اور پینے کے اور پینے کی جائے کے خارج ہو کر اہل جنت کے کہانے پینے کے لئے کی جائے اور یہاں پر
 سامان بیان فرماتے ہیں اور جو بیان جنتیوں کے حال کا یہی تفصیل میں جہاں کی ہے جو حدیث انعامیہ میں مذکور ہو کہ حرف عطف کا یہاں کو لکھا
 بخلاف سورۃ قیامت کے کہ وہاں حرف عطف کے ساتھ مذکور فرمایا ہے کہ چونکہ وہاں تفصیل میں جہاں کی نہیں ہے کیونکہ پہلے اجمال میں گذرا ہے **وَجُود**
تَوَمِّدًا عَمَّا کہتے تھے مگر اس میں خوش منظر اور ازراک اندام ہونگے اسلئے کہ علامتیں نعمت اور خوراک اور خوف اور ہشت اور
 رنج اور محنت کی چیزیں ہوں گی تاہم نہ تو کسی کیونکہ ان چیزوں والوں نے دنیا میں بہت سی تکلیفیں اُن کی سختی کی تھائی کے واسطے اُنہیں اُن چیزوں میں خوشنودی اور
 مشتاقانہ حق تعالیٰ کی خوشنودی کیلئے اسلئے اپنی جان و ترن پر گوارا رکھتے تھے چنانچہ فرماتے ہیں **لَسَّخْهَا رَاضِيَةً** اپنی خوشنودی اسلئے خوش
 و خرم ہو گئی کہ وہ خوشنودی ہماری تھکانے لگی اور ہم پہلے **فِي حَتِّ عَالِيَةٍ** وہ چہرے ایک باغ میں ہونگے کہ بلند اور سبب اس بلند جی کے
 ہول قیامت اور دوسری موزی چیزوں کا وہاں پہنچ چکا اور دوزخ کی سیاہی وہاں اثر ہو گا بلکہ **لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَعْنَةً** سنیوں کے دامن پر
 بات چہ جائے گا لگائی گفارا و ذلت کی بات ہو یا یہ کہ فریاد اور انقیاد دوزخیوں کے کہ معص ہونے سے وہاں پہنچ چکا تاکہ تشریف لے کر رہے ہو جا اور یہ صفت
 بہشتیوں کو مقابلے میں تھلے تاراحامیتہ کے دی ہے اور مقابلے میں کہہ لیتے جنت کے انکو **فِيهَا نَارٌ حَارَّةٌ** اس نام میں شہید ہے
 کہ اپنی ہکا بہتا ہے اور بڑے ٹھنڈا اور شہد ہے یہاں پر اور مقابلے میں دوزخیوں کی ذلت اور غاری کے انکو **فِيهَا نَارٌ مُّزَوَّجَةٌ** انکو میں غار
 سخت ہیں دیکھئے تاکہ کمال عزت کے اس میں اور مقابلے میں دوزخیوں کی محنت اور رنج کے انکو **وَأَوْفَوْا مَوْضِعَهُ**
 اور کوزے ترتیب سے چھ ہونگے انہیں تختوں پر پینے جبکہ خواہش کہانے یا پینے کی جیسے شراب و ردودہ اور شہد کی انکو ہوگی تو ان کے اُنہا کہ بہتیں گلا
 کہانے اور بہت کی حاجت ہوگی کہ تختوں پر آتریں اور محنت کریں اور ان کے فرش کے واسطے آسہل شہت میں **وَمَكَرَ مَصْدُوقٌ** اور
 اور تھکین یا بلطوطہ صفت کچی ہوگی تاکہ جس تند اور تھک سہ چاہیں بیٹھیں اور کھینے لگا دیں اور ان کے مکانوں میں **وَسَرَّالِي مَبْنُوتَةٌ** اور اہل
 ہو کہ بکھرے ہوئے تاکہ جس کا نہیں چاہیں پھر چکے حال دوزخیوں اور بہشتیوں کا تفصیل سے اس میں مذکور ہو تو کہ فرط طبع اور ہوش کے کہتے تھے کہ
 اس غیر کے کلام میں منافق نہ آیا جاتا ہے کیونکہ دوزخیوں کے رہنے کی جگہ اور کہانا اور دنیا انکا اس سے بیان کرنا ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ اس آیت سے دوزخیوں
 یہی نہیں اور بلا لاؤ گئے نہ دوزخ کا مالک آدمی اور جانور و ملک اس قسم کے مذاب میں ایک لمحہ زندگی بسر کرنا محال ہے اور بہشتیوں کی تعریف میں کہتا ہے کہ
 اونچے اونچے تختوں پر بیٹھے ہونگے اور شہت اور رنج کی طرح کھانکھیں گے حالانکہ بار بار اترنا چڑھنا اونچے اونچے تختوں سے یہی تو شہت ہے اور یہی کہتا ہے کہ وہاں کوئی نہ
 پانی اور شراب کے برسر ہونگے اور نہ ہیستلیس بھی ہے نہ کچھ نہ کچھ حالانکہ جو بیٹھے کے تخت ہوتے ہیں ان میں قہر گنجائش کہان ہوتی ہے اور دوسرے کہ اگر وہ کوزے
 دہل جائیں تو عام فرش پر پک جاؤ اور قابل بیٹھنے کے نہ رہے حق تعالیٰ نے ان کے اسٹھوں اور طبع کے جواب میں یہ کہتے ہیں کہ جو ایک یہ کہ نہ بہشتیوں
 اور دوزخیوں کا عالم میں موجود ہے اور صحت ہی بہشت اور دوزخ کی بنیاد ہے ہر کسوٹے بہشتیوں اور دوزخیوں کے احوال کا اور بہشت اور دوزخ کی صفتوں کا انکا
 کرتے ہو اور ان چیزوں میں تھکا رہا سوجھد میں کیوں تال نہیں کرتے اور وہ چار چیزیں ہیں اول ما نور و غیرت تراوت ہے ثانی بابت عاویہ تھان ہے تیسرا
 مسادن ہیں چہاں میں چہاں بابت سفلیہ سے زمین ہیں چہاں ان کو کتر کا فرماتے ہیں **أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْآيَاتِ كَيْفَ خُلِقَتْ** کی نظر
 نہیں کرتے اوٹوں کی طرف کہ کیسے پیدا کئے گئے ہیں اور پیدائش میں ان کے نمونے جنتیوں کے اور دوزخیوں کے دونوں وجود میں ذات اور حاش میں اپنی مشابہت
 دوزخیوں کے کہتا ہے اور فوائد و منفوعات میں نسبت بہشتیوں کی لیکن نہایت دوزخیوں کی اپنی ذات اور حاش میں جو کہتا ہے سوس جہت ہے کہ باوجود اس
 دوزخ کے اس شجر کو ذیل دوزخ کا ایک بھج بلکہ جو اس کی مہا پکڑے تو جہاں مایہ و مان ٹھہرے اور جب چاہے پہلے جہاں کی جگہ اور یہ کہ اس کے چہرے
 خوشم سے ہے کہ اس کی لک چھ کیل تالے میں ہیں اس کے سبب سے دلیل ادا بدار چاہی اور کتر اس کے کہنے کی جگہ کہ وہ اور جنت میں ہوتی ہے کہ ان کے بیٹھے سے
 کی گئی کیا اگر گنجائی و اور یہ توں تک کہ جانور یا سار تہا ہے اور اگر لائی میسر تہا ہے یا کھل گم کہ کہ دہو پ کی شدت کا راہ میں تہا ہے اور اگر کھل گئی

وخت فارار اور گروے جیسے گوہر اور جواہر اور صلیح اور
 کا اور ذلت کفر پانی کی جو نہ کو نصیب ہوتی ہو خضر خضر اسکا کسی اور جا
 اور مضنون کی جہت ہے کہ اگر کسی بیٹہ کو خیال کہ میں تو گویا ایک اونچے
 نہیں پہنچ سکتا جب چاہیں ٹھہرا کر سوار ہو جاویں جیسے جنت کے تخت
 چاہیں گے کہ ان پر چڑھیں تو وہ نیچے ہو جاویں گے پیر اوچے ہو جاویں گے اور اسے
 کے ان سے جاری ہیں اور اس کے چشم سے نموے اور قالین اور مخملی سدا
 اس کے بال سے پھنے اور نہنے کے سبب تیار ہیں اور بیٹہ پائے کے سوار ہوتے ہیں
 بوجھ کے چلو تو ایک پکیس کہ دوڑا جاتا ہے اور اگر اپنے اہل و عیال کے ساتھ اسے
 گھر چلا جاتا ہے پس نیا کے جانوروں میں یہ جانور نہایت عجیب ہے لیکن رات دن
 میں یہ بخوبی نہیں کہ اگر سکولادین تو تمام سباب گہرا اٹھالے اور اگر کہیں پہنچا نہ
 ساتھ نہیں پہنچ سکتا ہے اور اگر اسکا دودھ دوہیں تو سارے گہر کو کفایت کرتا ہے اور اگر
 شریفین آیا ہے کہ اہل عز لاہلہا والفقیر کة و الخیل معقودہ بخاصیہ
 اور کیران برکت ہیں اور گھوڑے کے ساتھ بہتری لگی ہوئی ہے دن قیامت تک و راہ
 کہ میں شک پیدا ہوتا ہے اور سخت اور سخت میں قصور نہیں کرتا اور عجائبات اس کے ایک
 جاری خون ہر کہہ دیکھے تو بند ہو جاتا ہے دودھ اور پیشاب اسکا استقے والوں کو اور تلی اور یاسیہ والوں کو
 ہیں کہ اونٹ کی کلنی کو اگر عاشق کی آستین پر باندھ دین تو اسکا عشق جاتا رہے اور اونٹ سب جا
 پہاڑ اور تہی کے وقتیں آنا عشق کے اور ولولے اور جوش جنون کا اس میں نظر آتے ہیں نمونے تھے شش
 تین حصے زیادہ بوجھ ہوتا ہے اور خلقت میں اسکی دلازی گردن کی عجائبات ہے نقل کرتے ہیں کہ
 ایک جانور ہے کہ اونٹ کہتے ہیں اس میں عجیب خاصیت ہے کہ ہکٹھال کر سن بنا لاتے ہیں پر
 نہیں ہے کہ لادیکے بعد کھڑا ہو جاوے اس حکیم نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ اس جانور کی گردن دلاز ہوگی کہ گردن اس
 اونچے دھڑکے پتے ہیں اگر اسکی ایسی لہجی گردن ملتی تو بڑے دھڑکے پتے کہا نیسے محروم رہتا اور یہیں سے معلوم ہوگا
 نمونے دفعہ اور جنت موجود نہیں کیونکہ اول تو مکان ہی بود و باش کا سرسبز اور بار ہوتا ہو اور اکثر خوراک اسکی
 مشقت اٹھانہیں سکتا اور ذلیل اور مقہور ہی نہیں ہی ملے سرکشی اور کبر حد زیادہ نہیں پاتا جاتا ہے اور اکثر قاتل
 ہوتا ہے اور اسکو گھاس کی جاگنے کہلاتے ہیں اور خوب تر زاتے لیکن کار تپا ہوا اسکو دفعہ کے جلے ہونے کے سوا کیا سانسیت دوسرے کہ یہ جانور بے مغت
 بھی ہے کہ دودھ ہے چشم اور گوشت اسکا لائق کھانیکے اور ہر شخص ہر وقت اس پر سوار ہو سکے اور نہ ہر ایک تاجدار اور غیاث اور ہر شخص کا یہی نہیں ہو سکتا اگر
 ذیل اسکا ہوا تو کس کام کا کیونکہ یہاں تیلان مدی متفکد ہی والی السماء کیف رفت
 گیا ہے تاکہ بلند کیو بہشت کی اور مان کے تختوں کی کچھ عجیب بخانو کا سامان موجود اس بلندی کے سبب کت دوری کے
 ہوتا ہے اس طرح سے کہ سر کی طرف تھوڑے تھوڑے کی طرف آ جاتا ہے اور نیچا ہوتا ہے اس کے اونچے تختوں کا ہشتون کہ دور کے اس بلندی اور پستی سے سمجھ لیا جائے
 آید یہی سمجھا جائے کہ آسمان میں ستارے گزروں کی طرح رکھے ہیں اور اس حرکت دوری سے آسمان کے دوتا

دن کے حیات اور قوت اور طاقت بارگشی اور اعمال شکیں اور تیرا چڑھنا پھار
 میں ذکر کیا ہے کہ بہشت تخت دور بلند نظر آویسے ہر چہ بی
 یا دودھ کے بہرے آجورے تیار رکھے ہیں اور شے دودھ
 و گوشت اسکا کہاتے ہیں اور دودھ اسکا پیتے ہیں اور
 و علو تو گویا ایک کشتی ہے کہ اپنے پانون چلی جاتی ہے اور اگر کشتی
 نام سباب و سامان گہرا اس پر لاد دیکھے تو گویا ایک گہرا
 بہرہ کی چیز معلوم نہیں ہوتی ہے کہتے ہیں کسی جانور
 نے دوڑتا چلا جاوے اور اتنی دودھ جاتا ہے کہ کوئی جانور اس
 اسکا گوشت ایک محلے کو کفایت کرتا ہے اسلو سے
 شریفین آیا ہے کہ اہل عز لاہلہا والفقیر کة و الخیل معقودہ بخاصیہ
 اور کیران برکت ہیں اور گھوڑے کے ساتھ بہتری لگی ہوئی ہے دن قیامت تک و راہ
 کہ میں شک پیدا ہوتا ہے اور سخت اور سخت میں قصور نہیں کرتا اور عجائبات اس کے ایک
 جاری خون ہر کہہ دیکھے تو بند ہو جاتا ہے دودھ اور پیشاب اسکا استقے والوں کو اور تلی اور یاسیہ والوں کو
 ہیں کہ اونٹ کی کلنی کو اگر عاشق کی آستین پر باندھ دین تو اسکا عشق جاتا رہے اور اونٹ سب جا
 پہاڑ اور تہی کے وقتیں آنا عشق کے اور ولولے اور جوش جنون کا اس میں نظر آتے ہیں نمونے تھے شش
 تین حصے زیادہ بوجھ ہوتا ہے اور خلقت میں اسکی دلازی گردن کی عجائبات ہے نقل کرتے ہیں کہ
 ایک جانور ہے کہ اونٹ کہتے ہیں اس میں عجیب خاصیت ہے کہ ہکٹھال کر سن بنا لاتے ہیں پر
 نہیں ہے کہ لادیکے بعد کھڑا ہو جاوے اس حکیم نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ اس جانور کی گردن دلاز ہوگی کہ گردن اس
 اونچے دھڑکے پتے ہیں اگر اسکی ایسی لہجی گردن ملتی تو بڑے دھڑکے پتے کہا نیسے محروم رہتا اور یہیں سے معلوم ہوگا
 نمونے دفعہ اور جنت موجود نہیں کیونکہ اول تو مکان ہی بود و باش کا سرسبز اور بار ہوتا ہو اور اکثر خوراک اسکی
 مشقت اٹھانہیں سکتا اور ذلیل اور مقہور ہی نہیں ہی ملے سرکشی اور کبر حد زیادہ نہیں پاتا جاتا ہے اور اکثر قاتل
 ہوتا ہے اور اسکو گھاس کی جاگنے کہلاتے ہیں اور خوب تر زاتے لیکن کار تپا ہوا اسکو دفعہ کے جلے ہونے کے سوا کیا سانسیت دوسرے کہ یہ جانور بے مغت
 بھی ہے کہ دودھ ہے چشم اور گوشت اسکا لائق کھانیکے اور ہر شخص ہر وقت اس پر سوار ہو سکے اور نہ ہر ایک تاجدار اور غیاث اور ہر شخص کا یہی نہیں ہو سکتا اگر
 ذیل اسکا ہوا تو کس کام کا کیونکہ یہاں تیلان مدی متفکد ہی والی السماء کیف رفت
 گیا ہے تاکہ بلند کیو بہشت کی اور مان کے تختوں کی کچھ عجیب بخانو کا سامان موجود اس بلندی کے سبب کت دوری کے
 ہوتا ہے اس طرح سے کہ سر کی طرف تھوڑے تھوڑے کی طرف آ جاتا ہے اور نیچا ہوتا ہے اس کے اونچے تختوں کا ہشتون کہ دور کے اس بلندی اور پستی سے سمجھ لیا جائے
 آید یہی سمجھا جائے کہ آسمان میں ستارے گزروں کی طرح رکھے ہیں اور اس حرکت دوری سے آسمان کے دوتا

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

جانکے رنگا رنگ شاعروں نے مثلاً زہرہ کی شاع مردار

ن اور کف الخضیب میں شاعر عباسی اور گرمی اور سردی میں شاعین

یہ جہ سے حرارت آفتاب کی اور خشکی نخل کی اور طوبت زہرہ کی اور

ن نمونہ میں بہشت کی جاری ہنر و نکاح ایک سے شراب گلگون تیز و تند

سے بوجہ اور فنون میں کبہ سے نظر آتے ہیں مانند نخل کی مسند و کج

ی مانند کبہ سے ہوسے پہلوں کے متفرق چترک دیا ہے پس آسمان و زمین

غول میں نورانی چہرہ کے ساتھ خوش و خدم میں اور وہاں بغیر شہر اور کوئی

نظر آتی آدم کے اور بد بختوں کے ملاحظہ کریں تو مانند دوزخ کے نظر آتا ہے کہ شیطاں اور

ی مال دولت اور خواری وہاں حاصل ہے جیسے جب شیطان اشتراق سے کو لینے آساک

نیز آگ کے انکھارے اور گزراے جاتے ہیں تو خوف سے ملک الموت کی پکڑ کے نا اسید و کج

ناعتہ اور آفتاب کی گرمی اور غذا کی عوض میں درباروں کی بارگاہ نصیب ہے یہ دونوں

در کیا ہوا توئی طرف نہیں کیے ہیں کہ کیے کھڑے گئے ہیں کہ ہزار ہوں اور ہونے

ہوتے ہیں اس طرح سے بہشت کے بخور وں کو سمجھ لیا چاہئے بلکہ اگر فکر کرے تو ہوا باندی اور جگر

نورین کے اور خواب مخالفت وہاں نہیں ہوئے ہیں اور ہوا کوئی دنیا والوں کی خصوصاً لڑائی

ن کے وہاں جاری ہیں اور نہ اپنے اپنے تہہ صاف مانند تختوں کے جا بجا کھڑے اور خود رور خون پر جو میوے

نہر و رنگا رنگ مانند مسندوں اور قالینوں کے چھاپا اور لڑکوں کو بہشت بخشنے کے نصیب

ن ملاحظہ کرے تو نمونہ دوزخ کا نظر آتا ہے کہ آتر ناچر صنادید مانے بال شقت اور بے اور وہاں کی اسو

ن اب دہوا خصوصاً ہوا کے تپ کی جگہ اور دوزخ کے گرم حشر کی مانند ہے اور دوزخ کرٹوسے اور خار و را مانند ضرع اور زقوم کے ہیں و لی

ن کہ زمین دیکھتے ہیں زمین کو کہ کسی بھیابی گئی ہے کسی جابے برابر مصفا مسند کی طرح سے بھی ہے اور کسی جا

ن پر تھے رنگا رنگ پہلوں کے تمام مقام کبہ سے قالینوں کے چٹک ہے میں بکھری زمین ہے کہ نسبت افیاء اور لعل کے حکم بہشت کا کہتی ہے کہ کمال عزت اور

ن حکمت سے باقون اور سیرگاران جو ہر شے جو کہیں اور کہانے پینے کی نعمتوں کے برتن طرح طرح کے سامنے دیکھ رہے ہیں اور خوشی و نند و جاہر

ن کے معدنوں اور ذراتوں کے جاری اور تخت ہنر و پہلی جڑاؤ میٹھے اور ساری کو موجود اور اگر اسی زمین کو بہشت تھا جو ان اور غفلوں کے خیال کریں خصوصاً

ن بہشت ان لوگوں کے کہ گرم ملک میں کوئی کے موسم میں بے سامانی کے ساتھ پیادہ پائے توقع منفعت کے سفر کی سرگردانی میں گرفتار ہیں حکم دوزخ کا

ن کہ کہتی ہے کہ تمام اسباب بچہ لوگوں کے موجود اور آرام اور راحت بالکل مفقود ہیں یہ چاروں چیزیں حاقو کو بہشت اور دوزخ کے احوال دریافت کرنے کو کافی

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

اور نہ سے ہنوز ہوا حلقہ حد کی پریش کے ۱۰۰

کہ مجھے بدلے جانی میں دنیا تجارتی میں ہو گئی ہیں انکا بدلہ آخر میں داکرون اور تجارت دیکھا ہی ہے معمول ہے کہ جب کسی گناہ کو تجارت کے واسطے کھینچ لیا جاتا ہے تو اسکو مہلت دیتے ہیں کہ چند مدت اپنی رائے کے موافق لین دین کرے اور اگر ایک معاملہ میں کچھ کہو بیٹھا اور نقصان کیا تو یہی نہیں ہوتا کہ شاید دوسرے سوویہ میں کمالیگا اسطرح سے عالم بربخ میں ہی جزا دنیا حکمت کے خلاف ہے اسواسطے کہ ابھی نیکیاں اور نیچے سر آدمی کے عملوں کے بنی نوع کے باقی رہنے کے سبب اسکو چلے آئے ہیں بس گویا کہ ابھی جمع خرچ ہکا بکا رہیں ہوا اور حق کے لینے دینے والے ہی ابھی جمع نہیں کرے ہیں کہ معلوم ہو کہ اسکا حق کس پر ہے اور سب پر کس کا حق ہے اور کون سا حق دار اپنا حق معاف کرے اور کون سا طلب کرے ابھی میں چاروں جا رہا ہوں کہ اس واسطے قائم ہونا آخرت کا مقرر ہوا اور اس وقت کے آنے تک حق تعالیٰ بندوں کے خیر و شر کے اعمالوں کو دیکھتا ہے سو یہ ہرگز غفلت نہیں ہے اور ان دلائل لیا اللہ صمد کے یہی سنہ میں اور اسی ضمنوں کو اس میں کئی قسموں کے ساتھ تاکید سے ارشاد کیا ہے اور اس سورے کا نام سورۃ الفجر اسواسطے رکھا ہے کہ اول قسم فجر کی کہانی ہے اور فجر کمال شہادت کہتی ہے قیاس کے دن کے تمام رات لوگ اُسکے اچھا بھلا کرتے ہیں اور جب فجر ہوتی ہے تو گویا ایسا تلوے کر دیکھتے ہیں پھر جی اُٹھتے اور بازار اُکھلتے اور دربار لوگوں کے بہرہ ملتے ہیں اور جن کاموں کے انتظار میں تمام شب گزاری تھی وہ کام سرخام کو پہنچتے اور جوان قہوں میں بیان ہے انتظار کرنے کا کاموں کے واسطے کہ یہ ہر انسان کی عادت ہے اور فجر سب کچھ ثابت کر چکی اور ان دلائل سے اس سورے کو نام سے موسوم کیا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

والفجر قسم کہا ہوا نہیں فجر کے وقت کی رات کو لوگ اپنے کام کاج کرنے کے واسطے اُکھا بھلا کرتے ہیں اور باوجود کام کی ضرورت کے فجر کے اُنکے واسطے تاخیر کرتے ہیں یہ جانور اپنے گھر کو نہیں نکلتی کی تلاش کے واسطے پہلے پیا سے اُکھا بھلا کرتے ہیں اور چرنوالے جانور بھی چرنے جانیکا اُسکے منتظر رہتے ہیں اور درباری لوگ اپنی عرض اور عرض کے واسطے اور محکمے کے اپنے جگہ کے قصے فیصلہ کر نیکو اور اہل جہاد اور بازاری لوگ اپنے کاروبار کے واسطے اور کھیتی کرتے ہوئے لوگ اور سافر چلنے کے لیے اسکے منتظر رہتے ہیں اور جو کام رکھنی اور چالے سے تعلق ہیں وہ سب فجر کے پہلے ہو جاتے ہیں اور بعضی فجر کو اور بھی زیادہ صحت ہیں کہ بہت سی مخلوق اپنے اوقات اسکے انتظار میں کھڑی ہے جیسے عرنے کے اونچے کے رقصی فجر جیوں کے واسطے کہ تمام سال میں کئی روز میں گزرتے ہیں اور صہنیوں اور سونکی راکھ چکر اس کے واسطے کہ سب سکا نہیں ہے تین پہنچا ہیں اور صبح کی نماز بھی اسوقت میں ہے اور جو فرشتے کہ مبعوث کی محافظت کے واسطے مقرر ہیں اور صبح اور شام اپنی اپنی بارگاہی آتے جاتے ہیں اسوقت وہ دونوں چوکیاں نے اور جانیکی جمع ہوتی ہیں وہ وقت کی نماز کا انتظار کرتی ہیں اسواسطے حدیث شریف میں آیا ہے کہ من صلی صلوۃ الفجر فہو فی دعوہ اللہ یعنی جس شخص نے فجر کی نماز کی تو اسکا دعا کے ذمے میں داخل ہوا اور سورۃ اسری میں طے ہوا ہے ان تکران الفجر کا مشہور ہے میں نے فجر کی قرات صلوہ میں ہوتی ہے اور حدیث شریف میں اسکی تفسیر فرمائی ہے کہ رات اور دن کے فرشتے اسوقت حاضر ہوتے ہیں اور انکی حضوری کے سبب زیادتی برکات اور انوار کی ہوتی ہے حال کلام کا یہ ہے کہ جو کچھ انتظار مخلوق کو اپنے کاروبار میں فجر کے اُنکا ہوتا ہے تو ظاہر ہے کہ درمذ تمام بات اہل مدینہ و کہہ دے گزرتے ہیں کہ صبح کو طبیعے میں چل کر اپنا حال بیان کرے اور سکی دعا پوچھیں اور فقیر اور سکین تمام بات پہلے کہے چکے گزرتے ہیں کہ میں نے صبح کو صبح اسیروں نے یاد رکھی وہ دنوں پر جا کر کچھ بنگلہ دیکھے اور اپنے بچے بالوں کے ساتھ اوقات بسر کرے اسطرح سے اگر بنی آدم اپنی حاجتوں کو صبح کے پہلے پڑھتے رکھتے ہیں میں بیکار نہ ہوں باوجود ضرورت اور قدر کے ایک وقت کے انتظار کے واسطے کہ حکمت الہی نے اسوقت کو اس کلام کے واسطے مقرر کیا ہے انانکی عادت تو قیاسی ہے جزا کے تقدیر کی تاخیر قیاس کے اُنکے انتظار پر سمجھ لیا جائے **عشر** اور قسم کہا ہوا نہیں ان میں اس تون کی کہ بہت بزرگ و بزرگ ہیں کہ تو نام سال کے اُنکے انتظار میں گزرتے ہیں اور کاروبار کو لکھے آئے ہوئے کہتے ہیں اور وہ دس تین تین قسم میں اول قوم اس تین فی الحجب کے مہینے کی اول کی کہ سب جا لوگ اطراف دروازہ سے ان میں تون میں کہ خطیرہ کے شہر میں یا اس کے گرد و نواح میں حج و طواف کے بحالانے کو جمع ہوتے ہیں اور ابتدا جمع ہونے کی

نصف ص

ح

شب اول سے ہوتی ہے اور انتہا اسکی دسویں رات کو ہوتی ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ دو نومین سے کوئی دن اس شہر کا نہیں ہے کہ اس میں عمل صالح اور بہت اور افضل چھوڑی جھگڑے دس نومین سے کہ ہر روزہ اُن دس روز کے روزوں میں سے ایک برس کے برابر ہے ثواب میں اور عبادت ہر رات کی اُن راتوں میں سے شب قبل کی عبادت دس گنی ہے دس روزہ رمضان مبارک کے آخر کا دہاکہ عابد لوگ حکماء کی سنت دارا کو اور لیلۃ القدر کے برکات حاصل کر نیکو تمام سال اس کے انتظار میں کاٹتے ہیں اور حدیث شریف میں وفد کہ جنت دہا داخل ہوتا تھا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم گھر کو چوڑ کر کھڑے ہاتھ کے مسجد میں اعدکاف بیٹھتے تھے اور اپنے اہل و عیال کو شب بیداری میں اپنے ساتھ شریک رکھتے تھے اور صحت اور کوشش پرے درجے کی کرتے تھے قیصر محرم کے اول کا دہاکہ شہداء کر بلا کی کربت اور عزت کے دن ہیں اور صبر اور رنج کہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں کہیں چاہے اسکا ثواب انکی ارواح مقدس پر اُس دن سے میں نازل ہوتا ہے اور بدعتی لوگ جہالت کی راہ سے قائم کر نیکو رسومات غم اور الم کے جیسے سینہ زنی اور کتاب خوانی اور تصویر سازی اور نوبت نوازی کے واسطے تمام سال انتظار اُس دن سے کرتے ہیں اور بعض مفسرین نے اُن دس راتوں کو تمام سال میں سے متفرق لیا ہے کہتے ہیں کہ پنج رات طلاق میمان مبارک کے نزدیک ہے کہ انہیں مغنہ لیلۃ القدر کی برکات کا ہے اور ایک رات عید الفطر کی اور ایک عرس کی اور ایک عید النحر کی اور ایک علاج کی رات یعنی تالیسویں جب کی اور ایک شبیات کی مردوں البیضاء اور جن سے پرچہ لیا جاسکے کہ ہر قسم کو اس سور میں ہر حرف بالام لائے ہیں اور یہاں عشر کو منکر فرمایا کہ وجہ اسکی یہ ہے کہ اُن رات تو کئی تعلیم کا سبب شہید ہوتا ہوا ہے لکن وہ لائے تاکہ تیکسیر اُن رات تو کئی تعلیم پر دلالت کرے بخلاف سری قہر کے کہ انکی عظمت کی وجہ سے اور یہ سچ ہے کہ یہاں عشر کا حال چاروں پرچہ چنانچہ مذکور ہو چکا ہے واسطے فائدہ بہام و شیوع کے لکن ذکر فرمایا ہے کہ سبب تمام انکی گنجائش ہو سکے **وَالشَّفْعُ وَالْوَتْرُ** اور قسم ہے جنت اور طاق کی کہ شامل اور محیط ہے تمام عددوں کو اسواسطے کہ کوئی عدد اُن دو قسموں سے باہر نہیں ہو سکتا اور تمام معدودات کو بلکہ جمع موجودات کو شامل ہے اور انسان کو جیسے وقت کا انتظار کرنا اپنے کاروبار کے واسطے جلی اور پیدائشی ہے اسی طرح سے جنت اور طاق عددوں کا بھی اپنے معاملات اور لین دین میں جلی اور پیدائشی ہے جیسے کہ حاملہ کو وضع حمل میں نومین کا انتظار کہینا چاہیے کہ طاق ہے اور بچے کے دودھ چھڑانے میں دو برس کا انتظار کرنا چاہیے کہ جنت ہے اور مکتب میں پڑھانے کو اڑکے کے انتظار چار برس کا اور ناز کے سیکھانے کے واسطے سات برس کا اور روزے کی تعلیم کے واسطے دس برس کا اور بلوغ اور نکاح کے واسطے پندرہ برس کا انتظار چاہیے کرنا اور اسی طرح سے مہینوں کی تاریخوں میں کاروبار کے واسطے جنت اور طاق کا انتظار کرتے ہیں اور شمسی سال کے پورا کرنے کو انتظار بارہ برجوں کا اور قمری سال کے واسطے انتظار بارہ مہینوں کا کرتے ہیں اور ہفتہ پورا کرنے کو انتظار سات روز کا اور تمام کرنے میں مہینے کے انتظار تیس یا ایش روز کا اور دو گانہ اور چار گانہ نمازون میں ابتدائے تکبیر سے سلام پھرنے تک انتظار دوا چار رکعت کا ہوتا ہے اور تہ گانی نماز میں انتظار تین رکعت کا کرتے ہیں اور اسی طرح سے تمام امور شرعیہ اور عرفیہ میں انتظار جنت اور طاق کا معمول اور مروج ہے اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ مراد جنت سے خلق ہے اسواسطے کہ ہر چیز کو مخلوقات کی دوسری چیز کے ساتھ ذکر کرتے ہیں اور شریک کر دیتے ہیں مگر آسمان اور زمین جل اور رات اور نمل اور اجال اور نور اور مادہ اور طاق سے حضرت حق کی ذات پاک ہے کہ کوئی چیز اس کے برابر نہیں اور بعضوں نے کہا ہے کہ مراد شفع سے خلق کی صفات ہیں کہ ناقص اور اضداد سے علی ہوتی ہیں جیسے علم اور جہل اور قدرت اور عجز اور حیات اور موت اور عزت اور ذلت اور قوت اور ضعف اور وقوف سے مراد صفات حق کی ہیں کہ وجود ہے بے عدم اور قدرت ہے بغیر عجز کے اور علم ہے بغیر جہل کے اور حیات ہے بغیر موت کے اور عزت ہے بغیر ذلت کے اور قوت ہے بغیر ضعف کے اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ شفع سے مراد وہ گانی نماز اور وتر سے مراد گانی نماز ہے اور یہ تفسیر عمران بن حصین کی روایت ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اور بعضوں نے کہا ہے کہ مراد جنت سے جنت کے درجے اور آئندہ روا ہے میں اور طاق سے مراد دوزخ کے ساتوں طبقے اور اس کے دروازے ہیں اور بعضوں نے کہا ہے کہ جنت بدرہہ برج میں اور طاق سات ستارے تیار ہے کہ ان کے پہرے سے اُن برجوں میں طرح طرح کی نعمتیں اور قسم قسم کی تعمیریں عالم میں نمودار ہوتی ہیں اور بعضوں نے کہا ہے کہ جنت سے وہ چاند ہے کہ پورے تیس روز میں نکلتا ہے اور طاق سے مراد وہ چاند ہے کہ اسی روز میں نمودار ہوتا ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ مراد جنت سے

ح

ح

ف

شہر کے ایک نہر بنائی اور ہر مکان میں محضین اور چنے تیار کئے اور اس شہر ہر مکان کو ایک ایک نہر ڈرائی تھی کہ ہر مکان میں ہمیشہ نواہے ارا کرتے تھے اور چار دین چوٹا کتی تھیں اور چنے نہر ابالب تھے تھے اور محن آن نہروں کی یاقوت اور زرد اور در جان وغیرہ سے ہر دے تھے اور نہروں کے آن نہروں کے دخت بنائے تھے کہ چرین انکی سونکی اور شاخیں اور پتے زرد کے اور پھول پھل کے موتی اور یاقوت کے اور دوسرے جواہر کے بنا کر لٹکائے تھے اور دوکانوں اور دیواروں کو مشک و زعفران اور عنبر کو گلاب گھگل کر کے استرکاری کروا کے مٹلا اور نہر بہ کیا تھا اور خوبصورت خوش کو اناجوں یاقوت اور جواہر کے بنو کر درختوں پر بٹھائے تھے اور اگر دگر دگر شہر کے ہزار ہا روپے کے جڑاؤ بنائے تھے کہ چوکی سپرد لے لوگ اپنی اپنی بار سے آئین بیٹھے چوکی دیا کرین جب اس نماز کا شہر بنکر تیار ہو تو حکم دیا کہ سارے شہر میں قالین اور فرش بزمین زرد و سفید کے بچھا دیں اور ہر مکان کے سبکے نون میں ترتیب سے چرین اور کسی نہر میں میٹھا پانی اور کسی میں شراب اور کسی میں دودھ اور کسی میں شہد اور شربت جاری کو دیا اور بازار اور دوکانوں کو بھی کھوپا و زعفران کے پردوں کے آسپہ کیا اور ہر پیشے اور ہر واسے کو حکم دیا کہ اپنے اپنے کام میں مشغول ہوں و حکم دیا کہ انواع انواع قسم کے میوے اور طرح طرح کے عود کھانے ہمیشہ سب شہر والوں کو پہنچا کرین بارہ برس کے عرصے میں یہ شہر اس سجاوٹ کے ساتھ تیار ہوا بعد اسکے حکم کیا کہ تمام اور ارکان کمال تجمل و زینت کے ساتھ اس شہر میں جا کر رہیں اور خود ہی اپنی فوج اور لشکر کو ہمراہ لیکر کمال غرور اور تکبر سے کوچ کیا اور اسے من بطور محل و ٹیٹھول کے آن و غلطی اور بیضیت کرنیوالوں کو کہنے لگا کہ تم اسی بہشت کے واسطے جھکو کہتے تھے کسی دوسرے کے یو برو سر نہ کھانے اور ذلیل بن کر اب تنہ میری قدرت اور ثروت دیکھی اور بے پروای اور بے نیادی کو میری معلوم کیا کہتے ہیں جب قریب اس شہر کے پہنچا تو اس شہر کے لوگ غول کے غول استقبال کیلئے شہر کے دروازے سے باہر آکر نہروں جواہر سپر بچا کر کرنے لگے اور تحفے تحائف مذکور نے بیٹھ کر جب دروازہ پر شہر کے پہنچا اور ایک ماسکا دروازے کے باہر اور ایک ماسکا دروازے کے اندر تھا کہ یہاں کی طرح ایک ایسی کرک اور آواز سخت ہوئی کہ تمام مخلوق ہلاک ہو گئی اور بادشاہ ہی وہین دروازہ پر گر پڑا اور مریا اور اس شہر کے دیکھنے کی حسرت کہ کس نعمت اور شہرت سے اسکو تیار کیا تھا اور علی گیا اور بعضی کتابوں میں کہنے میں آیا ہے کہ ملک لوگ حق تعالیٰ نے پوچھا کہ جھکو کسی بندگی جان نکالنے کے وقت کبھی رحم ہی آیا ہے یا نہیں ملک اسکو عرض کیا کہ بار خدا یا جھکو دو شخصوں کی جان نکالنے میں کمال رقت ہوئی اگر تم حکم نہ دیا تو میں ہرگز انکی جان نکالتا ایک تو ایک بچہ تیار کیا ہوا اپنی ما کے ساتھ کشتی کے تختے پر دیا گیا تھا حکم ہوا کہ سبکی جان میں کرے ہر وقت جھکو اسنے پر نہایت رحم آیا کہ جھکو کا سبکی ملے سو کوئی خبر نہ تھا دوسرا ایک بادشاہ تھا کہ اسنے ایک شہر کمال غرور سے بنایا تھا کہ دنیا کہیں دنیا میں نہیں بنا جب تیار ہو چکا اور وہ اسکے دیکھنے کو آیا جنت کہ قدم دروازہ میں کہا حکم ہوا کہ سبکی جان قبض کوئے آستو ہی جھکو نہایت رشتائی وہ کیا کچھ حسرت میں نے دلچسپ کیا ہو گا خیال آئی سے ارشاد ہوا کہ یہ بادشاہ وہی لڑکا تھا کہ اسنے اسکو نیر ما با کے پرورش کیا اور اس حسرت اور شروت کو پہنچایا جب اس سے کہچھ پہنچا تو ہماری تابعداری منہ موڑا اور کبر کرنے لگا آخر اپنی سزا کو پہنچا کہتے ہیں کہ وہ کشتی کا تختہ کیسے بچا آسپہرہ گیا تھا بہتا تھا دریا کنارے لگا آگ لگ گئی وہی وہاں ہوتے تھے جو دیکھا کہ ایک بچہ اپنی ماکی لاش کے پاس تھے پڑا ہوا اسکو کھینچ لائے اور مرد کو مدفون کر دیا اور بچے کو اپنے مہر پاس گئے مہر اسکا حسن و جمال دیکھ کر نہر جان کا عاشق ہو گیا اور اس مہر کے اولاد تھی بس اسنے کو فرزند میں لیا اور پرورش کرنے لگا جانتا کہ سات برس ہوا لیکن سبکی غسل اور دانائی اور چالاکی و حیوت کے کچھ اور طرح کی نظر آتی تھی ایک روز گانوں کے باہر بچوں کے ساتھ کھیلتا تھا کہ ایک بارگی خور ہوا کہ بادشاہ کی سواری تھی اور لوگوں کا گناہ شروع ہوا سارے لڑکے بہت سے بھاگ گئے اور یہہ شوخ ایک ٹیکر سے پر کھڑا شاہ کی سواری کا اور لشکر کا تماشا دیکھتا تھا یہاں تک کہ سارا لشکر ہلا گیا اور چٹولی کے پیادہ گڑے پڑے کی خبر گیری کیلئے لشکر کے پیچھے آئے تھے گڑے شروع ہوئے ایک پیادہ نے ان پیادہ نہیں سے ایک بوٹلی پانی اسین سرمدانی اور سہائی تھی بیٹے یاروں سے کہنے لگا کہ میں نے سرمہ پایا ہے اگر تمہاری صلاح ہو تو میں اسکو نگاہوں کی میری بینائی میں فرق ہو گیا ہے شاید کہ فائدہ کرے آنہوں نے کہا کہ اول تو رستہ کی ڈھری ہوئی چیز اٹھانا چاہیے خیر اگر تو نے اٹھائی تو بغیر آڑے ہو اگھر نہیں لگا ناہر گناہ میں نہیں پہلے کسی دیکھے اگھر نہیں

میں

لگا جب اسکو فائدہ کرے تو تو بھی احتمال میں اسن لایسے اور ہر دہر دیکھا تو کوئی وہاں تھا مگر یہ لڑکا ایک ٹیلے پر کھڑا تھا اسنے کہا لڑکے آہم تیری آنکھوں میں
سُرمہ لگاؤں کہ تیری آنکھیں اچھی لگیں یہ لڑکا دوڑتا ہوا اُس سپاہ کے پاس گیا اور سُرمہ دانی اور سلانی پیادے سے لیکر اپنی آنکھ میں لگائی لگانے کے
ساتھ ہی تمام زمین کے خزانے اسکو نظر آنے لگے جیسے صاف پانی میں چیز نظر آتی ہے لڑکا اپنی لیاقت اور دانائی سے چلایا اور فریاد کرنے لگا کہ اے
خانہ خراب ظالمون نے میری آنکھیں پھوڑ ڈالیں میں بادشاہ کے پاس فریاد کروں گا اور تمکو سزا دوں گا پادشاه نے جو یہ بات سنی سُرمہ تو وہیں چھوڑ
اور گرتے پڑتے اپنی جان لیکر بہاگے یہ لڑکا سُرمہ دانی لئے ہوئے اپنے گہر آیا اور حقیقت مہتر سے بیان کی مہتر نے کہا اپنے گدے پر چرخین موجود
موجود ہیں رات کو جب سب لوگ سو جاوین تو پہاڑ سے کداریاں لیکر جو چہ ضرور کیا اپنے اعتبار سے ہر ایک کو ساتھ لے جس جاسے پر شہر کو خزانہ نظر آوے
وہاں سے کہو دے اپنے گدہوں چرخوں پر لا دو لا اس لڑکے نے ایسے طور سے کیا آخر لا کر بہت سال جمع کیا اور سب گاؤں والوں کو اپنا
رفیق کر لیا اور اُس گانوں کے سردار کو مار ڈالا اور اُسکی جائے پر آپ ہو بیٹھا ہوتے ہوئے یہ خبر حاکمون فوجداروں کو پہنچی تو انہوں نے ارادہ اُسکے سزا
دینے کا کیا اوس لڑکے نے یہی فوج رکھ کر مقابلہ کیا اور ان سکوماروں کو آخر چند روز کے بعد بادشاہ مر گیا تو اُس لڑکے نے فوج کشی کی آخر ہوتے
ہوتے بادشاہ ہو گیا اسی طرح سے بڑھتے بڑھتے تمام روئے زمین کا بادشاہ ہوا اور سارے جہان کے بادشاہ اُسکے مطیع اور فرمان بردار ہوئے
اب سُنا چاہئے وہ شہر کیا ہے معتبر تفسیر میں لکھا ہے کہ اس بادشاہ اور شکر کے ہلاک ہونے کے بعد اللہ تعالیٰ نے اُس شہر کو لوگوں کی نظر سے
پوشیدہ کر دیا مگر کسی کسی ملک کو عدن کے گرد نولج کے لوگوں اُسکی جہاں اور خوشی اُس جائے پر معلوم ہوتی ہے کہتے ہیں کہ یہ روشنی اسی شہر کے
دیواروں کی ہے اور عبد اللہ بن قلابہ کہ ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب میں سے تھے اتفاقاً اُس نواح میں آئے جو کہ ناگاہ ایک اونٹ لگے اور اُن
میں سے چوہہ نکلا یہاں گیا وہ اُسکے ڈھونڈنے کو نکلے جب اُس شہر کے نزدیک پہنچے تو ان ساروں اور دیواروں کو دیکھ کر ہوش ہو گئے اور اپنے دلیں کھینچ لگے کہ
شہر کی تو صاف اسی بہشت کی سی صورت ہے جسکا پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مجھے وعدہ فرمایا ہے شاید یہ معاملہ خواب میں دیکھتا ہوں جب اُس
شہر کے دروازے پر پہنچے اور اندر گئے تو دیکھا تمام مکانات اور نہریں اور درخت وہاں کے سب بعینہ جنت کے سے ہیں لیکن شہر میں کوئی آدمی نہیں تھا
سے جا پر اور یا قوت کہ مکانات کے صحن میں سنگی زردن کی جائے پر کبوترے پڑے تھے اپنی چادر میں لے لئے اور نہائی کے خوف سے جلد نکل بہاگے
اور مشق کو گئے جب حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ سے ملاقات کی تو یہ سارا احوال بیان کیا تو حضرت معاویہ نے اُسے پوچھا کہ یہ شہر تھے خواب میں
دیکھا ہے یا بیدار میں انہوں نے کہا بیدار میں اور نشانیاں اس شہر کی خوب دلیں یاد رکھی ہیں کہ عدن کے پہاڑ سے فلانی جانب کو اُس قدر
مفاصلہ رکھتا ہے اور دوسرے طرف فلانے درخت کی نشانی ہے اور ایک کو فلانے کنواں ہے اور یہ جا پر اور یا قوت کہ وہاں سے لایا ہوں میرے پاس
موجود ہیں حضرت معاویہ اس بات کے رستہ سے نہایت متعجب ہوئے اور اسوقت کے عالموں کے پاس کوئی بھی کہ دنیا میں کوئی شہر ایسا نہیں ہے کہ سورج
سے بنا ہوا ایسا ہو اسوقت کے علماء نے کہا کہ ہاں قرآن مجید میں اسکا ذکر آگیا ہے اترام ذات العباد مگر اس شہر کو اللہ تعالیٰ نے لوگوں کی نگاہ
سے پوشیدہ کر دیا ہے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری امت میں سے ایک شخص اُسہیں جاوے گا اور وہ شخص کو نہادہ درجہ رنگ اور بار بار گورنے
پر اُسکے دو خال ہونگے اور اپنے اونٹ کو ڈھونڈتا ڈھونڈتا اُس شہر میں جا پہنچے گا اور وہاں کے جہانگت دیکھے گا جب حضرت معاویہ یہ سب نشانیاں بیان
دیکھیں تو بے شک فیض یا والدین ہی شخص سے حاصل کلام کا یہ ہے کہ اس شہر کی اس سے زیادہ کوئی کہا تعریف کرے گا کہ خود رب العزیز باوجود علم کے تمام معلومات پر
اُسکے حق میں ارشاد فرماتے ہیں کہ **الَّتِي لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ** وہ شہر کہ ہرگز پیدا نہیں کیا گیا وہاں سے زمین کے
شہروں میں **وَمَوْدِ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ** اور کیا کیا تیرے پروردگار نے خود کے فرستے سے کہ بڑے بڑے
نہروں کو تراشتے تھے وادی القریٰ میں اور خود قوم عاد کے بنی حم تھے کہ عادیوں کے ہلاک ہونے کے بعد حجاز شریف اور شام مقدس کے درمیان میں اپنا گلا
مقرر کیا تھا اور مجھ سے وادی القریٰ تک ایک لڑکے کی سات سوستیاں اپنے نضر پر رکھتے تھے اور ہر برستی میں بڑے بڑے محل اور داریاں اور دروازے

شہر اس کے بہشت
کے مانند ہے
کامال

اور طاق تیروں کے تراشے تھے اور تھویریں گل اور ریاحین کی انہیں بنائی تھیں اور طرح طرح کے اسباب پیش و عشرت کے جمع کر کے بیٹھے چین کرتے تھے۔
 بت پرستی میں مشغول تھے یہاں تک کہ حضرت صالح کو اللہ تعالیٰ نے رسول کر کے اُنکی طرف بھیجا اور اُنکا قصہ و اشمس کی سورت کی تفسیر میں مذکور ہے اور
 وادی القریٰ ایک شہر کا نام ہے کہ عرض اور طول میں مکہ معظمہ کے برابر ہے اور خلیستان اور شمشہ اس میں بہت ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خیمہ
 کے قہم کے بعد اس پر جمع متعلقات کے ساتھ قافض اور متصرف ہوئے ہر چند کہ بہت سے باغات اور حارات ثودیوں کی حجاز اور اُس کے گرد نواح میں تھیں
 لیکن بالخصوص ذکر وادی القریٰ کا اس جہت سے واقع ہوا کہ یہ مکان اُنکے شہر و نکی انتہا کا تھا حجاز کے متصل اور منور آباد تھا بظلاف حجر کے کہ
 اتصال اُسکا شام کی طرف ہے حجاز سے دور اور حجاز کے لوگ کما حقہ اُسکے احوال پر مطلع ہی تھے اور اہل بیت و اہل حق پڑا تھا طول حجر کا بخوبی مشہور ہے
 اور میں دقیقہ ہے اور وادی القریٰ کا بہتر درجہ اور عرض بخوبی دونوں کا برابر ہے **وَفِرْعَوْنُ ذِی الْقُوَادِرِ** اور کیا کیا فرعون
 میخون جاسے جو لوگوں کو جو چاہے مارتا تھا بچہ کچی مسلمانوں کو جو حضرت موسیٰ علیہ السلام پر ایمان لائے تھے اسی طور سے شہید کیا انہیں سے
 ایک کا نام خیریل تھا کہ اُسکے خزانہ کے داروغہ تھے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر پوشیدہ ایمان لائے تھے جب فرعون کو خبر ہوئی تو اُنکو چومچ کر کے شہید کیا اور
 ایک خیریل کی بی بی کہ وہ فرعون کی بی بی کی مشاطہ تھیں اُنکے اسی
 یہ بات تو ممکن نہیں آخر خدا ہو کہ حکم دیا کہ اُنکو زمین پر ڈالو
 اُنہی میں سے ایک حضرت اسیدہ فرعون کی بی بی کہ
 تھا تو وہ سبھا کے اُسکو روکے تھیں یہاں تک کہ
 میں گرم زمین پر پڑا کر چلتی کا پاٹ اُنکے
 اور ان خالوں کے ہاتھ سے چھو گیا
 کہ اُنکے واسطے تیار ہوا تھا داغ
 مرد لشکر کی مخین میں کہ
 جانور میں جیسے
 روپیہ پیا
 کی بچہ
 رہا تھے کہ لشکر کے آگے ہر اولیٰ میں چلتے تھے اس جاسے سے اُنکے لشکر کی تعداد قیاس کر لیا جاتے تھے جبکہ بیان کرنے سے تینوں قصوں کے کہ
 نے میں بلالینے پڑے بڑے سرکش نو تھوڑی جماعت سے آن واحد میں اس دنیا کے اندر کہ خزا کا محل ہی نہیں ہے فارغ ہو چکے تو اب فراتے
 ل کر ان تینوں سرکشوں کے گروہوں کا اُنکے مال اور ملک کی طمع کے واسطے تھا جیسے کہ دیکھ کے بادشاہوں کو اپنے دشمنوں کے مارنے میں مشغول
 لہ اُنکی سرکشی اور ظلم دفع کرنے کے واسطے تھا اس واسطے کہ اُنکا محل یہ تھا **الَّذِینَ طَغَوْا فِی الْبِلَادِ** جنہوں نے سر اٹھایا تھا شہروں
 میں شہر و نکی اس واسطے ہے کہ اکثر محل امن اور امان کا اور بنی آدم کے ہر قسم کے حقوق کی مکنت کا مقام شہر ہوتے ہیں اور ہر چند کہ ملک کے ملک
 تھے ہیں لیکن اپنے شہر و نین محل انصاف کا طریقہ جاری رکھتے ہیں اور ظلم اور تعدی کرتے ہیں تو جھگڑوں پہاڑوں لشکر و نین کے خارج اپنی حکومت
 سے تینوں فراتے یہاں کہ اپنے لشکر و نین ظلم اور تعدی کرتے ہوئے **وَالَّذِینَ ظَلَمُوا فِی الْبِلَادِ** پہرہت کرتے تھے اُن لشکر و نین فساد اور بہت کرنا تھا کہ
 یہ ہے یہی فاسد کرتے تھے اور بنی آدم میں اور ہر مال خدا پرستوں کو گناہگار بنا دیتا تھا اور جان مال عزت و
 کے اکثر ہونے مال اور جان ہی ضرر پہنچاتا تھا **فَصَبَّ عَلَیْہِمْ رَبُّکَ** پر یہاں بہتر ہے کہ یہ بیت اسکی عام اور جامع ہے یہاں کہ

منہ نکالے دیا ہی غلو ہو گا یہی ہے سورہ بیت سفلت پاک کی بات کو چاہتی ہے کہ غلو ہو گا بلکہ ظالموں کو پورا پورا لیا جاوے **سَوَّط**
عَذَاب ایک کوڑا غذا کا اور کوڑے لفظ میں اشارہ اس بات کا ہے کہ یہ تمام سخت عذاب کی منہ کی طرح سے ان تینوں گروہ پر برساتا
ان تینوں گروہ میں ان کے واسطے تیار ہے اور وہ اس کے سزاوار ہیں حکم کو دیکھا کرتا ہے نسبت شمشیر کے اور مجموع لفظ صوبے سے معلوم ہو کہ غذا
کے واسطے دو ہتھکڑیاں فرمائے ہیں اول منہ کہ صوبہ کا لفظ اس کی تصریح ہے اور ایک عبارت میں دوسرے ہتھکڑی جمع فرماتا
آمین کلام اللہ کا یہی بشر کے کلام میں پایا نہیں جاتا چنانچہ اس آیت میں ہی کاذا قہل اللہ لیا اس الحجوم والخوف مذکور ہے اور بالتخصیص
ان تینوں قصوں کے لائین نکتہ یہ ہے کہ لوگوں کے ذہنوں میں جو بلا لیا جمع کثیر سے شکل معلوم ہوتا ہے سو یا تو اس جہت ہوتا ہے کہ وہ جماعت کثیر پر
زور اور قوی پیکل ہوتے ہیں کہ کوئی ان کے مقابلے کی طاقت نہیں کہتا تو اس کے واسطے قصہ شیلہ اور عاؤ کا بیان فرمایا اور ایک ہی کو اس کی مضبوطی
کے سبب ہوتا ہے سو اس شبہ کے دفع کے واسطے خود کا قصہ ارشاد ہوا چنانچہ ذکر کر کے باعث سے ہوتا ہے سو اس کے لئے فرعون کا احوال
مذکور فرمایا اب اس مضمون کو جب کے واسطے پانچ قصوں اور تین قصے تہید ہوئے ارشاد فرماتے ہیں **اِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ** تحقیق ثابت ہے
کہ تیرا رب لبتہ گہات میں ہے جیسے کوئی شخص مشیدہ سر راہ بیٹھا آنے جانے والوں کا احوال دیکھتا ہے اور معلوم کرتا ہے کہ فلاں کیونکر گذرا اور کیا کرتا گیا اور فلاں کیا
لایا اور کیا لے گیا کہ ملاقات کے وقت اس کے وافق عمل میں لاوے پس چاہا ہی کہ دنیا میں تمام نہیں لیا محض بنی آدم کی پہلائی برائی پوری ہو جائیکہ
کہ وہ بغیر فہم جانے نوع انسانی کے حکم نہیں نہ کہ ان کے پہلے بڑی کا سوچ غافل ہی رہے پر وہی کی راہ سے بدالینا منظور نہیں کہتا آپ سچ
سب بہال ہے لینے ڈیل دینا ایک مدت تک ہر احوال نہیں لینے مہل چھوڑ دینا نہیں اور اکثر یہ کہیں گاہ اور انتظار بندوں کے حق میں ال اور جاہ
اور عزت اور نعمت کے دینے اور نہ دینے کے سبب ہوتا ہے تاکہ معلوم کرے کہ مال اور جاہ اور نعمت کے دینے سے شکر گرا ہے اور اپنی حد کے انداز سے قدم
بامہ نہیں رکھتا ہے یا تکبر اور فخر اور سرکشی اختیار کرتا ہے اور مال اور جاہ اور نعمت دینے کی حالت میں ہی دیکھتا ہے کہ کفران نعمت اور بجزع اور فرح کرنا
یا صیر اختیار کرتا ہے اور رضا بقضا پر لینے اور کے حکم پر نہایت رہتا ہے لیکن اگر گناہ اور انتظار کو سو اللہ تعالیٰ اور غیر دن اور صد تقویٰ اور اولیاء
اور عالموں ربانی کے کوئی نہیں جانتا اور بنی آدم علیہ السلام کی کیفیت کے غافل ہیں ہرگز اس ہد کو نہیں جانتے اور ظاہر کی نعمت
مال پر فریفتہ ہو جاتے ہیں اور ظاہر کے فقر اور تکلیف پر بجزع اور فرح کرنے لگتے ہیں اور نا امید ہو جاتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں **فَاَمَّا الْاِنْسَانُ** ہر
ادھی اس جیسے حال سے غافل ہے اور اس کی غفلت کی دلیل ہے **اِذَا مَا ابْعَدَ رَبُّكَ عَنْهُ** جب کہ تاہم اس کا پروردگار گاہ گاہ سے
مال کے کرنا کہ **مَتَّعَهُ** پس عزت دیتا ہے اس کو سبب اس سے کہ مال دینے سے ہر کوئی حاصل ہوتا ہے **وَلَقَدْ** اور نعمت میں کہتا ہے ہر کوئی کہ
مال سے ساری نعمتیں حاصل ہوتی ہیں **فَيَقُولُ رَبِّيَ اَكْرَمَنَ** پھر کہتا ہے میرے رب مجھ کو عزت دی ہے مجھے سب سے پہلے یہ نہیں جانتے سب
ازمایش ہے کہ گاہی سے نہ ہونا چاہیے اور ہر کوئی کہتا ہے کہ جواول میں اللہ عزت دی ہے تو نعمت میں ہی پہنچ سے کرے گی یہ بات پر لائیں
بلکہ یہ منور پر ہیں دیکھتے ہیں کہ **اِذَا مَا ابْعَدَ رَبُّكَ عَنْهُ** اور فقرا دی جب کہ تاہم اس کو پروردگار اس کا فقر فاقے سے **فَقَدَرَ**
عَلَيْهِ تو تک کہتا ہے میری تنق اس کا اگرچہ حاجت ضروری موقوف کند مگرانی ہے تو تو کہ **مِيرَ فَيَقُولُ رَبِّيَ اَكْرَمَنَ**
پھر کہتا ہے میرے پروردگار نے مجھ کو ذلیل کیا ہے مجھے سب سے پہلے اس بات کہ ہر سبک وارش یہ میری اور عزت اور ذلت کا متحدہ تو پرشہ نہیں معلوم کیا ہے
بہت ہوتا ہے کہ فقر اور عزت کی عزت کا سبب جانا ہے اور بہت ہوتا ہے کہ مال و دار کے ذلت اور مال کے سبب ہو میں سو دنیا کے پہلے مال پر فرح
نہاں دونوں صورتوں میں نے نعمت و ہلاکت کے سبب سبب کے سبب ہو میں سو دنیا کے پہلے مال پر فرح
باقی ہے یہاں پر چند سوال کے جواب لکھا ہے : پہلے اولیاء لفظ
کیوں سے ہوتا ہے وہ عمل جو سابق کے کلام
دوسرے میں وہ

اسکا یہ کہ وہ مجمل کلام مضمون ان ربك لبنا المرصاد کا ہی سوسٹے کہ میں مضمون معلوم ہو کہ پودہ کا عالم کا آزمائش اور تھکان دینے پر اور بندوں کی احوال سے غافل
 نہیں اور یہ بات اسکو چاہتی ہے کہ بندے ہی ڈرتے اور ہتھیار رہیں غافل ہو جاویں لیکن آدمی غفلت میں گرفتار ہو اور اسکی غفلت کا بیان دونوں صورت میں
 عزت یا ذلت دولت ہو یا فقر تفصیل اس مضمون کی ہوئی اور اس تفصیل کو اس حال پر کہ لفظ سے تفریع فرمایا ہے دوسرے یہ کہ دولت کی آزمائش کی
 جائے پر غاکوہ ارشاد ہوا اور بندگی نہانی ہی فاکوہ من نقل فرمایا اور فقر کی آزمائش کی جائے پر فاکوہ نہ فرمایا اور بندگی نہانی سے فاکوہ من
 فرمایا اس میں کیا نکتہ ہے جواب اسکا یہ ہے کہ حقیقت میں رزق کی تنگی امانت کا سبب نہیں ہے جس فقر کو امانت کہنا غافل بندے کا کام ہے کچھ باریق
 واقع کے نہیں ہے کیونکہ اکثر مہربا ہے کہ فقر ظاہری دنیا اور آخرت کی صلاح کا سبب ہو جاتا ہے بلکہ موجب عزت اور جاہ کا بھی ہو جاتا ہے خواجہ بہت
 اولیاء اللہ کے احوال سے ظاہر اور ہو رہا ہے اور دولت اور مال حقیقت میں عزت ظاہری کا سبب ہوتا ہے اکثر حالات میں گو کہ آخرت کی عزت کا سبب
 ہو بہر صورت فراخی رزق کی دنیا میں بہتری دنیا اور آخرت کے خسران کا سوسٹے نکتے کے واسطے فاکوہ کے لفظ کو اس جا پر بڑایا گیا ہے کہ اصل
 کلام میں معلوم ہوتا ہے کہ فاما الانسان فيقول رب اني اكره ان اذما ابتلته فاكوهم واما هو فيقول رب اني اكره ان اذما ابتلته فقته
 عليه سزا رفتہ پس لفظ فيقول کا مبتدا کی خبر دو دونوں جا پر واما اذما ابتلته طرف ہی بقول کا اور کلام محمد بن ابی اسحاق کو نشان
 دخل کیا اور دوسرے بار فاما ابتلاہ پر کہ طرف بقول کا لائے اس تفسیر میں کیا نکتہ ہے جواب اسکا یہ ہے کہ حقیقت میں ما طرف پر دخل ہی سوسٹے کہ آنا کا لفظ
 لانے سے انسان کی تفصیل منظور نہیں ہے بلکہ اسکی آزمائش کی تفصیل دولت اور فقر سے منظور ہو اور پہلے قرینے میں کہ انسان کا لفظ متصل اے کے واسطے
 ضمیر ذکی مرجع کی تعیین کے واسطے ہے جو کہ سابق میں مذکور نہیں ہوئے سو باعتبار اصل معنی کے کلام کو یوں سمجھا جائے کہ ان ربك لبنا المرصاد
 والا انسان غافل عن ذلك عند ذلک فی کلمات الحالتین فاما اذما ابتلته فاكوهم واما اذما ابتلته فقته فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان
 واما اذما ابتلته فقته فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان فاما الانسان
 لبنا المرصاد فی کلمات الحالتین اور دوسرے یہ کہ اما فی حالۃ الابتلاء بالنعۃ واما فی حالۃ الابتلاء بالشکر واما فی حالۃ الابتلاء بالفقر واما فی حالۃ
 الضیق فلا یسقطہ بالصبر ولا یداری ان یرتفع لجاۃ علی معاملۃ اور جو تفصیل اصل کی مقصود بالذات تھی تو انسان کا لفظ کہ
 اس تفصیل کے واسطے شروع میں اس تفصیل کے زیادہ کیا تاکہ اشارہ ہو اس تفصیل پر اور دوسری تفصیل کو شایع کے طور پر لائے ہیں سوسٹے کہ یہی تفصیل
 بالذات مقصود تھی واما اعلم جو تہ ہے کہ انکار اور ذلت انسان کی جو اکرام اور امانت کی لفظ سے جو ہی جاتی ہے کس چیز کی طرف متوجہ ہے
 حالانکہ انسان بیچارہ اس کہنے میں سچا ہے خواجہ اگر اکرام کے مقام پر اس کے مطابق خود ہی ارشاد فرمایا ہے یہ اگر بندہ نے ہی اس کے موافق کہا تو کیا جائے
 انکار کی ہے اور امانت کی جائے یہ خبر خد کہ خود نہیں فرمایا ہے لیکن مطابق واقع کے ہے کیونکہ فقر اور محاش کی تنگی اکثر اوقات میں سبب ذلت اور
 حقارت کا ظاہر بنیوں کی نظر میں معلوم ہوتی ہے خواجہ کہا ہے عِوَاذُ اللّٰہِ یَا مَالِیَّ وَهَیْزَةُ الْاٰخِرَةِ بِالْاَعْمَالِ جواب اسکا یہ ہے کہ انکار اور
 کہنے پر اکرام اور امانت کے نہ سوسٹے ہے کہ موافق واقع کے نہیں ہے بلکہ اس جہت سے کہ بندہ اکرام اور امانت دنیوی میں گرفتار ہو اور اس آزمائش سے کہ
 پر دین میں اکرام اور امانت کے مخفی اور مستور ہے غافل ہو جاتا ہے اور حقیقت کو اکرام اور امانت کی کہ قیاس کے مفہوم ظاہر ہوگی نہیں مانجا اور سو اکرام اور
 امانت دنیوی کے سیطرے کا اکرام اور امانت تصور نہیں کرتا بس بندہ مانند بے عقل بچے کے ہو کر زہر شکر آلود کو مانند شکر کے جانتا ہے اور بندہ کو اگر کسی
 اس کے حق میں نافع ہو زہر جانتا ہے سو یہ انکار اور جہر کیا ان کی بیوقوفی پر نہیں کہ حقیقت کو چھوڑ کے ظاہر پر چلے جائے یا جوچون یہ بات ہے کہ انکار
 معنی عرف کے موافق فقر میں تو ظاہر میں لیکن دولت اور اکرام میں ابتلا کے کیا معنی ہونگے جواب اسکا یہ ہے کہ گفت میں ابتلا کے معنی تھکان اور کمزوری
 کہ میں جیسے کہ فقر میں آزمائش منظور ہے جسے صبر کیا یا نہیں اس طرح دو تین ہی وہی آزمائش منظور ہے کہ شکر گر گیا یا نہیں سہ بارہ نوشیدین
 ہتھیار دشمن پہل است ہر بدولت برسی مست نگر وی مردی پس ابتلا سے جس جابے پر معنی معنی مراد میں نہ عرفی اور حسب آہی کے

حال کی تفصیل بیان کرتے سے فقر ہو یا غنا فارغ ہو چکے تو اب اسکو ادا کر کے پرائن مقوف کے بدلہ ذات خدا کے ہن اور ادا کر کے پرائسے شکر کے بحر
اور توبہ فرماتے ہیں **کَلَّا** بات یوں نہیں ہے کہ مٹنے سے مال اور جاوے کے مغرور اور فریفتہ ہو کر اپنی بزرگی کی حقیقت اللہ کے نزدیک نہ جانو اور اسکی نعمتوں کو
اسکی مرضیات میں صرف نہ کرو جس طرح نبی آدم کرتے ہیں **بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْبَشَرِ** بلکہ تم لوگ تیمم کی عزت نہیں کرتے حالانکہ اللہ کے لئے
تمکو مرتبہ اور عزت اسو سے دیا ہے کہ بے عزت لوگوں کی عزت کرو خصوصاً تیمم کی کہ بے عزتی ہر طرف سے اُس پر تھی ہے چنانچہ بہت سال مال اور دولت تمکو ملے
دی گئی ہے کہ قیرون اور محتاجوں پر خرچ کرو اور انکا بیٹ بہرہ اور تم لوگ یہ کام نہیں کرتے **وَلَا تَخْشَوْنَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ**
اور ایک دوسرے کو تنقید نہیں کرتے ہو کہ انا کھلانے پر سکین کے بلکہ اپنے مال کھائے ہوئے سے دینا تو کما حقہ غیر کے مال سے بھی جو ہے محنت اور
بے شقت تمکو ملتا ہے خرچ نہیں کرتے ہو اور اسکو بھی بیدار چکھ جاتے ہو چنانچہ ارشاد ہوتا ہے **وَتَاكُلُونَ مِنَ الثَّرَاتِ اَكْلًا مَلْمُؤًا**
اور کہاتے ہو میراث باباؤں کی ہیوقع اور بیجا اور فرق نہیں کرتے ہو تم درمیان اپنے حق کے کہ حلال ہے اور اپنے شریک کے حق کے کہ حرام ہے پھر تمہاری
سمجھ بوجھ جانور کی سمجھ بوجھ سے بھی کمتر ہے کہ اپنے گھاس کو اول ٹونگہ لیتے ہیں پھر اگر قابل کھانے ہوتا ہے تو کہاتے ہیں نہیں تو نہیں اور اگر کوئی
یہ کہے کہ نہ تو میرے پاس مال ہے کہ نہ اور سکین کو اس میں سے کون اور نہ باپ داد کی میراث ملی ہے کہ اس میں سے شریک کو کھانے کا حق کہا لیا ہو گا اس کے جواب میں فرماتے
هِنَ وَيَجْعَلُونَ لِمَالِكٍ حَبْلًا اور دوتی کہتے ہو تم مال سے بھی ہر کے ہر چہ کہ مالدار نہیں ہو لیکن تمہارے ولین مالکی محبت ہری ہوئی
ہے اگر تمہارے ہاتھ میں آوے تو تم ہی وہی کرو جو دوسرے کے ہن اور یہاں پر حاکم کے لفظ سے معلوم ہوتا ہے کہ فی الحقیقت مال کی اور تعلق رکھنا اسکی طرف
اگر موافق حاجت ضروری ہے تو موصوب نہیں ہے کیونکہ عالم کے نظام کی بقا اسی پر موقوف ہے اور وہ محبت جو مدد سے سوائی قدر ہے کہ زیادہ جانتا ہے ہو
كَلَّا یوں نہ سمجھا جائے کہ حق تعالیٰ ایک اور بدکاروں نے بندوں کے غافل ہے یا بدلا دینا نیک اور بدکاروں پر منظور نہیں ہے بلکہ اللہ تعالیٰ گہات میں
ہے اور منظور ہے ایک وقت کے آئینکا جو اسکی حکمت نے اہمالوں کی جزا اور سزا دینے کے واسطے مقرر کیا ہے اور بیان اسوقت کا یہ ہے **اِحَادِثْ**
الارض دكا دكا یعنی جب کوئی جاوگی زمین جیسا کہ حق ہے کو مٹنے کا یہاں تک کہ ریزہ ریزہ ہو جاوے اور پہاڑ اور اونچی نیچی زمین
سب برابر ہو جاوے اور یہ حالت ہو بخال کی شدت سے ہوگی جو قیامت کے دن آویگا اور اسی زلزلے کے سبب سے مردے قبروں سے نکلیں گے
اور پہونے سے سور کے رو میں بنوئے لمجاوگی **وَجَاءَ سِرَّالْ** اور آویگا تیرا پروردگار جلال اور قہر کی صفت سے اور تجلی فرماویگا اور
جزا اور سزا دینے کو بندوں کے متوجہ ہوگا **وَالْمَلَكُ صَفَا صَفَا** اور آویگے فرشتے صفین کی صفین یعنی فرشتے ساتون آسمان کے سات
صفین ہو جاوے گے اور عاملان عرش کی ایک صف دوسری اور علیہ القیاس **وَجَاءَ يَوْمَئِذٍ يَوْمِئِذٍ** اور لائی جاوگی اُس روز دوزخ
یعنی ظاہر کی جاوگی چنانچہ دوسری آیت میں فرمایا ہے **وَيَوْمَئِذٍ يُخَيَّلُ شَرِّقًا** اور بعضی روایتوں میں ہے کہ شتر زار فرشتے دوزخ کو اپنے مقام
سے شتر زار باگوں سے پہنچتے ہوئے بائیں طرف کو عرش محلے کے لاوینگے اور جب دوسری راہ شتر کے میدان سے دوسری راہ تو چنگاریاں اور لیکن
اسکی آڑنگی اور اس کے جوش و خروش کی آواز اتنی دُور سے سب اہل محشر کے اسوقت محشر کے لوگوں پر نہایت خوف غالب ہوگا اور پیغمبروں اور
کریسوں سے اُتر پڑینگے اور ساری مخلوق گھٹون کے بل بیٹھ جاوگی اور نفسی نفسی پکار اُٹھگی **يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْاِنْسَانُ** اُس دن
سوچے گا اور یاد کرے گا اُچی کہ وہ جو پیغمبر اور نصیحت کر دیا لے کہتے تھے کہ بلا نیک اور بدکاروں کا حق ہے اور قیامت آنوالی ہے بیشک سچ تھا کیونکہ اسباب
جزا اور سزا کے سب موجود ہیں قیادہ قیادہ تودوزخ سا اور فرشتے مارنے دہارنے والے پیادے اس کثرت کے ساتھ حاضر اور عاکم حق تعالیٰ ایسے قہر
اور جلال کے ساتھ تجلی آورے میں کہ اجسام و ارجاع کے سب سے سہنے کی جائے تھی سب ٹوٹ پھوٹ کر برابر ہو گئی نہ تو کوئی ٹھکانا رہا گئے کا اور نہ کوئی
پہاڑ قلعہ گڑھی کو اس میں کہیں نظر آتا ہے کہ وہاں جیچے لیکن یاد کرنا اور سوچنا اسوقت کا کچھ فائدہ نہ کرے گا چنانچہ فرماتے ہیں **وَجَاءَ يَوْمَئِذٍ**
اور کہاں ملے اسکو سوچا دینے سوچا اور یاد کرنا اسکو کچھ مفید نہ ہوگا کیونکہ وہ دن سوچنے اور یاد کرنا نہیں ہے بلکہ وہ دن توجہ اور تیر کا ہے **اِنَّ لَاحِ**

مال کی عزت
مردت سزا
قد ہو تو موصوب
ان میں ہا

سوچے تو اس روز کام آوے نہیں تو سوار بہرست اور فوس کے کہ یہ بھی ایک بڑا عذاب ہے کچھ رات نہ آویگا چنانچہ فرماتے ہیں **يَقُولُ اَلَيْسَ بِي قَدْرٌ لِّحَيَاتِي** کہنے لگے اوس آدمی افسوس اگر میں نے کچھ کہے سے بچا ہوتا اس زندگی کے واسطے مال اور اعمال نیک جیسے ایمان اور طاعت اور بہرست اسکو عذاب جہانی سے بہت سخت ہوگی **فَيَوْمَئِذٍ لَا يَعْبُدُكَ اَحَدٌ** پس اس روز نہ مارے گا اسکا سامان کوئی نہ آگ نہ دوزخ کے موکل نہ سائب نہ بچو کہ اس آگ میں ہونگے کیونکہ مارنا اور دکھ دینا اسکا عذاب جہانی ہے اور حق تعالیٰ کا فضل اس طوط پر ہوگا کہ تقصیر وار کی روح کو بہرست اور مذمت میں گرفتار کر دیگا اور یہ عذاب روحانی ہے پس عذاب جسمانی کو عذاب روحانی سے کیا نسبت ہے **وَلَا يُؤْتِقُ وَثَاقَهُ اَحَدٌ** اور نہ باندھ سیکے اسکا باندھنا کوئی کیونکہ دوزخ کے پیادے ہر چند کہ دوزخیوں کے گھون میں طوط ڈالے اور زنجیروں سے جکڑے اور دوزخ کے دروازوں کو بند کر کے اوپر سے سر پوش بند کر دے گئے غرض کہ طرح طرح سے عذاب کریں گے لیکن عقل اور خیال کو نہ بند کر سکیگا اور عقل و خیال کی عادت ہے کہ بہت سی باتوں کی طرف التفات کرتا ہے اور بعض باتیں ان میں سے دوسری باتوں کی حجاب ہو جاتی ہیں اسی واسطے عین قید میں انسان کو کمال وسعت عقلی اور خیالی حاصل ہوتی ہے برخلاف اس شخص کے کہ اللہ تعالیٰ عقل و خیال کو اس کے اوپر دھڑکے جانے سے روک رکھے اور بالکل دکھ درد ہی کے متوجہ رکھے تو ایسی قید ہزاروں درجے مدنی قید سے سخت ہے اسی واسطے سودیون اور جنون کو عین سیر میں باخون اور جگلوں کے خلی اور گہرے پٹ و ہم اور خیال کے سبب سے پیدا ہو جاتی ہے کہ وہ بلغ اور بڑے بڑے جھل اسکی نظر میں ٹھک معلوم ہوتے ہیں اور بعض معتبر قاریوں نے لایقہ اور فکا یوثق بھول کے صیغہ سے بڑھا ہے اور اس صورت میں منہ ظاہر میں کہ نہ عذاب کیا جاویگا اس غافل کی طرح سے کوئی اور نہ بند کیا جاویگا اس غافل کی طرح سے کوئی کیونکہ دوسرے گنہگاروں نے ہر چند کہ گناہ کئے تھے لیکن اسدن سے غافل تھے کہ کسی اسد بکا خوف انکے خیال میں گزرا کرتا تھا جب اسدن کو دیکھنے لگے تو اسقدر خائف اور ہیوش ہو جاویگے کیونکہ اول سے دہشت اسکی رہتے تھے اس واسطے انکے حق میں وہ روز بلائے ناگہانی ہونگا اور انکے عذاب و قید میں شکروں کے عذاب اور قید سے تخفیف ہوگی اور اس مہول اور دشمن کے دہن میں سب نیکوں اور بدوں کو اول مرتبے میں خوف اور اضطراب لب ہو جائیگا تو اسوقت تابعداروں اور نیکو کو تسلی بخینے اور ایک نادار کی گالیاں **اَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ** اے جی میں کڑے ہو ساتھ حق کے تو التفات سوائے حق کے کسی اور کی طرف نہ کرتا تھا جبکہ پس جانے سے زمین کے اور فرشتوں کی صفوں کے دیکھنے سے اور یہ مہول آواز سننے سے دوزخ کے کیا پروا ہے **اِنَّ جِجِي اِلَيْ رِبَابٍ** پہرا اپنے پروردگار کی طرف کہ ہمیشہ تو اسکی حضور میں متفرق رہتا تھا اور اس کے اسو کی طرف التفات نہ کرتا تھا **رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً** ایسی حالت میں کہ تو خوشوقت ہو تو لا ہے تو دیکھنے تجلی سے جال حق کے اور پسند کیا گیا ہے تو ساتھ طوطہ آثار حال میں مطلق کی **فَاَدْخِلْنِي عِبَادِي** پہرا داخل ہو میری جنت میں کہ وہ مقام ہے لذت جہانی کے مزہ اٹھانیکا سر **قَالَ اللَّهُ اَلَمْ يَكُنْ اِلٰي سَابِقًا** جگہ سمجھ لیا جائے کہ نفس انسانی کو قرآن مجید میں تین صفتوں سے موصوف کیا ہے آمارہ اور لوگمہ اور مطمئنہ آمارہ کی صفت ہے کافروں اور فاسقوں کے نفس کی کہ گمراہ و فتن سے ٹھنہ نہیں پہیرے اور انکا نفس انکو ہر وقت انہی کاموں کی طرف رغبت دلاتا ہے اور توامہ کی ان گنہگاروں کے نفس کی تعریف ہے کہ وہ اپنی بدی پر مذمت کہنے میں اور گناہ ہو جانیکے بعد اپنے کو ملامت کرتے ہیں کہ یہ کام میں نے کیا اور بہت بُرا کیا اور مطمئنہ ہونا انبیا اور اولیا اور اصحاب کے نفسوں کی صفت ہے کہ ایمان اور طاعت اور ذکر اور فکر میں حق کے اطمینان رکھتے ہیں اور کشمکش سے خواہش ہو کہ اور حضرات سے گناہوں کے نکلے احوال پر اگندہ اور انکے اوقات مکمل نہ نہیں ہو سکتے اور بعض کہتے ہیں کہ انار کی ہر نفس کی صفت ذاتی ہے کہ شہوت اور غلبہ کے وقت اور عقل اور شرع کے حکم پر طوط کرتی ہے اور لوگلی بھی ہر نفس کی صفت ہے مگر حیووت کہ عقل اور شرع کی طرف جمع کرے اور غلبہ شہوت کو چھوڑے اور اطمینان بھی ہر نفس کی صفت ہے مگر حکم و نام نہی کے اجرا پر غالی جاتا ہو و مقرر احسن بصری فی اللہ کے فرمایا کہ ہر نفس قیامت کے دن توامہ ہوگا اور انکو ملامت کرے گی کہ طاعت تو نہ کیا کیوں کی

بیان نفس ناطقہ اور لوگام اور مطمئنہ کا

اور گناہ کیوں کیا اور ہر چہ کہ اصل میں وقت سن اور شہادت کا وقت فرج الکریم کی قیامت روز ہوگا لیکن نہ اس کا وقت نہ ہر سو کے ظاہر سے
چنانچہ عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے میں نے سنا ہے کہ جب ایمان آدمی کو اجل آتی ہے تو سونے کے قطر
خواصوت خوش لباس سطر آتے ہیں اور کہتے ہیں ای جان بحق آریہ خوشی اور آسانی سے نکل کر تیرا پروردگار تجھے خوش ہر سہ بات سنکر مسلمان
کی جان کمال خوشی سے نکل آتی ہے اور ایک عالم کی خوشبو سے سطر مہتابا ہو اور فرشتے ہکولیشی سطر کیر زمین لیجاتے ہیں اور دروازہ آسمان کے
کھل جاتے ہیں اور ان کے دریاں مرجا کہتے ہوئے استقبال کرتے ہیں اور اسکے واسطے بخشش طلب کرتے ہیں اور سکو عرش علی کے نیچے
لیجاتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کو سجدہ کرے اور حضرت یساکیل کو حکم ہوتا ہے کہ اس جان کو مسلمان اور نیکو کاروں کی ارواح کے مقام میں داخل کرو
اور یہی قبر کو فراخ کرو کہ آرام اور راحت ہو سکے پھر یہی ہے اور ہنگو کہدو کہ آرام سے سو رہے نئی دہن کی مانند کہ اسکو کوئی بد خواب نہیں کرنا
اور کافروں کے ساتھ اسکے برعکس معاملہ واقع ہوتا ہے

سورۃ البلد

تہمید

یہ سورۃ کی چار سیمین باتیں اور بیانی کلمے اور میں اسو اکتیس حرف ہیں اور اس سورۃ کا سورہ بلد اسو سطر نام رکھا ہے کہ اسکے شروع میں کہ
سفر کے شہر کی قسم کہا ہے اور بعد سے اس کی لغتیں شہر کہتے ہیں اور دیکھنا اس شہر کے حال کا اس وقت کہ قسم کہا گیا وقت تہا دلیل صریح ہے اس بات پر
کہ آدمی کو دنیا اور آخرت میں اٹھانیسے شقت اور رنج کے چارہ نہیں ہے کیونکہ جب یہاں شہر بزرگ جمع ایسی شقتوں کا ہو تو دوسرے شہر تو بطریق اولیٰ جیسے
تو بے رنج و شقت خالی ہونگے اور انسان جس قدر طبیعت میں شہر کی محبت پس ہوئی ہے بغیر شہر کے رہ نہیں سکتا اور کوئی شہر مقام ہوتا
کا نہیں مصر عجم گنجی بے دو بے دام نیست اور شہر کے کی عظمت بہت و جہوں تا بہت انیس ہے یہ ہے کہ ہم انہی کا مکان اور مقام مملکت اور
مصر خلق کا کہ ہر سال میں ہزار آدمی دور دور کے ملکوں اور شہروں اور وہ نکلا کرتے ہیں اور وہ عمدہ ٹیک کی جگہ ہے کہ حج اور عہد اولیٰ ہو
سب نیا کی بناؤں اور قبلہ ہر عالم کا اور مقام حضرت خلیل علیہ السلام کا ہی وہاں ہے اور ان سے بڑے یہ بات ہے کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
کے تولد کی جگہ ہے اور اس جناب پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی نازل ہونے کی جگہ ہے اور اس سورت کی ربط کی وجہ سورہ الفجر سے پہلے اس سورت میں تائید
غرت و رحمت کو ہے پریم کے اور کہا نا کہلانے پر سیکھ کے اور زمت مال کی محبت کی مذکور ہے اور اس سورت میں ہی ہی مضمون مضمون میں اور اس میں ہر ایک کلمہ
میں بڑے زبردست سرکشو کا گناہوں کی شمار کے سبب سے مذکور ہے جیسے عا واد و فودا و فرعون اور اس میں ہی ایسے کافر بڑے ہیں کہ اپنی قوت پر ترنا
تھا اور کسی کو خالین لقا تھا اور سب اس سورت کے نازل ہو گیا یہ ہے کہ قریش میں ایک فکدہ بنی سیدنا مٹا اپلوں تو ہی سب زور و تہا اور ابوالاسہ
اسکی کنیت مقرر کی تھی اور قوت اس میں تھے کوئی کہ چڑا عکا طی گئے کا اپنے پانوں سے دیا لیتا تھا اور لوگوں سے کہتا تھا کہ اس چڑکیو سیر پانوں کے
نیچے سے کچھ کو تا م آدمی ملکر نہ کرتے تھے یہاں تک کہ وہ چڑا بڑے بڑے ہو جاتا تھا لیکن اسکے پانوں کے نیچے سے جنبل نہیں کراتا تھا جب آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے کو ہلام کی طرف دعوت کی تو وہ کافر ایمان نہ لایا اور کلام سخت کے کہ تو مجھ کو اکیفہ خانے سے ڈراتا ہے جسکے کل انیس ہاڑے ہیں
تو کو تو میں ایک بائیں ہاتھ سے پس کرتا ہوں ایسا کون ہے کہ میرا سنا کرے اور مجھ سے عہدہ برا ہوے اور ایک بائیں ہر چہ کہ ہوتا ہے کہ
کہ میں نے شادیوں میں اور خاطر دل و زمین ڈھیر و مال خرچ کیے ہیں اگر ان مالوں کو گئے تو وہ تیرا باغ سامان اور سب بزرگوں اور
پہروں سمیت اسکے رو بہ بے حقیقت سے پس اسکی ان باتوں کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے یہ سورت بھیجی اور مضمون اس سورت کا
یہ ہے کہ اسکو اپنی قوت اور مال کی کثرت اور بڑائی پر نام اور جاہ کی مغرور ہونا نہ چاہیے اور ابتدا کو اپنی پیش قدمی کی
سورت کی نہایت بخت و تہا ہے کہ کیا کیا تیار ہمیشہ میں کہ طاق اُنکے آٹھانیسے بغیر لقا تھا کہ وہ کہہ سکتے ہیں اور مال کو

وقت نعمت جانا چاہیے کہ آخرت کی سختیوں میں کام آوے نہیں نام اور جاہ دنیا کا جیسے سراپکا پانی اور نقش بر آب ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْكِتَابِ

لا افسر بهذا البكل قسم کہا ماہون میں اس شہر کی اور لاصل میں نفی کے معنوں میں ہی اور بیان پر قسم کی تاکید کے تمام
 پر اس لفظ کو لائے ہیں اور وجہ تاکید کے سمجھانے کی اس لفظ سے یہ ہے کہ قسم اکثر اس بات پر فرماتے ہیں کہ اس بات سے کوئی منکر ہو نہیں سکتا
 کلمے سے منکر کے انکار کو نفی کرتے ہیں بعد اسکے قسم سے اپنے مطلب کو ثابت کرتے ہیں پس گو یا مطلب ہر طور سے ثابت ہوتا ہی ہٹل کرنے سے
 نفی کے اور ثابت کرنے میں عین عاکے اور اگر فقط قسم ہی کو ذکر کرتے تو اثبات ایک ہی طور سے ہوتا اس واسطے نفی کے کلمے کو لائے تاکہ تاکید کی
 زیادتی ہو اور بعض علماء کہتے ہیں کہ قسم کی نفی مراد ہی لینے اس مطلب پر قسم کی حاجت نہیں ہے کہ خود ظاہر ہی اور بعضوں نے کہا ہے کہ یہ ہر قسم
 کی بزرگی پر دلالت کرنا ہی کہ اس جہیز کا رتبہ اس سے بڑھ کر ایسی چوٹی سی بات پر اس کی قسم کہا جی جاوے اور دونوں صورتوں میں اشارہ ہے
 ثابت ہونے پر مطلب کے دعویٰ کرنے سے اسکے ظہور کے پہلے اس راہ سے بھی تاکید ثابت ہوئی اور جو مطلب ہم کا یہ ہے کہ حقیقت میں اعلیٰ جہا
 انتہا تک شقت اور بے چین گرفتاری پس قسم اس شہر کی کہ شہر مکہ ہے نہایت مناسب اس مطلب کے واقع ہوئی کیونکہ شہر مکہ اصل تمام زمین کا ہی کہ
 اول پانی پر یہی نقطہ پیدا ہوا تھا بعد کے اس نقطے سے تمام زمین کو پہلا کر چھایا اور زمین انسان کی مادی کی اصل ہی اصل لاصل اسکا جو محل
 اور بے کا جو کہ تو اسکو کہاں سے توقع رکھنا چاہے کہ شقت اور بے چین خلا ہی پا دیگا آجائے ہم ہاں پر کہ یہ شہر کس جہاں کا مقام شقت اور بے
 کا ہی سو اسکا بیان یہ ہے کہ اول تو یہ کہ زمین سنگ لاخ اور گیٹان واقع ہوئی ہی صاف قابل زراعت کے نہیں اور پانی ہی کہا را اور زمین بے
 بہت دور کہ سبب سنگلاخی کے کنواں کہو ذرا سمین نہایت دشوار ہے تو فقط دانے اور پانی کا سا دانہ کچھ ہننے والوں کے واسطے موجود ہوا اس
 وضع سے واقع ہوا ہی کہ آفتاب گرمی کے موسم پر کہ وہ مینے جو را اور سلطان کے ہیں متصل سمت ال اس ان کے ہوتا ہی پچھے ان کے سر کے نزدیک زمین با مین رہتا
 اور سب گرمی کی شدت ہوتا ہی اور آفتاب کی طلش کے سبب رات کو بھی پہاڑ زمین گرمی کی شدت ہوتی ہی اور موسم میں گرم ہوا ہاکت کی چلتی ہی
 ان کے یہی کہ مینو ان کی جہتوں عیاشوں اور خوشیوں کے سنے کے قابل نہیں ہو سکتا اور اس واسطے قدیم الامم بڑے بڑے بادشاہوں نے مرادہ
 اس ملک کا نہیں کیا اور اسکو اپنی قوم سے خارج رکھا ہی اور جو شخص قصداً اس گان کا گرا ہی تو فقط زیارت کی نیت کے گرا ہی کہ نہ عیش و عشرت گذرانے
 ہاں یہ کوئی چیز دانی نہایت اور اس مقام منظم کی زیارت کے سفر میں ہی جو جو عقین اور بے کہ جلدور میں کہنچتے ہیں ظاہر اور موجود ہیں اور یہ عقین
 جو نہ کو وہ میں شقت اور بے دیاوی کے ہاں اس کا عیاشان میں قبل پیدا ہو انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذات مبارک کے موجود ہیں اور جب
 خلیفہ ایک میرٹ پھر تو ایک اور محل کہلا ادا کیے نئی شقت نہایت بڑی خود ہوئی کہ ایک گروہ اس شہر والوں میں آجائے کے ساتھ گروہ کے ہوا اس لیے
 باپوں کے باطن میں جو کو جو ہوا اس عبادت کے تون کی بالکل دست بردار ہو تو ہر گز میں مخالفت نہ ہو اور ان کے اعلیٰ الہی یہ ہوئی اور ان کے محل
 ان کے اپنی جہت کی آمد انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دشمنی کے بلندی اور اوقات اس شہر کے رہنے والوں کے سبب اس شقت کے نہایت بے شرف گذارنے
 کے اہل بیت کی طرف والے مار دیا اور ان کی بیکہ زمین شغل ہو تو یہ شہر اس شقت کی طرف اہل بیت میں ہوتے ہیں وقت حال
 هذا البكل اور قسم کہا ماہون میں اس شہر کی اسوقت کہ تو اس شہر میں آیا ہی جو جو زمین کا ایک کو تری کی نالی پر کے سبب اس شہر کی ہی شہر
 اور نہ کی نادر ہوئی کہ شرف مکان ان کے لیے حساب یہی ہی بے شرف کے بڑے گئے اور اس شہر کے لوگ کہ یہاں میں بھی گئے ہوں اور ان کے لیے شرف میں
 کی کو تری اور جہت کو تری کے واسطے ملاحظہ کیو سبب بڑی جانور کو تری تے اور ان کے لیے ملاحظہ کیو سبب بڑی جانور کو تری تے اور ان کے لیے ملاحظہ کیو سبب بڑی جانور کو تری تے
 شقت میں ہر گز کو تری کے واسطے ملاحظہ کیو سبب بڑی جانور کو تری تے اور ان کے لیے ملاحظہ کیو سبب بڑی جانور کو تری تے اور ان کے لیے ملاحظہ کیو سبب بڑی جانور کو تری تے

بنگلی مطلب کے ساتھ ہو گئی اور جو اس قسم میں اور نسبت میں اسکی ساتھ مطلب کے ایک طرح کی پوشیدگی تھی کہ سوائے انکیا کے اسکو کوئی دریافت نہیں کر سکتا تھا تو ایک دوسری قسم عام فہم بھی مذکور فرمائی **وَوَالِدٌ وَمَا وَلَدٌ** اور قسم ہے جتنے والی کی اور جنے گئے کی کہ دونوں کمال مشقت اور رنج میں گرفتار ہیں کیونکہ جتنے والی کو اول تو بوجہ اٹھانا محل کا اور بد مزہ دنیا طبیعت کا اور جنے کا درد اٹھانا چاہئے اور بعد اسکے بچہ کے پالنے میں محنتیں اور رنج کھینچنا چاہئے اور جسکو ضعیفی ہے اسکی مصیبتیں یہ ہیں کہ اول تو اندر سیر میں بچہ لے کے کمال محظروں اور توفانی سے گذران کرنا چاہئے اور بعد اسکے اس محنت طری فانی میں لینے دنیا میں طرح طرح کے دردوں اور رنجوں جہانی اور روحانی میں مبتلا ہونا چاہئے اسی واسطے کہا ہے کہ بچے کے رونے میں پیدا ہونیکے ساتھ اشارہ اسی بات کی طرف ہے کہ اس جہان میں زندگی روتو ہو کے کاٹکا اور کیا اچھا کہا ہے کہ شیخ نے **لَا تَأْخُذُ الدُّنْيَا مِنْ صُوفِيٍّ** یوں بکمال الطفل ساعة يؤلدا **وَالْأَفْئِيْكَهٖ وَتَقْا وَلَا تَقْا وَلَا وَتَمِجْ مَا كَانَ قِتْهٖ** اسرا عذاب یعنی اس سبب کہ خود تیری ہے دنیا تغیر حال اپنے سے ہوتا ہے رونا اڑنے کا وقت پیدا ہو سیکو اگر گریسا ہوتا تو نہ رونا کا جتنے کے وقت اور اللہ وہ فرما میں آئیے اس چیز سے کہ تھا اطمین اور کشادگی میں اور بعض مفسرین نے کہا کہ مراد والد سے حضرت آدم علیہ السلام ہیں کہ اس مشقت سے بہشت سے نکلے گئے اور دیکھی یہاں لکھائی بی نعمتوں کو اسے چہین لیا اور مراد ماولد سے انکی دنیا یعنی اولاد ہیں کہ تمام عمر میں سنی سوا اس دار الحیوت کے کچھ نہیں دیکھا اور وہ اپنے وطن اصل کے کمال حیرت اور فوس سے گئے اور ان دونوں جنس سے قسم ثابت ہوئی کہ انکی اصل بڑی ہی مشقت اور رنج ہے اور اصل آبی بھی ہو مشقت اور رنج کی ہے اب اس دلیل پر دل دل کو متفرع کر کے فرماتے ہیں **لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيْمٍ** مقرر یہ کیا ہے انسا کو مشقت اور رنج میں کیونکہ اصل آدمی کی عالم خاک میں نہ کی زمین ہے اور اصل اسکی عالم آب میں نطفہ آدم علیہ السلام کا ہے اور دونوں مشقت اور رنج میں گرفتار ہیں اور کبد کو بیان رہے کے زیر سے ٹرنا چاہئے کہ مشقت کے مخوف نہیں ہے اور کبد کے زیر سے کہ جگر کے منے میں ہے وہ بھی اسی سے مشقت ہے کیونکہ آدمی کے بدن میں باورچی گری اسیکا ذمہ ہے غذا کو اپنا اندل لانے میں اور اس کے پکانے میں اور اس کے قسم کرنے میں بڑی بڑی مشقتیں اٹھانا ہے اور دوسرے اعضا اقمیہ بے درد پر قابض اور تصرف ہوتے ہیں اور اگر مشقت اور رنج آدمی کی تفصیل کے ساتھ بیان کیے جائیں تو ایک بڑا درد فرما جائے لیکن مجمل اس قدر سمجھ لیا جائے کہ آدمی کی خلقت چار ضدوں سے ہے حرارت اور سردت اور رطوبت اور خشکیت اور چاروں اس کے مزاج میں اپنا اپنا غلبہ چاہتے ہیں اور اس کے اعتدال کے خواب کے نیکے پیچے پڑے تھے میں مصرع پرستہ درکش این چارند ہاست + پر کتنے دنوں میں بچہ دان کے قید رہتا ہے پر کتنے دنوں کمال محظروں اور توفانی سے جوڑے میں ٹر دیکے مانند پڑا رہتا ہے نہ تو زبان ہے کہ اپنے دل کا حال بیان کرے اور نہ ہاتھ پاؤں ایسے ہیں کہ اپنی خواہش کو اس سے کرے بہر نہانت نکلنے کے درد میں اور وہ چڑائی کی انداز میں مبتلا ہوتا ہے بہر کتب میں آٹا کی ٹاٹ کا رنج اٹھانا ہو اور جب عقل کے پیچے میں گرفتار ہو اور کشائش میں کن کن کی پڑا تو طرح طرح کے رنج اور ملال میں گتہ گیا طبیعت اسکو کبھی قوت شہوانی کے زور سے چار پانگی مانند ذلیل بنا دیتی ہے اور گرفتار حرص کا کرتی ہے اور دوسرے کے واسطے اسکے سر پر بھاری بوجہ دھرواتی ہے اور تادم ان اسکو ایک ذلیل فردوری کے واسطے آگ اور دہرین میں مقید رکھتی ہے اور چند میو کی محبت کے واسطے دوکان کا قیدی رکھتی ہے اور آرزو میں مقید رکھتی ہے اسکو بل کے پیچے دھراتی ہے اور کبھی اسکو قوت غضبیہ کے غلبے سے دندے چل پاؤں میں ملا دیتی ہے اور بگولی غلق کی اور بچکا عالم کی اس کے نصیب ہوتی ہے اور مانند ہیر پیرے اور چیلے کے بچا ہوتا ہے اور مخلوق کو ایذا دیتا ہے اور ان سے طرفہ ایک اور شوری ہے کہ مفید طبع کا بھی ہے اور بامور شرع کا بھی شرع مخالف طبیعت کے راہ بتاتی ہے اور طبع خواہش نفس کی کرتی ہے اور عبادت کا روکتی ہے اور یہ عبادت کا مود ہے بے عبادت کے اسکی نجات نہیں ہے اور باوجود گناہ کے اسباب موجود ہونیکے گناہ سے بچو چھ گویا رنج عالم میں زیادہ تر جمع ہونے سے ضد قل کے اور انہر کرنے سے مخالفون ہزار کے نہیں ہے اور یہ تلم مشقتیں اور رنج شخص کی ذات سے تعلق رکھتے ہیں لیکن جو مشقتیں کہ غیر کے حق سے تعلق رکھتی ہیں ان سب سے زیادہ تر سخت میں جیسے رحمت ہمیشہ حاجت میں بادشاہ کے گرفتار رہا اور بادشاہ حاجت کو نہیں بدل دیتا

وَالْأَفْئِيْكَهٖ
وَتَقْا وَلَا تَقْا

رحمت پرنا چاروں اور لاؤں میں مایا کی خدمت کے احباب پس بھی میں بیٹا بیٹی کی محبت کے اس طرح سے خاوند کا حال ہے جو روم اور جو رو کا حال ہے غاوند سے اور
 میا کا غلام سے اور غلام کا میاں سے اور پڑوسی کا پڑوسی سے پس کوئی شخص اس طرح کی مشقت سے بھی خالی نہیں اور ان سب دنیا کی مشقتوں کے
 سوائے جان کنڈن کی مشقت اور مال کی مفارقت کا اور ولاد کے فوت ہونیکار خ اور قبر کی تلخی کا اور حد کے اندر کیا اور اس مقام میں تنہا پڑنے
 کا اور شکنز کیر کے سوال کا اور مول قیامت کا اور اٹھنے کے دیکھا اور میت طور پھونکنے کی اور ولین و کثرین کے سامنے فصاحت ہونے کا خوف
 اور شرمندہ ہونیکا صاحب کے وقت اور اعمال کے وزن کے وقت کا اور کھڑا ہونا اور بر حضرت رب العزت کے اور اگر معاذ اللہ سادہ ان مشقتوں کے
 دفع کی مصیبت نصیب ہوئی تو دولت اور ہمیشہ کا ٹوٹا اسکے نصیب ہوا اور مشقت اور خج اسکا حد سے گزر گیا اور جو کوئی ابتداء سے عمر سے انتہا تک اس
 قسم کی مشقتوں اور تکلیفوں میں گرفتار ہوا اسکو فخر کرنا اپنے زور اور بازو اور بہت خرچ کرنے پر نہایت سچا اور نازیبا ہے جانچ فرماتے ہیں لیکن یہ
اِنَّ لَّنْ يَّقْدِرَ عَلَيْكَ اَكْبَرُ مَا لَكَ اَنْ تَرَاهُ اَدْمٰی ساتھ ان مشقتوں اور رنجوں کے کہ قدرت بنا دیکھا اسپر کوئی تاکہ جزا اسکی دے اور پہلے
 برے کاموں سے بچے حالانکہ دم بدم مقہور قہر آبی کا اور تابعدار اسکی قدرت نامتناہی کا ہے بلکہ اسکی ضعیف سی ضعیف مخلوق سے جو کبھی دھڑکتا
 ہے عمدہ برائیاں نہیں ہو سکتا اور جو اکثر فخر اسکا زیادہ مال خرچ کرنے پر تھا اور اس دعوے میں کہ مجھ پر کوئی قدرت نہ پاسیگا اکثر غماؤں اسکا اپنی عزت
 اور جاہ پر تھا کہ بہت سال خرچ کر کے اس عزت و جاہ کو حاصل کیا تھا کیونکہ جو شخص کہ بہت مال خرچ کرتا ہے سب ولوں میں عزیز اور سبکی نظر و بین
 برادر تھے میں معلوم ہوتا ہے اور کوئی شخص اسکی خفگی اور بُرا بھلا کہنے پر سبب جہا کے بطبع کی جہت سے کہ اس سے کہتا ہے اسکا سامنا کرنے پر شقیہی
 نہیں کرتا ہے سوا بضع کر نہیں اسے اس غرور کے فراموشی میں **يَقُولُ اَهْلَكَتْ بِالْاَطْمٰی** یعنی فخر کے مقام میں اور ثابت کر نہیں
 اس بات کے کہ مجھ پر کوئی قدرت نہ پاسیگا کہتا ہے کہ کہا دیا میں نے دُشمنوں مال اور اکثر بڑے بڑے عمدہ کاموں میں بہت سال خرچ کیا ہے اس سبب سے
 اور عزت میری لوگوں کے ولوں میں قائم ہو گئی ہے کوئی شخص بیش قد می میرے مقابلے نہیں کر سکتا لیکن **اِنَّ لَّكَ اَكْبَرُ مَا لَكَ اَنْ تَرَاهُ اَدْمٰی**
 کرتا ہے کہ نہیں دیکھا ہے اسکو کسی نے اس وقت کہ اس کے پیٹ سے نرگاہ کیا اسکا ہوتا تھا اور کچھ اپنے پاس نہ کہتا تھا پہر جو مال کما نا شروع کیا تو کس وجہ
 سے حلال سے یا حرام سے پہر جو مال کو خرچ کیا تو کس مصرف میں جایا سچا اور کس نیت سے خدا کے واسطے یا فخر اور یا کے واسطے پس اسکو خرچ کرنے
 پر اس مال کہ اس کے ہاتھ میں عاریت محض ہے اور اکثر حرام کی وجہ سے حاصل کیا ہے اور حرام مجھ پر صرف ہوا ہے بڑی نیت سے پس ایسی چیز پر فخر
 اور بُرائی سزاوارتھی اور اگر یہ فخر اور بُرائی اس شخص کے روبرو کرنا کہ ابتدا سے اسکے حال سے اور اسکی کمائی سے اور اسکی نیت باطنی سے آگاہ ہوتا تو گناہ گار
 تھی یہ تو اسکی کمال سچائی ہے کہ مقابلے میں رب الارباب کے اور عالم السرائع و اختیارات کے کہ جاننے والا حال و استقبال کا ہے زبان ساتھ فخر کے کہولی
 ہے اور اگر وہ کفر اور جہل کی راہ سے انکار و تعالیٰ کے دیکھنے کا کرتا ہے تو حق تعالیٰ اسکے جواب میں یوں فرماتا **اَلَمْ يَجْعَلْ لَّعَيْنٰی**
 کیا نہیں بنا دینے اسکو دو آنکھیں تاکہ چیزوں کو دیکھے اور جو کہ غیر و نگو مینا بیختا ہے اور اسباب مینا بی کے دست کو دیتا ہے تو آپ کے طرح سے بناؤں
 میں قصور نہ کہتا ہو گا اور اگر اللہ تعالیٰ کے دیکھنے کو مسلم کہتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ جو میرے دل میں تین میں آگاہ تو کوئی نہیں جان سکیگا سو اس کے
 جواب میں فرماتے ہیں **وَلَسْنَا نَخْفَتُ اَنْ** کیا نہیں بنا دیئے ہیں ہم نے اسکے واسطے ایک زبان اور دو ہونٹ اور جس نے کہ قدرت دے کہ یہی ظاہر
 کر نیکی دوسرے کو خوشی ہے وہ کیونکر دوسرے کے دے یہی دون پر مطلع ہو گا اور فائدہ زبان کا آدمی کے اندر ظاہر ہے کہ سبب ہے بات کر نیکیا اور نیکی
 چھپی باتیں ظاہر کر نیکیا ہی وہی سبب ہے اور دونوں ہونٹوں کے فائدے کسی چیز میں اول تو جو سنا دودہ کا اور سبب طرح میوہ کا چوسنا
 جیسے آئینہ وغیرہ دوسرے چہا نامہنگا کہ خاک ڈھول کبھی چھڑ ہنگا اس میں نہ جلا جامے اور تیسرے دانتوں کا چہا نامہنگا کہ کھلا رہنا دانتوں کا
 نہایت مزید معلوم ہوتا ہے جو کچھ مدد گاری کرنا بات میں کیونکہ شفقی حرف جیسے تے اور واو کہ نصیب ہونٹوں کے نہیں نکلتے اور
 اور دوسرے حرف نہیں ہی مدد کی ضرور ہے یا سچوین یہ کہ کھانا کھانے میں اور پانی پینے میں اور چابے میں اور خلق سے آتارے میں

وہاں جو کچھ لکھا ہے

اور کھیل چکے ہیں مگر سے مدد انکی ضرورت چاہیہ نہ کہنا بانشری کا اور دوسرے پہونے کی چیز وغیرہ غفلت انکی ظاہری اور دقیقہ شناس مہون نے کہا ہے کہ حق تعالیٰ نے آدمی کو دو آنکھیں اور ایک بانی ہی تا اشارہ ہوسبات کی طرف کہ ہونا اسکا دیکھنے سے کم چاہئے کیونکہ دیکھنا اسکا مثال ہے خیر اور شر کو اور ہونا سوا پہلانی کے اچھا نہیں بلکہ واسطے ایک بان پر دو گھبران مقرر فرمائے ہیں کہ دونوں ہونٹوں میں تاکہ علوم کو بے گزبان کو اپنی نگاہ میں رکھنا چاہئے چنانچہ حق تعالیٰ دوسری جگہ فرماتا ہے وَالْفِطْرَ مِنْ قَوْلِ الْاَلَدِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ نہیں بولتا آدمی کوئی بات مگر یہ کہ اس کے نزدیک مقرر نہیں گھبران تیار اسی کام کے واسطے اور حقیقت میں کہ جو شخص خدا پر اور آخرت کے دن پر ایمان لکھتا ہے چاہئے کہ نیک چیز کھائے یا شری اختیار کرے اور ترمذی نے عقیدہ میں اس سے روایت کی ہے کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ نجات کس چیز میں ہے فرمایا کہ اپنی زبان بند کر اور گھٹون پیٹ دے اور اپنے گناہوں پر رو اور سلف کے لوگ کہہ گئے ہیں کہ آدمی کی زبان ایک جھک اڑ دے گی کہ سورج اسکا دھجے اور کیا ہے کہا ہے اخْضِلْ لِي سَاكْتَ اَيْهَا الْاَشْفَاكُ لَا يَكِلُكَ عَنْكَ اِنَّهُ خُفْيَاتٌ مِثْنَةَ نَظَرٍ کہہ کر پھر بان کو اپنی اسی نگاہ سے شکاٹ کہا ہے جھکو وہ تو ایک شہد نامہ اور امام شافعی رحمہ اللہ سے منقول ہے کہ جب آدمی چاہے کہ بات کرے تو اول چاہئے کہ فکر کرے اور اپنے دل سے مشورت پہر کر جائے کہ میری بات کو تین مصلحت سے اور اس میں کسی طرح کی دین و دنیا کی کوئی مضرت نہیں تو البتہ بات کرے اور اگر مضرت کا ہی شک ہو تو ہرگز نہ کہو بات کرنا روا نہیں ہے یہاں سبات کا کہان نہ کہنا حسین مصلحت نہ ہو اور مضرت غلطی یا غیبی ہو اور یہی حدیث شریف میں ہے کہ جب آدمی جھکو اٹھتا ہے تو تمام اعضا اور جوارح اس کے زبان کے آگے عاجزی اور زاری کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اسی ظالم انصاف کر کہ ہم سب تیری اچھائی اور باری کے سامنے متعلق ہیں اگر تو سید ہی راہ پر چلے تو ہم بھی نجات پائیں گے اور نہیں تو ہرے گئے پر ہم بھی گرفتار ہونگے اور اس میں تین تینوں شخصوں کی بیان کی کہ گھبران اور ہونٹوں میں ایک دوسرے ہی ہے وہ پہلے کہ جب آدمی اپنی ما کے پیٹ سے پیدا ہوتا ہے تو ہر گھبران ہوتا ہے اور پہلی چیز کہ اپنی قوت کے واسطے دنیا سے حاصل کرتا ہے وہ دودھ ہے کہ پستان سے پیتا ہے اور دودھ پینے میں بہت تینوں عضو ضرور ہیں تاکہ دودھ پلانے اور کو دیکھے اور پستان کو ہونٹوں سے جو سے اور دودھ کو زبان کی مدد سے مزہ چکھ کر حلق سے آتا ہے پس جو شخص کہ پہلی کمانی پر اپنی قادر ہو کر بقا اسکی زندگی کی اس پر قوت ہے تو دوسرے کسویات پر اپنی خودی سے کس قسم سے اسکو اترانا روا ہوگا اور اگر مقابلے میں ہی کافر کہے کہ ہر چیز کہ خدا تعالیٰ سب چیزوں کو ظاہر اور باطن سے دیکھتا ہے اور جانتا ہے لیکن میں نے جن جائے پر کہ مال خرچ کیا ہے اور جس نیک کیا ہے بخود تھا کیوں جھکو وہی محل امدادی نیت بہتر اور خوب معلوم ہوتی ہے تو دوسرے محل امداد دوسری نیت کو میں جانتا ہے نہ تھا کس محل اور اس نیک مال خرچ کروں اس کے طبع میں مالتے ہیں وَهَذَا نَبَأُ الْبَحْثِ لَيْنِ اور بتا دینا وہ کہہ دینا ہے کہ دو دونوں راہیں خیر اور شر کی ہیں عموماً ہر علمی اور سب بھی کہ چھوٹا ہے کہ بڑا اول اسکو جتنے محل دی ہر انبیا اور عالموں اور وعظوں کے واسطے سے اس کے کان میں علامتیں نیک یاہ کی اور بد راہ کی پہنچا دین اور دونوں راہوں کو خدا خدا اسکے نظر وغیرہ دکھا دیا اسنے بری راہ کو اختیار کیا اور سید ہے کہ چھوڑ دیا اور ہرگز اپنے مال کو نیک جگہ پر خرچ نہ کیا چنانچہ فرماتے ہیں فَلَا أَفْخَمَ الْعَقَبَةِ پس اسکا فرسے ہر سکا کہ ہمکتا سخت گہائی بلوغتی اور دشواری ہے ایک عمدہ علامتوں سے نیک ہے کیونکہ بری راہ نفس کی موفقت امداد کی خوشی کے سبب آسان اور سبک معلوم ہوتی ہے اور خرچ کرنا مال کا خوشیوں میں اور لذتوں میں آسان ہوتا ہے مال خرچ کرنا تو مان مشکل ہوتا ہے کہ کچھ لذت اور توقع غفلت کی میں نہ ہو اور محض تنہا لمرضاۃ اللہ طاق ہو لینے واسطے طلب کرنے رضا مندی اللہ تعالیٰ کے ہو چنانچہ فرماتے ہیں وَقَدْ اَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ اور کیا بوجہ اتوای آدمی کہ کیا یہ وہ سخت گہائی کہ خرچ کرنا مال کا نہیں طبعی اور نفسی شاق اور بیماری معلوم ہوتا ہے کہ قَلْبٌ رَقِيبٌ وہ گہائی سخت اور دشوار خلاص کرنا کردن کا ہے اور یہ کتنی قسم سے ہوتا ہے اول آزاد کرنا غلام یا لونڈی کا اپنی ملک کی قید دوسری قسم خلاص کرنا جان کا ہر قصاص خون کے شکی عوض میں غفلت یا دیگر اسکی جان بخشی کرے تیسرے قرض کا چھڑا دینا کہ اسکو اس کے قرض خواہوں نے

ایک طرف

اپنی قرض کی بابت پکڑ کر قید کیا ہوا اسکا قرض ادا کر کے قرض خواہ ہونے پر اور چھپتے قیدی کا خلاص کرنا ہے کہ کوئی کافر یا ظالم اسکو زور سے پکڑے گیا ہوا اور
 بغیر مال دینے کے نہیں چھوڑتا اور حدیث میں چھپنے والے کو دے کہ ایک شخص آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس آیا اور عرض کی کہ یا رسول اللہ مجھ کو ایک کام
 بتا دو کہ اس کے سبب بہشت میں داخل ہوں فرمایا اگر کوئی مرد اور خلاص کر گزرنے سے عرض کی یا رسول اللہ کیا ہے دونوں ایک چیز نہیں میں فرمایا نہیں اگر کوئی مرد
 بردے کا یہ ہے کہ فقط اسکو قید سے غلام بنے کے آزاد کر دے اور خلاص کرنا گردن کا یہ ہے کہ مدکرے تو اسکی تاوان سے چھڑانے میں یا خون سے اور
 حضرت امام عظم رحمۃ اللہ علیہ نے تقدیم سے فائز مرقیہ کے اطعام سکینین پر کہ اس آیت میں واقع ہوا ہے استدلال کیا ہے اس بات پر کہ یہ خرم صدقہ
 سے بہتر ہے اور دوسرے علماء اسکے برعکس قایل ہوئے ہیں اور کہتے ہیں کہ صدقے میں جالکا بچا نا ہے ملاکت سے کیونکہ تمام بدن کا غذا سے ہے
 اور آزاد کرنا بردے کا خلاص کرنا قید سے ہے اور قید اسقدر موزی نہیں ہے کہ اس سے خوف ہلاک ہو نہ کیا ہوا **وَاطْعَامُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ**
مَنْعَةً یا کہنا نا کہنا نا ہے ہوک اور احتیاج کے نہیں جیسے قطعہ کہ اس میں کہنا نا کہنا نا ہیرے موتیوں سے عزیز ہو جاتا ہے **يَتِمُّنَا كَذَا**
مَقْرُونَةٍ یتیم ناسے والے کو صبیحہ یا بچہ کا بیٹا اور خالہ کا بیٹا اور سوائے اسکے اور یہ قید اس واسطے لائے ہیں کہ کہنا نا کہنا نا ہر وقت میں محادوت ہے
 کیونکہ کہنا نیوالا بغیر ہوک کے کہنا نہیں سکتا پس ہر شخص کیا غنی اور کیا فقیر کہانی کے وقت محتاج طعام کا ہوتا ہے اور کہنا نا کہنا نا سے اسکی بوجہ تاثر
 ہو جاتی ہے اس واسطے جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ سب سے بہتر کام اسلام کا کوئی ہے فرمایا کہنا نا کہنا نا اور جو ملے اُسے سلام علیک کرنا اور زمانہ
 ٹہنہ رات کو جب لوگ سوتے ہوں اور جو کہنا نا کہنا نا قحط اور غلے کی تنگی کے وقت واقع ہو تو اسکا اجر کتنے درجے بڑھ جاتا ہے کیونکہ دوسرے وقتوں تک
 اگر کوئی شخص ابتداء سے ہوک میں ادیت اٹھاویگا لیکن بعد ایک دو ساعت کے کہیں نہ کہیں روٹی کے سر جالگیا اور خوف جان جانیکا ہوگا بخلاف قحط اور
 غلے کی نایابی کے دنوں میں کہ خوف ملاکت کا ہے اور ان وقتوں میں بھی جو لوگ کہ محنت اور تلاش معاش پر قادر ہیں یا والی وارث رکھتے ہیں انکو ایک دو روز کے
 بعد کہنا ناے کو بل بہتا ہے اور ذمہ دارانگی معاش کے تہوڑی بہت اکی خبر گیری کرتے رہتے ہیں اور یتیم کہ ان علاقہ میں سے ایک ہی نہیں رکھتا ہے اور
 خوف اسکی ملاکت کا یقین کے درجے کو اور احتیاج اسکی نہایت کو پہنچتی ہے علی الخصوص ایسا یتیم کہ قرابت کا علاقہ ہی اُس سے رکھتا ہو کہ اسکے کہنا ناے میں
 صدقہ بھی اور صلہ رحمہ بھی کہ یہ حدیثی ایک عبادت ہے اور یہ بھی کہ کہنا نا یتیم کے علی الخصوص کہنا ناے والا بھی ہوک کوئی نفع حال یا آئندہ کا متوقع نہیں ہے ہوائے آخرت کے لوگ
 کیونکہ سید بھی سب سے کوئی کام اسکے ہاتھ سے ہو نہیں سکتا اور تعریف اور ثنائی کا اسکی کوئی اعتبار نہیں کرتا اور اگر اسکے کہنا نا کہنا نا کے وقت کوئی دیکھی ہی تو ملین ہی سمجھی کہ
 رشتہ دار کے سبب سے اسکو کہنا نا ہے پس دروازہ دریا اور بڑا نیکا بالکل بند ہو جاتا اور غلوس خیت کا کہنا نا کہنا نا ہوگا **وَمُسْكِينًا** **ذَامِرًا** یا کہنا
 کہنا نا اس سکین کا ہو جو خاکین لا ملا اور قید اس واسطے بڑا ہے کہ سکین کہی اُس محتاج کو بھی کہتے ہیں کہ خرچ اسکا اسکے دخل سے زیادہ ہو جائے سورہ کہف میں
 واقع ہے **وَأَمَّا السَّقِينَةُ فَكَانَتْ نَسًّا كَيْنَ يَتَعَوَّنُ فِي الْخَمْرِ لِيَكُنْ مَسْكِينًا** خاکیں اور قادی کے مرتبے کو نہیں پہنچا کہ اسکی جان جانی کا خوف و بیم
 لگا ہوا اور جب نوبت فقر کی اس مرتبے کو پہنچتی ہے تو اس وقت میں وہ بھی کل کی طرح کی نفع کی توقع کا حال اور استقبال میں نہیں رہتا اور صرف کرنا مال محض اللہ کا
 کی رضا و مدد کے واسطے ثابت ہوتا ہے اور خرچ کرنا مال کا ان مینوں و جوہر میں کہ مذکور ہوئی ہیں کہی کہی کافروں اور باحقادوں کے ہاتھ سے ہی جسیت کی
 اور رحم کے جیلے کے سبب سے واقع ہوتا ہے اور آخرت کے حساب میں راہگان اور برباد ہے تو ناچار آخرت کے واسطے اس قسم کے مال خرچ کرنے پر تہوڑا سا
 اور بھی بڑا کر فرماتے ہیں **لَكُمْ كَانِ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا** یہاں سب باتوں کے ساتھ ان لوگوں کے گروہ میں سے ہو کر ایمان لائے ہیں
 اور تصدیق دین اور شریعت کی اور اپنے وقت کے پیغمبر کی ہے تاکہ یہ عمل خیر اس شخص کا آخرت میں ثلثت سے کھر کے اور مذہب سے پیغمبر کے بیفادہ اور برباد ہو جائے اور خرم
 کا لفظ ہر چند کہ ان صحابوں سے تراخی اور تاخیر پر ایمان کے دلالت کرتا ہے حالانکہ ایمان تمام طاعتوں اور عبادتوں کی قبول و عملی شرط ہے ہر شرط
 پر لیکن مراد تاخیر و تراخی بیان میں ہے نہ واقع ہونے میں چنانچہ کہتے ہیں نماز اس وقت میں مقبول ہوتی ہے کہ ابتداء سے ترک ہے سلام تک اسکا ارکان
 ترتیب سے ادا کرے ہر وضو بھی کیا ہو حالانکہ وضو نماز کی شرط ہے پہلے نماز سے کیا جاتا ہے لیکن بیان میں مرتبہ شرط کا بھیجے ہے شرط کے مرتبے

ح

ح

مسکین کی حق

لا فزون لنا
من الموت
لا فزون لنا
من الموت

بربر کی بازی کا
یاد

نیک

ح

مرتبے سے نوازیں تاخیر کی آگاہی کے واسطے تم کے لفظ کو استعمال فرمایا ہے اور اگر اول سے ایمان کو مذکور فرماتے تو یوں گمان ہو جاتا کہ ایمان ہی مختصہ الی کے ارکان میں داخل ہے اور واقع میں اس طور سے نہیں ہے اور بعض علماء نے کہا ہے کہ تاخیر وقوع میں ضرور ہے کیونکہ کافر و کفر کے حل توقف میں رہتے ہیں اگر آخر عمر میں ایمان لائے تو وہ سب اچھے اعمال کی برکت سے ایمان لاحق کے مقبول ہو جاتے ہیں اور ان پر ثواب پاتے ہیں چنانچہ حدیث صحیحہ میں ہے کہ حکیم بن خولم نے جو بیٹیاں حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بعد اسلام کے سوال کیا کہ یا رسول اللہ میں نے کفر کی حالت میں بہت نیک کام کئے ہیں فرمایا کہ تیرے اسلام نے ان سب کاموں کو نیک کر دیا اور مقبول ہو گئے تپس سے اس تقدیر پر اس ملوسے میں کراول جس شخص نے خرچ و جود مذکورہ میں کیا اور بعد اسکے توقف ایمان کی یہی پائی تو سخت اور کٹھن گھاٹی سے گزر گیا اور عربیت کے علماء کو ترکیب میں اس آیت کے ایک اشکال مشہور ہے اسکا حاصل یہ ہے کہ عرب کے کلام میں نفی فعل ماضی کی لا کے ساتھ نہیں آئی ہے مگر وہاں چنانچہ دعا میں لا بارک الله فی سہیل یا مکرار کے ساتھ چنانچہ فلا صدق ولا صلی میں ہے اور اس آیت میں لینے فلا اقمہ میں نفی فعل ماضی کی لا کے ساتھ ہے دونوں نوح سے خارج ہے بجا اب کا یہ ہے کہ جو عقیدہ کئی چیز کے ساتھ بیان فرمایا تو باعتبار معنوں کے ماضی مکرر پیدا ہو گیا اور کلام میں زیادہ اعتبار معنی کا کرتے ہیں نہ لفظ کا اور اسکے ساتھ ہی قرآن خود توجہ کافی ہے گواہ لائے کی حاجت نہیں ہے اور جو بیان میں عقیدہ کے اس حد کو پہنچے تو مرتبہ کمال کا خرچ کرنے میں مال کے تمام ہوا اب تہ تکمیل کا اسباب میں ارشاد ہوتا ہے کیونکہ کمال بغیر تکمیل کے چندان اعتبار کے قابل نہیں ہوتا تو اوصاف الصابر اور کس میں وصیت کرتے ہیں صبر کی کہ مجموعہ نیک خلقوں کا ہے اور کتاب الدین میں آیتوں میں اس پر تاکید واقع ہے اور حق نے اپنے پیغمبر کو یہی اسکا حکم فرمایا ہے کہ فاصبر کما صبر الوالو العزم من الرسل + اور اسی جگہ سے صبر کی زندگی کو سمجھ لیا جائے کہ قرآن میں اسکا ذکر نام پر ہی مقدم رکھا ہے جس جگہ پر کہ فرمایا ہے یا ایہا الذین امنوا استعینوا بالصواب والصلوۃ اور اپنی رفاقت کو بھی صبر والا کے ساتھ مخصوص کیا ہے کہ ان الله مع الصابرين اور کسی جگہ پان الله مع المصلين اور مع الصائمين اور مع المتصدقين نہیں فرمایا اور یہ بھی ہے کہ ہر عمل کے واسطے ایک اجر مقرر فرمایا ہے اور صبر کے واسطے بے حساب اجر کا وعدہ دیا ہے قال الله تعالیٰ انما اب فی الصابرون اجرهم بغير حساب اور دین کی پیشوائی کو ساتھ صبر کے متعلق رکھا ہے وجعلنا منهم ائمة یهدون بامرنا المصابروا اور نبی اسرائیل کو صبر کی برکت سے عزت دین اور دنیا کی بخشی کہ تمت کلمۃ ربک المحسن علی بنی اسرائیل با صبر وافرما اب حقیقت کو صبر کے سمجھ لیا جائے تاکہ معلوم ہو جاوے کہ صبر کی وصیت کرنا گویا جب وجر کے کماؤنگی وصیت کرنا ہے اور حقیقت صبر کی یہ ہے کہ آدمی اپنے دین پر طبع اور نفس کی کشاکش کے وقت ثابت رہے اور بے پروائی کرے اور یہ استقلال اور ثبات کہی تو جسم سے ہوتا ہے اور وہ دو قسم ہے ایک تو عبادات شاقہ سے تکامل اور تہمنا اور دل نہ چرانا اور تکلیف اور نالہ کے آجانے سے ہر سانس ہونا اور وضع دینی کو اپنے پیچھا کرنا اور کسی ساتھ نفس کے ہونے سے پس اگر وہ نہ ہو تو اسے کہتے ہیں کہ اور شہوت فرج کی ہے نفس اسکا نہ بھٹکا اور خلاف میں کچھ کوئی حرکت اور خواہش اس سے سوز نہ ہوئی تو اسکو صفت کہتے ہیں اور مقابل اسکے مجاہد اور مجاہد ہے اور اگر نہیں کر نہیں کر وہاں سے اطمینان اور نفس کی ناخوشیوں پر تحمل اور استقلال کرے تو اسکو صبر مطلق کہتے ہیں اور ضد اسکی اضطراب اور بیاباکی ہے اور اگر بالمدامی اور نہ اسکی حالتیں اپنے نفس کو حکم شرع کے ضبط میں رکھے اور بکیر اور خود پسندی کو دخل نہ دے اور بڑائی اور فقر کرے تو اسکو صبر صلیکی و صفت کہتے ہیں اور اسکی ضد تنگی جو صلہ کی ہے مگر اگر ثرائی میں بہا گئے سے اور شہوتی کرنے سے اپنے کو بچا دے تو اسکو شجاعت کہتے ہیں اور ضد اسکی جبن ہے یعنی نامردی اور اگر وقت بی جائے وقت استقلال کرے تو اسکو حکم کہتے ہیں اور ضد اسکی طیش ہے اور اگر مکرر خام میں مہم کے شکلی نہ ہو تو اسکو کشادگی کہتے ہیں اور جو صلہ کی کہتے ہیں اور ضد اسکی تنگی ہے اور اگر زاری میں اور چہانے میں بہیدہ کے بیجا نہ ہو تو اسکو حقان کہتے ہیں اور ضد اسکی اطمینان ہے اور اگر گاہ کہنے میں حقوق کہے نہ انت او قرض میں احتیاط کرے تو اسکو امانت کہتے ہیں اور ضد اسکی خیانت ہے اور اگر لاتون پوئیکے غنیمت کو بے اور ضروریات کے اعتبار سے تو اسکو ظاہر و قاعدت اور ضد اسکی حرص ہے حاصل کلام یہ ہے کہ اکثر اخلاق ایسے صبر میں داخل ہیں ایسی جیسے حدیث صحیحہ میں وارد ہے کہ

الصبر نصف الايمان اور صبر حرام سے فرض ہے اور مکروہ ہے فعل اور دین میں صبر سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے اس واسطے کہ بنا عبادت کی صبر پر ہے کیونکہ داخل
ہو عبادت میں نفس کی ہر مرضی کے مخالف ہے اور تمام کرنا عبادت کا زیادہ تر نفس کے مخالف پڑتا ہے اگر صبر ہو تو کوئی عبادت ملنا تمام ہو لینے تامی کو نہ پہنچے
اور یہ بھی ہے کہ دنیا محنت اور بلا کا گھر ہے اور جہنم قعر روکنے والے طاعتوں سے اگر صبر ہو تو دنیا کی محنتیں ہمیشہ آدمی کو جہنم اور جہنم میں گر کر رہیں اور
کبھی اسکو فراغت عبادت کے واسطے ملے نہ اور یہاں سے وجہ صبر کی تقدیم کی غاڑ پر واضح ہو گئی اور صبر کے درجے مختلف اور گونا گون ہیں اور شرع میں
ہر رنگ سے مطلوب ہے پس جو صبر کہ مقابلہ میں لذتوں اور دنیا کے ہیودہ کا موت کے چاہئے وہ یہ ہے کہ کسب اور التفات اس طرح ہو کہ اور رعایت حق تعالیٰ
کی منظور رکھے اور جو صبر کہ طاعتوں میں چاہئے سو اس میں اول نیت کو بچاتا ہے ریاست اور دوسری چیزوں کے کہ اخلاص کے منافی ہیں یہاں اس عبادت کے
لوگرنیکی محافظت فساد اور ابطال سے بچر محافظت اسکی ثواب کی ہے ضایع ہونے سے اور محافظت عبادت کی تکامل سے اور وقتوں اور شرطوں کی
رعایت محذوم ہونے سے اور جو صبر کہ گناہوں کے مقابلے میں چاہئے سو یہ ہے کہ ریاضت سے نفس کو ان گناہوں کی طرف رغبت کرنے سے روکے اور درجہ
کا قصد کرے اور وہی کہتے ہیں گناہ کے ہباب اور ویلوں پر پیر کرنے کو اور جو صبر کہ مصیبت میں ہوتا ہے وہ دو قسم پر ہے اس واسطے کہ مصیبت دو
قسم کی ہے اول مصیبت کہ انتقام اور بدلہ لینا اسکا بندہ کی قدرت میں ہے تو اس قسم کی مصیبت پر صبر یہ ہے کہ تحمل کرے اسکو بلا بدلہ لے نہ زبانی
سے نہ ہاتھ سے اور اس مقدمہ میں سلف کے صالح لوگوں نے ظالم پر بدعا کرنے سے ہی احتراز کیا ہے اور اسکو موجب صبر کے نقصان کا جانا چاہئے حدیث صحیح
میں وارد ہے کہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ایک چور کو لکھا اسکا بچا لے گیا تھا بدعا کرنے میں تھیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انکو ارشاد فرمایا کہ
کیا تو جانتی ہے کہ اس جو بکا غلاب کم ہو جاو اور بچہ اور بال اسکا خفیہ ہو جاو اور تیرا اجر بھی گھٹ جاو اسکو بدعا کرنا کہ بال اسکا سخت اور جبر تر زادہ
دوسری مصیبت کہ تدارک بکا بندہ کے ہاتھ میں نہ ہو اور صبر اس قسم کی مصیبت پر وہ ہے کہ فریاد نہ کرے اور شکایت اصلاً قولا و فعلاً نہ کرے و تو اوصی
بالمحسنة اور مصیبت کرتے ہیں ایک دوسرے کو مہربانی اور شفقت کی خلق اللہ پر کیونکہ یہ خلق حضرت انوکھیت کے اخلاق سے ہے جبر
الرحمن الرحیم دلالت کرتا ہے اور عمدہ صفات سے حضرت نبوت کے ہے کہ بالحق منان رؤف رحیم انکے حق میں ارشاد ہوا ہے اور رحمت سے
اخلاق محمودہ کا منبع ہے اور عفو اور کرم اور لطف اور عالم اسی خلق سے پیدا ہوتے ہیں اس واسطے حدیث صحیح میں وارد ہوا ہے انکے حق میں
ارحم من فی الارض و یحکمکم فی الشاکی عنہم کرنے والے نے رحمت کرتا ہے رحمان رحیم کو انپر جو زمین میں ہیں رحیم کرے ٹبر جو آسمان پر ہے
اور ابو بکر طبرانی نے روایت کی ہے اس بن مالک سے کہ ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ حق تعالیٰ اپنی رحمت کو نازل نہیں کرتا مگر رحیم
پر صحابہ نے عرض کی کہ یا رسول اللہ تیرے شخص ہم میں سے رحمت کو تیرا ہوا ہے کہ رحیم وہ نہیں کہ اپنے جان پر اور اپنے خویش اور اقربا پر رحمت کرے رحیم وہ ہے کہ
مسلمانوں پر مہربان ہو طبر کے کو باپ اور برابر کو بہائی اور چوٹے کو بیٹا جانے اور ابن عدی نے کمال میں حضرت امیر المؤمنین ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ
سے روایت کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت حق جل شانہ فرماتا ہے کہ اگر تم میری رحمت چاہتے ہو تو میری خلق پر رحمت کرو
اور طبرانی نے روایت کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مسلمانوں کو چاہئے کہ شفقت اور دوستی اور حسن سلوک آپس میں کیا
کرین اور مانند ایک تن کے ہوں کہ اگر ایک عضو بدن میں درد کرتا ہے تو تمام بدن اسکی رفاقت میں ہے چین رہتا ہے اور تپ میں گرفتار ہو جاتا ہے
اور طبرانی نے اس حدیث کے روایت کرنے کے بعد کہا ہے کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک دن خواب میں دیکھا اور اس حدیث کو پوچھا آپ نے اپنے
دست مبارک سے اشارہ کر کے فرمایا صحیح صحیح صحیح اور ایک بن عامل عالموں سے حضرت امیر المؤمنین عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے انکی ملاقات کے واسطے آیا تو کیا
دیکھا کہ وہ منہ چت لیٹے ہیں اور غریبوں کے لئے پٹ پر چڑھتے ہیں اور کسیتے ہیں عرض کی یہ حرکت خلافت کی شوکت کے لائق نہیں
نے فرمایا کہ کیا تو اپنی رحمت کے ساتھ ایسا سلوک نہیں کرتا اسنے عرض کی کہ میں جس وقت دربار میں بیٹھتا ہوں تو غریبوں
پر سے گردن کش رہتا ہوں پچاس ہجرت سے دم نہیں مارتے ہیں نہ یہ کہ فقیروں اور غریبوں کے نیچے میرے پٹ پر کہیں فرمایا

ح

ح

ح

ح

ح

کہ تو ہماری کام کا نہیں غرول ہو کر ہو محبت اور شفقت اپنے پیغمبر کی امت پر منظور ہے ریاست کی ہمت اور شوکت دکھانا منظور نہیں اور بعضی حدیثوں میں
 یہی مذکور ہے کہ میری امت کے ابدالوں کو میری نصیب اعمالوں کے زور سے حاصل نہیں ہوتا بلکہ نفس کی سخاوت اور سینے کی صفائی سے اور مہربانی کرنے سے اللہ
 تعالیٰ کی مخلوق پر اس مرتبہ کو پہنچنے میں آپ سچ لیا جاسکے کہ حق تعالیٰ نے عبادت مانی کے کامل کر نیکیہ حقین ان دونوں وصفوں کو کہ صبر اور رحمت
 کے واسطے تخصیص فرمایا ہے وہ اسکی یہ ہے کہ خیر کرنا مال کا جو نہیں خیرات اور سب کے بغیر ان دونوں چیزوں کے تصور نہیں ہوا چاہئے کہ عظم مال
 صبر کرے اور نفسانی لذتوں سے بچے اگرچہ جلال ہوں اپنے نفس کو بازرگے اور عباد کے بسبب مرحمت اور شفقت کے اس مال کو محتاجوں اور سکینوں اور یتیموں
 پر صرف کرے پس یہاں صبر کی جگہ سے دور کرنے والے نفع کے ہے ہوا اس کے وہ حص جو مال خرچ کر نیکیوں سے ہے بسبب صبر کے نایل ہو جاتی ہے اور رحمت اور
 شفقت مانند وجود مقتضی کے ہے اس واسطے کہ یہ صفت اخلاق سے حضرت ربوبیت کے ہے اور ربوبیت احسان اور پرورش کو تقاضا کرتی ہے اور وجود دفع نفع
 کا وجود مقتضی پر مقدم ہے تو ذکر میں ہی صبر کو رحمت کے اوپر فرمایا اور یہی یہاں پہنچ لیا چاہئے کہ جہاں نفع کے ذمہ منین اکثر وقتوں میں قنوت قلب اور
 سختی دل کے ساتھ صبر کے مشتبہ ہو جاتی ہے اور جلتے ہیں کہ خلق اللہ کی مصیبت اور سختی میں بیتاب ہونا اور قلق کرنا صبر کے خلاف ہے اور اسی خیال فاسد سے
 اقرب کے اور دوسرے مخلوقات الہی کی مدد کرنے سے محروم رہتے ہیں سو حق تعالیٰ نے دفع کر نیکیوں اس ہم کے رحمت کی وصیت کو صبر کی وصیت کے ساتھ قریب کیا ہے
 تاکہ اشارہ ہوا سبابت کی طرف کا استقلال اور ثابت رہنا اس جاکر چھوڑ دے کہ لائق ہونا ضرر کا کسی ہندو کو خدا کے بندوں کو منظور نہ ہو والا جو جیسا اس میت کے کہ اگر
 بیغم کہ نامیاد چاہتے ہو کہ خاصوش بنشینم گناہست چھوڑ دینا ہے اور اس واسطے صبر کے بزرگ اپنی مثالوں میں کہہ گئے ہیں کہ صابرک فی مصیبتک خیر من خیر عاک
 وخیر عاک فی مصیبتک اخیر خیر من صابرک یعنی صبر کرنا تیرا اپنی مصیبت میں بہتر خرچ اور قریب سے اور تیرا اپنی مصیبت میں بہتر ہے صبر سے
اولئک اصحاب الیمینۃ وہی لوگ کہ یمینین کہتے ہیں اور ان کے واقف عمل میں لائے ہیں وہی لوگ ہیں اور برکت والوں ہیں
 کیونکہ یمین اور برکت کے لیے ہیں کہ کسی چیز سے بہت سائنم علیہ سبیل الدوام یعنی سدا حال ہوتا ہے اور ان کے بسبب یمینوں کے خلق اُسیر قیامت تک عمل
 کر نیکی اور احسان و خیر اور سادگین اور یتیموں کا کاروں پر قیامت کے قائم ہونے تک مروج اور مرسوم ہوا ہے اور بہت سائنم ہمیشہ خلق اللہ کو پہنچا ہے اور ان کے
 واسطے ثواب ان سب احسانوں کا ان کے نامہ اعمال کے دفتر میں لکھ لیا ہے اور بعضی مفسرین نے یمینہ کو سیدہ ہی جانب پر قیاس کیا ہے کیونکہ عرب کے
 عرف میں سیدہ ہی جانب کو میمون اور مبارک جانتے تھے اور اس واسطے ساح سے تبرک لیتے تھے اور اُن کی جانب کو شوم اور نحوس جانتی تھے اور اس واسطے
 باج سے بدشگون پکڑتے تھے اور اہل نجات کو میثاق کے دن حضرت آدم علیہ السلام کی بیٹہ کی سیدہ ہی طرف سے نکالا ہے اور قیامت کے دن اُن کا
 اُن کے سیدہ ہاتھ میں دینگے اور بہشت میں کہ اس روز سیدہ ہی جانب کو عرش عظیم کے ہونگے انکو داخل کرینگے پس ان معنوں سے ہے اصحاب الیمینہ
 یہی بزرگ لوگ ہیں **والذین کفر باياتنا** اور جن لوگوں نے کہ انکار کیا ہے ہر حکم کا ہر حد کے واسطے یمینوں کا سدہ
 اور اپنی دینی غرضوں کے واسطے یا اپنے بتوں اور معبودوں کی خوشنودی کو گردنیں خلاص کی ہوگی اور یمینوں سکینوں کو کہا نا کہ لا یا ہوگا اور یمین
 صبر اور رحمت کی وصیت کی ہوگی لیکن بسبب کفر کی شومی کے کوئی چیز ان کے کام میں نہ آوگی بلکہ **هم اصحاب الشامة**
 وہی ہیں شامت اور بدبختی والے کہ ایک غر عظیم الہی ایک کفر کا کلمہ کہنے سے ان کے نصیب ہوا اور تمام خیرات اور برکت ان کے برا ہو گئے ہیں کفر
 کے ذکر سے سب عبادتوں مانی کے قلب میں معلوم ہوا کہ وہ سب خیرات جو کفر کے ساتھ ملی ہوئی ہیں محض راہ گمان اور یہودہ میں فخر اور بڑائی کی جگہ
 نہیں ہے اور کافر جیسے کہ شامت اور بدبختی میں اس طرح سے میثاق کے دن حضرت آدم علیہ السلام کی بیٹہ کی بائیں طرف سے پیدا ہوئے ہیں اور
 قیامت کے دن اعمال ان کے بائیں ہاتھوں میں پادینگے اور بائیں طرف کو عرش عظیم کے کہ دوزخ کی راہ ہے چلین گے پھر اگر شامت کو بائیں
 معنوں میں کہے تو یہی درست ہے اور جو اس قدر بیان فرمایا کہ کافر کو کسی عمل پر فخر نہیں ہے کیونکہ اُسکی ہانت اور تذلیل کے واسطے اُس کا کفر کافی
 ہے اب بیان فرماتے ہیں کہ ان کے حق میں اس قدر تذلیل اور ہانت پر کف نہ ہوگی بلکہ **عليهم عذاب مؤبد**

انہیں سلسلہ ہوگی ایک ایک کہ سرپوش کی گئی ہو اور دروازے اسکے بند کر دیے ہیں تاکہ اسکی گرمی سے گرم ہوا باہر نکلے اور باہر کی سردی سے ہندی ہوا اندر نہ جاوے تاکہ فی الجملہ کچھ تخفیف حاصل ہو اور اسوقت مشقت اور رنج انکا نہایت کم رہے

سورۃ الشمس

بہر وقت کی ہر اس مہین پندرہ آیتیں درج تھیں اور دو سو چالیس حرف ہیں اور اس سچ بکا ربط سورہ لا اقسام کے ساتھ آیت ہے جو کہ ہیں سو مہین ہایت خیر شرکی راہ کی مذکور ہے ویسے وہ دنیاۃ الجہنم ویسے میں سورہین فجور اور تقویٰ کے الہام کا لینے دلیلیں ان لینے کا بیان ہے اور میں بیان صحابہ مینہ اور صحابہ شامہ کی اور اس میں بیان نفس کے پاک کر نیوالوں کا اور نفس کے ذلیل کر نیوالوں کا اور یہ دونوں ضمیموں کے دوسرے قریب ہیں اور اس سورے کو سورہ شمس اس جہت نام رکھا ہے کہ عمدہ سے عمدہ چیز جو اللہ کی راہ کے چلنے والیکو درکار ہے سو قیامت کی نور ہو کہ اس سورے کے سبب اسکی نگاہیں روشن ہو جاتی ہیں کہ نجات کی راہ اور ملاکت کی راہ میں تمیز کر لیتا ہے اور سو اور دشمن کو جدا جدا پچان دیتا ہے اور موفق اور مخالف میں فرق کرتا ہے اور نبوت کے آفتاب کو انوار حیثیہ کے عالم میں کمال مناسبت اور شاہت آفتاب ہر یکے ساتھ ہے کہ عجب کی لذت میں اسکو شمس کہتے ہیں اور توضیح اسل بہام کی یہ ہے کہ نفس انسانی دنیا میں کہ مزرعہ آخرت کا ہی مانند لیکساں ہے کہ ہر کو معرفت الہی کا بیج دیکر اور وہاں ہر شے کے بونے کے کہ قوی اور عظامین عنایت قوا کے اس میں ہے پچا ہے اور ہر راز کے کچھ چیزیں ضروری ہیں کہ بغیر ان چیزوں کے عمل زراعت کا ممکن نہیں ہے اول ان سب سے آفتاب ہے کہ اسکی شعاع سے زمین صلاحیت کہیتی کی قبول کرتی ہے اور زمین اندر گرمی پیدا ہوتی ہے اور اس گرمی کے سبب قوت نامیہ در کرتی ہے اور اگر خوب خور کھچے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ آفتاب کہیتی کے حق میں ایسا ہی جیسے حرارت غری جہاں ان کے حق میں کیونکہ جب پھر کو زمین میں لگاتے ہیں تو خاک اور ہوا اور پانی تینوں ملکر مستعد حیات بناتی پیدا کرتے ہیں لیکن پچانیکو اور غوث کے دفع کر نیکو ایک حرارت درکار ہے ہر اگر اس حرارت کو آگ کے عنصر سے لیوین تو تخم جل جاکو اچا حکمت الہی نے چاہا کہ آفتاب کی حرارت کو اسیر سلسلہ فرماوین تاکہ منفعت آگ کی حاصل ہو اور نقصان نہ ہو اور یہ بھی ہے کہ بدلتا فصلوں کا اور ناسج اور خریف کا آفتاب کی حرکت کے سبب ہے اور ان فصلوں کا اور بدلتا موسم کا کہیتی کی واسطے ضروریات ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ فائدے آفتاب کے کہیتی کی ابتدا سے انتہا تک علم فلاحیت والینہ پوشیدہ نہیں ہیں و سہل چاند کہ دانے پرنیکے وقت اور پہل گنے کے وقت اور اسکے اُبہرنیکے وقت زمین پانی کی طوبت کفایت نہیں کرتی بلکہ دوسرے طوبت اور پکی بھی چاہیے تاکہ میو اور دانہ پرمخا اور بڑا پیدا ہو اور سورہ اور دانہ گنے کے وقت چاند کی تاثیر ضروری ہے بہ بات یہی فلاحیت علم فالون ہے ظاہر اور روشن ہے تیسرا دن کہ وقت تلاش و محنت کا اور بل چلا نکجا اور پانی سینچنے کا اور دوسرے مشکل کاموں کا ہے جو تہی رات کہ اگر رات نہ آوے تو آدمی اور پھل آرام نہ پاوے اور کھون پہر کی دہر پ میوہ دار درختوں اور کہیتی کو جلا دینے کی نوبت کو پہنچا دے اور شعبہ کہ سر سبز ہے اور تازگی کا باعث ہے نہ ہو جاوے پانچواں آسان کہ مینہ کا برسنہ اور ہوا کا چلنا موفی حاجت کے وقت اسی جہت ہے جو تہی زمین وسیع اور کھاری نہ پتھر ملی اور کسان کی حاجت ان دونوں چیزوں کی طرف ظاہر ہے اور جو نفس انسانی کو دنیا کے کہیت میں کسان بنا کر بھیجا ہے تو ہر کو بھی یہ چیزیں لازم ہیں ایک تو آفتاب کہ اسکے کام آوے سو اسکے زمانے کے بنی کے دل کا آفتاب ہے کہ اسکی شعاعیں دور اور نزدیک سے پہنچتی ہیں اور چاند کہ اسکے کام آوے وہ نور ولایت ہے اپنے صاحب طریقے کا اور صراط سے کہ مانتا ہے ہر خلیفہ آفتاب ہر کا ہے سبط سے نور ولایت کا قائم مقام نور نبوت ہے بلکہ حقیقت میں ہی نور ہے کہ اسے دوسری کیفیت پیدا کی ہے اور اگر فرق دو میان دونوں فرقوں کے کیسے سننا مغرب ہو تو سن لے کہ نور نبوت کا ملامت ہو اور سیاست ہے اسی واسطے انبیا اپنی امت پر ایسا حکم رکھتے ہیں جیسے چاہتا ہے اپنی رعیت پر اور اطاعت انکی ان سب لوگوں پر جن کی طرف بھیجے گئے ہیں واجب اور ضرر ہے اور مخالفت کرنا

تمہید

فصل اول کا قیام ہے
ان کی جگہ سے ہوتا ہے

فصل دوم کا قیام ہے
ان کی جگہ سے ہوتا ہے

ان سے سبب خرابی دنیا و آخرت کا ہی اور معجزوں قاهرہ کا دکھانا اور جہا و زبانی یا سنی یا سنی اپنی لازم اور واجب اور ولایت کا نور ملا ہو ہی حال
تالیف قلوب کے اور کشش و رانش سے اسلوسٹے بہ چیرن و بان یعنی نبوت میں ضروری نہیں اور کیا اچھا کہا ہی کسی شاعر نے ۵ آن بادۂ شکر گون
کہ در اور خورشید و در کاسۂ ہون سند شیر شود و اور ایک فرق یہی ہی کہ ایک نور انین مل ہی اور در و در عکس اسکا جیسے نور آفتاب کی سبکی ذات کو لازم
اور چاند کا نور کی صفائی کے سبب اور آفتاب کی روشنی قبول کرنے سے ہی اسلوسٹے مقابلے اور زردیکی اور تریج کی حالتین مختلف اور متبدل و متغیر
اسی طرح سے نبوت کا نور مل ہی اور ولایت کا نور عکس اسکا ہی اور اس کے واسطے بجائے دکن یا صفت کا وقت ہی کہ سا لک طریقت کو اور آخرت کی اہستی کو
کو وہی زمانہ حصول مطلب کا ہی کہ نور نبوت اور نور ولایت کو اسی ریاضت کے و متین سہی اور کوشش و در بخ اور محنت سے اپنے کام میں لگتا ہی جیسے
اس کے فائدہ حاصل کرتا ہی اور بجائے رات کے نہ پیدائش اور راحت کا ہی اور نفس کی احتیاج میں مشغول ہونیکا اور اہل و عیال و تمام مخلوق
کے حق اور انیکا زمانہ ہی کہ اس کے حق میں رات کی مانند ہی اور اگر یہ رات اس کے واسطے نہوتی تو ہبگی نور نبوت اور نور ولایت کی اس کے دلچسپ
پیر کے دنیا کے کاموں اسکو ہیکا کر دیتے اور انسانیت کے مرتبہ سے نکھر کر آسمان کی جگہ پر اس کے واسطے شریعت تہا
ہی کہ تمام اعمال و اخلاق اور احوال اور مقامات اور عقائد اور مذہب اسکو گہیری ہوئی ہی اور اسی آسان شریعت رحمت الہی کا فیض میں گہیر
آپ صبر ستا ہی اور جذب اور کشش کی باوین بہی ہی میں کہ اسکو نئے نئے حالتوں اور مرتبوں کی طرف چکا تے ہیں تاکہ اپنے کمال کو پہنچا اسکے
واسطے زمین کی جگہ اسکی استعداد ہی کہ اسکی کشادگی اور صفائی کے قدر نشوونما ہی جیسے پیدائش احوال اور مقامات کی سکو تیر ہوتی ہی جیسے مرتبہ
باطنی اس کے بڑھتے ہیں اور جو عمدہ ان کا سون کا اور اس میں پوشیدہ کی جڑ نبوت کا نور ہی اور آفتاب روشنی میں اس نور سے مناسبت کرتا ہی
واسطے اس رنگ کو سلوک طریقت کے لازم اور کمال معرفت کے وسیلے کے یا نہیں ہی آفتاب ہی نام سے شریعت کیا اور اسی آفتاب نام پر کیا نام کہا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالشَّمْسُ قسم کہا تا ہو نہیں آفتاب کی کہ اپنے زمانے کے پیغمبر کی دل کی مانند **وَضَحَّيْهَا** اور قسم کہا تا ہو نہیں اسکی روشنی کی کہ
نبوت کے نور کی روشنی کی مانند ہی چلے قاتیر **وَالْقَمَرُ** اور قسم کہا تا ہو نہیں چاند کی کہ مشد طریقہ والے اور تہا و تعلیم کرنے والے کی مانند ہی اور پیغمبر کے خلیفہ کے
قائم مقام ہی بعد پیغمبر کے جیسے بعد پیغمبر کے دور ہوئے پیغمبر کے **إِذَا تَلَّهَا** جب پیچھے چلے اسکے جیسے مانتا آفتاب کے اور اس شریعت میں ہی کو ہوسٹے
ہیں کہ مشد کی حرمت مشروط ہی نور نبوت کی پیروی ہی اور کمال پیروی کے سبب اسکو خلافت کا منصب نصیب ہوا اور مانتا ہی پیروی کرنا آفتاب
کے ہی و چوڑی ہی اول استفاد میں یعنی فائدہ روشنی کا حاصل کرنے میں اور دوسرے اسکی پیروی غروب میں کرنا اور یہاں پہلے میں ہوتی ہی تیسرے
طلوع میں اسکی پیروی کرنا اور یہاں پہلے میں ہوتی ہی چوتھے جتنے جسم کی زندگی میں موجب ہر حسن کہ کوئی تارہ آفتاب حسن میں برابری
نہیں کر سکتا سوا مانتا ہی اگرچہ ابعاد اور اجرام کی دلیوں کے موافق رنگ اور بڑا دوسرا ہی ہو پانچویں یہ کہ دنیا کی مصلحتیں انہیں دونوں
حرکتوں پر موقوف ہیں اسلوسٹے کہ سال کی فصلوں کا بدلنا اور جو سال سے تعلق رکھتے ہیں اور بڑے بڑے کام سب آفتاب کی حرکت سے تعلق
رکھتے ہیں اور بدلنا ہر پہلے کی شکلوں کا اور جو حساب کہ پہلے سے تعلق رکھتے ہیں یہ سب آفتاب کی حرکت سے ہیں اور مادہ بیاریو کا بڑھنا سے شمار
اور جاندار کی آئینوں و موت کا زیادہ ہونا اور بڑھنا نہیں مغرب ہونا اور دمار جانور و زمین و دودہ کا زیادہ ہونا اور خون کا جوش کرنا بدین و در ہنا
گہنا مند کا یہ سب چیزیں مانتا ہی کے نور کی زیادتی سے تعلق ہیں **وَالنَّجْمَاتُ إِذَا كَلَّهَا** اور قسم کہا تا ہو نہیں دن کی جب مشد
کوے دم آفتاب کو کہ سا لک کے ریاضت کے وقت کے مانند ہی اس جگہ پر ہی ایک شریعت زیادہ کی ہی تاکہ آفتاب کی طرف کہ وقت صفت
کا وہی وقت حرمت اور زندگی پیدا کرتا ہی کہ اس ریاضت کے سبب نبوت کا نور سا لک کے دلچسپ ہو جاو اور حجاب اٹھ جاو والا باطل ختم

س
ع

جیسے جو کیوں کی اور باطل مذہب والوں کی کہ نبوت کے نور سے تجلی نہیں ہوتی ہیں اور حجاب کو دریا کے نہیں اُٹھاتی ہیں ایسی یا فسقون کچھ سچے اور بزرگی حاصل نہیں ہوتی اور اس جگہ اکثر تفسیر والے شبہ لاتے ہیں کہ روشن کرنا دن کو آفتاب کا کام ہے نہ یہ کہ دن آفتاب کو روشن کرتا ہے ایسی اُلٹی عبارت بیان کس واسطے لائے ہیں بیان تک کہ بعض مفسرین نے اس شبہ کو قوی جا کر ضمیر کو آفتاب کی طرف سے پھیر کر زمین اور آفتاب کے عین یکساں کیا ہے اور تاکہ شمار قبل لڑ کر لازم نہ آوے ایک قرینہ جو مرجع پر دلالت کرے ذکر کرنے اس لازم سے اپنا بچاؤ کیا ہے اور قیاسی بات ہے کہ زمین ضمیر و کئی تہائی لازم آتی ہے اور ضمیر و کئی تفریق خوب نہیں اس واسطے کہ شبہ ہا اور تلہا میں بلاشبہ ضمیر آفتاب کی طرف راجع ہے اور باوجود کہ مرجع کے مرجع کو مقدر نہیں اچھا نہیں ہو لیکن اس ترکیب کی وجہ کو کہ ظاہر میں اُلٹی معلوم ہوتی ہے سن لیا جائے کہ عادت و عہد کی یہ ہے کہ جو کسی چیز کو ایک مقدر وقت میں کئی بار دیکھتا ہے تو اس وقت کے آنے کو سبب اس چیز کا جانتا ہے اور عقلی قاعدہ کے موافق ہے کہ جو اثر کا دلیل ہو کر کے وجود کی ہی چنانچہ بحث میں بران آتی کے مقرر ہے اور وجود کا وقت دو نو وجہوں عقلی اور وحشی سے آفتاب کو روشن کرنا ہے یعنی جب دن ہوتا ہے تو آفتاب روشن ہوتا ہے تو نسبت اس کی طرف کی گئی اور اس مجاز کو کہ اس کا پرستہاں کیا ہے سو مثل کی حقیقت کے لحاظ سے کہ وقت ریاضت کا ہے اور موجب شن ہو نور نبوت کا تو مستحال سے حقیقت کے بہتر ہوا اور یہ بھی احتمال ہے کہ سننے اذاجملہ کے بہرہ کی کہ اس میں زبرا و غبار حاصل ہو اس صورت میں روشنی کی نسبت دن کی طرف بے تکلف درست ہوجاتی ہے **وَالْغَيْلَ إِذَا يَغْشَىٰ** اور قسم کہانا ہوں میں رات کی جب چھپا لیتی ہے آفتاب کو کہ مانند وقت راحت کے اور توجہ طرف ادا کرنے حقوق اہل و عیال کے اور زمانہ غفلت اور حجاب کے ہی نور نبوت سے اور یہ بھی آخرت کی کہی کرنے والے کو اور سالک طریقت کو ضروری ہے والا کا رخانہ دنیا کا درہم بہم ہو جاوے اور ان عبادتوں کے خلق اللہ کے حق سے متعلق ہیں جیسے عبادت مریضوں کی اور ملاقات اقربا کی اور روزی کمانا اہل و عیال کے واسطے یا اور ان کے سوا میں محمود رہے اور آخرت کی زراعت کے نقصان کا سبب ہے اور حدیث صحیح میں وارد ہے کہ حضرت امیر المؤمنین ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ایک روز مجلس مقدس نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے اُٹھ کر اپنے گھر کو تشریف لے جاتے تھے کہ گاہ ایک شخص کا بکرام سے کوٹھا نام خطہ تھا تارے میں سے پکا کر بولے کہ خطہ منافق ہو گیا حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ فرمایا کہ کیا حال ہے کہنے لگے کہ جوقت حضور پر نور میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حاضر ہوا تو مجھ کو غیب کا عالم ایسا سنکشف ہوجاتا ہے کہ گویا ان اکھڑے دیکھتا ہوں اور جب اس مجلس مقدس سے اُٹھ کر گھر کو آتا ہوں اور جو بچوں کے ساتھ مشغول ہوجاتا ہوں تو وہ کیفیت باقی نہیں رہتی حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ سب کا یہی حال ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں جا کر عرض کریں دو بولے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں حاضر ہوئے پھر خطہ نے ہڈیوں سے پکا کر کہا کہ خطہ منافق ہو گیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ کیا جا رہی ہے میں نے سارا احوال بنا عرض کیا فرمایا کہ اگر تم کو ہمیشہ یہی حالت رہے جو میرے حضور میں یا ذکر اللہ کی مجلس میں ہوتی ہے تو ہرگز تم لوگ اپنی عورتوں کے خطہ نہ آؤ اور نہ مارے ہوئے اور فریاد کرتے ہوئے جنگلوں کو چلے جاؤ اور فرشتے تم سے مصافحہ کریں لیکن بیچالت کیسے ہمیشہ نہیں رہتی بلکہ ایک ساعت میں حالتیں گزرتی ہے اور ایک ساعت غفلت میں تاؤ جو بحق اور توجہ بخلی ملی ہوئی ہیں یہیں سے معلوم ہوا کہ غفلت اور راحت کے وقت ہی بزرگی رکھتے ہیں کہ انہی کی ریاضتوں کو مددگار ہوتے ہیں اور ان عبادتوں کے ثوابوں کے حامل ہونیکا باعث ہوتے ہیں جو خلقِ مخلوق کے حق سے رکھتے ہیں چنانچہ معاذ بن جبل نے اپنے عہد میں فرمایا ہے کہ انی لا حلیب نہوتی کا حلیب قہمتی یعنی میں نے اپنے خواہش میں ہی تو تم ابرا اور ثواب رہا ہوں جیسا کہ اپنی ہی میں ہوگا اگر کوئی عہد میں اللہ کا حق ادا ہوتا ہے تو سو نہیں نفس کا حق ادا ہوتا ہے اور یہ دونوں حق اللہ تعالیٰ کے واجب کر فیسے واجب ہو گئے ہیں مگر جو غفلت کے مددگار طاعت کی نور اور موافق حکم شرع کے اور فرمانِ الہی کے ادا کرنا کی نیت نہ ہو تو ایسی غفلت کی کچھ حرمت اور تذکر کی نہیں ہے بلکہ حرام مطلق ہے اور یہیں معلوم ہو کہ طہارین قسین حقیقت میں کی قاتب متعلق ہیں اس واسطے اس سریکا آفتاب کے نام پر نام کہا گیا **وَالشَّمْسُ كَالْعِزِّ** اور قسم کہانا ہوں میں کہ آسمان کی اور سر حکمت الہی کے ہیں تاکہ محیط بنایا ہے ان چیزوں پر جو اسکے دریا میں ہیں اور یہی مثال شریعت کی ہے کہ مانند آسمان کے محیط ہے مخلوق کے تمام علوم پر اور ہر عمل کا حکم

ح

سبحان اللہ کی غفلت سے

محیط ہے

اسمین موجود اور نسا ساج بارہ برج کہتی ہے ضمن میں چار شلشے کے پہلا شلشہ کہ شلشہ تھا وکاشا مل ہی تین برجون کو ایک برج ذات اور صفات کا آورد و سہ برج انبیا اور ملائکہ و کتابین کا آورد سہ برج حاد کا آورد شلشہ دوسرے شلشہ عبادت کا ہے بنا گیا ہے تین برجون ایک برج تو عبادت بنی کا ہے جیسے نماز اور روزہ اور تلاوت قرآن مجید کی اور ذکر و دعا اور دوا اور اسکے سوا آورد و سہ عبادتوں ملی کا جیسے زکوٰۃ اور صدقہ اور قرب اور سجدین اور سافر خانے اور خانقاہین اور مدرسہ اور کوسے اور پل و جہاں سہرین آورد و سہ عبادتوں مرکب کا بدنی اور مالی سے جیسے حج اور عمرہ اور جہاد اور غار عیدین تیسرے شلشہ معاملات کا ہے وہ بھی مرکب ہے تین برجون پہلا برج اسمین و دوسرے ہیں کہ ایک وجہ عبادت کی بھی رکھتے ہیں جیسے نماز اور خدمت ماباپ کی اور پرورش و ملاذ کی اور نوادی اور غلام کی اور پرہیزی کے حق و منہشین کے حق کی اور مہاجرت حق کی اور دیکھنا اسکے دوستوں و اولیاء حق کی رعایت آورد و سہ برج اسمین ہر معاملے میں کوئی وجہ عبادت نہیں کہتے جیسے خرید و فروخت اور اجارہ اور گروا و شکر اور وکالت اور ضمانی اور اس کے آورد سہ برج اسمین ہر معاملے میں کہ ایک وجہ برج اور احسان کی بھی ہیں ملی ہوئی ہے جیسے پہلو و قرض اور قرض و مضاربت چوتھا شلشہ کہ سیاست کے شلشہ ہے وہ بھی ملاہو تین برجون ہے پہلا کفالات میں کہ سیاست کے ساتھ ایک وجہ عبادت کی بھی کہتی ہے جیسے کفارہ سوگند کا اور کفارہ نفس کے قتل کا اور کفارہ روزہ توڑ کا اور ظہار کرنے کا اور حیض کی حالت میں جماع کرنا اور دوسرے اس کے آورد و سہ برجون اور تفریق و قصاص کی سیاست محض ہیں جیسے شراب پینے کی حد اور زنا کی حد اور چوری کی حد اور بٹاروں اور زہر نون کی حد اور گالی دینے کی اور سوا اسکے آورد سہ برجون اور ضمانت کہ ہر سیاست کے ایک وجہ معاملے کی بھی رکھتے ہیں اور ہی آسمان شریعت کا سارے بھی کہتا ہے کہ حکموں کی دلیلین ہیں ان سب میں سے سات سوا سے سارے ہیں کہ احکام کے فنون میں دور اور سیر کرتے ہیں کتاب و سنت اور اجماع اور قیاس و استحباب و تعامل و ملاحت و صلہ و باقی سارے ثابت ہیں کہ اپنے اپنے جگہوں اور مکانون میں ٹھہرے ہوئے ہیں جیسے مصالحہ جزئیہ کہ ہر فرد میں پائے جاتے ہیں اور بنا اس سان کی کہ عبارت شریعت ہے ہر طور سے واقع ہوئی ہے کہ حقیقت مکلفین مقید اسکی خواہش کے ہو جائیں تو عمل نیکانے قبولیت کے مقام پر چڑھ جائیں اور اس طرف سے قبولیت صحت رحمت اور ہدایت کی پیکر کریمہ کی مانند ہیں جو جیسے بخارات کہ زمین آسمان کی طرف جاکر پانی کی صورت پیکر کر پھر لوٹتے ہیں اور زراعت کی سرسبز ملی و شا دابی کا ہوتا ہوتا ہے اور زمین و آسمان کی اور قسم کہتا ہوں زمین کی اور اس حکمت الہی کی جس نے ہمو ایسا چڑا اور فراخ بھلیا اور وہ نفس انسانی کی استعداد کی مانند ہے کہ سبب فراخی کے معرفت کا تخم بونے کے قابل ہے اور جو نفس انسانی کو عالم حس میں کوئی مشابہ اور نظیر کہ قابل تعلیم کے ہو اور اسکی قسم کہانی جاوے پایا نہیں جاتا تو اسی نفس کی قسم کہہا کے فرما تے ہیں **وَلَنَفْسٍ** اور قسم کہتا ہوں اس نفس کی کہ دو چیز کہتا ہے اول قابلیت کماں حاصل کرنے کی دوسرے نقد اس کماں کا بافضل کہ سبب ملن دو چیز ہیں بونا معرفت کا تخم اسکو میسر ہوتا ہے اور وہ نفس انسانی ہے کیونکہ نفوس ملائکہ اپنے کماں کو بافضل حاصل کہتے ہیں انکو کمالات طلب کرنیکی حاجت نہیں اور نفوس حیوانی کمالات حاصل کرنیکی قابلیت نہیں کہتے ہیں پس بونا معرفت کا تخم کا اُسے ممکن نہیں اور اسی نکتے کیلئے نفس نکرہ لائے ہیں تاکہ دلائل کی ایک نم پر جو جو نفس کے برخلاف دوسری قسموں کے کہ معرفت لائے ہیں کیونکہ وہ سب چیزیں ایک نکتہ کہتی ہیں تو دوسری چیزیں نہیں جیسے قاب و باہت اور آسمان و زمین سب کلیات منحصر و واحد ہیں اور دن و رات ہر چند کہ موافق نظر عقلی کے جب مدے معلوم ہوتے ہیں لیکن نظر عرفی عاوا اور تکرار پر یعنی بار بار لوٹ لوٹ آنے پر انکے حکم کرتی ہے اور تعدد اور جدا جدا ہونے پر انکے یقین نہیں کہتی **وَقَسْوٰهَا** اور قسم کہ حکمت الہی کے کہ درست کیا ہو اس نفس کو اور اعتدال فراع کا اور حواس ظاہری اور باطنی اور قوائی طبعیہ و حیوانیہ و نفسانیہ سب ہمو دئے تاکہ قابل تعلیم ہو جیسے کہ ہوا دے اور آٹا بنیو الاشکل کو مٹا اور جس کو نیالا اور ثابت رہنے والا ہوا اور معرفت کے تخم کو ان اسباب و وجوہ کے اور بعض مغفروں نے وجہ ان چہ شہوں کے خاص مجھے کی سوا نفس انسانی کے یوں ذکر کی ہے کہ حق تعالیٰ کو اس سورہ میں حال

بیان کرنا نفس انسانی کا منظور ہے اور مختلف ہونا اسکا اہم قبول کرنا اور تقویٰ کے اور نہ کو کرنا انکی وسعت اور فراخی کا تاکہ موافق قوت علیہ
نمونہ تمام جہان کا ہو جاوے اور تمام عالم اپنے وجود ظلی سے آسین سما جاوے اور موافق قوت علیہ خلیفہ حضرت ربوبیت کا ہو کہ ہر چیز کو مخلوقات
میں سے ایک م میں صرف کرے اور کمال حاصل کرنا صفتون میں اور پورا ہر لہذا صفتون کا جو ہر چیز میں عالم کے ودیعت میں ارادہ کرے پس بتدائیں عالم کے
چہرہ چیزوں کو بطور قسم یاد فرمایا کہ وہ چہرہ چیزیں عموم اطلاق اور وسعت میں نمونہ حضرت الوہیت کا ہیں تفصیل میں اجمال کی پہلے کہ حق تعالیٰ نے ہر چیز کو
عالم میں ایسی وسعت اور کشادگی بخشی ہے کہ کسی چیز کو حاصل نہیں ہے اول تو زمان و درو لہر مکان لیکن وسعت مکان کی ایک گت کہتی ہے اور وسعت در
دوسرے رنگ مکان کے عرصے میں ایک ایک ان اصدین بشمار مخلوقات کو گہیر لیا ہے اور سب کو اپنے اندر جا دی ہے اور آپ ایک طور پر ثابت ہے اور انکی
اندر کی چیزیں گزرنوالی ہیں صریح کے سیر و درگیر ایجاہ اور عام ہونا زمانے کا اس طور سے کہ آپ گزرنوالا ہے اور اس کے دریا کی چیزیں اپنے مکان
پر ثابت ہیں اور وہ کوئی نقطہ اور کوئی لمحہ اس کے ساتھ قرار کیا گیا نہیں اس کے ثباتی کے ساتھ محیط اور گہیر نوالا اپنے اندر بے انتہا اور بشمار چیزوں کا ہے
یاد دلائل کو ان دونوں عام قسموں کے آسمان و زمین کو کہ عہد مکانوں میں ذکر فرمایا اور رات اور دن کو کہ اجزا سے رانیکے ہیں اور اختلاف ظاہر و باطنی
رکھتے ہیں اور باوجود تہوری دیر گزرنیکے تغیر و تبدل قبول کرتے ہیں لہذا میں اس گہیر پر ایک قسم اور ہے کہ اس کے نور کا فیض بکوشاں ہے بدن
فرق کے درمیان میں ضعیف اور شریف اور غنی اور فقیر اور مسلمان اور کافر اور صالح اور فاسق کے اور کمال مشابہت رکھتی ہے حضرت الوہیت فیضان جود اور
لوازم صونوعیہ میں و یاد کر نیسے آفتاب و رہا تبا کے بواسطہ قسم کی باغ میں اوکیا کے پھجائی ہے باقی رہی یہ بات کہ ان مینوں عام قسمین کو سوا
دو چیزوں کی قسمین کہائی ہیں جو اب سکا یہ ہے کہ باوجود عام فائدہ دینے کے اختلاف کمال و نقصان اور نورانیت اور ظلمانیات اور اصالت اور حجت کا بھی
مختلف ہونا کہ آگاہی اختلاف یہ نفس انسانی کے باوجود عام ہونے تصور کے ان صفتون کیچا و پس میں ان کے واسطے ضرور ہو کہ ان مینوں قسمین دو چیزوں کیچا
سوا اسکا بیان ہے کہ آفتاب عالم انوار میں جل ہی اور رہا تبا کیسٹ سکا ہوا اور دن و رات میں رانیکے نورانی ہے اور رات اندھیری اور زمان بند و محیط ہے
اور زمین اور محیط لینے گہیری ہوئی ہے اور جو عام ہونیکو نفس انسانی کے عام ہونے پر ان چیزوں کی قیاس کرین تو انکی دورنگی ہی ظاہر ہو جاوے چنانچہ فرمایا
ہیں **فَاھم بآجورھا** ایسے ہم کر دی یعنی ولینوں لدی نفس کو بکاری انکی اور الہام اخذ میں کہتے ہیں کہ انا دالنے کو کسی شخص کے
خلق میں ہوں سے کہ اس شخص کو دانت اور منہ ہلانے نہ پڑیں اور قرآن عرف میں عبارت دالنے سے کام کے داعیہ کے ولین بنیر و سبطے پہلی نکر کے
جو اعمال نبی آدم کے خواہ خیر خواہ شریک یا عیاد و ارادیکے ہیں پس شہدیکہ ربکا بنوا ہر اسی اعلیٰ و ارادیکے ہر ارادہ کے اس شہد کہ اپنے دست تدبیر
رکھا ہوا کہ کسی سر کو نفس شیطان و شہو اور صاحب کو نہیں چا تان چیزیں مدکار اور شک و اور بداعی کے فیضان کی عالم عیسے ہے میں ہی سب سے
محل حجاب و لا ست کہتے ہیں و شہد عجمین و ارد کہ ان قلوب بھی آدم بین اصبعین منہج حکام اور دعوت اسلام اپنی قوم کو کرنا شروع کی اور قوم کو
دل و انگلیون میں اللہ تعالیٰ کی انگلیوں سے پہرا ہے ان دنوں کو جس طرح ان میں بوجہ تباری خواہش کے سجزہ نمک و دہاؤں اور پرتے میل کہا نہ مانا اور ایمان
و نادیدی اور انکی کے داعیہ اس طرب سے ہو تو پس جبر لازم آتا تو یقین نکلیا اور کہا کہ ہم سب ظانی تیج جبرال شہر باہر جاتے ہیں اور بتونکو پوشاک
عزت دلانے کا سب برباد ہو گیا اور پھر پیغمبر و ناک اور نازل کمال کی ان بتوں کے آسٹن گتے ہیں اور ہو دیتے ہیں تو ہی نہ ہمارا ساتھ چل و اپنے خدا سے
کتاب کا سب بے فائدہ اور بے کار ہو گیا جواب اسکا یہ ہے کہ اسلام نے ہبات کو قبول کیا اور اسدن جبکہ وعدہ تھا ان کے ساتھ باہر نکلے اور پھر ایسے کوچ
اور جب یہ بات ثابت ہوئی کہ جو کہہ کر اتے ہیں سو سچا ہے کہ اپنے سلسلے مختون پر تھا لاسی اور نہایت اور جملہ
اور بدکار مونکوا اپنے ارادے اور اختیار سے کرتا ہے لیکن مانگ کہ میں حضرت صالح نے فرمایا کہ تم اپنے بتوں کو چیراؤ کی لگو تاکہ ہم بھی یقین کر دیتے ہمارے
پس جبر اسکو کہتے ہیں نہ اسکو اور جبرادینے کے ہا کہ اچھا پیر ان بتوں سے ایک چیز انوکھی مانگنا شروع کیا اور نالہ اور فریاد اور عاجزی اور چا پوسی
ہی اپنے ہاتھ میں ہوا اور جو بدی کی فائدہ کے کچھ بھی حاصل نہوا آخر کو عاجز ہو بیٹھ رہے تب حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا کہ اب

تو تو کو کام میں لگا دے تب تہ تقویٰ کا حاصل ہوتا ہے اور اگر خدا نخواستہ قوت عقلیہ کی نور شرع سے منور نہ ہو دے اور نیک کو بدکار بدکار کو بدکار بنانا یا باوجود منور ہونیکے شریعت کے نور سے حکم قوت عقلیہ کا ان دونوں قوتوں پر جاری نہ ہو اور یہ دونوں قوتیں اس کے کہنے پر چلیں بلکہ اگر عقلیہ کو ہی اپنا تاجدار کر لیا اور جس طرف چاہا خواہش کی اور جس چاہا لڑیں اس وقت مرتبہ فخر کا حاصل ہوتا ہے یہ حقیقت فخر کی غالب ہو جانا قوت شہویہ کا اور غصہ کی قوت عقلیہ پر **وَقُوْمَهَا** اور ابہام کیا اسی نفس کو تقویٰ کا اور تقویٰ کی حقیقت قوت عقلیہ کو قوت غصہ کی غالب کرنا ہے اور جو قسم کہانے سے فراغت پائی تو اب وہ مضمون جس قسم کہانی ہے یا دہواتے ہیں **قَدْ اَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا** تحقیق خلاصی پائی جس شخص نے پاک کیا اس نفس کو اور نفس پاک کر نیک طریقہ یہ ہے کہ قوت شہویہ اور قوت غصہ کو عقل کا تابع کرے اور عقل تاجدار شریعت کا تاکہ روح اور دل دونوں تجلی الہی کی روشنی سے روشن ہو جاوین اور مرتبہ اسکا فرشتے کے مرتبہ سے ہی بڑھ جاوے ہو اس کے فرشتے صرف قوت عقلیہ کہتے ہیں قوت شہویہ اور غصہ سے پاک ہیں اور اس شخص نے قوت شہویہ اور غصہ کو پست کر کے قوت عقلیہ کا تابع اور فخر کر دیا ہے اور اپنی عقل کو خادم شریعت کا کیا ہے اور یہ مرتبہ بڑی کوشش اور مجاہدہ سے حاصل ہوتا ہے کہ فرشتوں کی بہ بات ہرگز نہیں ہر سکتی اور یہ بھی کہ شہوت اور چشم اس کے شرع کے فرمان بردار ہو کے عجیب و غریب لبتین شوق اور ذوق اور غیرت الہی کی اور مقابلہ دین کے دشمنوں سے کرتے رہتے ہیں کہ فرشتوں کو یہ باتیں اور یہ مرتبہ ہرگز نصیب نہیں ہیں اور نفس کے پاک کرنے کے واسطے طریقت کا بزرگوار نے رسالے اور کتابیں تالیف اور جمع کی ہیں جیسے قوت اقلوب اور احیاء العلوم اور ترقیہ اور عوارف اور سوا انکے بہت سی کتابیں ہیں پس فن میں لیکن جو قرآن مجید سے دریافت ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ نبیل آیتوں میں قرآن شریف کی فلاح کی نطق کو بعضے نیک عمل پر لائے ہیں اور اس آیت میں فلاح کو ترکہ نفس سے مربوط کیا ہے تو ان مخلوق کو بھی لانا موجب اس شارح کے نفس کے ترکہ اور پاک کے واسطے کافی ہوگا اور حقیقت میں وہ رسالے اور کتابیں جو طریقت کے بزرگوں نے جمع کئے ہیں انہیں نبیل کی توکل کی شرح ہی عمدہ ان آیتوں میں وہ ہیں جو سورہ بقرہ کے اول میں ہیں جیسے **هٰدِی السَّبْقِ** **الَّذِينَ كَفَرُوا** اور دوسرے کتابیں اول قابلیت کمال **قَدْ اَفْلَحَ** **مَنْ زَكَّاهَا** اور تحقیق نامور ہے اسکو میسر ہوتا ہے اور وہ نفس انسانی ہے کیونکہ نفس ملائکہ اپنے کما لوگوں کو ہر قسم متفرق مذکور ہیں **وَقَدْ اَفْلَحَ** **مَنْ زَكَّاهَا** حیوانی کمالات حاصل کرنے کی قابلیت نہیں کہتے ہیں پس بڑا معرفت کے محکم کا اپنے کر نیکے یہہ منے ہیں کہ اس پر تجلی الہی کے نور کی روشنی نہ پڑے اور یہ ایک نہ ہو جو نفس کے برخلاف دوسری قسموں کے کہ معرفت لائے ہیں کیونکہ وہ سب چیزوں کے تابع ہیں حاصل ہوتی ہیں اور جب اس نور سے محروم رہا تو اسکا مرتبہ اور اسان و زمین پر سب کلیات منحصر و واحد ہیں اور ان و رات ہر چند کہ موقوف نظر ہے ہیں اور اس شخص نے باوجود موجود ہونے ان سب کے اپنے کو اور کمال پر یعنی بار بار اور لوٹ لوٹ آنے پر انکے حکم کرتی ہے اور تعدد اور جدا جدا ہونے پر انکے غالب کرنا شہوت اور غصہ کا عقل و شرع کے مقتضیات پر دیکھ حکمت الہی کے کہ درست کیا ہے اس نفس کو اور اعتدال فلاح کا اور حواس ظاہری اور باطنی اور جسمانی دانائی جانتے ہیں اور نام اور شہ و دنیاوی کے مابین تعلیم اور تہذیب کے ہو جاوے اور آٹھانیوالا شکل کا ہوگا اور جو کہ نیوالا اور ثابت رہنے والا ہوگا **قَدْ اَفْلَحَ** **مَنْ زَكَّاهَا** اور بعض مفسرین نے وجہ ان چہرہ قسموں کے خاص منے کی سوا نفس انسانی کے یوں ذکر کی ہے کہ **الَّذِينَ كَفَرُوا** عاقل قوم

و یبیت لیلًا بالیاب لاجتبیٰ تینے زرق چوٹ تباہی قوم میں غافل کے دروازہ کو اور رہتا ہی نگہبان ہیں احمق کے دروازہ پر آسیلو سے ضرور لو کہ قل خاب
من دسہا کے مضمون پر تیشیل و شاپہ کے طور پر ایک قصے کو میان کریں تاکہ اس قصے کے مضمون خود بخود ظاہر ہو جاوے کہ شہوت و غضب کے حکم عقل اور
شہر کے حکم پر غالب کرنا اور عقل اور شہر کو محکوم شہوت اور غضب بنا مارفتہ رفتہ دین کے انکار اور تکذیب کا سبب بنتا ہی اور پیشگی کی ملاکت کا موجب
ہوتا ہی بلکہ بعض وقت دنیا میں ہی سو خرابی اور رسوائی کے کچھ فائدہ حاصل نہیں ہوتا اب اس قصے کی طرف اشارہ فرماتے ہیں **کذبت**
عقل و طغیٰ انکار کی پیغمبر اور حق تعالیٰ کے حکم کی خود کی قوم نے اپنی سرکشی کے سبب سے اپنی شہوت اور غضب کی خواہش کو شہر
اور عقل کے حکم پر غالب اور حکم کیا اور یہ غلبہ انکار اور تکذیب کا سبب گیا انکے حق میں اور طغیٰ کی لفظ میں ایک شکل ہے شہوت اسو کا یہ طغیان
سے مشتق ہے تو موافق تا مدیکے چاہیے تھا کہ طغیا ہوتا یہ کو داو سے کس واسطے بدل کیا سو صرف کے عالموں نے اس شکل کے جواب میں یوں کہا جو کہ
فعلی کہہ ہی سم ہوتا ہی اور کبھی صفت تو واسطے فرق کے درمیان سم اور صفت کے اسم میں یا کو داو بدل کرتے ہیں اور صفت میں اپنے اصل پر مضبوط
میں چنانچہ کہتے ہیں **امراة صدیًا و خریا** یعنی ایک عورت ہی سپاسی اور رسوا اور خود نام ہی ایک شخص حضرت نوح علیہ السلام کی اولاد میں عیسا
عامر بن ارم بن سام بن نوح علیہ السلام کا ہی کہ چوتھی پشت میں حضرت نوح علیہ السلام تھا ہی سو اس شخص کی اولاد بعد ہلاک ہونے عادی قوم کے عرب ملکوں
پہل گئی تھی اور ان ملکوں کی مالک ہو گئی تھی اور انکا ملک صبی یعنی وطن شام اور حجاز کے درمیان میں تھا اور انکے شہر میں سے جو شہر شام کے قریب ہیں
اسکا حجر تھا اور جو شہر حجاز سے ملا ہوا تھا نام اسکا دادی القریٰ تھا اور ان دونوں کے درمیان میں ایک ہزار سات سو ستیان پہلی بڑی ملا کے یعنی
گانون اور قصبے اور شہر انکے تصرف میں تھے اور سب میں شنگین عمارتیں بنائی تھیں اور کھیتی کرتے تھے اور کتوں اور تالاب بہوتے تھے لیکن اس میں
پانی کم تھا اور پتھر کے سبب کٹوا اور تالاب دشواری سے پہنچا جاتا تھا اور اکثر مال انکا عمارت کے بنائیں اور یا غون کے لگانے میں اور پتھر تراش کے
سکان بنانے میں اور کٹوا اور تالاب پیاروں کے اندر کھانے میں خرچ ہوتا تھا یہاں تک کہ بڑے بڑے شگ تراش کار گیر پیاروں پر عمارتیں نقش
تراشتے تھے آخر کو ہوتے ہوتے پتھروں کی صورتیں عجیب خوب تر لٹنے لگے اور انکو پچا شروع کیا اور یہ سم انہیں راجع ہوئی یہاں تک کہ بالکل پتھر
انہیں پہل گئی اور حق تعالیٰ سے بالکل غافل اور خبر نہ گئے تب حق تعالیٰ نے حضرت صالح بن عبد علیہ السلام کو کہ صورت اور شکل میں سے بہتر
حسب و نسب میں ہی سب سے اعلیٰ اور فخر اور لرکین سے نیچتر اور صلاحیت کی نشانیں انہیں پانی جاتی تھیں یہاں تک غایت فرا کے دی نازل
فرمائی اور حکم لایا انکو ہوا کہ اپنی قوم کو سمجھا کے بتوں کی عبادت باز کر دو اور عبادت رب لا رباب کی طرف انکو رغبت دلاؤ اور مشغول کرو اور یہ حکم ہی
انکو پہنچاؤ اور جو پہلی طرح سے سمجھاؤ کہ یہ سب بتیں کہ تم کو حاصل ہیں اللہ تعالیٰ کی غایت کی ہوئی ہیں ان نعمتوں کا شکر ادا کرو اور ان نعمتوں کو غیر خدا کی طرف
منسوب نہ کرو اور سرکشی اور کبر کو چھوڑو حضرت صالح علیہ السلام نے بموجب حکم اپنے بھائی کے تبلیغ حکام اور دعوت اسلام اپنی قوم کو کرنا شروع کی اور قوم نے نکار پر
اصرار کیا اور حضرت صالح علیہ السلام سے مجرہ طلب کیا آپ فرمایا کہ میں جو بتیں ہی خواہش کے سجزہ تمکو دکھاؤں اور یہ بتیں میں کہانہ مانا اور ایمان
نہا تو تم سب عذاب آہی میں گرفتار ہو گے ان لوگوں نے ہبات کو یقین نہ کیا اور کہا کہ ہم سب خلائی تاج جہاں شہر باہر جاتے ہیں اور بتوں کو پوشاک
اور زیور سے آراستہ کرتے باہر نکلتے ہیں اور حاجتیں تمام سال کی ان بتوں سے آسناں لگتے ہیں اور وہ ہمکو دیتے ہیں تو ہی سند ہمارا تہہ چل واپس نہ دے
اپنا مطلب کر دیکھیں تو تیرا خدا کیا دیتا ہی حضرت صالح علیہ السلام نے ہبات کو قبول کیا اور آسناں جکا و عذر ملتا تھا ان کے ساتھ باہر نکلے اور پتھر سے کوچ
ایمان آسناں نہ دے وہ بتیں کے ساتھ ہو اور جب گناہ کو پہنچے دیکھا کہ بتوں کو نہایت زینت عینت آراستہ کر کے اپنے سامنے تخت پر بٹھا لاسی اور نہایت اور جگہ
سے سب سے انکے سامنے کھڑی ہوئی اپنی اپنی حاجتیں مانگ رہے ہیں حضرت صالح نے فرمایا کہ تم اپنے بتوں کو کوئی چیز انکو پہنکو تاکہ ہم بھی یکساں کر دے تمہارے
بت کیسی قدر رکھتے ہیں ان لوگوں نے کہا کہ اچھا پیر ان بتوں سے ایک چیز انکو پہن مانگنا شروع کیا اور نالہ اور فریاد اور عاجزی اور چا پوسی
مد سے زیادہ کی لیکن سو محنت سے بے فائدہ کے کچھ بھی حاصل نہ ہوا آخر کو عاجز ہو بیٹھ رہے تب حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا کہ اب

سیدنا ابوبکر

جو تم کو میں نے اپنے اس ملک و علاقہ کے سامنے ہاتھ پھیلا کر باکوں سے روک دیا ہے۔ اس وقت وہ لوگ نہایت
 جو انگوٹھ دیا ہے۔ بنو بن عمرو کہ ان کے سردار و نمین باس وارتہ دو سو روک کہا کہ ان کی ایسی چیز ملا کی جائے کہ عقل کے نزدیک محال ہو تاکہ ان کو
 سچا اور ہمارے بنو بنو ہی عزت اور آبرو باقی رہے۔ والا ہم ضعیف اور ذلیل ہو جائیں گے کہ کہا کہ تو ہمارے سردار اور عقل اور انسانی میں ہی سب سے زیادہ شہید
 تو کوئی ایسی چیز تجویز کر کے کہہ کرے عاجز ہو جائیں اور لائے سکین تب بنو بنو نے حضرت صالح علیہ السلام کہا کہ اگرچہ اسے کہتے تھے کہ عیلا کے ساتھ ہی رہنا
 ان کے عرف میں گناہ کہتے تھے ایک مٹی ہمارے واسطے نکال کر اس کی پیشانی سیاہ ہو اور سارا بدن اس کا سفید اور بال کے بڑے ہوں اور نرم اور اس کے دھن سے
 حل ہی ہو اور ذلیل کا بہت بڑا ہو کہ ہم سب کو اس سے لکھنے کے بعد ہمارے سامنے بچے اور وہ بچہ بھی اسی کی مانند
 ہو شکل اور ذلیل میں حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا کہ اگر میں سطح کی اونٹنی اس سے بہتر سے نکالوں تو تم ایمان لاؤ گے اور حق تعالیٰ کو دین و حکم
 کے فرمان بردار ہو گے سنے اقرار کیا کہ اگر یہ ہمارے طور میں آدھا تو ہم سب ایمان لاؤ گے حضرت صالح علیہ السلام نے اس بات پر عہد و پیمان کیا اور
 اور قرآن سے مضبوط لیا پھر ان لوگوں کو جو اپنے ایمان لائے تھے اپنے ساتھ لیکر اس پتھر کے نزدیک تشریف لے گئے اور وکعت نماز ادا کی
 درگاہ میں جناب آپ کے دعائیں سنیں اور ان مسلمانوں کو کہا کہ تم سب میرے پیچھے کہہ کر آئیں کہو اور اس قوم خود کے عوام و فوج اور
 لشکر گرد گرد آئے کہ ہر کے کہہ کر آئے اور تاشا دیکھنے لگے کہ کیا ہوتا ہے کہ کیا قدرت اس قدر توانا کی ہے کہ پتھر کے پتھروں سے آواز جانور کے چلنے کی آواز کی
 ج طرح جانور کے وقت آواز کرتا ہے یہاں تک کہ وہ پتھر پتھر اور ایک اونٹنی جیسے اس نے طلب کی تھی وہی ہی نکلی اور جنگل میں چلنے لگی اور وہ ایک
 ساعت کے بعد وہی دوزخ شروع ہوا اور وہ ہی ایک بچہ جنی اپنے باپ پر قدامت میں اور صورت اور شکل میں اس جرم کو دیکھ کر لوگ ایک آواز کر رہے تھے اس
 اس کے قابل ہو کہ حضرت صالح کا معبود بڑی قدرت رکھتا ہے اسی پر ایمان لایا چاہیے اور چند عربین عمر و چہ ہزار کا وہ بیت ایمان آیا۔ یہاں تک کہ
 ہوا اور حضرت صالح علیہ السلام کے قدموں پر گر پڑا اور پچھلی تقصیر سے مادم اور شرمندہ ہوا اور اس کی بخشش طلب کی اور دو سو سو روپے اپنے نفس کی شاکست
 کا انکار پر قائم رہے اور اپنے تابعداروں کو بھی اچھا نا اور پھر کا شروع کیا کہ ایسے جادو پر فریفتہ مت ہو اور اپنے دین اور مذہب کو مت چھوڑو اور اپنی
 مضبوطی پر ہر گز شک نہ کرو اور ایمان لالیں اور ایمان لالیں اپنے ریسو کو بڑھ کا نیسے کفر کے کلمے کہنا شروع کئے اور حضرت صالح کو جادوگر قرار دیا پھر گئے
 پھر حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ تم نے خلاف عہد کیا اور مجھ پر ایمان نہ لائے اب تمہارے بچاؤ کی غذا یہاں ہی سے یہ صورت ہے کہ اس مٹی اور اس
 بچے کو نہایت تعلیم سے اپنے ملک میں کہو اور کسی طرح نہ کہ اس کو سچ مت دو اور میری طرح سے مت چھوڑو کہ تمہارے ہن اور بچاؤ کے سبب اور
 جب تک یہ اونٹنی اور اس کا بچہ تم میں ہی بگا عذاب ابھی تمہارے آگے اور گواہی ہو کہ تم نے اس کو بڑی بیچاری تو عذاب ابھی میں گرتا ہو گے اب رنگ بچاؤ پتھر
 کہ اس معجزے کے خاص میں اس م کے واسطے یہ یہ تھا کہ انکو پتھر تاشا نے انکو تصویر بنانے میں بڑا دخل تھا اور اس کام میں جیڑی بڑی باکیان اور
 کاریگریاں کرتے تھے تو اس معجزے کے خاص کر نہیں اس گردہ کیلے اشارہ سب کی طرح کہ ہر جگہ کہ تم لوگ پتھر کی تصویریں عجیب غریب بناتے ہو
 جان آئیں نہیں ال سکتے اور ہم بہتر سے ایک بار جانور کہ اس ملک کے جانوروں کے بڑا ہونگے سکتے ہیں یہ کا فران زب بجان چہ توقع دارید اب رہی ان
 بہر پتھر کے جادو اور اس میں شاہ سب کھٹ رہی ہو کہ حق تعالیٰ کی ہدایت بہر کے دنو کو نرم کر سکتی ہے اور اس سے روح وصف ظاہر کر سکتی ہے سحاب
 آنے ہم باقی رہتے تھے کہ بیان یہ کہ اونٹنی قدامت اور ذلیل و ذول میں بہت بڑی تھی چنانچہ حضرت ابوسری شمری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بڑے حیل و تدبیر
 میں ہن و فراتے ہیں کہ میں خود کے شہر میں جکا مجھ نام سے گیا تھا اس اونٹنی کے پیچھے کی جگہ کہ مشہور ہے اور لوگ اس کی زیارت کرتے ہیں اپنے
 ہاتھ سے سینے ناپی تھی تو ساتھ گرد و آس کا ہلو تھا اور اس اونٹنی کی خاصیت یہ تھی کہ سب جانور انکی اور جنگلی اس کے دیکھنے سے خوف کہا کہ بہا گتے
 تھے اور جس جنگل میں وہ چرتی تھی کوئی دوسرا جانور قدم نہیں رکھ سکتا تھا اور جس کو وہ اور مالاجی نہ دیکھ رہا پانی پینے کو جاتی تھی تو سب پانی پینا
 پی لیتی تھی اور جس چراگاہ میں وہ چرتی تھی اس میں گھاس کا نام ہی نہیں ہوتا تھا اور شام کی وقت جو شہر میں آگے تھی سب شہر ہوا اپنے اپنے برتن لاکے

اسکے دودھ بہہ لیتے تھے اور تمام شہر والوں کو اسکا دودھ کھاتے کرتا تھا جب ایک مدت یہیلو سے گزری تو ناشی اور جانوروں والے اُسکے پہرنے اور سیر کرنے سے عاجز ہوئے اور حضرت صالح علیہ السلام سے فرایک آپ نے مصالحہ کے طور پر ایسا ٹہرا دیا کہ ایک دن تم سب اپنے جانور چاکر اور سن اوٹنی کو ہم اپنے گھر میں بند رکھیں گے اور دوسرے روز ہم اس اوٹنی کو چھوڑ دیں گے اس دن تم اپنے جانوروں کو بند کھواس قفل اور اقرار پر ایک مدت تک گذار کر تے رہے لیکن اکثر شہر والوں پر جو جانوروں کی پرورش کا ذوق اور شوق رکھتے تھے یہ قسمت بھی گران گذری اور اپنے دلوں میں کہتے تھے کہ کسی حیاء اور تابیر سے اس اوٹنی کو یہاں سے دور کیا جائیے تاکہ ہمارے جانور اپنی طرح فراغت سے پانی اور چارہ کھایا کریں لیکن عہد کے ٹوٹنے اور قفل اور اقرار کے خلاف ہونے سے خوف کھاتے تھے اس درمیان میں ایک نوجوان اسی قوم کا کہ نہایت شورہ پشت اور دگھی تھا اور اسکا نام قنار بن سالف تھا کوئہ گردن چار شانہ بابا کو آزار دینے والا زبان دراز مہتمم چٹ پیدائو اور وہ ایک عورت فاحشہ پر عاشق ہوا اور اس عورت کا نام خنزہ تھا کہ خوبصورتی اور خوش سلوہی اور طیفہ گوئی اور نزاکت طبع میں وہاں مشہور تھی اور اس فاحشہ کے گھر میں آٹھ شخصوں سے جو اسکے خیمہ میں اور ہم وضع تھے اور انہیں سے ایک کا نام صدق بن داس تھا کاسکے چچا کا بیٹا تھا جاتا تھا اور اس کے حفظ نفسانی حاصل کر کے روسیاہی دونوں جان کی کمایا کرتا تھا اور اسکے یازا اور ہشہین شراب خوری کر کے اسکے گھر کی نوڈیوں باندیوں کے اپنا منہ کالا کیا کرتے تھے ایک روز اس حرام خانے میں قنار نے فاحشہ سے کہا کہ کنبک یہ شہنائی چوری چہی کی رہے گی کنبل کے مجھے نکل کیوں نہیں کر لیتی ہے کہ عمر بہر ہنسی خوشی سے گذران کریں اس قحبہ نے کہا کہ اگر بہات کا تم کو خیال ہو تو ایک فواہش میری ہے اگر اسکو تو بجا لاؤ تو میں مدالی ہا بل دروڈیان کے تیری تابع رہ کر رہوں اور وہ کامیاب ہو گا اس اوٹنی کو جسے مجھ کو اور تمام شہر کو ایک بچ اور بلا میں ڈال رکھا ہے اور تمام جانوروں سے زبان کو بہو کہہ اور پیاس کے غلاب میں گرفتار کر رکھا ہے کس طوطا مار ڈال اور اسکی کوخچین کاٹ کہ ہم سب اس بلا سے نجات پاویں اور اس قحبہ کے جو جانور بہت تھے اس سبب اور لوگوں سے زیادہ کنبو اس اوٹنی سے دشمنی تھی غرض کہ قنار بکا رنے اس اوٹنی کو کنبو سے ایسے بھر گناہ کے کر بجا ادا کر کیا اور اس اوٹنی کے مارنکی تدبیر میں پڑا اور اپنے یازا اور ہشہین کو پہلی کام میں اپنا رفتی کیا اور ایک روز ایک تنگ گلی میں جو اس اوٹنی کے آنے جانی راہ تھی اُسکی راہ روک کے گہات میں بیٹھا اور اپنے یازا کو بھی اس کوچے میں گہات کی جگہ میں بیٹھا یا بصوت وہ اوٹنی چراگاہ سے پہری اور اس کوچین پہنچی تو پہلے مصدق تیرسکی پیشانی پر لڑا اور دوسرے ساتوں شخص تلوار اور کنبو کے قفل مچاتے ہوئے اوٹنی تک پہنچے لیکن اوٹنی باوجود زخمی ہوئے کنبو سے پاس نے نہیں دیتی تھی اور جیٹھ حلقہ کرتی تھی سب کو ہکا دیتی تھی آخر کو قنار بکا رنے اُسکے پیچھے پہنچ کر ایک تلوار اسکی کوخچین کی کوخچوں کے گتے ہی وہ اوٹنی زمین پر گری زمین پر گرتے ہی اسکے یازا گرد سے پہنچے اور تلواروں سے اُسکو پھینک پھینک کر ڈالا بہات کو سنکر غمراہ لے خجے جس پہلو اور ایکے گوشت کو تقسیم کر کے سب شہر والے اپنے اپنے گھر کو لے گئے اسکا بچہ جو پیچھے ہوا اور اپنی ما کا چال کیا تو وہاں بھاگ کر اسی پہاڑ کے پشتے پر جا کر کترا ہوا جیہہ خبر حضرت صالح علیہ السلام کو پہنچی تو غم سے تے ہو یاہر نکلے اور شہر کے لوگوں کے فرما کہ یہ تیرے اچھی بات نکلی بلکہ جلد کے غلاب کو قصہ کر کے اپنے دل سے نکلوا یا اب بھی ایک بچہ کی صورت کہ سیر سا تہہ آوارا سکے بچے کو اپنے شہر میں لاؤ تاکہ اسکے سبب حق تعالیٰ کے غلاب بچ جاؤ قنار بکا ر اور دوسرے کافروں نے بہات کو نہ سنا اور بہات کی کچھ حقیقت بخانی تب تو حضرت صالح علیہ السلام سب سب کے ساتھ امن بچے کے لائیکو گلی کی طرف گئے جو میں بچے نے حضرت صالح کو دیکھا تین تیرے آواز کی اور وہ پشت پر ہاڑ کا بیٹھا اور وہ بچہ اسکے اندر گھر میں رہتا تھا حضرت صالح علیہ السلام اس کو دیکھ کر افسوس کرتے ہوئے پکڑے اور شہر والوں کے کہا کہ تیرے اپنی فرامی اپنے ہاتھ سے کی اور اس بچے کے تین تیرے آواز کی تیری تعمیر ہے کہ کنبو تین کی تہمت غلاب ہی سے پہلے دن منہ تھا زرد ہو گیا اور دوسرے دن سرخ ہو گیا اور تیسرے دن سیاہ اور چارے چارے ہوا اور پھر تیرے بدن سے بڑھ کر ہوتا تھا جبروت کی جگہ شہر والے جو کنبو آئے تو دیکھا کہ سیکے منہ زرد ہو گئے ہیں تب سب کو یقین ہوا کہ جو کچھ حضرت صالح علیہ السلام نے کہا تھا سب سچ اور واقع ہو گیا ہے لیکن اسوقت انکی قوت خضبیہ نے جوش کیا اور قوت خلیہ بالکل معزول ہو گئی تھے قنار نے اپنے آہوں اور تنگ قسمیہ پر یہ بہات بھرائی کہ قبل اے سیر دن کے حضرت صالح عم کا کام تمام کیجئے یہاں لودہ دل میں تھان کر اسی رات کو یہہ نو آدمی حضرت صالح علیہ السلام سے بلے لے

کر نیکو چہ اسوقت حضرت صالح علیہ السلام اپنی مسجد میں ایک سخت ہرج من تیار وہ بلند آواز بولا کہ قذاریہ یاروں کے ساتھ کچھ مار نیکو آتا ہی سو اپنی گہر میں سرخ
یجا بیٹے اور دروازہ بند کر لیجئے حضرت صالح علیہ السلام نے اُسکے کہنے کے بموجب عمل کیا اور گہر میں دروازہ بند کر کے جاتے جتے ارباب اپنے یاروں کے ساتھ مسجد میں آیا
اور حضرت صالح علیہ السلام کو مان پاتا تو ارادہ کیا کہ آپ مکان کا دروازہ توڑ کر اندر گھسے آپ بے ادبی کریں و اسی سوچ میں تھے کہ یکا یک فرشتے بموجب حکم آپ کی انکی
حایت اور ہر کو کو پچھنے اور اپنے پر دنوں ان بختوں کے منہ پر یا راجد اس رنگے وہ سب نے گھو اور حیران اور پریشان گرتے پرتے بے نی سادہ ہنسے ہانگے اور سب نے
میں کسیکا سر دیوار میں لٹک کر گیا اور کوئی کھوٹے میں گر کر مر گیا یا کنگ سب کے منہ گئے اور خسر نہ یا والا فرشتہ بگو دو سر دن چار دو جو آئے تو سب کے منہ
پائے اور قذاریہ وغیرہ وارثوں نے جو انکی تلاش کی تو حضرت صالح علیہ السلام کے گہر کے قریب ان سکھو راہو یا یا پھر اس حال کو شہر میں سون اور سرداروں کو جا کر
تھے ظاہر کیا تو سردار اور سب شہر والے حضرت صالح علیہ السلام گہر پر چڑھ آئے اور گہر کو گھیر لیا اور کہا کہ تم نے اُس فرشتے کے عوض میں ہمارے نوادی رات کو مار دیا
میں ہم ان آدمیوں کی عوض میں نکو اور ہمارے سب گہر والوں کو مار دیا لیجئے حضرت صالح علیہ السلام فرمایا کہ ہم ان لوگوں کو گہر مار نیکو نہیں گئے تھے یہ خود ہمارے
گہر پر رات کو چڑھ کے آئے تھے اسد قالی نے غیب سے انکو سرداری وہ سب سی جواب دیو ال میں تھے کہ جنہ بن عمر واس شہر کا بڑا رئیس کے موافق اپنی فوج کے سلام
سے مشرف ہوا تھا اور بڑا عقدا اور دست حضرت صالح علیہ السلام کا تھا اس حال کی خبر پاکے موافق اپنی فوج حضرت صالح علیہ السلام کی مدد کو پہنچا اور ان میں سے
شہر والوں کے مقابلہ کیا آخر کو چند آدمی درمیان میں کے اس بات پر صلح ہو گئی کہ حضرت صالح علیہ السلام اس شہر سے باہر چلاوین حضرت صالح علیہ السلام نے
اس بات کو غنیمت جانا اور جنہ بن عمر و اور دوسرے مسلمانوں کو اپنے ساتھ لیکر شہر سے باہر چلے گئے تیس دن کے سپر کا دن تھا صبح کو شہر کے لوگ جواہے
سب منہ کالے پائے آس دن پہر نہایت تشویش میں تھے کہ کیا ہونیوالا ہے آخر یہ بات سوچی کہ سنگین کائنات خالی کیجئے اور خدا کا عذاب جبکہ دیکھا تو ان
مکانوں میں چپ پیٹ کیونکہ عذاب ابھی یا تھا آگ آگیا جیسے پانی یا تھر کا برسنا یا زمین سے ہوکا جیسے زلزلہ اور ان سب چیزوں کے ان کا زمین بجا پڑ کر
اس واسطے کہ یہ مکان پہاڑ کو تراش کے بنائے ہیں ایسی چیزوں کے ان کا زمین کچھ دھشت نہیں ہے نہ سمجھے کہ حق تعالیٰ کے غضب کوئی چیز بچا نہیں سکتی
حاصل کلام کا پختہ کی جھکو حضرت جبریل علیہ السلام بموجب حکم آپ کے درمیان میں سامان و زرینیک ایک بڑی شور دھشت ناک سے ظاہر ہوئی اور ایک ایسی
آواز کی گڑا کے سب سے پہاڑ جنبش میں آگئے اور تند ہوا اندھی کے طور سے چلنا شروع ہوئی سب شہر و دھشت کہا کے اپنی سنگین کا زمین گئے پھر حضرت
جبریل علیہ السلام ایک آواز پہلے سے ہی زیادہ سخت کی کہ آسکے سب سے سب شہر و دھشت اپنے اپنے ناندوں پر گر پڑے اور انکے پتے بہت گئے اور
سب جہنم واصل ہوئے ایک ہی انہیں سے باقی رہا حضرت صالح علیہ السلام نے جو یہ ماجرا سنا تو مسلمانوں کو فرمایا کہ یہ شہر غضب ابھی کے نازل ہوئی ہے چھو
ہوئی بیان پر رہنا ہرگز نہ سب نہیں ہی سکو چوڑو اور کہ مظلہ کے حرم کا احرام باندھو اور وہیں چکر رہو چنانچہ حضرت صالح علیہ السلام کے
فرمانے کے بموجب عمل میں آئے اور نجات داریں کی حاصل کی اللہم لا تمزقنا ابتداء نبیہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور حدیث صحیحہ میں ہر
کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم غزوہ تبوک کے سفر میں شہر حجر کے دروازے پر پہنچے صحابہ ارشاد فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص اس شہر میں نہ بیٹھے
اور پانی نہ پئے مگر یہ کہ روتا ہوا اور ڈرتا ہوا اس واسطے کہ روہین ان کا فروں کی اسی شہر میں عذاب ابھی میں گرفتار ہیں اور جبرائیل کے بر عذاب ابھی
نازل ہوتا ہی وہاں سے دور رہنا خوب ہے اور یہ بھی حدیث شریف میں آیا ہے کہ ثمود کے قوم کے کافروں سے کوئی آدمی نہیں بچا مگر ایک شخص
بچکا اور حال نام تھا کسی کام کے واسطے کہ مظلہ میں آیا تھا سو جب تک حرم شریف کے اندر رہا تب تک عذاب ابھی سے محفوظ رہا جو میں
حرم سے باہر نکلا اور طائف کی طرف چلا راستے میں اسی عذاب میں جس میں اسکی قوم ہلاک ہو گئی تھی یہ بھی ہلاک ہوا چنانچہ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم طائف کی ہم پر جانیکے وقت جب اسکی قبر پہنچے اور عادت و مان کے لوگوں کی یہ تھی کہ جب اس قبر کے نزدیک پہنچے
تو اسکو نگسا کرتے تھے تب آپ نے فرمایا کہ تم جانتے ہو کہ یہ قبر کسی پر صحابہ نے جواب میں عرض کیا کہ اللہ اور اسکا رسول خوب جانتا ہے
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سب اسکا مفصل اپنی زبان فیض تر جان سے ارشاد فرمایا اور کہا کہ اس میری بات کی سچائی کی نشانی یہ ہے کہ

ح

ای شخص کی چہرہ سوئیگی اسکے ساتھی دفن ہوئی ہے صحابہ نے جو یہ کلام سنا دیکھا اور اسکی قبر کو تھوڑے کچھ اور وہ سوئی چہرہ کی مس کمال سے اور اسکی
 قبر کو ہر سیرام بند کر دیا یہ ہر شہر کا قصہ جو بیان ہوا چنانچہ یہ قصہ بعض بعض سو تو غین زیادہ تفصیل سے مذکور ہے مگر اس مقام پر حق تعالیٰ نے تھوڑا سا
 قصہ سے جتنا بیان پر مہیا کیا بیان فرمایا کہ شہر کی قوم سرکشی سے اور شہر اور غضب کی خواہشوں کے غالب کر نیسے عقل و شرع کے حکموں پر حکم الہی کا بھاری
 اور پیغمبر کو اور اسکی الہی ہونی چیز کہ چاہا جانا **اِذْ اَنْعَمْتَ اُنْتَقَمَ** جب تھوڑا تھوڑا بوجہ اس قوم کا یعنی تدریجاً بے اعتدال اور عقل و شرع
 کے برعکس شہر اور غضب کی تابعداری کی اپنے اوتھنی کی کو خیر کا مین اور حضرت صالح علیہ السلام کے قتل پر مستعد ہوا **فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ**
اللّٰهِ یہ کہہا کہ رسول نے اپنے حضرت صالح علیہ السلام اور اس کا پر رسول اللہ فرمایا انکا نام اپنے صالحہ فرمایا تاکہ سب کس طرف اشارہ ہو کہ یہ
 حضرت صالح علیہ السلام کا گویا خدا کا کہنا تھا اور انکا خدا کا کہنا تھا خدا کا دانا تھا اسلئے کہ رسول جسکا ہوا ہی اسکا پیغام پہنچا تا ہی اور جو کچہ کہتا ہی اسکی
 زبانی کہتا ہی گویا رسول کا حکم مالک حکم ہی اور اگر نام حضرت صالح علیہ السلام کا ارشاد ہوتا تو یہ فائدہ بوجہا تھا **تَاٰتَاۃَ اللّٰهِ** نے چور دو اور ٹانگوں
 اللہ کی اوتھنی کو تاکہ جہاں ہے چرے اور جن پانچو چاہے پچو اور کس طرح کی خبر اور اذیت مت دو اور اسکی ہلاکت کے پیچھے مت پڑو اسلئے کہ گنوار اور زمین
 بہی اپنی ناقص عقل و شعور سے اتنا جانتے ہیں اور جو جتنے ہیں کہ زور اور حکومت والیکے جانور کو چاہے پانی پر سے اٹکا چاہے بلکہ کس طرح نہ چہرہ چاہے
 خدا کے جانور کو جو سب ملکوں کا حکم ہی اور سب بر دستوں کا زبردست اور ہر وقت سزا دیکتا ہی اور جو چاہے سو سکتا ہی بطریق اولیٰ خیر چاہے اور
 قتل کے پیچھے نہ پڑے کہ یہ سب بات بالکل عقل کے خلاف ہی ہر گنواروں اور زمینوں اور دیگر لوگوں چاہو انکی برابری نہ سمجھا کمال نادانی اور بوقوتی ہی اور پڑا
 عقل کے منظر ہا کرنے سے اور شہر کے غالب کرنے سے سر پر پڑتی ہی اور اس اوتھنی کی نسبت خدا کی طرف ہلوسے ہوئی کہ وہ کیسے ملک میں سوا خدا کے
 نہ ہی اور ایک وجہ یہ بھی ہے کہ بے بابا کے پیہر سے پیدا ہوئی ہی اور حق تعالیٰ کی قدرت کا ظہور تھا اور اسکی قیامت کے قائم ہونے پر اور مردوں کے زندہ ہونے پر
 گورے ان سب باتوں کے معنی کے سب اسکو ایک مرتبہ ایسا حال ہوتا کہ دوسرے جانوروں میں وہ بات پائی نہیں جاتی ہی جس طرح سب نیا کے مکانوں میں
 بیت اللہ کا مرتبہ ہی **وَسُقِيَهَا** اور چور دو پانی اس کے پینے کا تاکہ تھارے جانور کے پانچے حصہ میں شریک ہونے پاوین اسلئے کہ جسے
 باندا ہی اور قول اور اقرار کیا ہی راضی ہو کہ ایک زمین اوتھنی پانی ہے اور دوسرے زمین پر جانور پر عہد کیا کل تو دنا اور قول اور اقرار کے خلاف کرنا ہے تو
 میں اور سب دینوں میں حرام ہی اور منع اور شہر اور غضب کو عقل پر غالب کر کے عہد کو توڑنا کمال بے دینی ہی **فَلَا تَدْرِي** یہ جہلا یا اس قسم
 نے حق تعالیٰ علیہ السلام کو اسٹانے اور سمجھانے میں اور انکی نصیحت کو کہ اس بیت کا مضمون تھا کہ لا تمسوها بسوء فیاخذکم عذاب الیم قبل
 کیا **فَعَفِّرْ وَهٰکَا** یہ کہ زمین اس اوتھنی کی کو خیر ہر چند کہ کو خیر کاٹنے والا ہی تدریجاً ساف تھا اور اس کے آٹھوں پر جو اسکے مذکار تھے لیکن جو
 سب شہر والوں کی جڑی کے موافق یہ کام تھا اور سب شکے خوش ہو تھے تو گویا سب میں شریک تھے اسلئے کہ وہ میں ایک شخص کا کام جو سب کے مشورہ اور
 سے ہر تاجی تو سب گروہ کی طرف نسبت کرتے ہیں بموجب مضمون اس شعر کے **۵** جو از قومی کی بیدارشی کردہ نہ کہ رائے نہ راہ اور سورہ قمر میں
 قضا علی فحق جہ واقع ہی تو اسے مراد فقط اس فعل کا کرنا لا ہی اور میں ان دونوں میں تضاد لازم نہ ہوا **فَذَلِكُمْ عَلِيمٌ رَّبِّكُمْ** یہ
 ان پر زمانے کو انکے پروردگار نے جیسا کہ ان لوگوں اللہ تعالیٰ کی اچھی ترتیب کو اٹ ڈالا تھا یعنی اللہ تعالیٰ نے انکو قوت شہر اور غضب اسلئے دی ہی کہ ان
 دونوں کو عقل کا تابعدار کریں اور عقل کو ہلوسے دیا کہ شرع کا فرمانبردار کریں اور ان لوگوں اسکا عکس کیا یعنی شرع کو تابع عقل کا اور عقل کو تابع شہر اور غضب کے
 کیا **بِذٰلِکُمْ** انکے گناہ کے سبب اور گناہ حکمت الہی کی ترتیب کو بدل ڈالا اور اس کے ضد پر عمل کرنا تھا جیسے کوئی شخص اپنے غلام کو تلوار دے کہ
 میرے دشمن کو جا کر قتل کر دے غلام جا کے اسکے گروہ کو مار ڈالے **فَذَلِكُمْ عَلِيمٌ رَّبِّكُمْ** یہ کہ زمین پر کوئی گناہ ہوتا ہی ہر جو کوئی اس مجلس میں حاضر ہو لیکن اسے بیزار ہوا اور اسکو برا جانتا ہر جو شخص
 سب شریعت باطن میں اور حدیث شریف میں یا ہر جو حق زمین پر کوئی گناہ ہوتا ہی ہر جو کوئی اس مجلس میں حاضر ہو لیکن اسے بیزار ہوا اور اسکو برا جانتا ہر جو شخص
 گویا گناہ سے منکر ہونے کے لیے گناہ کی برائی کو نگاہ کی اور اس مجلس سے دور ہوا اور اسے ماضی اور خوش ہوا گناہ کے کرنے سے وہ ایسا ہی کہ گویا اس مجلس میں

ع

وَلَا تَخَافُ عَذَابَ ۙ

موجود اور گنہ میں شریک نہ اور نہیں ڈرتا، اللہ تعالیٰ اس قوم کی ہلاکی کے انجام سے اس واسطے کہ انجام کا رستہ مختصر
 ڈرتا ہے جسکو پہلے معلوم ہو کہ انجام کا اچھا ہے یا برا اور اذیت دہ کام کر بیٹھے یا وہ شخص نے جسکو اسکے انجام کا سنبھالنا مشکل ہو اور جو غصہ اس کے
 پیچھے آئے اس کام کا مدارک قرار واقعی کر کے سو اللہ تعالیٰ اس بات کو کہ موجب نقصان کے ہیں پاک ہے وہ تو علام الغیوب ہے اور پہلے درجہ کی
 قدرت اور غنا کرتا ہے جسکو کیا پوچھا ہے جو ایک فرقہ کی مخلوق سے کم ہو جائیگا اور اسکا کچھ فوسن ہی نہیں ہے کہ میں مدتوں اس فرقے کو بلا ہے
 سب پرورش میری اکارت گئی اور جس کام کے واسطے پرورش کیا تھا وہ کام نہو اب یہاں پر جان لیا چاہیے کہ حدیث صحیحہ میں جو خدا امام احمد وغیرہ معتبر
 کتابین پائی جاتی ہے وارڈ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بار بار حضرت علی رضی اللہ عنہ سے ارشاد فرمایا کہ کچھ تو معلوم کر سکتے ہو زیادہ بخت پہلی ہتھوڑی کو
 شخص اور اہل بیت میں زیادہ بخت کون ہے حضرت علی نے عرض کی کہ مجھ کو معلوم نہیں ہے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا کہ بڑا بخت اگلی ہتھوڑی کا ایک سونے کا
 کی قوم تھا اپنے قدار بن الف کہ حق تعالیٰ کی مائتبی کی کو خچین کا تین اور اس ائمت کا بڑا بخت وہ شخص ہے جو تیرے سر پر تلوار لگایا اور تیری دواہی سر
 خون رنگین ہوگی اور اسی تلوار سے تو شہید ہوگا اب یہاں پر ضرور ہوگا اگلی ہتھوڑی کا تین اور اس ائمت کا بڑا بخت ہونگی وہ جو اور اس ائمت میں حضرت علی رضی اللہ عنہ
 قاتل کی زیادہ بخت ہونگی وہ جہاں لکھا ہے اور اسکا بیان موقوف ہے کئی تعدادوں کی تہہ پر پہلا مقدمہ یہ ہے کہ فرج کی شہوت سب شہوتوں سے خفیس اور بدتر
 اس واسطے کہ اصل حالت میں آدمی عقل سے بہت دور ہو جائیگا اور جانور کی سے حرکتیں آدمی سے اسوقت ظاہر ہوتی ہیں اور اس شہوت کی جا بھی بجا ہے
 انا کیونکہ بہری ہوتی ہے اور حرکت کی جگہ کا کہنا اس شہوت کو لازم ہے جسکا تمام بنی آدم کے نزدیک چھپا نا واجب ہے اس واسطے کہ عادت پیدائی آدمی کی ہے
 کہ اس شہوت کے نکلنے کیوقت بہت پردہ کرتا ہے اور سب چھپاتا ہے اور کانا نام مجلس محفل میں کہوں کر نہیں لیا سوا اسکا کہ اور کانا کے اور جو گالی نہایت
 سنی جاوے سو ہی شہوت سے کچھ کتنی زیادتی کر کے نکلی ہوگی تو سب مقدمہ یہ ہے کہ شہوت کسی طرح کی ہو اس قسم مذکور کی ہو خواہ دوسری
 قسم کی جیسے کہانے کی ہو یا پینے کی پینے کی ہو یا مسکانات کی سواری کی ہو یا سیرانگ اور یہاں کی گانے بجانے کے سنے کی ہو یا خوشبو کیونکہ سونگھنے کی
 اور جو سوا اسکے میں یہ کتر اور خفیس غصہ وغیرہ ہیں اس واسطے عرفا میں ان لوگوں کو جو ان شہوتوں کے مغلوب ہوتے ہیں دیر جانتے ہیں ان لوگوں
 جو غلبہ غیرت کی شہوت کے مغلوب ہوتے ہیں جیسے پادشاہ عیاش اور قاشبین کو بڑا جانتے ہیں بادشاہ سفاک خنزیر سے اور کتا بہیہ کہ غصہ قوت
 سب سے غلبے اور قہر اور ریاست کی اور شہوت قوت باعث ہے تعلق اور چالوسی اور خوشامدی اور سب لوگوں کی نزدیک علیہ قوت بہتر ہے اس واسطے کہ
 زبردست منفعہ قوت سے اس واسطے کہ یہہر قوت ہے تیسرا مقدمہ یہ ہے کہ جب شہوت اور غصہ کے سبب واجب حق تلف ہونے لگتی ہے تو گولا
 کے نزدیک شخص جو واجب مطعون ہو جاتا ہے اور جہد روہ حق بزرگ ہوگا اسقدر طعن و تشنیع زیادہ لاق ہوگی تو اول بخت وہ شخص ہے جو اپنے نفس کے حق
 شہوت اور غصہ کو مقدم رکھے اور اپنے نفس کے حق کو تلف کرے اس بخت وہ شخص ہے کہ اپنی لذت شہوی اور غصہ کے سبب دوسرے کا حق تلف کرے
 اور اس میں زیادہ بخت وہ شخص ہے کہ ان دونوں کو سب سے بہتر حق ہی نہیں تلف میں جیسے دنیا کا حق کہ اسکا تلف
 سہل و آسان ہے اس کا حق تلف ہونے کا اسکا دفع بہت مشکل ہوتا ہے چوتھا مقدمہ یہ ہے کہ آدمی پر تین حق ٹپے اور عمدہ ثابت ہیں پہلا حق تعالیٰ کا
 حق ہے کہ اسکا پیکر نیوالا اور نعمت دینے والا اور سب کام کا درست کرنے والا وہی ہے اور کیوقت اور کسی دم آدمی اسکے حسان سے باہر نہیں ہو سکتا
 اور ہر کام میں آدمی تنگی مدد اور مہربانی کا محتاج ہے اس واسطے کہ کوئی حق اور کسی کا حق اس حق کی برابری کو نہیں سکتا دوسرا حق اپنی قوم
 اور برادری کا ہے کہ اپنی زندگی اور موت میں انکا محتاج ہے اور ہر طرح کی مدد کا اسے امیدوار تیسرا حق اپنے نفس کا اور اس حق کی حقیقت
 خود ظاہر ہے کچھ حاجت بیان کی نہیں ہے سب بد بختوں سے بخت وہ شخص ہے کہ ان تینوں حقوں کو ایک خفیس شہوت کی عوض میں تلف کرے سو یہ صفا گلی
 استون میں قدار بن سالف میں تھا کہ ادنیٰ اور خفیس کام کے واسطے ان تینوں حقوں کو تلف کر دالا اولیٰ اپنے نفس کے حق کو تلف کیا اور کا فر
 اور فرخ کا کندہ ہوا اور اپنی زندگی کو برباد کیا دوسرے اپنے قوم کے حق کو تلف کیا کہ اسکے سبب سب حق تعالیٰ کے عذاب میں گرفتار ہو گئے

کسی نشان ہی باقی نہ رہتا تھا یعنی اس فتنی کو جبکہ اللہ تعالیٰ نے اپنی طرف منسوب کیا تھا اور اللہ تعالیٰ کے ہدایت کی صورت میں
اور رحمت اور عنایت الہی کے نزول کا سبب تھی اور بیت اس کی ہر بزرگی پیدا کی تھی اس کی کو نچین کاٹیں اور ہلاک کیا اور اس میں امت میں حضرت
صلی اللہ تعالیٰ عنہ کا قاتل یعنی ابن ملجم دیسا ہی بدبخت ہے تو فیہ اس پرہام کی اور تشریح اس مقام کی یہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی اذنی جلیل حضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کے کمال کی صورت تھی اور اس کی نبوت پر گواہ صادق تھی اور قوم شہود کی ہر ایک واسطے جو حق تعالیٰ کی عنایت متوجہ ہوئی تھی اور حضرت صادق
علیہ السلام کو مرتبہ رسالت کا مرتبہ کر کے اس قوم کی طرف مبعوث کیا تھا اور وہی ہدایت ان کے سوال کے بموجب تھی کہ انہیں پھر ہی تھی اور قرآن پڑھا
تھا یہاں تک کہ اس قدر کی تعظیم اور اس کے حق کو ادا کرنا گویا حضرت صالح علیہ السلام کی شریعت کا قبول کرنا تھا اور غدا ابھی کے وضع کرنے کیلئے اس کے
دین قبول کرنے کے قایم مقام تھی گویا حضرت صالح علیہ السلام کی ولایت کا نور اس راہ سے جلوہ گر اور ظاہر ہوتا تھا اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک ان کے
بزرگی اور ان کی دعا کی قبولیت اس چہرہ کے سے ظاہر ہوتی تھی تہیہ سے وجود جہانی حضرت امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ کا کہ ختم کرنا اعلیٰ
حق کے تھے اور جناب نبوت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولایت کے کمال کی صورت تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت کا نور اس راہ سے جلوہ گر
تھا اور اس جناب کے قرب منوی کی روشنی ہی راہ سے ظاہر تھی اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی خلافت اور نیابت اس وقت میں ہی ذات ذیل اصناف میں
مختصر تھی یہاں سے حدیث شریف میں جلیل بیت اللہ کے حق میں ارادے کہ **النظر الى الكعبة عبادہ** یعنی دیکھنا عبادت کے حق میں ارادے اور قرآن میں
کے حق میں ارادے کہ **النظر الى المصطفیٰ عبادہ** یعنی دیکھنا قرآن کے حق میں عبادت کے حق میں ارادے حضرت علی کے حق میں اپنے فرمایا ہے کہ
النظر الى حجة علي عبادہ یعنی دیکھنا حضرت علی کے منہ کی طرف عبادت کے اس وقت میں جو شریف حضرت علی رضی اللہ عنہ کا مثل جو شریف حضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کے تھا اس واسطے کہ اس وقت میں تشنگان آنت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی چشمہ خاص سے سیرتے تھے اور ہر حاجت ظاہری و باطنی
کو اس وقت میں سبب معجز ہوئے تمام صفات کمال بشری کے وہ ذات مبارک کفایت کرتی تھی ایسے وقت میں اس جو باوجود اس محبت ترین باختر ہوئے شہید کیا تو
گویا ہدایت کے شمع کو گل کر دیا اور اللہ تعالیٰ کے حق کو تلف کیا اور تمام آنت کے حق کو بھی تلف کیا یعنی ایسی ذات کو کہ اس وقت میں اپنا ثانی اور قائم مقام
نصیبت اور بزرگی میں نہ رکھتے تھے ہلاک کر کے تمام آنت کو چاروں طرف بے رشتی کی مانند منتشر اور فوج بے سوار کی طرح پودشان کر دیا اور اپنے نفس کے حق کو
بھی تلف کیا اور کندہ و فوج کا ہوا اور اپنی زندگانی کو برباد کیا اور یہ سب برائی اس محبت کو اسی شہوت کے سبب حاصل ہوئی تھی چنانچہ روایات صحیحہ
میں وارد ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قاتل عبدالرحمن بن ملجم مرادی تھا خارجی مذہب کو فتنے میں آیا اور ناگہان کی نظر ایک عورت خوبصورت پر چکنا چام
قطام ہٹا پڑی اور دل اور جان سے اس پر فریفتہ ہو اور وہ عورت بھی یہی مذہب باطل رکھتی تھی اور باپ اور بھائی اس کا نہردان کی لڑائی میں حضرت علی
رضی اللہ عنہ کے ماتھے مبارک سے جہنم میں پہنچے تھے جب ابن ملجم کو اسکی ملاقات کا خیال دلیں پڑا اور خط کتابت اس سے مین اس سے شروع کی اور اس کے
دسیان میں ڈالنا شروع کیے جواب میں یہ کہہ کر ایک میل کا م ہے اگر وہ تجھے ہو سکے اور تو اس کے کرنا اقرار کرے تو اہل بیت میں جھگڑا قبول کروں اور اسے
تین تیر نکاح میں ہوں اور وہ کام یہ کام ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو تو شہید کر اس ملعون نے کہ مطلوب شہوت کا تھا اس بات کو اس ملعونہ کے قبول کیا اور اس
کام کی تدبیر میں پڑا ایک تلوار برادر دم کو خریدی اور کھڑکے پانی سے بجا بایا اور اپنے یاروں کے اس کام کی تدبیر پوچھی اس کے یاروں نے کہا کہ یہ کام کچھ مشکل نہیں ہے
بہت آسان ہے اس واسطے کہ کوئی نگہبان اپنے ساتھ نہیں کہتے ہیں اور کیلے رات کو اندھیرے میں سمجھ جاتے ہیں کسی ن مسجد میں اندھیرے میں چھپ کر اپنے
کام کو انجام دیتے ہیں انیسویں صفحہ مبارک کی صبر صادق کے وقت کہ منور تاریکی باقی تھی حضرت علی رضی اللہ عنہ گھر سے تشریف لے کر شریف میں لائے اور یہ
ملعون ایک ستون کی آڑ میں مستعد کسی کام پر کھڑا تھا اور آپ کی عادت تشریف لے کر کسی مسجد میں سو ہوئے آدمیوں کو نگہبانی کی آواز سے بیدار کرتے تھے تاکہ وہ
اٹھ کر نماز کریں اسی ارادے سے جو نہیں اپنے مسجد میں قدم مبارک رکھا وہ میں اس ملعون نے چھپے سے غفلت میں ایک تلوار کا ضربہ اپنے
سر مبارک پر مارا اور بھاگا آدمی ہر طرف سے دوڑے اور کھوکھلے قید کیا ہر چند کہ زخم چندان کاری نہ تھا لیکن زہر کی تاثیر سے آپ کا کام

تمام ہوا اور اس کا ان ظلمانی ستہ فروہ میں کون تھا کہ ان کو مفسدان کی جسد مبارک کو اپنے بھٹا الحیرہ میں کہ ایک جگہ کا نام ہے کہ وہ سے نزدیک مسجد جامع سے ایک فرسنگ کے حیرۃ النعمان کی راہ میں وہاں مدفون کیا اور آپ کی قبر کو بلند کیا بلکہ بالکل بے نشان رکھا تا خارجی کہ اس زمانہ میں کوفے کی نواح میں بہت منتشر تھے کچھ بے ادبی آپ کے جسد مبارک سے نکرین اور یہ قصہ حال پچیس ہجری میں واقع ہوا اور آپ کی شہادت نبوت کی خلاف منقطع ہو گئی اور کوئی قائم مقام اس سچے کا نہ رہا ہی بات صحابہ سمجھ کے نہایت افسوس کیا چنانچہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ جب خبر شہادت حضرت علی رضی اللہ عنہ کی سنی تو فرمایا کہ اب عرب جو چاہیں سو کریں اب ایسا کوئی نہ کہ انکو کسی بد کام سے منع کر گیا آجنا چاہیے کہ صحابہ میں جد و فات حضرت علی رضی اللہ عنہ کے علما اور واعظ بہت موجود تھے اور وہیوں کو بد کاموں کے بے محابا لینے بے دہشت منع کرتے تھے اور کسی نبی انہیکے بادشاہوں کے یا دوسرے سرداروں کے کا خدا اور خاطر داری بھی بات کہہ دینے میں نہیں کرتے تھے لیکن انکی امر وہی مانہ تھا علما کے اور نہ انکی کے تھی نہ پیغمبر کے حکم کی مانند کہ وہ بات حضرت علی رضی اللہ عنہ پر ختم ہو گئی اسلئے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے یہ کلمہ رشا فرمایا تھی جگہ سے قاتل حضرت علی رضی اللہ عنہ کے شقی ہونے کی وجہ ظاہر ہو گئی کہ اس وقت میں تمام کمالات اس لایت کے جو قائم مقام نبوت کے ہی اسی ذات مبارک پر منحصر تھے دوسرے کوئی اس وقت میں دینا نہ تھا بخلاف خلفاء و ساتھیوں کے کہ انکے زمانے میں دوسرے بھی جو لیاقت اس امر کی رکھتے تھے موجود تھے کہ انکے معدوم ہونے کے بعد اس امر کو نہ ہال لیا اور انکے قتل ہونے سے دین میں خلل نہ پایا گیا بخلاف قاتل حضرت علی رضی اللہ عنہ کے کہ قائم مقام تھے تو انکا قتل گویا اللہ تعالیٰ کے نور کو بالکل بجھا دینا تھا اور ہر ایک شمع کو گل کر دینا اسلئے انکے قتل سے ایسی خرابی دین میں ہوئی کہ پہر تدارک کیا نہ سکا اور اگر کسی کو یہ شبہ خاطر میں گذرے کہ اس بخت ترین کی حرکت شہادت کی قوم سب ہلاک ہوئی اور اس حرکت کے بخت ترین کی حرکت کے باقیانہ کو کچھ بھی نہ پہنچا اسکا کبا سب سے اسکا جواب یہ ہے کہ ان دونوں میں فرق دو وجہ سے ہے اور اول وجہ یہ ہے کہ اوٹنی کے مارے جانے سے تمام خود کی قوم راضی اور خوش ہوئی تھی اور اس امت میں اکثر لوگ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قتل ہو نیے راضی ہوئے تھے بلکہ جس کت کو یہ یوں پرست اور نفرین کرتے تھے دوسری وجہ یہ ہے کہ اوٹنی کے مارے جانے کے بعد اسکا بچہ بھی غائب گیا تھا اور بالکل اسکا نام اور نشان نہ رہا تھا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے وفات کے بعد انکی اولاد و احباب باقی رہی اور انکا نام اور نشان قائم رہا اور نور اس لایت کا جسکے آپ اہل بیتہ سلا بعد نسل یک حاصل آپ کی اولاد میں پیدا ہوتا رہا اور امام اپنے وقت کا ہوتا رہا ہر چند کہ وہ بیت اجتماعی ہٹ گئی تھی لیکن وہ نور متفرق اور منتشر ہو کر ملوثی ہوا کہ ہر ایک فرقہ میں اہل خیر سے قائم رہا ان سب کو یہ امت اس طرح کے غدا بکچ رہی ہر ایک سوانچ عجبیہ آپ کے شہادت کے یہ ہے کہ اس میں بیت المقدس میں کوئی تیر نہ تھا جسکے نیچے سے خون جوش مارتا تھا واللہ اعلم

سورۃ النبی

یہ سورہ کی ہر آیت میں تین اور اکثر کلمے اور تین سو دس حرف ہیں اور اس سورہ کا ربط و تہمت کی سورہ سے یہ ہے کہ دونوں کو قسم سے شہد کیا اور اس امر میں یہ دونوں سورہیں مناسبت تمام رکھتی ہیں اور اس سورہ میں انسان کے نفسوں کے خلاف مذکور ہے اور بعضوں کے دلیمن بدکاری دالی جاتی ہے اور بعضوں کے دلیمن پر ہیر گاری اور ان لوگوں کے حال مذکور ہے جو اپنے نفس کی پاکیزگی میں مشغول ہیں اور دوسرے ان لوگوں کا حال ہے جو اپنے نفس کی ذلت اور خوارگی پیچھے ہیں شہوت اور غضب کی تابعدار کیے سبب اور اس میں یہی آو کم علو کے خلاف بیان ہے کچھ اور بختی میں اور بعضوں کو جی راہ چلنے پر توفیق دی ہے اور بعضوں کو بڑی راہ بختی میں لکے شرمندہ کر کہا ہے اور یہ بھی ہے کہ دونوں سورہیں بختیوں کا حال بیان کرتی ہیں اس ورت میں خود کی قوم کے بڑے بخت کا حال بیان ہے جبکہ نام قدر تھا اور اس میں بخت کا حال بیان ہے جو اس کے شرمندہ تھا جبکہ نام سید تھا اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے شخص کی ایجاد میں پڑا تھا اور بلال رضی اللہ عنہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت گاری اور صحبت کے ایک بڑا رتبہ حاصل کیا تھا کہ حضرت صالح علیہ السلام کے واقع سے مشابہت بہت پہنچائی تھی اور میں یہاں اس سبب سے کہا ہے کہ عرب کی زبان میں

تہمید

ابن ابی کثیر کہتے ہیں اور اس میں یہ ہے کہ جو شخص صومچ کے چھانڈا کرتا ہے یا ان منگوں پر نیکی اور دین میں اور بڑے عرصہ وقت اور غلام کو دیکھ کر کہ وہ بے گناہ ہو جاتا ہے
 ہوتے ہیں اور جو چور عین اور عیاش لوگ حرام کاری میں اور شراب خواہین اور آزاری دیکھ کر مصیبت میں بعضے مجنون کی جہانی میں ٹپ ٹپ کے رات
 کاٹتے ہیں اور بعضے باغ وصال سے اور چمن ہم آغوشی سے اپنے آنکھوں کو مرنے کو مرنے پر کرتے ہیں صبح شب تنور گذشت و شب سمون گذشت
 بیت فرق ست میان آنکہ یارش و برہ با آنکہ دو نیم تظارش بر در ہر چند کہ وہین ہی ہی قسم کے خلاف اور رنگ بزرگی معاملے ہوتے رہتے ہیں لیکن جو
 غمور اور روشنی کا ہی تو ہر شخص تکلف اور بناوٹ کرتا ہی جو عابد کج نکلتا ہی اور فاسق صالح کے لباس میں اپنے تئیں ظاہر کرتا ہی بخلاف رات کے تاریکی کے سبب
 حجاب پردہ اٹھاتا ہی اور شرم و حیا بالکل جاتی رہتی ہی اور ہر شخص اپنے نفس کی خواہش کے موافق بے تکلف و بے پردہ کچھ اپنے اپنے کام میں مشغول ہوتا ہی
 اور ظاہر کا تکلف اور بناوٹ بالکل جاتا ہی اور سبب نزول اس عورت کا یہ ہے کہ مکہ مکرمہ میں دو شخص سیو غنیمت کے مالدار تھے ایک حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ
 عنہ اور دوسرا امیہ بن خلف اور ان دونوں کا معاملہ مال کے صرف کی زمین مختلف ہوا امیہ مال بہت رکھتا تھا اور بارہ غلاموں کو تربیت کیے ہر ایک کو ایک ایک مہر
 کیا تھا چنانچہ ایک غلام کو کہی کہ داروغہ کیا تھا اور ایک کو سیو غنیمت کے باغ کا اور ایک کو قیدی کی کپڑوں کی تجارت کیلئے میں اور شام کی طرف پہنچتا تھا اور ایک
 جانوروں پر مقرر کیا تھا کہ دودھ اور دہی اور نسل کی خبر داری کر کے اُسکے حاصل کو جمع کیا کرے اور ہر طرح ہر غلام کو ایک مہر دیا گیا تھا اور اس مہر سے
 مال بہت جمع کیا تھا اور باوجود اس ثروت اور مالدار کیے ایک کوری فقیر کو نہیں دیتا اور کوئی غلام کسی محتاج کو کچھ آدھی دھڑی بھی نہ دیتا تو اس پر خفا ہوتا بلکہ اس کو ہر
 کام سے موقوف کرتا تھا اور اگر کوئی شخص اس کجبت کو بطور نصیحت کچھ سمجھاتا تھا کہ باوجود اس کثرت مال کے اللہ تعالیٰ کی راہ پر مخا جون اور سکینہ کو
 کس واسطے نہیں دیتا ہی اور آخرت کا ذخیرہ کیوں نہیں کرتا ہی تو وہ بکثرت اُسکے جواب میں کہتا تھا کہ اول تو آخرت ہی کہاں اور اگر باغرض موتی
 ہی تو اس قدر مال و اسباب و دار و لاد میں نے جمع کیا ہی کہ مجھ کو کچھ احتیاج بہت کی نعمتوں کی نہیں ہی اور ان چیزوں کے جملگی طمع اور لالچ محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 فقیروں اور محتاجوں کو دیتے ہیں اور اس سبب ان لوگوں کو اپنا گریہ کرتے ہیں مجھ کو کچھ پرواہ نہیں ہی اور اُسکے غلاموں میں سے ایک حضرت بلال
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھے کہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خاص دم تھے اور بزرگی میں ان کا مرتبہ اس کو پہنچا تھا کہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انکو عالم
 معاملہ میں اپنے اگے کسے بہت میں دیکھا اور انکے حق میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہی کہ بہت بلال کی شتاق ہی سو حضرت بلال
 جسوت میں کہ ملوک اس بکثرت کے تھے تو پوشیدہ سلام لائے تھے آخر کو رفتہ رفتہ انکے سلام ملنے کی خبر سن کر پہنچے تو اول انکو معزول کیا اور حرا
 رہ جانے کی دادرہگی جو اپنے تعلق کو ہی ہتی دوسرے غلام کو سپرد کی پھر انکو اپنے سامنے بٹوا کے پوچھا کہ تو کسکو پہنچا ہی حضرت بلال نے کہا کہ محمد صلی
 علیہ وسلم کے خدا کو اس طرح کہہا کہ اس میں کو چھوڑ دے نہیں تو میں مجھ کو بھی طرح سے پیش آؤنگا اور مارتے مارتے ماری ڈالوں گا حضرت بلال نے کہا
 کہ میں تو اس میں سے پہنچتا ہی سکتا تیرا جی چاہے سو کر میں تیرا غلام ہوں اُس شقی ازلی نے اپنے غلام کو ایسا حکم کیا کہ دن چڑھتے انکے نہیں
 بول کے کاٹے چھو یا کر دوا دینا قبا خوب گرم ہوتی ہو پ میں انکو چیت لگا کر سر سے پیر کا پیر گرم پتھر رکھ دیا کہ تو تاکہ ہل نہ کیں اور گردانے آگ
 جلا دیا کہ اور جیسا کہ ہوتا ہے پیرانہ کے اندر سے مکاتین قید کر دیا باری باری سے رات پیر کوڑے مارا کہ وہ صبح تک بیٹا روقوف نہ کر دیا اور
 کتنے دنوں تک حضرت بلال اس مصیبت میں گرفتار رہے اور پکار پکار کر ادا ادا کہا کیے یعنی معبود میل ایک ہی معبود میل ایک ہی ایک روز حضرت
 صدیق اکبر رضی اللہ عنہ رات کے وقت اس طرف سے گذرے اور اس معون کے گھر سے آواز نہ زاری کی آپ کے کان میں پڑی پوچھا کہ ہر
 گہر میں کیا ہوتا ہی اور یہ آواز کیسی ہی لوگوں نے کہا کہ بلال نام ایک غلام ہی اسکو مارتا ہی پیر آواز اس غلام کے رونے کی ہی حضرت صدیق
 رضی اللہ عنہ کو یہ بات سننے نہایت رنج ہوا اور صبح کے وقت اُسکے گہر میں آپ تشریف لے گئے اور اس مردود کو
 نصیحت کرنا شروع کیا کہ خدا سے ڈر اور اس غلام پر اتنا ظلم ناحق مت کر اس واسطے کہ اُس نے سچے دین کو قبول کیا ہی
 اور اللہ تعالیٰ کی دوستی اور رضامندی کو اختیار کیا ہی تجھ کو چاہیے کہ اس غلام کو غنیمت جان اور اسکے ساتھ احسان کر کہ آخرت میں

حضرت بلال
 کا قصہ

اور قسم کہتا ہوں میں اس حکمت الہی کی کہ پیدا کیا ہی نہ اور مادہ کو اور ہر قسم کے جاندار کو تاکہ آپس میں جبر ہوں یعنی جبری کریں اور نسل بڑھے اور دودہ اور ہی اور گری پیدا ہو اور یہ پیدا کرنا نہ اور مادہ کا خیر اور شر کے اختلاف کا نمونہ ہو اور کمال در نقصان کے ملنے کا نشان ہو سب کو معین اور بنی آدم اور سب جاندار کو بھی اولاد کی زیادہ کا سبب اور اس اولاد کی کثرت سے بہتر سے فائدہ مستویں جو ہر ہر واحد میں فقط نر یا فقط مادہ میں پہلے چائی اور ربائی اور کمال کو پہنچا اور ناقص اور کمزور نہا سو شکایتا اور ہر مضمون جس پر یہ تینوں تین کہائی ہیں وہ یہ ہر **ان سبیکم کشتی** تحقیق کو شش ہزار علون اور علون کی بہت مختلف اور رنگا رنگ ہے جیسے ایمان اور کفر صلح اور فتنہ اخوات اور بخل اور سچ دوسرے عمل ہیں اور آدمیوں کے نیک و بد کاموں کا مختلف ہونا ہر قسم کے کثرت سے ہو گا سکا شمار کو نہیں کر سکتا مگر اصل اور بڑا انکی تین قسم سے باہر نہیں ہے پہلی نری خیر کہ کچھ ہی ملا و شر کا نہیں کہتی دوسری نری شر جو میں بوجہی بھلائی کی نہویشے خیر اور شر ملے ہوئے چنانچہ تینوں قسموں مذکورہ میں انہی تین قسم کی طرف اشارہ فرمایا ہے اب جانا چاہیے کہ علون میں خیر محض وہ ہیں جو ظاہر اور باطن میں نیک ہوں اور انکے واسطے تین شرطیں ضروری ہیں اول یہ کہ صورت انکی شرع کے موافق ہو دوسرے یہ کہ نیت خاص ہو تیسرے یہ کہ اعتقاد صحیح اور یقین کامل سے کیا ہو اور شر محض وہ ہیں کہ تینوں شرطیں مذکورہ اس میں پائی نہ جائیں یعنی صورت انکی خلاف شرع کے ہو اور نیت بھی بری ہو اور باعتقاد ہی سے اسکو کیا ہو اور جو میں خیر اور شر ملے ہو گا اسکی بھی کئی قسمیں ہیں ایک تو یہ کہ صورت انکی موافق شرع کے ہو مگر نیت فاسد ہو جیسے ناریکے دکھلانے کے واسطے پڑنا دوسری قسم یہ ہے کہ صورت انکی شرع کے خلاف ہو مگر نیت نیک ہو جیسے رونما پٹینا کر بلا کے شہید و گناہ واسطے یا جگہ سننا تاکہ ذوق شوق حق تعالیٰ کا زیادہ ہو تو تیسرے یہ کہ صورت اور نیت دونوں درست ہوں لیکن اعتقاد کی درستی سے کیا ہو جیسے کافر کا بولنا خیرات کرنا اور ہر ایک میں ان تینوں قسموں سے بہت سی قسمیں ہو سکتی ہیں اور بڑا دنیا چور اپلا و ہر سکتا ہے چنانچہ فکر کرنا اسلے اور سوچنے وادارے یہ بات چھی نہیں ہے لیکن ان سب قسموں کا مرجع انہی تین قسموں کی طرف ہوتا ہے اور یہی تین قسمیں جبر اور نر کے اختلاف کا سبب بنتی ہیں اور ہر ایک انہیں سے علیحدہ علیحدہ ایک کے ثواب کو یا عذاب کو چاہتی ہے چنانچہ اس اختلاف کی تفصیل مال کے خرچ کر نیکیے یا عین کے بیان سے اختلاف کا اس صورت میں ہوتا ہے اور ایشاد ہوتا ہے **فاما من اعطی** پھر جس کسی نے دیا اپنا مال **وانفق** اور ڈرا دکھلانے اور سگانے سے طلق کے اور بچا گناہ نہیں اور اسکی خراستوں اور بدعتوں اور گناہوں کی مدد کر نہیں خرچ کرنے سے اور بعد دینے کے بھی بچا جان کہنے اور بلا چاہنے سے **فصدق** **یا من اعطی** اور بچا جانا پیغمبر کی شریعت کو اور نیک جزا کو جبکہ بعد دینے کے امیدوار ہو تو اس شخص نے ایسا کام کیا کہ سچ سے اچا ہے اور ربائی کا گناہ بھی نہیں ہے یعنی اسکا ظاہر عمل ال کا خرچ کرنا ہے اور سب دینوں اور شرعتوں میں بہتر ہے اور اسکا باطن عمل اتقا ہے یعنی بچا ریا اور کجہ کثرت کی درستی میں اور فائدہ کیے باقی رہنے میں کافی ہے اور اسکا اعتقاد بھی درست ہے یعنی پیغمبر کی شریعت کو بچا جانا ہے اور نیک کے ثواب کا آخرت میں ہے اور دوسری امید پر اپنے مال کو خرچ کرنا ہے تو نیک جزا کے لائق ہے ہو چنانچہ ایشاد ہوتا ہے **فما یسرہ للیسری** پھر جلدی آسان کر دینگے ہم آپس پر راہ آسانی کی ہیں آسکو دنیا کے سب اپنے کاموں کی توفیق دینگے اور ان سب کا دین کی توفیق دینگے جو آخرت میں انکے کام آویں تاکہ اس توفیق کے سبب اس پر عبادتوں کا کرنا آسان ہو جاوے اور دل اور جان سے ہمیں مشغول رہی ہو سب سے کہ نیک کام کا ہمیں کہ جو کوئی اسکو ہمیشہ کرتا ہے تو انکے نفس میں ایک قوت نورانی پیدا ہوتی ہے کہ انکے سبب اچا راہ چلنا اور نیک بات کو اختیار کرنا اس پر آسان ہو جاتا ہے بلکہ ظاہر کی تکلیف انکی عادت ہوتی ہے اور جب حکیموں کے قول کے کہ العادۃ طبیعۃ فائتہ یعنی عادت ایک سری طبیعت ہے کچھ بچہ اور شقت اسکو سب کم کر نہیں نہیں ہوتا ہے بلکہ انکے نکرانے سے انکے دل کو بچ ہوتا ہے ہر جب موت انکی آتی ہے اور اس عالم سے جدا ہونیکا وقت پہنچا ہے تو اسکو بڑی آسانی نصیب ہوتی ہے کہ گویا قید سے چوتھا ہے اور بعد دینے کے بھی شکر نکیر کا جواب اور شر اور شر کا ہول اور حاکم خوف اور میزان کا دغہ اور بل صراط کے آرتی ختمی سب اس پر آسان اور سچ ہو جاتی ہیں اور کچھ بھی بچ اور مصیبت ان سختیوں کی اسکو معلوم نہیں ہوتی ہے **اما یحک و استغنی** اور جس کسی نے غل کیا اپنے مال دینے میں اور بے پروائی کی آخرت کی نعمتوں سے اور اسلے کہ

سبباً بے پروائی کا **وَلَا تَبْأَخَظْ** اور جھٹلایا پیغمبر کی شریعت کو اور آخرت کی نیک جزا کو تو اس نے میا کام کیا اور
 بڑا ہی واسطے کہ بخل سب دینوں اور مذہبوں میں بڑا ہی اور محبوب اور بے پروائی آخرت کے ثواب مال کے گھنڈ پر خیر کی نیت کو بالکل درہم برہم
 کر دیتی ہے اور پیغمبر کی شریعت کو جھٹلانے کے سبب اسکا اعتقاد خاسد ہو گیا تو کسی وجہ سے اس کے عمل میں بہتری پائی گئی اس واسطے کہ ظاہر عمل اسکا
 بخل ہے اور باطن عمل اسکا بے پروائی ہے مال کے گھنڈ پر آخرت کے ثواب اور عقائد اسکا شریعت کو چھوٹا جاتا ہے اور یہ سب باتیں بدین تو شرعی
 ایک نری بیہوگی چنانچہ فرماتے ہیں **فَسَيَكْفُرُوا بِالْعُرَىٰ** پھر تباہی آسان کر نیگے ہم اسپر سختی اور دشواری کی راہ کو تاکہ باطل نامہیز
 اور بدعتوں میں جھٹلیں اور بدعتیں کہنے اور بڑے اٹھاوے اور نماز کی دو رکعتیں پڑھنے میں تسستی کرے اور دل چوراہا چنانچہ دوسری جگہ ایسے شخصوں کے
 حقیقین ارشاد ہوا ہے **وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ وَالْأَلْأَلِ** اور دوسری جگہ پرفرما ہے **وَأَتَاهَا الْكِلْبُ وَالْأَلِ** اور جب سوت
 ایسے لوگوں کو سختی ہے تو نہایت سختی اور بڑے سے اس جہان سے جاتا ہے گویا بارغ سے نکل کے قید خانہ میں پڑا اور شکر نکیر کے سوال میں اور شر اور نشتر میں
 اور حساب اور میزان میں طرح طرح کی سختیاں اور عذاب دیکھتا ہے اور بعد ان سب کے دوزخ میں پڑنا سب سے زیادہ عذاب ہے **أَوْ حَرَّ** یا اللہ مہربا
 اور جہنم کو جو جہنم کے کہا تھا اسل سید پر کہ سختی اور مصیبت کے وقت کام آویگا اور اس کے سبب مصیبت آئی ہوئی مل جاوے گی سو ایسے وقت میں اس کا جدا
 ہو گیا اور وارثوں کے ہاتھ میں پڑا اور انہوں نے ہر جہاں اس شل کے کہ مال مفت دل بے رحم لٹا کے برابر کر دیا چنانچہ ارشاد ہوتا ہے **وَمَا**
لَغَنِي عَنْ مَالِهِ إِذَا تَوَلَّىٰ اور کچھ کام نہ آویگا مال اسکا اس سے جب ہلاک ہوگا اور قبر میں جا بیگا اور سو ا دو تہ کہنے کو چہا تہ نہ
 نہ لیا بیگا اب یہاں پر جانا چاہیے کہ بنی آدم کے عمل جیسا کہ قسم کے ذکر میں اشارہ ہوا ہے تین قسم کے ہیں اور جزا کے بیان میں دو ہی قسمیں ذکر ہوئیں یعنی
 نری خیر اور نری شر اور جہاں اس عمل کی جو خیر اور شر سے ملا ہوگی وہ بیان نہ ہوئی ہے وہی جہاں کے مائل بعد دریافت کر نیگے ان دونوں قسموں کے حکم کو اس کے حکم کو
 ہی دریافت کر لیگا اس واسطے کہ جب خیر اور شر میں اچھا اور بُرا مل جاتا ہے تو ہر جہاں اس قول کے **الْيَقِينَةُ تَجْعَلُ الْاِحْسَنَ لِلْاَذَىٰ** یعنی بچہ خیر اور
 ذیل کے تابع ہوتا ہے یا سب سے نیچے ماوراب میں جو کینہ اور بخلت ہوتا ہے بچہ ایسی عادت سیکھتا ہے تو معلوم ہوا کہ شر کا حکم غالب ہوتا ہے اور خیر کا حکم
 مغلوب جہاں شریعت میں مقرر ہے کہ جو بچہ حلال اور حرام جانور سے مل کے پیدا ہو تو وہ حرام ہوتا ہے جیسے خچر کہ گھوڑی اور گدھے سے مل کے پیدا ہوتا ہے
 اور اسکا کھانا حرام ہے اور اسطرح سے جو مال حلال کہ حرام میں مل کر اکیساں ہو گیا جیسے اپنا دودھ غصب کے دودھ میں مل گیا یا اپنی شہابی غصب کے
 پانی میں مل کر شربت ہو گئی تو ایسے سب قسمیں حرام ہیں اسکا کہا کسی طرح درست نہیں ہے تو اسی قیاس پر ہر جہاں لیا چاہیے کہ جس عمل میں خیر اور شر جمع
 ہو جائیں گے وہ عمل شر کا حکم پیدا کرے اور بہتری اسکی مغلوب ہو جائیگی تو اللہ اعلم اور بعض مفسرین ان تینوں قسموں کی تخصیص کی وجہ میں ایسا ذکر کیا ہے
 کہ جو بیان پر بنی آدم کے عملوں کے خلاف کا بیان کرنا منظور ہے تو پہلے قسم دن اور رات کی لائے کہ یہہ علو کے مختلف ہونیکا زمانہ ہے جیسے رات چور کی
 اور رات عابد کی اور رات زانیوں کی اور رات نیکیوں کی جو خلاف اور فرق رکھتی ہے ظاہر ہے کہ حاجت بیان کی نہیں ہے سب طرح درج کا مومن کا
 حال ہے کہ صالحوں اور فاسقوں کے کاموں میں تفاوت زمین اور آسمان کا ہوتا ہے اس کے چھپے جزا اور نیا دینی آدم کی نرا اور مادہ ہے کہ اسپرین اور
 رکھتے ہیں مردوں کے باطنی عمل و ظاہری فعل اور بہت اور غربت اور طرح کی ہے یعنی بہت بند ہے اور عورتوں کی دوسری طرح کی یعنی بہت چھپے
 مردوں کی غربت نام اور چاہ کے حاصل کر نہیں مصروف ہے اور عورتوں کی غربت پوشاک و زیور سے آراستہ ہونے میں تو قسم ان دونوں مل کی ہی یا مذہبی
 یعنی نرا اور مادہ کے خلاف کی تاکہ بنی آدم کے عملوں دراز و دوک کے خلاف کی دلیل ہو اس واسطے کہ اصل کا حکم فرج پر جاری ہے جیسا کہ کہا گیا ہے کہ اولاد ہر کا بیہ
 یعنی بیابا ہے اپنے باپ اور حضرت امیر خسرو کے سنہ فرماتے ہیں **سے درجہ اندری و مردی ہر کہ کار سے پیش بردہ ناچہ اندری بود کہ زبان**
آوردن نہ آنکہ او کرد و گفت اور اشمر مرد تمام نہ آنکہ او کرد و گفت اور زن بود و بیہ هیچ ظن نہ آنکہ فی کرد و گفت از امان جز نیم مرد نہ آنکہ او کرد
و گفت اور انخوان جز نیم زن نہ آنکہ اگر کسی کوئی کام چاہا جو نہ دیکھا گیا اسکا زبان پلانا مردی ہے بہر جسے کیا اور نہ کہا وہ تو پورا مرد ہے اور جسے کیا کوہر

ح ح ح

نیکو نامی کی بات

اس کی بات کو یاد رکھو

وہ بے شبہ جو سچ اور سچ نہ کیا اور نہ کہا وہ آدمی عورت اور ماں کے کا حکم ہی الشرماء والون پہاڑی
 ہے چنانچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ الناس بزمانہم اشبہ من احوالہا یا شہم یعنی اکثر آدمی اپنے زمانہ میں کچھ نہیں سمجھتے بلکہ
 ہوتے ہیں بہاؤ کی طرح جو دنیا کے لیے سچے ہون کر آدمی اپنے زمانہ کے آدمیوں کے بہت شائبہ ہوتے ہیں چاہاں دہال میں اپنے باپ کو
 سے اور حدیث شریف میں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے وارد ہے کہ آپ نے کہا ہم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ ایک شخص کے جنازہ کے ساتھ گئے تھے اور
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم قبر کے تیار ہونے کے انتظار میں بیٹھ گئے اور ہم سب بچے گرد آکر بیٹھ گئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان فیض حجاب ارشاد فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص
 نہیں ہے مگر اس کا مکان اللہ تعالیٰ کے علم میں مقرر ہے بہشت میں ہو یا دوزخ میں اور لوح محفوظ میں لکھ چکا ہے اور تغیر اور تبدیل اپنے شٹاٹاٹا اس کا کیلئے
 ممکن نہیں ہے جیسے کہا یا رسول اللہ اگر وہی بات ہے تو تقدیر پر ہر سر کے کیوں نہ بیٹھ رہیں اور مل کو کیوں چور دین واسطے کہ جیسا بتایا ہوئی کہ جو کچھ
 وہی ہوتا ہے اس کا خلاف کیلئے سے ممکن نہیں ہے تو عمل کرنا ہے فائدہ ہے جو کچھ ہوتا ہے سو ہوگا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا عمل کیے جاؤ گے
 کہ ہر شخص کو تو فقیہ اسی کا نام کی دی جاتی ہے جس کے واسطے وہ پیدا کیا گیا ہے سو اگر اس کو نیکی پید کیا ہے تو کام ہی نیکیوں کے اسے کرتے ہیں
 اور اگر بدعت پیدا کیا ہے تو کام ہی بدعتوں کے اسے کرتے ہیں سو جس طرح سے کہ مکان ہر شخص کا بہشت میں مقرر ہے یا دوزخ میں ہیستج عمل ہی
 نیک اور بد ہر شخص کے واسطے مقرر ہو رہے ہیں پھر اس کی بات کو آخر تک اپنے پڑا کہ فاما من اعطی والقی لیکن اس مقام پر چڑھنے سے اس کی
 معنی دوسرے ہو جے جاتے ہیں یعنی اللہ تعالیٰ کے علم میں تمہارے کام مختلف اور رنگ رنگ ہیں کیونکہ کسی کو نیکی دلائی کسی کو بدعت دلائی کسی کو بدعت دلائی
 اسی سر نوشت کے موافق ہر ایک سے بدائی اور برائی دنیا میں ہوتی ہے تو مراد اعطی و صدق بالحق سے یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ
 کے علم میں یہ علم کے مقدسین میں خواہ غمراہ کر گیا اور مراد فنیسیہ للیس سے یہ ہے کہ ان کاموں کی توفیق دنیا میں ضرور پائیگا۔
 حاصل کا نام یہ ہے کہ علموں کو جس طرح میں ملاحظہ کیجئے خواہ علم الہی میں خواہ دنیا کے پائے جانے میں ہر طرح سے ایک ضرور رکھتے ہیں اس واسطے کہ
 عمل خیر اور شر کے علم الہی میں مقید ہیں اور شرہ ان کا حاصل ہونا توفیق کا ہے خیر میں اور حاصل ہونا ظلال اور روانی کا ہے شر میں دنیا کے پائے جانے
 میں اس واسطے کہ دنیا میں ہر تقدیر کے عالم کا اور دنیا کی نسبت تقدیر کے عالم سے ایسی ہر جیسے ڈہلی ہوئی چیز کی نسبت اس کے سانچے سے ہوتی ہے کہ اس سانچے سے
 وہ چیز کم اور زیادہ نہیں ہو سکتی اور اگر ابھی علموں کو ملاحظہ کرنے اور کر نیکی بعد ملاحظہ کیجئے تو اس کا پہل جزا ہے آخرت کی اس واسطے کہ آخرت میں
 کبیتی کے کاٹنے کا وقت ہے جو دنیا میں بگٹے ہتے جیسا کہ کسی شاعر نے کہا ہو یہ انکافات عمل غافل شہو گندم ارگندم بروید جو ہر پنچین گفتہ است
 چیر منوی بد کا ہی برادر ہر چہ کاری بدوی ہ لینے عمل کے بدلے سے غافل ہو گیا ہوں بونے سے گہن پیدا ہوتے ہیں اور جو سے جو ایسا کہ ہے پیر منوی نے
 کہ اسی بہائی جو کچھ بونے کے وہی کاٹو گے اور جو اس سلسلہ میں اس بات کا شبہ ہے اگر نیکی اور بدی کی توفیق جناب الہی کی طرف سے ہو تو اس واسطے
 سب کو توفیق نیکی کی نہیں دیتے ہیں اور بدی سے زبردستی کیوں نہیں روکتے ہیں تاکہ سب آدمی آسانی کی اچھی راہ چلیں اور کوئی شخص سختی اور
 برائی نہ دیکھے تو اس شبہ کے جواب میں دو مقام سے ارشاد ہوتے ہیں پہلا یہ ہے کہ ان علیہا الہدای بیشک ہمارے سچے راہ دکھانا
 اور پہچانا نیکی یا بدی کی طرف اور اس اہمیت کو سب کے ساتھ مضبوط کیا ہے ہننے کئی دھڑلے پہلے تو حواس غصہ ہری کہ سچ اور بھراور شرم اور ذوق
 اور بس میں اور جو اس غصہ باطنی کہ جس میں ترک اور خیال اور ہم اور حافظہ اور تصرف میں اور قوت عقلیہ کے سبب اچائی اور برائی میں فرق و تمیز
 کرتے ہیں ہر شخص کو دسم میں پیر ہر ایک کے رسول کو پہنچنے سے اور کتابوں کے اتانے سے اور شریعتوں اور حکموں کے بیان کر نیے اور ہر ایک شخص کو ختمی اور دوزخ کی ختمی
 کرنے سے اور مردن کو نصیحت کرنا والوں کو مقرر کرنے سے اور ہر شہیاری اور ہم کے اسباب پیدا کرنے سے سب کو سیدھی اور ٹیڑھی راہ میں بدائی
 اور فرق بتا دیا ہے اب بعد ان سب باتوں کے نیک راہ پر زبردستی چلانا اور بد راہ سے دور سے روکنا ہمارا ذمہ نہیں ہے بلکہ ان دونوں راہوں
 میں سے ایک راہ کو اختیار کرنا اور سچ چلنا ہی آدمی مکلف لینے ماقبل اپنے کے آگے اور قصداً وابستہ اور حوالہ کیا ہے جسے کہ ان دونوں میں سے

جو چاہے اختیار کرے اور اگر ایسا نہ ہو تو ازمایش اور اختیار ثابت ہوگا اور فرمان بردار اور گنہگار میں کچھ فرق اور جدائی نہ ہے اس واسطے کہ اس صومند میں
 راہ چلنے میں سب مجبور اور بے اختیار ہو جاتے اور نیکبخت کی بدبخت اور گمراہ پر کچھ زیادتی اور بہتری نہ ہوتی بلکہ ہدایت اور گمراہی کے معنی ہی ہوجھتا
 اور آدمی ہی آسمان اور ستاروں اور مہا اور خاک اور پانی اور آگ کی طرح چاروں راہ چار قید اور بے بسی میں رہتا اور انسان کی پیدائش کے خاتمے جو انجی
 میں بالکل جدائی اور امتیاز سب مخلوقات سے چاہتے ہیں سب مطلق اور بے کار ہو جاتے اور کیا نہ کیا برابر ہو جاتا اور دوسرا مقدمہ یہ ہے کہ **قُرْآن**
لَنَا الْآخِرَةُ وَالْأُولَىٰ اور میکہ ہمارا واسطے ہے اور ہمارے ہی تصرف میں ہے آخرت کا عالم اور دنیا کا عالم سوچو کوئی جسے آخرت
 چاہتا ہے سو ہم آخرت دیتے ہیں اور جو کوئی دنیا مانگتا ہے اسکو ہم دنیا دیتے ہیں اور جو کوئی ان دونوں کو طلب کرتا ہے تو ہم دونوں دیکر اسکو سرفراز کرتے ہیں اور
 اگر اسکو زبردستی اور دوسرے آخرت ہی کی راہ میں چلا تے تو دنیا کا کارخانہ خراب اور مقید ہو جاتا اور زیالیستین اور بناوین دنیا کی نسبت اور تارور شین اور
 کوئی شخص دنیا کے حاصل کرنیکی خواہش نہ کرتا سو دونوں جہان کے آباد کرنے کے واسطے خواہشیں اور آرا کو بنی آدم کے بہانہ بہانے کے کئے ہتھے اور ہر شخص
 کے دلیں محبت اور خواہش ایک کام کی جو کسی ایک کے دونوں جہانوں کی آبادی میں دیکار اور مطلوب سے ڈالی ہتھے و نعم ماقیل یعنی کیا ابھی بات کہی ہے
 کسی شاعر نے یہ کہ کسی بہر کامی سائنسدان میل و درویش انداختند تھے ہر کسی کو ایک کام کے لئے پیدا کیا ہے اور اس کام کی عیب اس کے دلیں والدی ہے
 اور جو **تَسْتَكْبِرُ لِلْعَصْرِ** کی نغمہ میں ان خستوں کا بیان جو دیکار و مذکور پیش ہیں مجھ لئے گول مذکور ہو چکا تھا اب ان خستوں سے جو بہت سخت
 بری ہے اسکو ذکر کر کے دراتے ہیں **قَالُوا زَكَمْ نَارًا تَلْقَىٰ** پھر دوسرے ہیں ہم کو بہر کئی آگ سے جسکی لپک دوسو برس کی راہ
 کا فر کو اپنے اندر پہنچ لیگی اور وہ آگ خاص ہے کافروں کے واسطے چنانچہ ارشاد ہوتا ہے **لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَىٰ** نہ پہنچے گا اس میں مگر شقا
 بخت کو کہ کافر ہے اب بیان پر جانا چاہیے کہ بخت کئی قسم کی ہوتی ہے کسی کو دنیا کے ظاہر کاموں میں بخت کرتے ہیں کہ بدن اس کا سخت بیمار ہیں
 میں گرفتار رہتا ہے اور ہر کسب و زور ہندے میں مال پیدا کرنے سے محروم رہتا ہے یہاں تک کہ آدمیوں کی نظروں سے گریز رہتا ہے اور سب
 نزدیک دلیل اور مقید ہو جاتا ہے اور کسی کو آخرت کے کاموں میں بخت اور بے نصیب کرتے ہیں اور اس کے بہت مرتبے ہیں کسی کو گناہ صغیرہ کے اصرار
 برادر عبادت میں سستی کرنے پر مبتلا کرتے ہیں اور کسی کو گناہ کبیرہ کا مرتکب کر کے توبہ کی توفیق سے دور رکھتے ہیں اور کسی کو شرک اور کفر میں کہ چلے
 درجے کی بدبختی کے مرتبے ہیں گرفتار کرتے ہیں پھر جو دنیا کے کام ایک دن نیست اور نابود ہو گیا ہے یہ تو یہاں کی بختی چندان اعتبار نہیں کہتی جو
 حقیقت میں بخت خداوندہ شخص ہے جو آخرت کے کاموں میں بخت ہے اس میں ہی دو قسم ہیں ایک اس قسم کے بخت ہیں کہ خستوں کو دیکھتے اور خدا کے
 چکھنے سے عالم نزع میں اور شر اور شر کا ہول اور حساب و میزان کا بچ اور شفقت پہنچنے سے قیامت کے سیدائیں اور انبیا اور اولیا کی شفاعت سے
 انکی بختی بالکل جاتی رہی جیسے گنہگار صغیرہ بر اصرار کرنے والے اور کبیرہ کر کے بے توبہ مرنے والے اور دوسری قسم کے وہ بخت ہیں جسکی بخت
 ہرگز آئے خدا ہونوالی نہیں ہے جیسے کافر اور شرک کہ کسی کی شفاعت انکے حق میں کام نہ آوے گی اور قبول نہوگی سو پہلی قسم میں مبتلا ہوں
 و عشق ہیں اور دوسری قسم کے گرفتار ہیں و عشق ہیں اس واسطے عشق کی تفسیر میں یہ ارشاد ہوا **الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ** یعنی
 بختوں سے بڑا بخت وہ ہے جس نے دین کو چھلایا اور اللہ تعالیٰ کے حکم سے منہ کو مڑا اور یہ تفسیر مطابق نہیں ہوتی مگر کافر اس واسطے کہ مسلمان گناہ
 گناہ کرے لیکن دین کی تصدیق میں اسکی کچھ فرق نہیں آتا یعنی دین اسلام کو ہرگز چھوڑنا نہیں جانتا اور اللہ تعالیٰ کے حکم کی قبول کرنے سے کہی منہ
 نہیں مڑتا یعنی یہ نہیں کہتا ہے کہ میرا حکم جو ہے میں بلکہ ہی کہتا ہے کہ یہ برحق ہیں مگر نفس کی شامت سے مجھے ہونہیں سکتے تب بیان پر
 را ایک سوال اور وہ سوال یہ ہے کہ جب عشق سے مراد کافر ہوتا تو آگ میں جا چکا انحصار کافر ہی کے واسطے ہونا اسکے کیا سنے ہو گئے اس واسطے کہ
 گنہگار یا نیک کا آگ میں جانا اسکے گناہ کی قدر ثابت ہے اسکا جواب یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ یہاں وہ آگ مراد ہے جسکی لپک دوسو برس کی راہ
 سے کافر کو کہیں لیگی اور یہ آگ خاص ہے کافروں کے واسطے اور برسن گنہگار اگرچہ بقدر گناہ کے آگ میں رہے گا لیکن وہ آگ اور ہے یہ آگ نہیں ہے

جو کافروں کے واسطے خاص ہے تو اس صورت میں حصر درست ہو گیا اور بعض مفسرین نے اس شبہ کے جواب میں ایسا کہا ہے جو کہ مسلمان گنہگار کا دوزخ میں جہانم نامی
 جیسے گہری اور ادب و شجاعت کے طور پر ہوگا تو گویا آگ میں جانا ہوا آگ میں جانا وہی جیسے کہ بیکہ ہی کھانا ہوا ملا جانا خاص ہے کافروں کے واسطے تو حصر سے مطلق
 کا داخل ہونا مراد ہے نہ مطلق داخل ہونا چنانچہ بولتے ہیں کہ کوئی نہ ٹرا گزیرا و نہ نیت نیائی مگر عروٹے یعنی ٹرا جیسا چاہیے ویسا کوئی نہ ٹرا گزیرا و نہ نیت
 کا مال بہت کسی نے بنایا مگر عروٹے اور جو اگلی آیت میں سجده نالاکہ تعلق کی لفظ داردی حصر کا حرف مذکور نہیں ہے تو وہاں پیشہ بہی نہیں وارد ہوا ہے
 اور وہ جو معتقد ہے کہا ہے کہ جب نالاکہ لفظ کی لفظ سے حاصل آگ مراد ہوئی جو کافروں کے نصیب ہے تو اس آگ سے دوزخ میں سب یا نہا شرک میں
 حاصل تعلق کی تعریف بھی ہو گئی اس کے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ اس آگ سے دوزخ میں بھی بہت طرح کے ہوتا ہے سو انتہا دور کی اتنی کے واسطے ہی ان دوزخ
 مومنوں کو وہ دوری حاصل نہیں ہے اور یہ بھی احتمال ہے کہ سب جہاں کی ضمیر آگ مطلق کی طرف پہنچی ہو آگ مقید مذکور کے قرینے سے یعنی جب اس آگ کا جو
 کافروں کے واسطے خاص ہے ذکر ہوا تو مطلق آگ ہی اس میں پائی گئی تو اس مطلق کی طرف ضمیر پہنچتی ہے اور اس صورت میں تفسیر کی تعریف بھی
 مکمل آئی یعنی اس آگ سے بالکل بچ جاویں گے **وَسَيَجْجِبُكَ الْآتِقَىٰ** اور نزدیک ہے کہ دور رکھا جاوے گا اس آگ سے جو اتنی ہی اور اہل شر
 کی اصطلاح میں تقویٰ اسے کہتے ہیں جو کفر سے اور گناہ کبیرہ اور ضعیفہ سے بچا ہے اور اگر کوئی گناہ اس سے ہو جاوے تو اس سے ہیبت نام ہو تو یہ اور
 ہتھاف کرے تاکہ اس گناہ کا اثر اور نشان دہی باقی نہ رہے اور گناہ و ملین گہر کرنے پناوے اور اتنی کا مرتبہ اس سے بھی بڑھ کر ہے یعنی شریعت
 اور طریقت کے آداب کو بھی چھوڑے اور گناہ کا خطرہ اور بری نیت کا خیال بھی دلیمن نہ آنے دے اور اپنے ظاہر اور باطن کو اکیسا
 رکھے سو یہ باتیں بہت نادر اور کمیاب ہیں اللہ تعالیٰ جب کو اپنے کرم و فضل سے یہ مرتبہ نصیب کرے اسے سیکو مٹا ہے اور اس جگہ اتنی سے
 سب مفسرین کے نزدیک مراد حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں اور یہ صورت انہیں کی شان میں نازل ہوئی ہے جسے اتنی سے
 امیر بن خلف مراد ہے کہ کفر کی شقاوت اور بدیہی کو بخل اور دوست گناہ اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی ایذا کے ساتھ جمع کر کے اتنی کے
 مرتبہ کو پہنچا تھا اور اہل سنت اور جماعت نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خصلت اور بزرگی سب امت پر بعد پیغمبروں صلی اللہ علیہ وسلم کے سب تو نہیں
 سب مسلمانوں علیحدہ ہوتے ہیں نکالی ہے اور یہی آیت اس کی دلیل ہے اور تقریر اس دلیل کی اس طرح ہے کہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حق تعالیٰ
 نے اتنی فرمایا ہے اور دوسری آیت میں فرمایا ہے کہ ان اکو کھو عن اللہ انتقمہ یعنی بیشک بڑا بزرگ تم میں سے اللہ تعالیٰ کے نزدیک ہے جو بڑا
 متقی ہے تو ان دونوں آیتوں میں توفیق دینے سے ایسا ثابت ہوا کہ ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ آدمیوں میں بڑے بزرگ ہیں اللہ تعالیٰ کے نزدیک اور
 یہی معنی ہیں فضیلت کے اور فضیلت لوگ کہتے ہیں کہ یہاں پر اتنی سے متقی مراد ہے نہ یہ کہ جو سب زیادہ ہو تقویٰ میں وہ مراد ہوا واسطے کہ حضرت
 ابوبکر رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بلاشبہ کمتر تھے تو ان دونوں آیتوں پر اتنی ہونا ثابت ہوا بلکہ یہ لفظ جناب سالت ماب علی اللہ علیہ
 وسلم پر البتہ صادق ہوتی ہے اور جب اتنی تھی کے معنوں میں ہوا تو ابوبکر رضی اللہ عنہ کا فضل ہونا سب امت پر ثابت ہوا اور اہل سنت ان کے جواب میں
 کہتے ہیں کہ اتنی کو اتنی کے معنوں میں کہنا عربی لفظ کے خلاف ہے اور اللہ تعالیٰ کے کلام کو کہ ٹھیک عربی ہے ایسے معنوں پر ڈالنا جو عرب محاورے کے
 خلاف ہو درست نہیں ہے اور جو ضرورت کہ ان دونوں کے مراد لینے میں بیان کرتے ہیں وہ مردود ہے کیونکہ کلام دوسرے آدمیوں میں نہ پیغمبروں میں ہی واسطے
 کہ شریعت کے قاعدوں معلوم ہو چکا ہے کہ سب پیغمبر بزرگی اور مرتبہ میں اللہ تعالیٰ کے نزدیک سب سے بڑے ہیں پیغمبروں کو دوسرے آدمیوں پر اور دوسرے آدمیوں کو
 پیغمبروں پر کسی امر میں قیاس کیا جاسکتا ہے اس واسطے کہ ایسے لفظوں کے بولنے سے بزرگی اور بڑائی کے مقام پر عرف شرعی میں امت ہی مراد ہوتی ہے
 پیغمبروں کو اس مراد میں ہے اور عرف کی تخصیص کر کے تخصیص قوی ہوتی ہے جیسا کہ اگر کوئی شخص کہے کہ یہوں کی روٹی دوسری روٹیوں سے لچھی ہے
 ہی تو اس کام سے یہ نہ ہو چکا جیسا کہ بادام کی روٹی سے بھی بہتر ہوتی ہے یا جو دہبات کے کبابا مکہ کی روٹی ہوتی ہے لیکن وہ اس کام سے عرف
 میں خارج ہے اس واسطے کہ اس کام کے بولنے سے وہ روٹی مراد ہے جو غلہ سے ہو نہ وہ روٹی جو میوے سے بنی ہو اور بعض اہل سنت اور جماعت کے

وَسَيَجْجِبُكَ الْآتِقَىٰ

وَسَيَجْجِبُكَ الْآتِقَىٰ

وَسَيَجْجِبُكَ الْآتِقَىٰ

بزرگوں سے سنا گیا ہو کہ فرماتے ہیں کہ اتنی ہی بات ہے جس میں منی تفصیل پر پڑھنے والے شخص کو تقویمین زیادہ ہوا ہے سو اس کی یہ خواہش نہیں ہو کہ خواہت لیکن یہ خاص ن کو گون کی نسبت ہی جو زندہ ہیں تو حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ آخر عمر میں بعد ولادت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کہ انکی خلافت کا زمانہ تھا اس کے لئے کے مصلحت ہو سکتے ہیں ایسا اتنی کا لفظ اس وقت انہی صادق آیا ہی اور حضرت عیسیٰ علی نبیاء وعلیہ الصلوٰۃ والسلام جو زمین پر نہیں ہیں بلکہ اسلاف میں تو دنیا والوں کے نزدیک مرد کا حکم رکھتے ہیں اور اتنی کو یہ سلام نہیں ہی کہ ہر وقت اور ہر شخص کی نسبت زمانہ ہوا مردہ تقویمین زیادہ ہوا اور اگر دنیا ہو تو کیونکہ اتنی کہا بھی درست ہوا اسلئے کہ اگر زمین تقویٰ ہو نہیں سکتا ہی اور ہر منصب اور ہر مرتبے کو جو زمین میں ہو زمین اس میں زمین آسمان کا اعتبار ہو جیسے صلح ہونا یا غوث ہونا یا قطب ہونا یا ولی ہونا یا نبی ہونا اسلئے کہ جو شخص اپنی عمر میں اپنے مرتبہ کو پہنچے زمین انکو ہی نہیں اتنی سے ذکر کرتے ہیں اگرچہ اگر زمین اور جانی میں انکو یہ مرتبہ حاصل نہ ہوا تھا تو سلام ہو کہ اتنی اسکو کہتے ہیں جو اپنی آخر عمر میں کہ ہی علو کے اعتبار کا وقت ہو اپنے زمانے کو گون جو زندہ ہیں غفل ہو اور تقویٰ میں زیادہ ہیں اس تقریر سے اپنا مطلب ثابت ہوا غیر تکلف اور تادیل کے اور جو دفع کی آگ سے دور رکھنے میں ابوبکر کو اتنی فرمایا ہی تو اب اس عمل کے جو اس سر کے اترنے کے وقت درگاہ الہی میں مقبول ہوئے یاد فرماتے ہیں کہ **اَللّٰہِی تُوْنِیْ** **مَا کَانَ** یعنی وہ تقویٰ والا اور دنیا والا کہ اپنے مال کو دنیا ہی اللہ کی راہ میں چنانچہ بلال سے شخص کو اور سوا اسکے دوسرے غلام اور بزرگوں کو اسلام لائے تھے اور اس اسلام لانیکی سبب انکے مالک انکو ایذا دیتے تھے اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچاتے تھے ان سکوان کا ہر وقت قبول لیکر آزاد کر دیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کام زمین اور ہجرت کے سفر کے سامان میں اور ہجرت نبوی کی زمین کے خرید کر زمین اپنے مال کو خرچ کیا اور غرض اسکی اصل کے خراج کرنے سے یہ بھی کہ **بَلَدِیْ** کہ اپنے زمین پاک کرے اور مذہب مال کے دینے میں اس میں سے ترقی کرنا ہی اور ہر کمال کے پورے کی طرح سے کہ پانی اور ہر کے پہنچنے سے بڑھتا ہی روز بروز زیادہ ہوتا جاتا ہی اسلئے کہ زکوٰۃ کی لفظ میں دوسرے پائے جاتے ہیں ایک طہارت اور دوسرے زیادتی اور بڑھتوں باتیں سکوا حاصل ہیں **وَقَالَ اَحَدُ عِدَاہٖ مِنْ نَّعْمَۃِیْ** اور زمین ہی اسپر کسی کا حسان اسلئے کہ دینے سے اسکا عوض اور بدلہ لایا جاتا ہر چند کہ مال کا دنیا حسان اور سکوک کے بدلے میں ہی نیک ہی لیکن جو اس میں اپنا نام ہی منظور ہوتا ہی تو کمال غلام کے مرتبے کو نہیں پہنچتا ہی اور صرف صحیح میں وارد ہو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہی کہ کسی کا سکوک اور احسان مجھ پر ایسا نہیں ہی جبکہ عوض اور بدلہ دنیا میں دینے سے اسکے ساتھ نہ لکھا ہو سوا ابوبکر کے کہ اسکے احسان اور سکوک کا عوض میں نہیں لکھا اسکا عوض اللہ تعالیٰ سکوا سے دن غنایت فرما دیا اسی جگہ سے ثواب کا ادا ذرا اور تہہ کا کمال حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا ہوا چاہیے کہ سقدی ذلک فضل اللہ یؤتی من یشاء اسپر ہی اگر کسی کو انکے مرتبہ میں شک و شبہ باقی رہے تو یہ سمجھ لے کہ ایسا کہ آقا کا پرتو ہو کہ پرتو انان ہی اسکے دل پر نہیں پڑا کہ گریبہ روز شہید چہنم آقا کا چہ گناہ نہ اور دوسری صحیح حدیث میں آیا ہی کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی دن پہلے اپنی وفات سے خطبہ پڑھا اور اس میں تعریف حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی بہت ارشاد فرمائی اس میں سے یہ بھی فرمایا کہ کسی کا حسان مال کا اور سکوک اور حق الخدمت بدن کا اور جان کا مجھ پر اس قدر نہیں ہی جس قدر ابوبکر کا ہی اپنی بیٹی میرے نکاح میں دی اور مجھ سے مہر نہ لیا اور بلال کو اپنے خالص مال سے سول لیکر آزاد کیا اور کے سے دینے کو ہجرت کے سفر میں سب اسباب زاد اور ماحلہ کا درست کر کے مجھ کو پہنچا یا اور اپنی جان اور مال سے ہمیشہ میری غمخواری کرتا سوا سب کے دروازے مسجد کی طرف سے بند کر دوسوا ابوبکر کے دروازے کے کہ اسکو کھلا رہنے اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے کمال انکے تہا اس سے زیادہ کمال انکے عظام الغیوب خود انکے اخلاص پر گو اپنی تہا اور اپنے کلام پاک میں فرماتا ہے کہ وہ یہ کام نہیں کرتا **اَلَا تَعْلَمُوْنَ اَنَّہٗ لَا یَعْلَمُ** اور اپنے رضا مندی اپنے پروردگار کے جو سب بڑوں سے بڑا اور بزرگ ہی اور کسی طرح کی نفائیت اس خراج کرنے میں اسکو منظور نہیں ہی بلکہ ثواب کا لالچ اور عذاب سے دوری ہی اس دینے میں اسے منظور نہیں ہی چنانچہ حدیث صحیح میں آیا ہی کہ جب

وَقَالَ اَحَدُ عِدَاہٖ مِنْ نَّعْمَۃِیْ

ح

ح

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ خالص اور نہ دیکھو جو ہلکے ہستے بیسی بڑی تھیں تو بیکر کے آزاد کیا ابو بکر جواب کے باپ تھے بہت پر وضو
 شروع کیا کہ اگر تمکو نوٹھی غلاموں کا آزاد کرنا ہی منظور تھا تو اچھے چست اور چالاک جو سبکام کے قابل ہوتے اور تمہارے ہر کام میں مدد کرتے تو
 بیکر آزاد کیا ہوتا تو کچھ فائدہ ہی تھا ایسے نوٹھی غلاموں کو کسی کام کے نہیں بن سول میکرا آزاد کرنا اور ہر آزاد کرنے کے بعد انکے کہانے پٹر کیا ہی
 ذمہ دار ہونا اس کی فائدہ ہے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اپنے باپ کے جواب میں یہی کہا کہ اس کام سے مجھ کو صرف اللہ تعالیٰ کی خاموشی
 منظور ہے اسکے سوا کوئی دوسری چیز منظور نہیں ہے اور جامع عبدالرزاق میں صحیح طریق سے مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی مال
 مسلمانوں میں میرے ایسا کام نہیں آیا جیسا ابو بکر کا مال میری ضرورت پر کام آیا راوی کہتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ابو بکر صلی اللہ علیہ وسلم
 مال کو اس طرح سے صرف کرتے تھے جیسے کوئی اپنا مال خرچ کرتا ہے اور کسی طرح کی جدائی اور فرق اپنے اور ابو بکر کے مال میں نہیں جانتے
 اور ابن ماجہ کی سنن میں مذکور ہے کہ ایک روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی کے مال سے مجھ کو ہفتہ نفع نہیں ہوا جقدر ابو بکر کے مال سے
 مجھ کو نفع ہوا حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ مان پر حاضر تھے گریہ اور زاری کر کے عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں ہی آپکا ہون اور میرا مال ہی آپکا ہی
 امدام اور رحمتہ اللہ علیہ نے ہی اس قصے کو روایت کیا ہے اور بڑے کمال کے مرتبے پر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی یہ بات دلالت کرتی
 ہے کہ حق تعالیٰ نے جو کچھ اپنے پیغمبر کی دلجوئی اور خاطر داری کی واسطے دینی کی سورتیں وعدہ فرمایا ہے کہ **وَلَسَوْفَ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَارْحَمْ**
 اسی طرح سے اس سورت میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے واسطے وعدہ فرمایا ہے کہ **وَلَسَوْفَ يَرْزُقْكَ** اور یقین ہے کہ
 ابو بکر راضی ہو گا حق تعالیٰ سے یا حق تعالیٰ جل شانہ ابو بکر سے راضی ہو گا اس واسطے کہ یرضی میں جو ضمیر ہے وہ دو احتمال رکھتی ہے ایک
 احتمال یہ ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی طرف پہرے دوسرا احتمال یہ ہے کہ حق تعالیٰ کی طرف پہرے لیکن دونوں صورتوں میں اپنا
 مطلب صلہ و صلح ماقبل اپنے کیا اچھی بات کہی ہے کسی شاعر نے سے بخت اگر مدد کند دانش آدم بکف ہر کجشم زہی طرف بکشد زہی طرف
 یعنی اگر اپنے نصیب کی مدد مشق کا دامن ہاتھ میں آدے پہر اگر میں اسکو کچھ نہ توڑ ہے نصیب میرا اور اگر وہ کچھ نہ توڑ ہے بزرگی اپنی اور حضرت
 جابر بن عبد اللہ مروی ہے کہ کہا ہی انہوں نے کہ میں اور بہت سے جبار اور انصار ایک ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دروازے کے پاس حاضر تھے اور لوگوں کی
 اور بزرگیان آپس میں بیان کر رہے تھے کہ فلانا اس تہ کا بھرا اور فلانا اس تہ کا اور اسی گفتگو میں آوازیں ہماری بلند ہوئیں جاب سالتاب صلی اللہ علیہ وسلم
 دو تھانہ مبارک سے تشریف شریف باہر لے گئے اور ہم لوگوں کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ کس شغل میں مشغول ہوئے عرض کیا کہ بعض لوگوں کی بزرگی
 بیان کرتے ہیں تب اپنے اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرمایا کہ اگر اس طرح کا ذکر ہے تو خبردار ابو بکر پر کسی کو بزرگی مت جانو اس واسطے کہ وہ افضل ہے
 تم سب دنیا اور آخرت میں اور ابو درادار قطنی میں صحیح سند سے روایت آئی ہے کہ ابو درادار ایک روز میں لگے آگے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ
 کے رستے میں جانا تھا کہ ایک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رستے میں مل گئے اور فرمایا کہ کیا تو اس شخص کے آگے لگے چلتا ہے جو دنیا اور آخرت میں ہے
 بہتر ہے قسم ہے خدا کی کہ آفتاب طلوع اور غروب نہیں کیا ہے کسی پر عبائیا اور سلیمان کے کہ وہ بہتر ہو ابو بکر سے اور ابن اسحاق کتاب المواقف میں حضرت
 امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے صحیح سند سے روایت کرتے ہیں کہ وہ اپنے والد بزرگوار امام باقر سے اور اپنے والد بزرگوار امام زین العابدین سے اور
 اپنے والد ماجد جاب سید الشہداء حضرت امام حسین سے اور وہ حضرت امیر المؤمنین علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے روایت کرتے ہیں کہ آپ فرماتے تھے
 کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ آفتاب طلوع اور غروب نہیں کیا ہے کسی پر عبائیا اور سلیمان کے کہ وہ بہتر ہو ابو بکر سے اور حافظ بغدادی
 خطیب بامدنی مدظلہ روایت کرتا ہے کہ میں ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر تھا کہ اپنے ارشاد فرمایا کہ اس وقت ایک شخص
 آگے کی طرف تھکے ہوئے میرے پاس سے بہتر کیوں پیدا نہیں کیا اور اس کی شفاعت قیامت میں نہیں کی شفاعت مانہ ہوگی جا کہتے ہیں کہ کچھ بگڑی تھی
 کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ تشریف لائے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اٹھے اور انکی پیشانی پر بوسہ دیا اور بغل گیر ہو کر ایک ساعت اہستہ حاصل کی بہت سے

ح
حح
ح

مہریم ہوا اس واسطے کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی امت کی شفاعت میں منحصر ہے اس طرح حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی ہی رضامندی بہت کی شفاعت میں اس واسطے کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی رضا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا میں کافی تھی اور بس اللہ علم بالصواب الیہ المرجع والمآب

سورۃ الضحیٰ

واضحیٰ کی صورت کی ہوا زمین گیارہ آئین اور چالیس کھٹے اور ایک سو باونے حرف ہیں اور اسکو سورۃ الضحیٰ اس واسطے کہتے ہیں کہ اس سورت میں اول قسم ضحیٰ کی کہانی ہے اور ضحیٰ کے معنی دن چڑھنے کا وقت اور آفتاب بلند ہونے کا وقت ہے اور اسوقت کا ہر روز میں رات کے اندھیرے کے بعد آگیا بار بار کی دلیل ہے اور اس وقت کے نازل ہونے سے یہی مقصود ہے کہ وہی اکثر اوقات آیا کرے اس واسطے کہ اُس کے نازل ہونے کا سبب ایسا کہتے ہیں کہ جب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ معظمہ میں اسلام کی دعوت شروع کی اور لوگوں کو مسلمانی کی راہ پر بلانے لگے تب کے والوں نے مرنے کے یہودیوں کے پاس آئی یہی کہ ہم میں سے ایک شخص ایسا پیدا ہوا ہے جو نبوت اور پیغمبری کا دعویٰ کرتا ہے اُس کے دعویٰ کی سچائی آزمانے کے واسطے کچھ نشانی بتلاؤ کہ تم اس ہو اور پیغمبروں کی نشانیں سے خوب واقف ہو تاکہ اُس نشانی سے ہم اُسے متحان کریں یہودیوں نے کہا کہ تم اُس سے تین چیزیں پوچھو جسکے ذوالقرنین احوال اور اصحاب کہف کا قصہ اور روح کی حقیقت گئے مکہ کا فون نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کر ان تین چیزوں کا سوال کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جواب دے کہ میں ان تینوں چیزوں کی خبر مکہ کے دو گلا اور اسوقت انشا اللہ تعالیٰ کہنا آپ کی زبان مبارک پر نہ آیا تو کئی دن تک می کا آئینہ اپنے کہتے ہیں دس دن تک اور بعض پندرہ دن تک اور بعضوں نے اس سے بھی زیادہ کہا ہے یعنی چالیس دن تک می نہ آئی اس سبب سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو براغم ہوا دشمن کی خوشی سے طعنے اور بدگوئی کرنے لگے یہاں تک کہ ابولہب سر مجلس کرتا تھا کہ ان عدا و دعدیہ و قلی یعنی عمر صلی اللہ علیہ وسلم کو اُس کے خدا کے چوڑ دیا اور ناخوش ہوا اور ابولہب کی دو جہروں سے ایک جہر دڑی بے شرمی اور ہنسی ٹھہری سے کہ غور توں کی طبیعت میں ہوتی ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور شریف میں اگر بولی کہ ما ادری شیطانک الا قد تروکلت یعنی تیرا شیطان جو تیرے پاس آتا تھا جو چوڑ کر ملا گیا ایسی وحشت ناک باتوں سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو زیادہ غم ہوا اور نبی خدیجہ کبریٰ رضی اللہ عنہ کے پاس کہ یہ بات کہنے لگے اُسی حالت میں یہ سورت نازل ہوئی اور اس کے شروع میں دن رات کا انا جانا اور عالم میں روشنی اندھیری کے ہیر پھیر لانے کا بیان فرمایا اس میں مکر کو سمجھیں کہ دنیا کی چال ڈال لیکھال پر نہیں کہیں روز روشن سارے جہان کو روشن کرتا ہے اور کہیں اندھیری رات اندھیرا کرتی ہے جیسا نور چھو قیام نہیں کرتا دیا اندھیرا ہی سدا نہیں ٹھہرتا اندھیر کے بعد جالانا ہی اور جاکر بعد اندھیر ہوتا ہی اسی موجب می کا انا اور اسکا بندہ ہونا سمجھا چاہیے اگر کسی مذہب کا دے تو دلتنگ نہ ہوا چو کہ اُس میں ہی حکمتیں ہیں جہاں جہاں حکمتیں ہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

والضحیٰ قسم کہا ہوا میں ضحیٰ کے وقت کی یعنی پہر دن چڑھنے کی کہ آفتاب بلند ہو گیا اور اسکی باوشاہی ظاہر ہو گیا وقت ہے اس کے آفتاب دن رات میں دو چالیس جگہ ایک جگہ چلے کہ آدھی رات ہوئیے شروع ہوتی ہو اور وہ پہر دن تک ہی جو اور یہ ضحیٰ کا وقت آفتاب کی پہلی چال کی انتہا کا وقت ہے تیس وقت نزول می کے وقت سے کہ رانی اور اسکا فی حقیقت کے پورے ظاہر ہونے کا وقت ہے نہایت مشابہت رکھتا ہے آدھی رات اور یہی وقت ہے کہتا ہے ایک یہ کہ رفت کی تلاش کا اور علم و ہنر حاصل کرنے کا اکثر یہی وقت ہے دوسرے یہ کہ یہ وقت فرض نماز سے خالی ہے اور فعلی عبادت کے واسطے فراغت تیسرے یہ کہ اس وقت میں خدا تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کے ساتھ کلام کیا تھا چوتھے یہ کہ اس وقت میں فرعون کے جادوگر موسیٰ علیہ السلام کا معجزہ دیکھ کر ایمان لائے تھے اور سجدہ کیا پس یہ وقت نور حق کے کمال ظاہر ہونے کا وقت ہے باطل کے اندھیرے پر کہ اسکا اثر اگلی استون پر ہو گیا تھا پانچویں یہ کہ ضحیٰ کی نماز جبکی ادنیٰ چار رکعتیں اور اسے بارہ رکعتیں ہیں اور اس نماز کی بہت سی فضیلتیں ہیں

جو حدیث شریف میں آئی پہلی سیرت میں تخریر و تحریر ہوا تو نے کہا ہر جو فقر و فاقے سے ڈرتا ہو تو اسے چاہیے کہ بھی کی نماز پڑھا کرے اور جو قبر کے اندر پہنچا تھا ہو تو چاہیے کہ تہجد کی نماز پڑھا کرے اور شاخونکے اور دین مقرر ہر کہ بھی کی نماز کی چار رکعتوں میں سے چار سو تین سورہ وشمس اور سورہ ولیل اور سورہ الفجر اور سورہ الم نشرح پڑھتے ہیں

والیکل ذابحی

اور سورہ الم نشرح پڑھتے ہیں

وایک ایسے آدمی کو کہ اس رات میں چاند اور شعل و شمع اور چراغ کی روشنی نہ ہو اس طرح کی رات جاہلیت کے زمانے کا نمونہ ہے اور بھی کا وقت کہ نور کے کمال کا وقت ہے سو وحی کے نازل ہونیکے وقت کا نمونہ ہے اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات شریف کے بعد وحی منقطع ہو گئی اور انکے خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کے باقی رہنے سے گویا کہ رات آئی لیکن ایسی رات کہ اس رات میں شروع سے آخر تک چاند کی چاندنی سوچو اور جیسا کہ چاند قلاب خلیفہ ہر کہ اسکی روشنی اپنی ذات میں سمیگر عالم کے روشن کر نیکیا اس قلاب کی جگہ پر پہنچا ہے وہی خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم نے قبول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک سے نور حاصل کر کے عالم کو اپنے نور سے روشن کیا ہے اور خلافت کا زمانہ گزرا نیکیے بعد رات کی اندھیری نے جو جم کیا اور طالبان حق کے ہر گروہ اپنی مقدور پہرہ چاہم اور شمع اور شعل سے مدد لیکر اپنا کام چلاتے ہیں اور اس اندھیر کی مدد سے کرتے ہیں ایسی سبب کہ مجاہدوں کی مذہب اور اولیاء اللہ کے طریقہ اس نور کا فیض پہنچانے میں قسم قسم اور جدا جدا ہوئے ہیں پس بھی کا وقت گویا قلب محمدی صلی اللہ علیہ وسلم پر نور آہی کی تجلی ہونے کا وقت ہے اور رات ظلمت بشری کی مانند یعنی انسانی کسافت اور میل کی مانند ہے جو تن میں پر غلبہ اور جو جم کر کے ہر چیز کو گاہ سے چھپا دیتی ہے اور یہاں ایک بحث یہ ہے کہ سورہ ولیل میں اول رات کی قسم کہا ہے کہ بعد اس کے دن کی اور سورہ وضحیٰ میں برخلاف اس کے فرمایا یعنی پہلے بھی کی قسم کہا ہے کہ روزی اس کے بعد رات کی اسکا کیا سبب ہے مفسرون نے یوں فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے رات کو بھی ایک طرح کی فصیلت اور شرافت سے خصوصیت بخشی ہے کہ راحت اور آرام اور سکون اور خواب اور پردہ پوشی کا سبب ہے علی ہذا القیاس دن کو بھی ایک طرح کی زندگی اور کرامت سے مخصوص فرمایا ہے کہ وہ معیشت کے کاربار کی دہری کا ایک دوسرے ملاقات کا آمد و رفت کی آسانی کا اور دوسرے بہت کا سونکا باعث ہے اس لئے قسم کہا ہے میں کہی رات کو دن پر اور کہی دن کو رات پر مقدم کیا ہے تاکہ مقدم ہونے کی بزرگی سے دونوں بہرہ مند ہو دیں اور یہاں معلوم ہوا کہ جو اسد طوسی نے دن رات کے مناظرے اور جھگڑے کی پیروی نہیں کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے قسم میں رات کو دیکھو پہلے ذکر کیا ہے سو یہ اسکا کہنا سورہ ولیل سے غافل رہنے کے سبب ہے اسلئے کہ سورہ ولیل کی شروع میں رات کی قسم ہے اور اسد طوسی کی دو ساری باتیں جو فارسی بولی میں ہیں سو ہیں نظم بشو از بخت گفتا شبے روز بہم سر گذشتیکہ دل دور کند شدت غم ہر دورا خاست جہاں رسیب تہی فصل بد در میان فخت خراوان سخن از رحمت و دم و گفت شب فصل من از روز و فزون آمد زانکہ روز را کرد شب باز خداوند قدم بہ نزدیکان پرستیدن عابدہ ساجد و عابد شب است فزون قدر و قیم قوم را سو مناجات لبش بر کلیم ہم شب گشت جدا و طرز پیدا و تتمہ قمر چرخ لبش کرد محمد بر محمد سراج لبش فتم از بیت حرم بہست در زور تہ اوقات کشف است نماز و غناز ہمیشہ شب نخری بود و اجمہ آسان رہو بوجو کی فرش کو بہ ذریں آراش برش کی باغ ارم بہر دو سال عرب عدد از اہا سن بنیز بیاہست از چیریل تم بہ روز کہ این قصہ شنیدہ شدہ اشتقتہ و گفت بد خاشی کن چہ در آئی بخیر بس حکم بہ روز عیب بطنہ کئی کا یزد عرش بہ روز پیش ز تو کہ دستا لیش بقسم بہ روزہ خلق کہ دارند بزرست ہمہ بجم جج بزرست ہم از بیت حرم بہ روز خواہد کہ بود خاستن خلق بخیر بہ روز بنیز و جو دمہ مردم ز دمہ روی آفاق زمین خوبا یزد تو شستہ دیدہ خلق زمین نوز فزاید تو غم بہ مرگ و گداز و ترا گونہ کفر بہ مرگ و شادی و ترا جالہ غم بہ سپہ خیل نجوم توچہ باشند کہ پاک بہ بگزیند چو خورشید من افراخت علم بہ گزناہ تو شنا سندہ و سال عرش تو آقا بہ من اندہ و سال عجم بہ ماہ تو از خورشید من افراید نور از پی خدمت خورشید کند پشت نجم بہ از فریضہ سنہ نمازست بروز و شب بہ زان زمانہ تو کم آمدن ہی کہم بہ آب آئے ہم اسبات پر کہ کس واسطے سورہ ولیل کو رات کی قسم مقدم لانے سے خاص کیا اور سورہ وضحیٰ کو کس سبب سے پہلے یعنی بھی کی قسم اول میں لانے سے مخصوص فرمایا اس میں یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی سورت حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی شان میں ہے

اور انکو نور اسلام کے اول کفر کی تاریکی لاحق تھی اور یہ وہ ضحیٰ کی صورت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں ہو اور انکو ابتداء سے محمد صلی اللہ علیہ وسلم حاصل تھا اس لیے وہ ضحیٰ کی صورت کو روز کے ذکر سے شروع کیا اور نور ایمان کی مانند ہی اور اس کو ایک لطیفہ اور ہر کہ اگر شروع میں رات کو ذکر کریں کہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مناسب پہر اس سے اوپر چڑھیں تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے جا ملین کہ رنگی مانند ہیں جیسا کہ رنگ بعد از آن ہو اور اگر روز کو شروع میں ذکر کریں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے مشابہ ہو بعد از ان ترین بلا فاصلہ ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کو پا دین کہ رات کی مانند ہیں انکو روز کے پیچھے بلا فاصلہ رات آتی ہو اور اس لطیفے سے ان دونوں بزرگواروں کی رفاقت ایک تن ایک من کی بہت اچھی طرح سے جلوہ گر ہوتی ہے چنانچہ اس رفاقت کا اثر عمار کے قصے سے اور ایک جگہ مرفون ہونے سے اور دوسری جگہ تون سے ظاہر ہوا ہے اصل کلام اس سور کے شروع میں ہے اور رات کی قسم آئی ہو سو گویا اس میں یہ اشارہ ہے کہ ہم کہی رنگی ساعتیں گھنٹاتے ہیں اور رات کی ساعتیں بڑھاتے ہیں اور کہی آگے برکتیں دیکھیں گہرا زیادہ کرتے ہیں اور رات کی گہرائی کم کرتے ہیں اور یہ گہرائی بڑھانا کم زیادہ کرنا کچھ محبت اور عداوت کی راہ نہیں ہے بلکہ حکمت کے طور سے ہے یہ سب رات اور وحی نازل ہونے کے مقدسے کو سمجھا چاہیے کہ کہی جس سے کہیے بنا کہ کہی فیضان لینے جاری اور بیان ایک لطیفہ یہ ہے کہ جبکہ فرشتے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر ہتھان کیا کہ تجھ کو تیرے پروردگار نے چھوڑ دیا اور خست کیا اور وحی آتی ہے تب بھی پریشان ہلا نا اور نہ کر قسم کہا نا ضرور پڑا تو پہلے دیکھو کہ تم اس عمو کیے شاہد لاؤ جب شاہد لانے سے عاجز ہوئے تب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر قسم کہا نا لازم ہو تو دن اور رات کی قسم کہا کہ تم کے معاکا انکار کیا اور اس قسم میں اشارہ ہے کہ دن رات ہی بڑھنے اور گھٹنے سے نہیں بچے تجھ کو کہاں سے ملے کہی چاہیے جو خلق کی زبان سے بچے اور یہ بھی کہ رات تنہائی اور وحشت کا وقت ہے اور دن جلنے جلنے اور کام دہندہ ہے کا وقت ہے پس گویا ایسا فرمایا کہ خوش آکر کہ وحی بند ہونے کی وحشت کے بعد تجھے فتنوں کے ساتھ مل بیٹھنا تیرے ہوا اور یہ بھی ہے کہ دن عیش و عشرت کا وقت ہے اور رات کلفت اور وحشت کا وقت اور دن کے ضحیٰ کا وقت پسند کیا اور یہی قسم کہاں اور رات کی قسم کہانے میں ساری رات لایا اس میں اس بات کا اشارہ ہے کہ دنیا کے غم اس کی خوشی سے بہت زیادہ ہیں اور جسے مفسر وں نے یوں کہا ہے کہ ضحیٰ سے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کا دن ہے اور لیل سے مراد معراج کی رات اور جسے کہتے ہیں کہ ضحیٰ مراد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک ہے اور لیل سے مراد انسر و عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے بال کہ سیاہی میں ات کی مانند ہیں اور جسے کہتے ہیں کہ ضحیٰ سے مراد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کا دن اور لیل سے مراد انسر و عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی عبادت میں مشغول ہونے کی رات اور جسے کہتے ہیں ضحیٰ سے مراد اس عالم کا نور ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیا تھا اور اس کے سبب عالم غیب کے اسرار روشن اور منکشف ہوئے اور لیل سے مراد عفو اور بخشش کا خلق ہے جس سے آتے عیبوں کو ڈھانکا اور جسے کہتے ہیں کہ ضحیٰ سے مراد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ظاہری احوال ہے جو خلق اعدا سے آگاہ ہوئی اور لیل سے مراد انکا باطنی احوال کہ حق تعالیٰ کے سوا کسی کو اس کی خبر نہیں اور جسے کہتے ہیں کہ ضحیٰ سے مراد اسلام کا اقبال ہے اور اسلام کے غریب اور مست ہونے کا زمانہ چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے ان الا سلام لیسود غریبا یعنی تحقیق اسلام نزدیک ہے کہ غریب اور مست ہو جائیگا اور جسے کہتے ہیں کہ ضحیٰ سے مراد زندگی کا وقت ہے اور لیل سے مراد قبر میں جانے کا وقت اور یہ سب باتیں ہو سکتی ہیں **فَاَوَّلَ مَا لَكَ** **رَبُّكَ وَمَا قُلْتَ** یعنی تیرے پروردگار نے تجھ کو جدا کیا اور نا خوش نہ کہا یعنی وحی بند ہونے کی مدت جو دراز ہوئی سو ہوا سٹے نہیں کہ اللہ تعالیٰ کی تربیت کرنے میں کچھ قصور ہے یا تمہارے کمال کی صفات میں کچھ نقصان اور فتور بلکہ کسی حکمت کے واسطے ہے اور عنقریب یہ وحی کا آنا ہوگا جیسے دن جلدی سے رات کے بعد پہر آتا ہے اگر جسے اوقات بشریت کے اندھیرے کے آجانے کے باعث وحی کا بند ہونا نمود ہو تو کچھ اندیشہ نہ کر آخر نوحی کا غالب آوے گا اور ظلمت بشریت کو بالکل مٹا دیوے گا اور وصال بے فراق حاصل ہو دیگا چنانچہ فرماتے ہیں **وَلَا خَيْرَ مِنْكَ مِنَ الْاَوَّلٰی** اور بیشک پہلی ہر حالت بہتر ہے تیرے واسطے اگلی حالت سے یہاں تک کہ تیری بشریت صلا زہدگی اور نوحی کا غلبہ ہمیشہ تجھ پر را کرے گا اور اگر آخرت کو

منہ منہ کا اختلاف
ضحیٰ اور لیل کی نسبت

ح

بہر الموت کے احوال پچھال کو ہن تو بھی مجاہد ہے آخرت کے دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سواری کا مرتبہ اور انکی طرف سارے عالم کا رجوع لانا اور انکی مبارک
ذات کے پیشے سے بخشش اور فیض الہی کا جاری ہونا نہایت زور شور اور صاف صریح میں ہو گا یہاں تک کہ قیامت کے دن سب اگلے پچھلے لوگ انکی عظمت
کے محتاج ہونگے اور انکے جہنم کے تلے چانوں میں آرام پاؤں گے اور انکے حوض کوثر کے پانی سے سیراب ہونگے اور مراتب اور مکانات بانٹ دینا
انہیں سے ہو گا یعنی جسکو جس لائق دیکھیں گے دیے اسکو مرتبہ اور منزلین تقسیم کر دیں گے اور دیگر کتب کے لفظ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بڑی تسلی ہو رہی ہے
کہاں ہو سکتا ہے کہ صبر و تدبیر سے پرورش کیا ہوا اور اپنی طرح بطرح کی تربیت میں ہمارے حق میں عنایت فرمائی ہوں اس حد تک کہ اپنے نور کی
تجلی بہ واسطہ اور بے وسیلہ کسی مرشد اور پیغمبر کے ہماری مبارک روح پر نازل کی ہو وہ تمکو چھوڑے اور صبر کرے تہہ بات مجازی خاندان سے ہی سید ہے
چنانچہ مشہور ہے کہ اپنے نوازے اور سرفراز کیے ہوئے کو گرایا نچا ہے تو اس حقیقی خاندان کی کیا بات کہ جو ہر چیز کے پیدا ہونیکے پیشتر اسکے حوصلے اور انکے
عمل سمجھ چکے ہر ایک کو کسی مرتبہ اور منصب سے ممتاز اور مخصوص کرتا ہے اور بے شک کیا خوب کہا ہوا ہے رباعی چون علم ازل مرادیدی ہو دیدی
انکہ یسب بگزیدی پس بعیب آن و تو علم جان و رو یکن آنچہ خود پسندی : ترجمہ جسکے ہی تو نے مجھے علم ازل سے دیکھا وہ دیکھا اور عیب کے ساتھ کبھی
برچہ کیا وہ میں ہوں وہ عیب سے اور علم سے ہے تو ہی وہی : رو کر تو نے جو کچھ آپ پسندیدہ کیا وہ بیان سمجھا چاہیے کہ جب کوئی صاحب مہربان قدر دان ہے
نو کوئی ایک نوکر کو کسی خدمت پر مامور اور مقرر کرتا ہے اور وہ نوکر بڑی کوشش اور کمال و تقاضا سے اس خدمت میں مشغول رہتا ہے تب حاسد بہتانی اور
شبہی اس نوکر کی دل شکنی کے درپے ہو کر جھوٹی باتیں بے اصل مشہور کرتے ہیں کہ فلانا اپنے خاوند کی نظر سے گرا اور اس نے مسکے کہ مشغول تھا معزول ہوا
تو ایسے وقت اس خاوند کو نہایت الطاف اور شفاق کی رو سے اس نوکر کی دلکاری کرنا اور تسلی دینا لازم ہوتا ہے اور ان جھوٹی باتوں کے سننے
سے جو اسکے دل پر گرائی اور آزر دگی کا اثر پہنچا ہے سو دفع کرنے کے واسطے خلعت اور انعام اور اسکے منصب کی ترقی کا وعدہ دینے سے اسکو متا
اور مخصوص کرتا ہے سو اسی نوع کا یہ کلام ہے **وَكَسُوْا بَعْضِيْكُمْ رِبَاطًا فَارْضَوْا** یعنی اور ہر ایک
دیوگیا جھگڑو و گدگد پترا استفادہ کہ تو راضی ہو گا اور اس سے تیرے استعداد اور حوصلے کا جام بہر پور ہو جاوے گا اور کچھ آزر و آغرا ہشتانی
نہ رہی اور یہ وعدہ نہایت وسعت اور فراخی رکھتا ہے خصوصاً وہ مخاطب یعنی وہ پیغمبر جو کہ یہ وعدہ دیا ہے ایسے پیغمبر عالی شان ہیں
انکے حوصلے اور استعداد پر نظر کر کے دیکھا چاہیے کہ کس قدر اور کیا کیا الہی بخشش اور عنایتیں انکو دی جاوین گی تا محفوظ اور خوشنود
ہو دیں اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جس وقت یہ آیت نازل ہوئی اسوقت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اصحابوں سے بولے کہ میں
ہرگز راضی نہیں ہونے کا جب تک کہ اپنی اُمت سے ایک ایک آدمی کو بہشت میں داخل نہ کر گا اور اس جناب رسالتاب کے حق میں
انکی روح مبارک پیدا ہونے کی ابتداء سے بہشت میں داخل ہونے تک جو الہی بخششیں اور عنایتیں عطا ہوئی ہیں اور ہوتی ہیں اور ہونگی سو فاقہ
احاطے سے اور بیان کو انکی حد سے باہر میں انہیں سے کچھ محل اور خلاصہ بیان کرنے میں آتا ہے جہا چاہیے کہ جب کوئی کسی کو اپنے وسیلے رکھنے
والوں سے اپنا پیارا اور محبوب کرتا ہے تو اسکو بہت چیزوں سے پرشاک میں سواری میں بٹھنے کی جگہ میں اور اس سوا اور احوالوں میں متا
فرما ہے تا اسکا پیارا اپنا اور محبوبیت خاص و عام کی نظر میں جلوہ گر ہو جاوے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جو خصوصیتیں جناب کے
آپ سے حاصل ہوئی ہیں سو دو قسم کی ہیں پہلی قسم وہ ہے جس میں اور پیغمبر بھی شریک ہیں لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو وہ نعمتیں
آگے اور ان سے زیادہ دی ہے اور اس سبب انکو ان سے ممتاز فرمایا ہے اور دوسری قسم وہ ہے جو انہیں کو مخصوص ہے اور خاصہ
انہی کا ہے دوسرے کیسکو اس میں شراکت اور ہرہ نہیں اور یہاں مختصر کرنے کے سبب ان دونوں قسموں سے باہم ملا کے کچھ
تھوڑا سا بیان کرتا ہوں تاکہ اس آیت کے معنی بہت اچھی طرح سے سننے والوں کے ذہن میں گدین اور دلنشیں ہو دیں
ان خصوصیتوں سے جو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک میں بہتیں ایک یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

اپنے بیٹے کے چچا ایسا دیکھتے تھے جیسے روبرو دریا کے وقت اور اندر سے مین ایسا دیکھتے تھے جیسا دنگو اور روشنی مین اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے
 متہ مبارک کا لکاب کہاری بانی کو مٹھا کرتا تھا اور شیر خور سے بچ کو لپٹے نہہ مبارک کے نقاب سے ایک قطرہ چکھاتے تھے تو وہ بچے سارا دن پیٹ
 بہرے رہتے تھے دن پہرہ و طلب کرتے تھے چنانچہ عاشورہ کے دن اہل بیت کے بچوں سے تجربہ ہوا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بغلیں سفید رنگ اعلیٰ
 شفاف تھیں انہیں اصلا مال کا نام تھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز اتنی دُور جاتی تھی جو اور کی آواز کے دسویں حصے تک بخاتی تھی اور
 آپ کی آواز اتنی دور سے سنتے تھے جو اور کی آواز اس پتے سے سُن نہ سکتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھیں سو جاتی تھیں اور دل مانگتا
 رہتا تھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ساری عمر میں جہاں نہ آئی اور کبھی احکام نہ ہوا اور ان کے بدن مبارک کا پسینا مشک سے بہت خوشبودار
 تھا یہاں تک کہ اگر کسی رستی سے تشریف لیا کرتے تو لوگ ان کے پسینے کی خوشبو کے سبب سے جو اس ہوا میں پھیل رہی تھی معلوم کر لیتے تھے کہ آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وسلم رستی سے تشریف لگے ہیں اور کسی کوچے کے چاروں طرف زمین پر نہ دکھا زمین پر ہلکے رنگ لگتی تھی اور اس جگہ سے مشک کی خوشبو نکلتی تھی
 اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تولد کے وقت ختنہ کے ہوئے ناف کے ہوئے اور پاک دھاف کا اصلا ان کے بدن مبارک پر لپٹا ہوا تھا اور بڑے اور بزر
 پر ہونے والے اور انہی شہادت کی انگلی آسمان کی طرف اٹھائے ہوئے اور ان کے تولد کے وقت ایک نور چمکا اور سی روشنی ہوئی جو ان کی ماکو اس
 روشنی کے سبب سے شام کے شہر نظر آئے اور فرشتے انکا جہولہ جہولہ تھے اور چاند ان کے ساتھ چھین کے وقت چھوٹی مین باتیں کرتا تھا اور جب اسکو رشا و
 کرتے تو ان کی طرف چمکتا تھا اور بار بار چھوٹے مین چھوٹے کلام کیا ہے اور بدل انہیں شہید ہو چکے وقت سایہ کرتا تھا اور اگر چھڑکے تلی آتے جہاں کا سایہ
 انکی طرف توجہ ہوتا تھا اور انکا سایہ مین پرگتا تھا اور ان کی پوشاک پر کچھ چھڑکتی تھی اور اگر آپ کسی جانور پر سوار ہوتے تو وہ جانور ان کی سواری کی مدت تک انکا سایہ چمکتا
 اور عالم ارواح مین جواد ہوا سو آپ ہی اور پہلے جضا گشت پر پہنچنے کے جواب مین بنی انکا سو ہی آپ ہے اور عراج اور براق کی سواری بھی مخصوص آپکو
 تھی اور آسمان پر جانا اور قافے مین تک پہنچا اور دیر لگتی ہے مشرف ہونا اور فرشتوں کو انکی فوج اور سپاہ بنانا کہ لشکر کی طرح ان کے ہمراہ ہو کر اڑے یہ بھی خاصہ
 انہیں کا ہے اور چاند کا دو ٹکڑے کرنا اور دوسرے عجایب معجزے بھی انہیں کے ساتھ مخصوص مین اور قیامت کے دن جتنا کچھ انکو دیکھا آنا کسی اور کو نہ دیکھا
 جو پہلے قرعے اٹھایا سو آپ ہونگے اور جو پہلے پہنچی سے ہو شیار ہو گا سو ہی آپ ہونگے اور انہیں کو حشر مین بلاق برلا ونگے اور شہر زار فرشتے ان کے
 جو گرد ہونگے اور انہیں کو عرش عظیم کے داہنی طرف کرسی پر بٹھائینگے اور مقام مجوسے مشرف کرینگے اور دارا احمد یعنی احمد کا جہنم ان کے ہاتھ دیوینگے کہ حضرت
 آدم اور انکی تمام اولاد اسی جہنم کے تھے ہونگے اور سارا دنیا انہی امتوں سمیت انہی کے پیچھے چلینگے اور پردہ گار کا دیدار دیکھنا یہاں انہیں سے شروع ہو گا اور
 انہیں کو شفاعت عظمیٰ سے مخصوص کرینگے اور پل صراط پر چل کر گریگا سو آپ ہی ہونگے اور حشر کے ساری خلائق کو حکم ہو گا کہ انہی آنکھیں بند کرنا انکی
 بیٹی حضرت بی بی فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کو بطور سے تشریف لیا جو مین اور پہلے جو بہشت کا دروازہ ہو لگا سو آپ ہونگے اور انہیں کو قیامت کے وسیلے
 کے مرتبے سے مشرف کرینگے اور وہ وسیلہ ایک ایسا نہایت بلند مرتبہ ہے جو مخلوقات سے کیسا میسر نہوا اور انکی حقیقت یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 قیامت کے دن جابا آپ سے قرب و منزلت مین ایسے ہونگے جیسا وزیر بادشاہ سی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے رعبوت مین جن چیزوں کے مخصوص مین
 سو بہت مین انکی گنتی طویل طویل ہے انہیں سے ایک یہ کہ انکو کافور کی فضیلت کا مال حلال کیا اور ان کے واسطے زمین کو مسجد بنا دی یعنی جس جگہ چاہیں تاز
 پڑ مین اور ان کے واسطے زمین کی مٹی کو پاک اور پاک کرنا والی کیا اور باغ و قوت کی ناز اور صنوبری طرح سے اور اذان اور اقامت اور سورہہ احمس اور امن
 اور جمعہ کا روز اور قبولیت کی ساعت جو جمعہ کے روز مین ہے اور رمضان مشرف اور شب قدر کی برکتیں کہ یہ سب انہی کے واسطے مخصوص
 مین اور یہ خصوصیتیں دریافت کرنے کو ظاہر نظر ہو جتی ہے اور انکی دس خصوصیتیں جو باطنی مراتب کے بموجب مین اور وہ انوار اور وہ تسلیات
 جو روز بروز بڑھتے اور زیادہ ہوتے جاتے مین اور وہ احوالات اور مقامات جو ان کے امتیوں کو ان کے پیروں سے اور ناجائز
 کرنے کے طفیل سے حاصل ہوئے مین اور ہوتے مین اور قیامت تک حاصل ہونگے اور وہ علوم اور عرفان جو ان کو عطا ہوئے مین

ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ان خصوصیتیں

سو بے انتہا ہیں اور میں نبی کی آیت میں ان سب پر نوحہ و نکار اشارہ کرتے ہیں۔ یہ سب تین ٹیگے اسٹیک عطا کرنا چاہیے یہ کچھ اور اتنا کچھ نہ فرمایا اور وقت کی کمی کو کچھ نعمت زبان مستقبل میں دینے کا وعدہ کرتے ہیں تو جو نعمت زبان مانی میں دی ہوئی تھی اس نعمت کے شامہ و ن اور علامتوں کے لئے اس وعدہ کیونکہ حکم اور مضبوط کرتے ہیں تا چھلے وعدہ کو اگلے وعدہ پر قیاس کرے اور امید اسکی قوی ہو جاوے اسلئے کہ جو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس وعدہ کی بعد ان اگلی خدمت کے اور مدون درخواست کرنے کی علی بن ابی طالب اور کسی کیلئے خیال میں نہیں آتا کہ دو ہفتین کسی خدمت اور ثواب کی عرض میں ملی ہیں چنانچہ فرماتے ہیں **اَلْمَرْجِدُ لَكُمْ فَاَوْى** کیا نہیں پایا تم کو یتیم پر چلبہ دی اس نعمت کا بیان یہ ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پیٹ میں تھے آپ کے والد عبد اللہ نے وفات پائی اور جب تولد ہوئے اور قریب چھ برس کے تھے کہ آپ کی والدہ انتقال کیا پھر آپ کے دو برس کے بعد آپ کے دادا عبد المطلب بھی رحلت کی اور آپ کو تین طرح کی یتیمی باپ ما اور دادا کے گذر جانے سے حاصل ہوئی اور اس طور کی حالت میں اندیشہ تھا کہ لڑکا ضائع ہو جاوے اور بخوبی پرورش نہ پاوے اللہ تعالیٰ نے ابتدا سے آپ کے پرورش میں ہونے کی صورت ہر طرح ظاہر فرمائی کہ والد کے انتقال کے بعد اگلے ما کے اور دادا عبد المطلب کے دل میں آنحضرت کی محبت ایسی بڑھائی کہ اشفاق پدری کے قائم مقام ہوئی اور دین اور رات آنحضرت کی محبوبی اور پدری کے کرشمے انکی ما اور دادا کو دکھلاتا تھا عاشق ہو کر عاشقوں کے طور پر انکے پالنے اور سنبھالنے میں بڑی کوشش کرتے تھے اور اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھتے تھے پھر جب عبد المطلب کی وفات کا وقت آ گیا تب انہوں نے آنحضرت کو اپنے بیٹے ابو طالب کو جو آپ کے حقیقی چچا تھے سیزو کیا اور نہایت تاکید سے آپ کی خدمت اور خبر گیری کی ترغیب دی ابو طالب انکی تاکید اور وصیت کے موافق حضرت کی خبر داری اور خدمت گذاری میں نہایت سرگرم رہتے تھے اور اس چچین باطنی تربیت اور تعلیم انکی محض نیک خلق اور پسندیدہ آداب پر لائیتیں اپنا کام کرتی تھی مینے انکی چال چلن اور سارے چچین سکون میں بھانپ گئے تھے یہاں تک کہ میرے دل کو پیچھے اور باغ بنے اور کمالات کی خوبیاں صبح کر کے اپنی قوم کے عزت بخش اور فخر خاندان ہوئے **وَوَحَّدَ لَكُمْ قَهْدًا** اور پاپا تم کو راہ بوللا ہو پراہ بتائی تھے اس آیت اور وضال کا بیان ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بالغ ہونے کے بعد کمال عقل و روانائی کے سبب اس قدر معلوم ہو کر کہ یوں کی پوجا اور کفر و جاہلیت کی رہیں سب سے اصل درپوش ہیں تو حق دین کے کسب اور تلاش کے درپے ہو کر اور بڑے بڑوں کی زبان سے سنا کہ ہمارا اصل میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کا دین ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ خیال بندھا اور یہ بدیر سوچی کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف پورا رجوع ہو جاؤں اور اسکی عبادت بندگی کروں لیکن جب میں ابراہیمی نہ کسی کو یاد دلاتا اور نہ کسی کتاب میں لکھا ہوا دیکھتا تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کتاب پڑھ سکتے تھے بالضرور اس دین کے احکام کی کہوچ اور تلاش کو نہیں بھڑکتا رہتا کہ یہ تبدیلی کبیر تکاف جنات کا فعل ہے کہ کے مسائل دا کرنے اور خلوت اور گوشہ نشینی سے اور اسی نوع کے اور دوسرے امور سے جس قدر معلوم ہوا اس قدر مشغول رہتے تھے اس وقت تک کہ اللہ تعالیٰ فی اپنی وحی سے انکو پاک دین کے اصول پر مطلع فرمایا اور ارگاہ کیا اور اس پاک دین کے فروغ میں بہت اچھی طرح سے انکے لئے سعیت و مقرر فرمائے ہمد وہ انکی بقراری جو حق دین نیا نیکے سبب ہتی ہتی جاتی ہی گویا اپنی کہوچی جو چیز پائی ہو جس کا سے چلا جاتے تھے اور وہ راہ سوچہ پڑتی تھی سورہ آیکو دکھائی آ باعث اسلئے کہ نہ پائیکی بقراری کو راہ ہونے سے نسبت لینے **فَصَلَا** فرمایا اور تفسیر اسے جنوں کی بہت جیسی چلی ہے جیسی پوری نیچے سواس ہونے کی تفسیر میں بہت دور جا پڑے ہیں جتنے کہتے ہیں **فَصَلَا** مراد ظاہر کی راہ ہے جو لیکن کی حاجتیں کئے کے پاموش کی جتنے درون میں گہر کی راہ ہو مگر حیلان پہنکتے پرتے تھے کہ ابو جہل اور ثنی پر راجہ پاک اندیشہ اور آپ کو دہانے کے اندیشی پر سوار کر عبد المطلب کے پاس آیا اور کہنے لگا ہم نہیں جانتے کہ اس تیرے بیٹے سے حکم کیا کہ چھوٹا عبد المطلب سے پوچھا کیوں ابو جہل کہ چھوٹے اس کو کہنے کو دھانے دے میں رت ہو لا ہوا ہنگام پایا سوا جسکو دہانہ کر بیٹے اپنی پیشہ کے پیچھے سوار کر لیا تو اوٹنی ہرگز نہ چلی بیٹہ بیٹہ جاتی تھی جب انکو دین نے اپنے آگے بٹھایا تب یہ اوٹنی اوٹھکر چلنے لگی اس تھنے میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے قہقہے سے وہ شہت ہو کر جیسا اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کو انکے دشمن کے ہاتھ سے جو فرعون تھا پرورش کروایا دیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو

بابت خدمت

آپ کی برکت سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاح میں آئین اس قدر اعلیٰ محبت اور محبت پر پہنچا کہ اپنا سارا مال نقد اور جنس لٹکے لگے لاکر دیا اور قریش کے رئیسوں کو بلا کر شامہ کیا کہ اب یہ یہاں اس شخص کا ہے چاہے لٹا دیں چاہے رکھ لیں چاہے جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سدھارین تب حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مال سے فارغ البال کیا کہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے ولین اس قدر آئندہ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا مندی اور دلیری کی محبت آٹری کہ اپنی پونجی کے چالیس ہزار درم لٹکے کا رو بار میں خیر کر بیٹھے تیر بعد ہجرت کی مدینے کے رہنے والے انصار کے مال سے غنی کیا اس سے بھی کفار نابکار کی فتوح اور غنیمتوں کے مال سے نہال کر دیا اگرچہ انہیں سے بچنے سے اس صورت کے نازل ہونے کے بعد ظہور میں آئے ہیں پر جو کہہ کہ علم آئے ہیں ہے سو گویا ظہور میں آئے سر کا ہے اس واسطے انکو یہی منت رکھنے کے مقام میں فرمایا اور باوجود ان سب ظاہری بے پروائیوں کے باطنی بے پروائی سے قناعت کہتے ہیں اس نہایت یک حمایت فرمائی تھی جو آپ کے نزدیک سونا اور پتھر برابر تھا سو تواریخ والے خوب بیان کرتے ہیں اور تحقیق والی صاحب کمالوں نے کہا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس سے پیشتر کسی قوم کی حفاظت نہ کریں اور جب کسی قوم کو دیکھیں تو یاد کریں کہ یہاں پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم ہی کسی وقتیں تہمت تھے اور یتیم کو ان یونین کے کہ کما تسان جتنا جاہل لوگ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تصویر کو ان تہمت میں آدر اس سبب سے بھی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب یہ تھا کہ اپنی عمر کے شروع میں پرہیزگاری کر رہے تھے اور یاد کریں کہ نبی کا دکھ کتنا کچھ ہمارے ہی ہے اور اس باعث سے بھی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب یہ تھا کہ اپنی عمر کے شروع میں عجز و تکبر کے ساتھ کسی اور پرہیزگاری نہ کریں اور اس سے بھی کہ اسے مالی توکل کا متنبہ نہ تھی کو ملے اور یہ بات یتیم کے سوا نہیں ملتی اور اس باعث سے بھی کہ یتیم ہونا سوادے کے موجب بچوں کی اوقات ضائع ہونے اور ان کے لیے اوب ہو جانے کا سبب ہے اور جب کوئی شخص تہمت کی حالت میں پورے شہر کے بچوں اور بھلی چال سے سدھر جاوے تو ملاشک معجزے کی طور سے ملتے ہیں اور اسکو نبوت کی نشانی جانتے ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور مسکینی میں اور دوا چھوڑ کر ہاتھ باریا اور انصار جان نہار کے مال سے مستغنی ہونے میں یہ بہرہ بہرہ کہ اگر آپ مالدار ہوتے تو اللہ اور اخلاق کے فی الجملہ بڑی خوبی خود پسندی خود بینی اور خود نمائی کو چاہتے ہیں سنت اللہ جاری ہونے کے موجب آپ اثر کرتے اور آپ کی نشست برکت اٹھ بیٹھ مالداروں کے ساتھ ہوتی اور آپ کو تواضع اور طساری اور شتاہوری اور اللہ کی طرف دہم دم التجا کرنے اور مسکینی کی لذت معلوم نہوتی اور یہ بھی ایک سبب ہے کہ جس صورت میں آپ کو آپ کے مال سے مستغنی کرتے تو آپ کے نابعداروں پر بدگمانی دہرتے کہ شاید لوگ اس شخص کا پیشان کی شان داری اور مال کی خواہش کی طرح کے سبب سے اس شخص کے نابعدار ہو گئے ہیں اور خالص خلاص اور صرف ایمان اور حق کی پاسداری سمجھی نہ جاتی ان باتوں کے واسطے آپ کو فقیر بے مایہ پیدا کر کے لوگوں آپ کی صحبت کی کشش سے گردیدہ کیا تا خود بخود اپنی جان اور مال کو آپ پر شمار کریں اور یہ بات کہ آپ کے کمال پہلے دلیل ہے کہ لوگ ظاہری اسباب کے بغیر اس قدر پر گردیدہ ہوتے ہیں اور یہاں ایک نکتہ ہے سمجھا جائے کہ ہر آدمی کیا فقیر کی معنی امتداد میں ہے مایا اور تہمتی دست پیدا ہوتا ہے اور دوسروں کے مال سے جمعیت پاتا ہے لیکن اگر وہ آدمی اپنے طرف سے ہوس اور لالچ کر کے مال زیادہ کرنے کی تلاش میں مگردان رہتا ہے تو سبکی نظر و عنین ذلیل اور خوار ہوتا ہے اور اگر وہ آدمی اور کو مخرافات اجدانائی کی تدبیروں سے مینا تلخ اور فرمان بردار کر کے ان کے مال سے فائدہ لیتا ہے تو اسکی عزت اور شوکت کا باعث ہوتا ہے اور یہی باعث ہے کہ بادشاہ عزیز ہے باوجود اس بات کے کہ حریف کے مال سے مستغنی ہی ان کے پاس سے ایک تدبیر کے ساتھ باج خواہ اور محصول کے پیسے لیتا ہے اور پھر اس کے کہ وہ کسی کو طلب کرتا ہے بلکہ اس سے بہت کم مانگتا ہے گروہ ذلیل ہے پس معلوم ہوا کہ مال کا ہونا عزت کا سبب نہیں ہوتا اور کیا ہونا عزت اور شان کا سبب نہیں ہے جہاں کہ قناعت بی پروائی اور لالچ ترک کر کے ہتادی و خوراک کا حاجت اور جو فقیر کہ ملکہ تلاش کے سبب سے دھوپ میں لگا رہی ہوں عزت و خوار کا سبب ہے اور جو شخص اللہ علیہ وسلم کو اور دیکھنے کے عزت اور شرف و فخر کے سبب سے متعلق حاصل ہوتا ہے کیا جاہ و حلال نامہ اور کمال ہوا اور کبھی کوئی تنگ اور عار کا کھنک لگا اور جو اللہ تعالیٰ ان یتیموں کو اختیار کیا بیان ہوا اگر چنانچہ ان کے شکر کی رضا کے لئے فرمایا کہ **فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْصُ** یعنی یتیم کو کہہ

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے ان کی عزت و شرف و فخر کا سبب ہے

مست دبا اور قہر مت کر لینے یتیم کا مال و رقی تلف مت کر اور اس کے ساتھ بات کر نہیں تنہی اور سختی مت کر کیونکہ تو بھی یتیم تھا اور یتیم کی لاچارگی اور ناتوانی تجھے خوب معلوم ہے کہ ذرا سی بات سے شکستہ دل اور آزرده خاطر ہو جاتا ہے اور یہہ شکر وہ ہے جو اللہ عجلہ یقیناً قادی کی نعمت کے بدلہ و مقابلے میں ہے **وَاقَا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ** یعنی اور مانگتے کو نہ جھڑک کیونکہ تو بھی حیاں دار اور مسکین تھا اور تو مسکینی کا دکھ درد خوب جانتا ہے اور یہہ وہ شکر ہے جو ووجد لک عائلہ قاعے کی نعمت کے عوض اور مقابلے میں ہے **وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ** یعنی اور اپنے پروردگار کی نعمتوں کو بیان کر کیونکہ تجھے بہت نعمتیں ہی پہنچا رہی ہیں اور بہت علوم اور عرفان بے پایاں تیرے دل پر نازل فرمائے اور اس نعمت کا شکروہ ہے جو اورون کو بھی آنکے پانے کی راہ بتا دین اور حشر عنایت فرما دین اور یہاں ایک لطیفہ ہے سو یہہ کہ منت گزاری کے مقام میں دین کی نعمت کو جو ہر ایک دنیا کی نعمت پر کہ تو نگری سے مقدم کیا اور جو دین کی نعمت کی عوض اور مقابل تھا اسکو واسطے پیچھے لائے کہ دنیا کی نعمت کے بدلہ اور مقابلے میں خلق اللہ پر شفقت منظور اور دین کی نعمت کے مقابلے میں باطنی نعمتوں کے حاصل کرنے کی راہ دکھلائی ضرور ہے اور خلق اللہ پر شفقت اور مہربانی کرنا انکے ہر ایک پر مقدم رکھا ہے اس واسطے کہ جب تلک قوت اور گندان کے کام نہ نظام نہ پا دین تب تلک شرعی حکام عمل میں لانے اور عاقبت کے سرخام کی تلاش میں رہنے کی خاطر بھی مدیتر نہیں ہوتی اور یہہ ہی کہہ سکتے ہیں کہ سائل کو یتیم کے ساتھ پوری برابری ہے اور سائل کو جو شکر گزاری کی سائل کے حق سے نسبت رکھتی تھی سو یتیم کے بیان سے لگا دی اور نعمتوں کی گنتی میں ہدایت کی نعمت کو تو نگری کی نعمت پر مقدم کیا اس واسطے کہ تو نگری کو نعمت ہوتی ہے کہ جب اہل میں تصرف کرنیکی چال معلوم ہو تو تصرف کی چال ہدایت بن خیا میں آتی نہیں اور ان تینوں شکر گزاریوں کی سبب تینوں نعمتوں کے ساتھ ظاہر جیسا کہ بیان ہوا اور ایک مخفی مناسبت اور یہہ کہ یہ تینوں شکر گزاریاں قیامت کے دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو امت کے واسطے شفاعت کرنے پر دلیل ہو سکتی ہیں کیونکہ یتیم سبنا تو انوکھا ٹیٹ ناتوان جی سبکی مذکر تینوں کوشش کرنا کمال شفقت اور لطف اور رحمت کی دلیل ہے اور سائل اکثر اوقات بھول چا پوسی و رشت اور زاری کے ساتھ سلول کر نیسے تا ماہر ہیں و جد ہوں ذہن کے اس کے ستارے بر صبر کر کے اس کے ساتھ احسان کرنا اس کے گناہوں کے درگزر کرنے کی اور کیے ہوئے کو نہ کیا بلو خیال کرنیکی دلیل ہے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا بیان کرنا ایک شفقت چاہتا ہے اور اس کے فائدے کے لئے اس کی بروہت کرنی جاباب نہیں میں عرض کر نیکی شتقین اٹھانے کے اور انکو عذاب سے چڑھانیکی دلیل ہے اور یہہ بیت و اما ینجھہ ذیک فحدث اس بات کی دلیل ہے کہ خدا تعالیٰ کی نعمتوں کو جو اپنے اوپر اور اپنے دوستوں پر ہوں ظاہر کرنا کہہ سنا اس قدر لیکن سوقت کہ نیت خالص جیسا کہ پروردگار کے شکر کرنیکا زبان سے راجح ہے پر یہہ پھر دوسری اور لوگو کو جو حاصل ہو جائے اور وہ کرے اور جو کوئی ان نعمتوں کے ظاہر کر نیسے اپنے جی میں شیخی اور خود پسندی کا خوف رکھتا ہو تو اس کے حق میں چہا رکھنا اور کسی سے نہ کہنا بہتر ہے عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ ہر روز اپنی بیوی کا احوال لوگوں سے کہا کرتے تھے کہ میری آج رات اس قدر غارت پڑی ہے اور اس قدر قرآن مجید کی تلاوت کی ہے جسے نہ نہیں آج نہ عارض کیا کہ ظاہر کرنا ریا کا طو ہے انہوں نے کہا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ** اور میرے نزدیک کوئی نعمت اس نعمت کے برابر نہیں جہاں اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنی عبادت بندگی کی توفیق عنایت فرمائی میں کس واسطے اس نعمت کو ظاہر نہ کروں اور نیکی شکر گزاری سے محروم رہوں سچ لیا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ اس نعمت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو تین چیزوں کی بہت تاکید فرمائی ہے ایک یتیم کے حق کی رعایت کہنا دوسرے سائل کے حق کا لحاظ اور دوسرا دین اور ریسے اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا بیان کرنا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس تاکید کے بموجب تینوں چیزوں میں نہایت کوشش کرتے تھے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک خلاق اور اطوار کے وقت کارونکو خوب معلوم ہے حدیث صحیح میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا ہے کہ یتیم کا پالنا اللہ اطوار وہ یتیم کا قربت والا سنگا ہر خواہ بیگانہ کہیں کہیں ہو قیامت کے دن بہشت میں میرے ساتھ ایسا ملا دیا جائیے جیسے یہ دو انگلیاں میرے ہاتھ کی ملی ہوئی ہیں اور دینی سے بتایا اور یہہ ہی حدیث شریف میں ہے کہ ایک شخص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آکر عرض کرنے لگا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرا دل نیت نیت سے

حدیث شریف کی کتابوں کے واقفین پر ظاہر اور باہر ہی اس مبارک دور کا ایک بجز نہایت یہ ہے کہ گم کیے ہوئے کے واسطے اس سورت کو سات مرتبہ پڑھ کر شہادت کی انگلی اپنے سر کے چوگرد پہراوے پہر تمام ہو پڑھیں فی امان اللہ فامسیت فی جوار اللہ امسیت فی امان اللہ واصبحت فی جوار اللہ سات مرتبہ پڑھ کر دشمن یوے تو دگیا ہوا مال پہرا تہا دیگا واللہ اعلم بالصواب

سورۃ الم نشرح

یہ سورت کئی جہاں آیتیں درآپائیں گئے اور ایک سو تیس حرف ہیں اور اس سورت کا رد و الفصحی کی سورت پورا ہے وہ یہ ہے کہ ان دونوں سورتوں میں اللہ تعالیٰ کو اپنی نعمتوں کی گنتی اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر منظور ہے اور دونوں سورتوں کی عبارت کا انداز اور طوہیت مقام ہو چکا اسلئے بعض اسلام کے فرقہ میں نے رافضیوں نے ان دونوں سورتوں کو ایک ہی سورت گنا ہے اور دونوں کو بدون چین بسم اللہ لائیکے غارت کی ایک کثرت میں ملا کر پڑھنا مقرر کیا ہے لیکن اگر خوب تامل سے ان دونوں سورتوں میں غور کریں تو البتہ انکو معلوم ہوگا کہ یہ دونوں ایک بار ایک بات ہے کہ اس سبب ان دونوں کو ایک کہنا درست نہیں ہے نہ لفظ میں نہ معنی میں سو لفظوں کے اعتبار سے ایک کہنا اسلئے نہیں درست ہے کہ ولفصحی کی سورتیں متفقہ نام کے صیغے سے ہے جیسے الحمد للہ یا اوحی آخر تک اور اس سورت میں تکلم کے صیغے سے ہے اور یہ بڑا فرق ہے کہ اس کے سبب دونوں کا ایک ہونا درست نہیں ہے کیونکہ یہ بات جدائی پر دلالت کرتی ہے اور اگر بات کی نظر کریں گے کہ ان دونوں سورتوں میں شمار نعمتوں کا پیغمبر پر منظور ہے تو دونوں ایک ہوئیں چین بسم اللہ الرحمن الرحیم کا لانا بچا ہے تو یہ بات غلط ہے کیونکہ ایسی مناسبت بہت سورتوں میں پائی جاتی ہے بلکہ اگر سچ پوچھو تو تمام قرآن شریف ایک ہی کلام ہے تو اس صورت میں بسم اللہ الرحمن الرحیم کا کمال ڈانٹا اکثر سورتوں سے بلکہ تمام قرآن مجید سے لازم آتا ہے اور یہ بات غلط ہے اور معنی کے اعتبار سے بھی ان دونوں سورتوں کو ایک کہنا درست نہیں ہے اس واسطے کہ جو نعمتیں کہ حق تعالیٰ نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو عنایت فرمائی ہیں دو قسم کی ہیں ایک قسم کی نعمتیں ہیں جو ظاہر آپ میں پائی جاتی ہیں اور عام اور خاص انکو جانتے سہتے اور دیکھتے تھے اور دوسری قسم کی نعمتیں ایسی ہیں کہ حوام کی نظر سے بلکہ خواص کی نظر سے بھی پوشیدہ ہیں سو ان دونوں قسموں کی نعمتوں کو علیہ علیہ بیان کرنا ضرور تھا اسلئے حق تعالیٰ نے اول قسم کو ولفصحی میں اور دوسری قسم کو اس سورت میں بیان فرمایا تاکہ کسی طرح کا ہمت میں شبہ اور ہو کہ باقی نرسہ اور یہ بھی ہے کہ وہی نعمتیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے خاص تھیں انکی دو قسمیں ہیں پہلی وہ قسم جو آپ کے ظاہر سے تعلق کرتی ہے اور دوسری قسم وہ جو آپ کے باطن سے تعلق کرتی ہے سو سورہ ولفصحی میں پہلی قسم کا بیان منظور ہو اور اس سورت میں دوسری قسم کا بیان کیا گیا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خصوصیات ظاہری کے بیان میں ہے اور دوسری سورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خصوصیات باطنی کے بیان میں ہے اور ظاہر اور باطن میں جو فرق ہے سو ظاہر میں شمس سے اور اس سورت کے نازل ہونیکا سبب بعض مفسرین نے ایسا بیان کیا ہے کہ ابجد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے درگاہ الہی میں عرض کیا کہ اے میرے پروردگار تو نے حضرت ابراہیم کو تخت کا مرتبہ بخشا اور حضرت موسیٰ کو کلیبی کی خلعت سے نانا اور حضرت داؤد کو لوبا اور پہاڑ و ٹکوتا بعد ار کے ممتاز کیا اور حضرت سلیمان کو جنوں اور آدمیوں کی سلطنت دیکر اور اگلے اور مورا کو انکا فرمان بردار کر کے سرفراز کیا میرے واسطے کون سی چیز خاص کی تو نے اس سوال کے جواب میں حق تعالیٰ نے یہ سورت نازل کی اور ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ سوال معراج کے ہونیسے پہلے ہوا ہو اسلئے کہ بعد معراج کے ایسی نعمتیں مخصوص جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو عنایت ہوئیں کہ کسی نبی کو دنیاؤں سے عشر عشر اسکا حاصل نہ ہوتا تھا اور سورہ الم نشرح کی نکتوں سے ایک یہ بھی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حق تعالیٰ نے یہ مرتبہ یعنی شرح صدر کا بدون طلب کے عنایت فرمایا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کو باوجود طلب کرنے کے جناب الہی سے کہ رب الشرح لی صدری تو یہی یہ مرتبہ حاصل نہوا بموجب

ہندی صبح کے ۵۰ منانگے موتی ملین گئے نہ ہیکہ چنانچہ اُنھیں نے جو اُنکے ہائی حضرت ناردن علیہا سلام سے واقع ہوا تھا اپنے اُنہی کا
کھینچا پڑے یہائی کی یہ بات ظاہر ہے کہ اپنے مقام پر فصل بیان ہوگا تاکہ اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ جو کام حق تعالیٰ کی غایت سے ہے چاہے اُس کا درجہ
آدمی کے ہوتا ہو اُس کا مرتبہ بڑا ہوتا ہو اس کام سے جو آدمی کے طلب کر نیے ہوتا ہو اور اس سورت کا نام سورۃ الفتح شرح اس واسطے رکھا ہے کہ اس سورت
مضمون کلام محمدی صلی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام کی اصل اور طرز پر قرار واقعی دلالت کرتا ہے اس واسطے کہ اس کمال کی حقیقت یہی ہے کہ حضرت صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کا صدر معنوی جسکی تفصیل آگے آتی ہے کشادہ اور وسیع ہو کے تجلیات الہی کی روشنیوں سے پر ہوا ہو اُسے سو ہی مضمون اس سورت
میں بیان ہے اور اس سورت کی خاصیت یہ ہے کہ ایک یہ بھی ہے کہ جو شخص اس سورت کو سنو گے وقت شترہ مرتبہ پڑھ کے اپنی چہائی پر پہنچے گا
تو اُس کو دوسو سے اور خطرے شیطانی بھی حیران اور پریشان نکرین اور معاملے کی تدبیروں میں خطا اور پھول چوک نہوئے پاوے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

س

الفتح کیا نہیں کہہ دیا ہے **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** تیری بہتری کی واسطے سید تیرا کہ دہی کا بوجہ پہنچا لے اور حق تعالیٰ کے بہترین کا سید ہے
گنبد ہو اور دعوت کا لینے اس کو سلام کی طرف بلا لیکھا اور حکام الہی کے پہنچا لیکھا غم اور دین کا غم اور دنیا اور آخرت کا غم سب آس میں
سما جائے لینے تحمل اور بردباری حاصل ہو اور تھیل اور کدورت اور دشمنی اور بغاوت اور سب بری خصلتیں اس سے نکل جاوے اور روشنی علم اور ایات
اور حکمت کی آسین بہر جاوے اور لگاتار لفظ کو اس واسطے لائے ہیں کہ تیرے سینے کو کشادہ کرنا تیرے ہی نفع کی واسطے ہے تاکہ بڑا کمال حاصل کرے
اور اگر یہ لفظ لاک کی ہوتی تو یہ بھی بوجہ نجات اور مدد عرب کی زبان میں سینے کو کہتے ہیں اور طریقت والوں کی اصطلاح میں ایسا مقرر ہے کہ
قلب کے دو دروازے ہیں ایک دروازہ نفس کی طرف ہے اُس کا نام صدر ہے اور دوسرا دروازہ روح کی طرف ہے وہ بہت کشادہ اور وسیع ہے صدر کی
نسبت اور صدر اُسکی نسبت بہت تنگ واقع ہوا ہے پہر جب صدر کو کشادہ کیا تو ظاہر ہے کہ وہ دوسرا دروازہ اس سے زیادہ کشادہ ہوا لیکھا اس واسطے
اس کے صدر کی لفظ کو لائے اور قلب کو مذکور کیا اس واسطے کہ صدر بجا قلعے کے ہے قلب واسطے اور اکثر دنیا کی فکر وں کی اور اس کے ظاہر ہی سب
کی حاصل و خواہشوں کے سبب شیطان قلب پر اسی صدر کی طرف سے دھوم مچاتا ہے اور تنگ کرتا ہے اور یہی تنگی سے قلب ہی تنگ ہوا ہے
اور عبادت کی لذت اور ایمان کا مزاد لگی تنگی کے سبب کم ہوا ہوتا ہے اور جب قلب کی یہ طرف لینے صدر کی کشادہ ہو گئی تو عبادت کا ادا ہونا
بخوبی دلی خوشی سے میسر ہوا اور مطلب حاصل ہوا اس مجاہد پر جانا چاہیے کہ شرح صدر عبارت ہے جو صلے کی فراخی سے اور وصلے کی فراخی ہر شخص
کی تنگی ہندو کی قدراور اسکے کمال اور مرتبے کے اندازے اور قدر کے ہوتی ہے اور ہر مرتبے کے وصلے کی فراخی اور ہر کمال کی جب تک کہ اس سے
اور اس کمال کو نہ پہنچے ہرگز دریافت نہیں کر سکتا یہی سبب ہے کہ اکثر عوام الناس چاہتے ہیں کہ بادشاہوں کے وصلے کی فراخی کو نہ پہنچیں اور اس کو
دریافت کر لیں بات چیت سے لیکن ہرگز دریافت نہیں کر سکتے اس واسطے کہا ہے لا یعرف الولی الا الولی ولا یرف البیاء الا البیاء یعنی کوئی
پہنچا نہیں کوئی ایسی مضمون کی ایک مثل ہی فارسی بولی میں ہے پورے پورے علی راہی ہی شناسد علی نہیں شناسد
اور دہی کوئی ایسی مضمون کی ایک مثل ہی فارسی بولی میں ہے پورے پورے علی راہی ہی شناسد علی نہیں شناسد
کہی کسی شاعر نے یا صاحب الجلال و یاسید البشر من و جہک المنال لقد نور القمرا لا یمن کن التناء کما کان حقاً
بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر لینے اسی صاحب الجلال کے اور اسی سردار آدمیوں کے تیرے چہرے روشن سے تحقیق روشن ہو ہی چاہا نہیں ممکن ہے تعریف کرنا جیسا کہ راقی
ہی انکے بعد خدا کے بزرگ تو ہی قصہ کوتاہ لیکن وہ شرح صدر لینے جو صلے کی فراخی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ظاہر اور باطن میں حاصل
ہوتی ہے تمثیل کے طور پر تھوڑا سا مجمل لینے گول گول بیان کرنا ضروری ہے شرح صدر معنوی لینے جو صلے کی باطنی فراخی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اس طرح پر

وہی ہے جسکی

سمجھا چاہیے کہ آپ کے سینے میں ایک بڑا میلان قی اور قی واقع ہوا اور اس میں ایک بڑی عمارت عظیم الشان بنی ہوئی اور اس عمارت میں بارہ مجلسیں ہیں بعضی
 ان میں دنیا سے تعلق رکھتی ہیں اور بعضی آخرت کے اور بعضی دین اور دنیا سے اوپر سوائے ایک مجلس میں یہ خیال کیا چاہیے کہ ایک بڑا بادشاہ عظیم الشان
 آئین بیٹھا ہے اور سب کے نزدیک بادشاہ اس کے حضور میں حاضر ہیں اور سلطنت کے دستور اور ملک گیری کے آئین پر چیتے ہیں اور توقیات کسریٰ اور
 توزک تیموری اور کلمات طبیات عالم گیری اور واقعات باہری اور آئین اکبری ان سب کتابوں کے مضمون کو جانچتے ہیں کہ یہ آئین اور
 قاعدے جو ان کتابوں میں لکھے ہیں ٹھیک ہیں یا نہیں اور ملکوں کے انتظام کی تدبیر میں اور صلح اور لڑائی کی گھاتیں ہر طریقہ اور ہر
 شہر و دیہ کی اسلحہ و شاہ عالیجاہ سے پوچھتے ہیں اور دوسری مجلس میں ایک بڑا حکیم حاذق بیٹھا ہوا تدبیرین خانگی اور
 اخلاق کا سنوارنا اور ادب کا درست کرنا موافق قاعدہ کی جیسا کہ چاہیے بیان فرما رہا ہے اور بڑے بڑے زانیے حکیم اور جہان کے وانا
 یہ قاعدے اس کے سیکہ سے ہیں اور جو قاعدہ کدہ ارشاد فرماتا ہو اسطو اور نصیر طوسی اور ابن مسکویہ اور ابن سینا اور سوائے ان کے جو بڑے بڑے وانا
 بہت سے علم اس سے کھاتے ہیں اور اپنے اپنے فنون میں برتتے ہیں اور تیسری مجلس میں ایک قاضی عدالت کی سند پر بیٹھا ہوا جگڑے اور
 لوگوں کے چکارا رہا ہے اور دونوں جگڑے والوں کو راضی کر رہا ہے اور تمام جہان کے قاضی اسکے حکموں اور فیصل ناموں کو دستور العمل جانکر
 بڑی احتیاط سے لکھ رہے ہیں اور چوتھی مجلس میں ایک مفتی علامہ مدہر فتویٰ کی سند پر بیٹھا ہے اور ایک فتوہ کا دریا کی زبانی جوشن رہا ہے
 ہر ایک نئے معاملے کا حکم موافق اصول کے قاعدوں کے کتاب و سنت نکال کر بیان کر رہا ہے اور روایتوں کے لکھنے والے اور تفسیر کے کہنے والے
 جہان کے اسکے گرد بیٹھے ہوئے ہر ہر لفظ کو اس کی نقل کر کے اپنی اپنی حاجتوں کے وقت اس پر عمل کرتے ہیں اور پانچویں مجلس میں ایک محتسب حکومت
 پر بیٹھا ہے اور جلا داد اسکے سامنے کھڑے ہیں اور گنہگاروں کو اور فاسقوں کو اسکے سامنے لاکر ہر ایک کو موافق اسکے گناہ کے سزا دیتے ہیں
 حد جاری ہے اور کسی پر تعزیر اور کوئی قید خانہ میں اور کسی کو فقط چشم خانی ہو رہی ہے اور جہاں قاعدے بیٹھے کو توالی کے حکم اور حدوں اور تعزیراتی
 اقامت اور جثیوں کی تبدیلی کا کام کے لوگ اس کے سیکہ سے ہیں اور وہ ہر کام کے بند کرنے کے کہا توں ہیں اور شہوت اور غضب اور ظلم کے راستوں سے
 روک دینے کی یا توں میں خوب کوشش کر رہا ہے اور چھٹی مجلس میں ایک قاری خوش خوان اور خوش الحان ساتوں قرأتین وجوہ اور روایات یاد
 کیے ہوئے سب کے سامنے پڑھ رہا ہے اور جہان کے قاری و مان حاضر ہیں اور ہر وجہ اور روایت کی تحقیق اس کے پاس ہے ہیں ورنہ کسی اور قاعدہ ارشاد
 فرما رہا ہے اور کسی ہنر کی تحقیق کی بحث اور کسی یریلوں کا قاعدہ اور کسی اٹھارہ اور اٹھارہ اور اٹھارہ کی تعلیم ہو رہی ہے اور ساتویں مجلس میں ایک عابد
 اور وظائف اور نوافل میں لیا مشغول ہے کہ دنیا اور اہل دنیا سے کچھ خبر نہیں رکھتا اور صبح سے شام تک و شام سے صبح تک دت قانون مجیدین اور
 امام کو اور حسن جہیز اور خرب غلم ملا علی قاری اور اردو شیخ اشعوب رحمۃ اللہ علیہم کے مطالعے میں مشغول ہے اور انوار و اکام کی کثرت سے
 فرشتے یہاں اور زمین کے اسکی مجلس سے شہیت حاصل کر کے گروہ کے گروہ گردا گرد اسکے آتے ہیں اور سکوٹنگی حضور میں نہایت افسانہ و بڑی لذت
 حاصل ہوتی ہے کہ دنیا اور اہل دنیا کو فراموش کر دیا ہے اور اس کی تلاش لوگ و مان حاضر ہو کے اس سے اس بحث میں پوچھ پانچہ کرتے ہیں
 اور وہ کسی کو دن اور رات میں نقلوں کے ادا کر سکی کیفیت تعلیم کر رہا ہے اور سیکو کپڑے پہنے کی اور پانی پینے کی اور کھانا کھانے کی اور نئے چاند کی پینے کی
 اور سوائے اسکے دما میں بتا رہا ہے اور سب لوگ اسکی ہدایت کے سبب ذکر اور ورد سے اپنے اپنے عمر کے وقوں کو سمجھتے ہیں اور پوچھتے ہیں
 مجلس میں ایک عارف کامل سب ذات اور صفات اور افعال الہی کے اسرار جو سب جہان میں پہلے سے ہیں اور ان کے سوا دوسرے علوم بے نہایت
 اپنی زبان سے اسطرح بیان کر رہا ہے کہ گویا موتی چھڑ رہے ہیں اور اس علم کے شوقین لوگ فتوحات مکہ اور فصوص الحکم کے مضمون اور عبارت کو
 اسکے زبانی لکھ رہے ہیں اور اسکی تدبیر حاصل کر رہے ہیں اور نوین مجلس میں ایک واعظ منبر پر بیٹھا ہوا کلمات وعظ اور نصیحت نہایت فصیح و شگفتہ
 تشریح بیان کر رہا ہے اور ایک مجلس علی صبح ہوا اسکے کلمات پند آمیز کی تاثیر سے دل جنبش میں اور دھن حرکت میں ہیں سیکو بھٹو کا غیبی لاکر

جو کچھ عالم ارواح اور عالم غیب میں ہو وہ صد اور چوبیس اور چوبیس عالم اجماع اور عالم ظاہری میں ہو وہ مظهر اور شاخ کی ہی ہر جہت سے تفسیر جانا گیا تو اب جانا چاہیے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا معنوی شرح صدر عالم غیب میں ثابت ہوا تو عالم ظاہری میں یہ معاملہ چار مرتبہ ظہور پایا پہلے مرتبہ میں اس وقت ہوا تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ما کے پیٹ میں تھے کہ آپ کے باپ کے وفات پائی پہر جب آپ پیدا ہوئے تو آپ کی ما نے چاہا کہ پرورش کیوسے کسی اہل کو پرورش کرے ہوسے کہ عادت عرب کی ہوسے کہ آپ نے لڑکھو پرورش کیوسے باہر کی دایہ کو دیدیتے تھے اور دایہ ان اپنے اپنے گہروں میں لیجا کر پرورش کر کے دو چار برس کے بعد بچپا دیتی تھیں اتفاقاً ان دونوں میں ہی کتنی عورتیں دودھ والیاں بنی کئے قبیلے کی کہ طائف کے گرد نواح میں تھے تھے بچوں کے لینے کیوسے مکہ معظمہ میں آئی تھیں اور مالداروں کے بچوں کو لے کر اپنے اپنے گہروں کو روانہ ہوئیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی کسی نے قبول نہ کیا ایک عورت جگانام بی بی حلیمہ تھا انہیں عورتوں کے ساتھ آئیں تھیں اور بہت مفلس تھیں اس سبب سے کتنی اپنا بچہ پرورش کر لیا کہ انکو نہ دیا تھا وہ بیجاری نہایت حیران اور پریشان تھیں کہ بغیر کوئی بچہ لینے خالی ہاتھ لوٹ جانا پڑی خفت اور شرمندگی ہی لاچار ہو کر وہی حلیمہ ٹھہرائی کہ اس لڑکے یتیم کو اگرچہ کچھ نفع آنکے پرورش کر نہیں نہیں ہی لیکر چلے یہ سوچ کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو لیکر روانہ ہوئیں اور انکی سواری کا ایک گدہ نہایت دولا تھا کہ چل سکتا تھا جو میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو گود میں لیکر آسپر لوہو میں دھوین وہ گدہ اتھوڑی اور تیرو ہو گیا کہ سب گدہوں کے آگے نکل گیا باوجود اسکے کہ وہ سب آگے سے چلین تھیں تمام قافلہ والوں کو اس بات کے دیکھنے سے نہایت تعجب و حیرت ہوئی حلیمہ نے گریں پہنچیں اپنی بکری کو لے کر دہلی بے دودھ کی چوڑائی تھیں سبکو موٹا تازہ دودھ پرایا ان سب باتوں کے دیکھنے سے انکو یقین ہوا کہ یہ سب بچے کے قدر کی برکت سے ہی تو نہایت شفقت اور پیار سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو پرورش کرنے لگیں یہاں تک کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم انکے گہروں میں چار سال کے بچے ایک دن بی بی حلیمہ کے بیٹوں کے ساتھ بکریاں چرائیں تو تشریف لگے تھے اور وہ لڑکے آپ کو جنگل میں بکریوں کے پاس چھوڑ کر اپنی ما کے پاس کہانا لینے کو گئے تھے اور آپ اکیلے بکریوں کے پاس آئے تھے کہ ایک دو گدہ کی شکل کے جانور نو در آئے اور ایک سے دوسرے سے پوچھا کہ یہ وہی شخص ہے جو نے کہا تھا یہ وہی شخص ہے یہ دونوں آپ کی طرف متوجہ ہوئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ان سے خوف معلوم ہوا تو ان کے آپ بہانے آفران جانوروں کے آپ کو آکے لیا اور دونوں بازو آپ کے پیر کر زمین پر چپٹ لٹایا اور اپنی چونچ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک کو چاک کیا اور سینے کے اندر دیکھ ہی نکال کر چاک کیا اور اس کے اندر ایک بٹکی جی ہوئی سیاہ خون کی نکال کر پھینک دی اور کہا یہ خون جہاں مردار شیطان کا حصہ ہوتا ہے ہر آدمی میں اسلوسے لگے دسے نکال ڈالا تاکہ کبھی شیطان کے دوسرے کو انکا دل قبول نہ کرے بعد اسکے ایک کتے سے کہلا کر بانی لایا یہ اس کے آپ کے سینے کو دھو یا ہر او کا پانی منگو کے اس کے دلوں دھویا اس کے بعد سکینہ منگوا یا اور سکینہ ایک چیز تھی قدور کی طرح اور زور کھینچنے والی چیز کو منگو آپ کے قلب مبارک پر چڑھا یہ ایک دوسرے سے کہا کہ اب ہسکو سی ڈپر ہسکو سی دیا اور نبوت کی مہر کر دی یہاں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک کو بھی سیکر برابر کر دیا چنانچہ انس بن مالک رضی اللہ عنہما کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خاف دم تھے کہتے ہیں کہ میں نے اس کے نشان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک پر دیکھا تھا انقصہ بی بی حلیمہ کے لڑکے کہ کہا لینے گئے تھے آپ سے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ حال دیکھ کر بہت گہرائے اور شوق اپنی ما سے جا کر کہا دے یہی یہ حال تنگ نہایت گہرائیں اور اپنے خاوند کو لیکر اس وقت آپ کے پاس اس جنگل میں پہنچیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ ہر بچہ آپ کے گہروں میں اورنگ مبارک آپ کا زرد ہو رہا ہے بی بی حلیمہ نے آپ کو نہایت شفقت سے اپنے گود میں لیکر تسلی لہر دلا سادیا اور احوال پوچھا کہ کیا گدہ اپنے اپنی زبان مبارک سے جو کچھ کہتا تھا سب ان فرمایا بی بی حلیمہ نے اس دوسرے آپ کی گہرائی بہت کرنا شروع کی اور آپ کو اکیلا گہرے باہر نہ جانے دیتی تھیں یہاں تک کہ انکے خاوند نے اسے کہا کہ یہ لڑکا کچھ عجیب غریب ہے ایسے ایسے معاملے آپ کے ساتھ ہوتے ہیں کہ ہماری عقل میں نہیں آتے ایسا ہر کو اسکو کس طرح کی اذیت یہاں پہنچے بہتر یہ ہے کہ انکو دیکھ دانا عبد مطلق کے پاس پہنچا دین چنانچہ آپ کو اسی عمر میں آپ کے پاس پہنچا دیا اور ہوش کے شرح صدر حق تعالیٰ کو منظر یہ تھا کہ لڑکوں کے دونوں چہرے کھیل کود کی اور دوسرا لالچ کا مون کی ہوتی ہو وہ آپ کے دسے نکل جاوے چنانچہ

سورۃ الم نشرح

ایسا ہی ہو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بچپن اور طفولیت کی حالت میں بھی کھیل کود کی طرف اور خوشی تہی جس طرح اس عمر میں دوسرے لڑکوں کی ہوتی ہے اور آپ کا آٹھنا بیٹھنا ایک انداز سے نمکین اور وقار کے ساتھ تھا اور دوسرے مرتبے کا بیان یہ ہے کہ ابن حبان اور کرم ابو نعیم اور ابن عساکر اور ضیائی مقدسی اور عبد اللہ بن احمد نے مسند کی زوائد میں صحیح سند روایت کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب پیش کر کے ہوئے تو ایک جنگل میں تھے وہاں دو آدمیوں کو دیکھا اور آپ فرماتے ہیں کہ میں نے تمام عمر ایسے نورانی پہرے کے آدمی نہیں دیکھے اور ایسی خوشبو آمیز آفتی تھی کہ میں نے کسی عطر میں نہیں سونگی ہے اور ان کے کپڑے ایسے نفیس و صاف اور براق تھے کہ پہر ایسا کپڑا دوسرا آج تک میری نظر میں نہیں آیا اور وہ دونوں شخص جبریل اور میکائیل تھے ان دونوں نے میرے دونوں بازو ایسے آہستگی سے پکڑے کہ مجھے کچھ بھی معلوم نہ ہوا اور مجھ کو پیٹھ کی ہڈی پر چیت لٹا یا کہ کوئی چوڑی ریشم پہنا اور دیکھ نہ پایا پہر انھوں نے میرا پیٹ چاک کیا اس طرح سے کہ کچھ دیکھ نہ رہا اور غن بھی نہ نکلا اور ایک آنکھ سے سونے کے ٹٹ میں پانی لاتا تھا اور دوسرا اندر سے پیٹ میں دھوتا تھا پہر ایک نے دوسرے کو کہ ان کے دلوں چاک کر کے کینہ اور بدخواہی کو اس سے دور کرو اس نے دلوں چیر کے ایک پتلی بند ہے خون کی نکال کے پتلی کی پہر کہا شفقت اور مہربانی کو ان کے دل میں ڈال دے سو ایک چیز چاندی کے تیل کی طرح کی لاکر میرے دل میں ڈال دی اور ایک سو کہی دوا جیسے فرور لینے چہرے کی چیز کی طرح کی لاکر سپر چہرے کی پہر لگوٹھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا پکڑ کر کہا جاؤ ہمیشہ خوش رہو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں اس وقت سے اپنے دل میں ہر چہوٹے بڑے پر شفقت اور رحمت پاتا ہوں اور اس وقت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بن بلوغ کے قریب پہنچے تھے اور جوانی کے لوازمات میں سے شہوت یعنی نفس کی خواہشوں کی طرف جھکاؤ اور غصہ اور غضب کا جوش مارا ہے سلوک نہایت نرم ہے جس کے واسطے جو شہوت اور غضب تعلق رکھتے ہیں اور اکثر اٹکا جوش اور خوش جوانی میں یا بعد اسکے ہوتا ہے آپ کے سینہ مبارک کا چاک کرنا دوسرے مرتبے ہوا تیسرے مرتبے کا بیان یہ ہے کہ جب زمانہ نبوت کا قریب پہنچا اور وقت وحی کے نازل ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دل مبارک پر نزدیک آیا تو پہر تیسرے مرتبے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب مبارک کو صاف کرنے اور وقت دینے کے واسطے چاک کیا اور اس وقت کو پہلی نے اور ابو نعیم نے دلائل میں اور ابو داؤد و طحاوی نے اور حارث بن ابی حمزہ نے اپنی مسندوں میں حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی ہے کہ ایک مرتبے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مہینے کا اعتکاف گزارا تھا اور اپنے اوپر لازم کیا تھا اور حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا بھی آپ کے ساتھ اس اعتکاف میں شریک ہوئی تھیں اور اتفاق سے وہ مہینہ رمضان کا تھا اور دونوں ایک عارین اعتکاف کی نیت سے بیٹھے تھے ایک رات کو اسی رمضان کی راتوں سے وقت کے دیکھنے اور تیار رہنے کے واسطے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم باہر نکلے تھے کہ یکا یک ایک آواز اسلام علیک کی آئی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں نے جانا کہ یہ آواز جنوں کے جہش کی سی ہے یعنی کسی جن کا اس مکان میں گز رہا ہے یہ سوچ کر میں دوڑا اور غار میں پہنچا اور حضرت خدیجہ کو ہاں سے خبردار کیا حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے کہا کہ یہ خوشخبری کی آواز ہے اس واسطے کہ سلام علیک کا لفظ اس وقت کا نشان ہے اس واسطے کہ اس وقت پر دوسرے مرتبے آپ باہر نکلے تو کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت جبریل علیہ السلام ایک تخت پر چکی چاک قباب کی سی بیٹھے ہیں اور ایک کٹا ہوا مشرق کو اور ایک مغرب کو پہنچا یا ہے آپ فرماتے ہیں کہ اس حالت کے دیکھنے سے مجھ کو پہر در معلوم ہوا اور چاک پہر میں غار میں گہروں لیکن جبریل علیہ السلام نے اتنی فرصت مجھ کو نہ دی اور جہش غار کے دروازے پر آگئے یہاں تک کہ ان کے دیکھنے اور ان کے کلام کے سننے سے میری وحشت جاتی ہی بلکہ نسبت حاصل ہوئی پہر جبریل علیہ السلام نے مجھے دیکھا کہ فلاں وقت اکیلے آنا آپ فرماتے ہیں کہ میں اس وقت اکیلا اگر دیر تک غار میں کھڑا رہا جب بہت دیر ہوئی تو میں ارادہ کیا کہ اب گھر کو جاؤں یکا یک کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت جبریل علیہ السلام دو نون درمیان آسمان و زمین کے بڑی عظمت اور شان سے آتے ہیں پس آتے ہی مجھ کو زمین پر لٹایا اور سیکر سینے کو چاک کیا اور میرے دل کو نکال کے سونیکے

وہ بیان ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے تمام عمر ایسے نورانی پہرے کے آدمی نہیں دیکھے

وہ بیان ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے جانا کہ یہ آواز جنوں کے جہش کی سی ہے

طشت میں مزم پانی سے دھویا اور ایک چیز اس نخل الی کہ کچھ بھی ہو جو معلوم ہوا پر دلو اپنے مکان پر کہہ کر سینے کو درست کر دیا اور دونوں فرشتوں نے میرے ہاتھ پاؤں پکڑے اُن کا کیا جھجک کوئی برتن کو اُس کے اندر کی چیز گرانے کو اوندھا کرتے ہیں پھر ایک مہر میری پیٹھ پر کر دی یہاں تک کہ اس مہر کر لیا صدر میں نے اپنے دل پر پایا جو تھے مرتبہ معراج کی رات کو اور اس مرتبہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک کے چاک ہونے کا سبب تھا کہ آپ کا دل مبارک عالم ملکوت یعنی عالم ارواح کے سیر کی قوت حاصل کرے اور ان تجلیات کی روشنی اور چمکنے ہونے انوار کے دیکھنے کی طاقت پیدا کرے کہ جن کے دیکھنے سے دل میں حشر آ جاتی ہے اور قصہ معراج کا معروف اور مشہور ہے اُس کے بیان کرنے کی اس جگہ پر کچھ حاجت نہیں ہے اور اس قصہ میں ایمان اور حکمت سے دل کو پرکرا رہی مذکور ہے چنانچہ اپنے مقام پر گذرا ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ ظاہر میں چاک کرنا آپ کے سینہ مبارک کا معنوی شرح صد کا نمونہ ہے کہ دنیا میں کئی مرتبہ ظہور میں آیا اور اس شرح صدر ظاہری کے مکر ہونے کی وجہ بھی اس قصہ کے بیان میں ذکر کی گئی چنانچہ پوشیدہ نہیں ہے اور جو پہلی نعمت کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ملی تھی کہ سینہ مبارک کو اس قدر کشادہ کر دیا کہ بے انتہا کما لون کی گنجائش ہو سکے اس واسطے اس حدیث کے اول میں اس نعمت کو مستفہام انکاری کے طور پر یاد دلایا کہ بوجہ قول نفی الثبات یعنی نہیں کی نہیں سے مطلب ثابت ہوتا ہے تو یہ نفی ہی اثبات کہ مفید ہوئی یعنی لہذا لہذا صیغہ نفی کا یہ صیغہ مستفہام انکاری کا لائے تو پہلے نفی کی نفی ہو گئی یعنی کیا نہیں کہو لاہے سینہ تیرا ملک بیشک کہو لاہے اور یہی مطلب ہے اور اس کے بعد دو تین اور بھی کہ اسی نعمت کے تاثیرات میں تیری کے واسطے لائے ہیں اُن دونوں میں ایک یہ ہے **وَوَضَعْنَا** اور اُن کا لایا اور دور کیا ہونے اس صلے کی کشادگی کے **سَبَّ عَنْكَ وَفَزَلَكَ** تجھے تیرا بوجہ واسطے کہ کچھ کہ آدمی کی روح میں ہتھکڑی ہوئی ہے سو اپنی جبلت اور پیدائش کے موافق اُس کے حاصل کر لیا غیث کرتا ہے اور جو بڑبڑا سا درجہ نہیں اُنہا سکے ہیں تو وہ چیز اُس پر ساری ہو جاتی ہے جیسے کوئی بڑے قصہ والا کہ سرداری و طرد شاہی لینے کی واسطے موافق ہتھکڑی کے اسکی طبیعت خواہش کرتی ہے اور یہ بات بغیر بہت مال خرچ کے اور بغیر بہت فوج جمع کیے اور بغیر بڑی بڑی محنتیں نہ کی کہیں اور بڑے رنج روحانی ایسے حاصل نہیں ہو سکتی لاچار اس کے دل پر ساری پڑتی ہے پھر اگر وصلے کی فراخی حاصل ہوئی تو ہر کمال کے حاصل کر نہیں جو غنائی چیز میں اُس کے مزاج ہوئی اور بیشک اگر اس کے سبب اس کا دل تنگ و مضطرب ہوگا اور اس کو جگہ آخر حدی کے دس درجہ ہو جائیگا اور اس کے دلو نہایت سبکی اور آسانی حاصل ہوگی **اَلْكَوْنِ** **اَنْقَضَ ظَهْرَكَ** وہ بوجہ جسے ٹیڑھی کر دی تھی اور ٹوٹنے کے قریب کر دی تھی پیٹھ تیری اس واسطے کہ تیری ہمت چاہتی تھی کہ اُن کما لون کو حاصل کر لے نفسانی تشویش کے سبب تیرا دل تنگی کرتا تھا پھر جتنے تیرے حوصلہ کو کشادہ کر دیا تو یہ سب تشویشیں تجھ پر آسان ہو گئیں اور تفسیر کر دے کما لون کی فکر اس کے بیان میں ادھر ادھر گئی ہو لیکن بات کی حقیقت کو نہیں پہنچتا چنانچہ بعضوں نے کہا ہو کہ وہ کہ غلطی سے بکھنے کا غم تھا اور دینے میں پہنچا دینے سے وہ غم جانا را اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم کا فزون کی شرارت اور شگاری کا تھا اور حق تعالیٰ کی تائید سے وہ غم جانا را لینے سے غم غالب ہوا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم دین حقیقی اور اس کے حکم کو نہانے کا تھا سو قرآن نازل کرنے سے اور شریعت کے حکم کو بیان کرنے سے اس غم کو بالکل مٹا دیا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم تھا تھا شفاعت کے مقام کو دینے سے اس غم کو ہو دیا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ رسالت کی بار برداری کا غم تھا سو وہ جان نثار یاروں کے ہم ہتھیار دینے سے نیست اور نابود کر دیا جیسے حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق اور حضرت عثمان غنی علیہ السلام اور حضرت علی رضی اللہ عنہم جن بہر حال جو پہلے نے ذکر کیا ہے ایک نظر ہی اسی دریا سے اور ایک چہرہ ہی اسی ہو گا اور دوسری نشانی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے شرح صدر کی یہ ہے کہ **وَكَفَعْنَا** **لَكَ ذِكْرَكَ** اور لینا کیا ہتھے تیرے واسطے ذکر تیرا لینے جب اس مرتبہ کے کما لون کی جمعیت جھکو حاصل ہوئی کہ اُس کے مرتبہ کا ظلال اور سایہ پڑا اور اس جمعیت کے ساتھ منفرد اور طاق ہوا تو اب تیرا ذکر حق تعالیٰ کے ذکر کے ساتھ کرتے ہیں جیسے کہتے ہیں کہ اللہ اور اس کا رسول خوب تھا ہی یہ کہتے ہیں کہ اللہ اور رسول کا ایسا حکم ہے کہ اسکی تابعداری واجب ہے اور اسی پر اور باتیں قیاس کر لیا جاسکتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ایک روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت جبریل علیہ السلام سے پوچھا کہ میری ذکر کو کس طرح سے بلند کیا ہے

وہاں تک کہ اس مہر پر گرا کر اس کے سینے کو درست کر دیا اور دونوں فرشتوں نے میرے ہاتھ پاؤں پکڑے اُن کا کیا جھجک کوئی برتن کو اُس کے اندر کی چیز گرانے کو اوندھا کرتے ہیں پھر ایک مہر میری پیٹھ پر کر دی یہاں تک کہ اس مہر کر لیا صدر میں نے اپنے دل پر پایا جو تھے مرتبہ معراج کی رات کو اور اس مرتبہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک کے چاک ہونے کا سبب تھا کہ آپ کا دل مبارک عالم ملکوت یعنی عالم ارواح کے سیر کی قوت حاصل کرے اور ان تجلیات کی روشنی اور چمکنے ہونے انوار کے دیکھنے کی طاقت پیدا کرے کہ جن کے دیکھنے سے دل میں حشر آ جاتی ہے اور قصہ معراج کا معروف اور مشہور ہے اُس کے بیان کرنے کی اس جگہ پر کچھ حاجت نہیں ہے اور اس قصہ میں ایمان اور حکمت سے دل کو پرکرا رہی مذکور ہے چنانچہ اپنے مقام پر گذرا ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ ظاہر میں چاک کرنا آپ کے سینہ مبارک کا معنوی شرح صد کا نمونہ ہے کہ دنیا میں کئی مرتبہ ظہور میں آیا اور اس شرح صدر ظاہری کے مکر ہونے کی وجہ بھی اس قصہ کے بیان میں ذکر کی گئی چنانچہ پوشیدہ نہیں ہے اور جو پہلی نعمت کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ملی تھی کہ سینہ مبارک کو اس قدر کشادہ کر دیا کہ بے انتہا کما لون کی گنجائش ہو سکے اس واسطے اس حدیث کے اول میں اس نعمت کو مستفہام انکاری کے طور پر یاد دلایا کہ بوجہ قول نفی الثبات یعنی نہیں کی نہیں سے مطلب ثابت ہوتا ہے تو یہ نفی ہی اثبات کہ مفید ہوئی یعنی لہذا لہذا صیغہ نفی کا یہ صیغہ مستفہام انکاری کا لائے تو پہلے نفی کی نفی ہو گئی یعنی کیا نہیں کہو لاہے سینہ تیرا ملک بیشک کہو لاہے اور یہی مطلب ہے اور اس کے بعد دو تین اور بھی کہ اسی نعمت کے تاثیرات میں تیری کے واسطے لائے ہیں اُن دونوں میں ایک یہ ہے **وَوَضَعْنَا** اور اُن کا لایا اور دور کیا ہونے اس صلے کی کشادگی کے **سَبَّ عَنْكَ وَفَزَلَكَ** تجھے تیرا بوجہ واسطے کہ کچھ کہ آدمی کی روح میں ہتھکڑی ہوئی ہے سو اپنی جبلت اور پیدائش کے موافق اُس کے حاصل کر لیا غیث کرتا ہے اور جو بڑبڑا سا درجہ نہیں اُنہا سکے ہیں تو وہ چیز اُس پر ساری ہو جاتی ہے جیسے کوئی بڑے قصہ والا کہ سرداری و طرد شاہی لینے کی واسطے موافق ہتھکڑی کے اسکی طبیعت خواہش کرتی ہے اور یہ بات بغیر بہت مال خرچ کے اور بغیر بہت فوج جمع کیے اور بغیر بڑی بڑی محنتیں نہ کی کہیں اور بڑے رنج روحانی ایسے حاصل نہیں ہو سکتی لاچار اس کے دل پر ساری پڑتی ہے پھر اگر وصلے کی فراخی حاصل ہوئی تو ہر کمال کے حاصل کر نہیں جو غنائی چیز میں اُس کے مزاج ہوئی اور بیشک اگر اس کے سبب اس کا دل تنگ و مضطرب ہوگا اور اس کو جگہ آخر حدی کے دس درجہ ہو جائیگا اور اس کے دلو نہایت سبکی اور آسانی حاصل ہوگی **اَلْكَوْنِ** **اَنْقَضَ ظَهْرَكَ** وہ بوجہ جسے ٹیڑھی کر دی تھی اور ٹوٹنے کے قریب کر دی تھی پیٹھ تیری اس واسطے کہ تیری ہمت چاہتی تھی کہ اُن کما لون کو حاصل کر لے نفسانی تشویش کے سبب تیرا دل تنگی کرتا تھا پھر جتنے تیرے حوصلہ کو کشادہ کر دیا تو یہ سب تشویشیں تجھ پر آسان ہو گئیں اور تفسیر کر دے کما لون کی فکر اس کے بیان میں ادھر ادھر گئی ہو لیکن بات کی حقیقت کو نہیں پہنچتا چنانچہ بعضوں نے کہا ہو کہ وہ کہ غلطی سے بکھنے کا غم تھا اور دینے میں پہنچا دینے سے وہ غم جانا را اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم کا فزون کی شرارت اور شگاری کا تھا اور حق تعالیٰ کی تائید سے وہ غم جانا را لینے سے غم غالب ہوا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم دین حقیقی اور اس کے حکم کو نہانے کا تھا سو قرآن نازل کرنے سے اور شریعت کے حکم کو بیان کرنے سے اس غم کو بالکل مٹا دیا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم تھا تھا شفاعت کے مقام کو دینے سے اس غم کو ہو دیا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ رسالت کی بار برداری کا غم تھا سو وہ جان نثار یاروں کے ہم ہتھیار دینے سے نیست اور نابود کر دیا جیسے حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق اور حضرت عثمان غنی علیہ السلام اور حضرت علی رضی اللہ عنہم جن بہر حال جو پہلے نے ذکر کیا ہے ایک نظر ہی اسی دریا سے اور ایک چہرہ ہی اسی ہو گا اور دوسری نشانی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے شرح صدر کی یہ ہے کہ **وَكَفَعْنَا** **لَكَ ذِكْرَكَ** اور لینا کیا ہتھے تیرے واسطے ذکر تیرا لینے جب اس مرتبہ کے کما لون کی جمعیت جھکو حاصل ہوئی کہ اُس کے مرتبہ کا ظلال اور سایہ پڑا اور اس جمعیت کے ساتھ منفرد اور طاق ہوا تو اب تیرا ذکر حق تعالیٰ کے ذکر کے ساتھ کرتے ہیں جیسے کہتے ہیں کہ اللہ اور اس کا رسول خوب تھا ہی یہ کہتے ہیں کہ اللہ اور رسول کا ایسا حکم ہے کہ اسکی تابعداری واجب ہے اور اسی پر اور باتیں قیاس کر لیا جاسکتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ایک روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت جبریل علیہ السلام سے پوچھا کہ میری ذکر کو کس طرح سے بلند کیا ہے

وہاں تک کہ اس مہر پر گرا کر اس کے سینے کو درست کر دیا اور دونوں فرشتوں نے میرے ہاتھ پاؤں پکڑے اُن کا کیا جھجک کوئی برتن کو اُس کے اندر کی چیز گرانے کو اوندھا کرتے ہیں پھر ایک مہر میری پیٹھ پر کر دی یہاں تک کہ اس مہر کر لیا صدر میں نے اپنے دل پر پایا جو تھے مرتبہ معراج کی رات کو اور اس مرتبہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک کے چاک ہونے کا سبب تھا کہ آپ کا دل مبارک عالم ملکوت یعنی عالم ارواح کے سیر کی قوت حاصل کرے اور ان تجلیات کی روشنی اور چمکنے ہونے انوار کے دیکھنے کی طاقت پیدا کرے کہ جن کے دیکھنے سے دل میں حشر آ جاتی ہے اور قصہ معراج کا معروف اور مشہور ہے اُس کے بیان کرنے کی اس جگہ پر کچھ حاجت نہیں ہے اور اس قصہ میں ایمان اور حکمت سے دل کو پرکرا رہی مذکور ہے چنانچہ اپنے مقام پر گذرا ہے حاصل کلام کا یہ ہے کہ ظاہر میں چاک کرنا آپ کے سینہ مبارک کا معنوی شرح صد کا نمونہ ہے کہ دنیا میں کئی مرتبہ ظہور میں آیا اور اس شرح صدر ظاہری کے مکر ہونے کی وجہ بھی اس قصہ کے بیان میں ذکر کی گئی چنانچہ پوشیدہ نہیں ہے اور جو پہلی نعمت کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ملی تھی کہ سینہ مبارک کو اس قدر کشادہ کر دیا کہ بے انتہا کما لون کی گنجائش ہو سکے اس واسطے اس حدیث کے اول میں اس نعمت کو مستفہام انکاری کے طور پر یاد دلایا کہ بوجہ قول نفی الثبات یعنی نہیں کی نہیں سے مطلب ثابت ہوتا ہے تو یہ نفی ہی اثبات کہ مفید ہوئی یعنی لہذا لہذا صیغہ نفی کا یہ صیغہ مستفہام انکاری کا لائے تو پہلے نفی کی نفی ہو گئی یعنی کیا نہیں کہو لاہے سینہ تیرا ملک بیشک کہو لاہے اور یہی مطلب ہے اور اس کے بعد دو تین اور بھی کہ اسی نعمت کے تاثیرات میں تیری کے واسطے لائے ہیں اُن دونوں میں ایک یہ ہے **وَوَضَعْنَا** اور اُن کا لایا اور دور کیا ہونے اس صلے کی کشادگی کے **سَبَّ عَنْكَ وَفَزَلَكَ** تجھے تیرا بوجہ واسطے کہ کچھ کہ آدمی کی روح میں ہتھکڑی ہوئی ہے سو اپنی جبلت اور پیدائش کے موافق اُس کے حاصل کر لیا غیث کرتا ہے اور جو بڑبڑا سا درجہ نہیں اُنہا سکے ہیں تو وہ چیز اُس پر ساری ہو جاتی ہے جیسے کوئی بڑے قصہ والا کہ سرداری و طرد شاہی لینے کی واسطے موافق ہتھکڑی کے اسکی طبیعت خواہش کرتی ہے اور یہ بات بغیر بہت مال خرچ کے اور بغیر بہت فوج جمع کیے اور بغیر بڑی بڑی محنتیں نہ کی کہیں اور بڑے رنج روحانی ایسے حاصل نہیں ہو سکتی لاچار اس کے دل پر ساری پڑتی ہے پھر اگر وصلے کی فراخی حاصل ہوئی تو ہر کمال کے حاصل کر نہیں جو غنائی چیز میں اُس کے مزاج ہوئی اور بیشک اگر اس کے سبب اس کا دل تنگ و مضطرب ہوگا اور اس کو جگہ آخر حدی کے دس درجہ ہو جائیگا اور اس کے دلو نہایت سبکی اور آسانی حاصل ہوگی **اَلْكَوْنِ** **اَنْقَضَ ظَهْرَكَ** وہ بوجہ جسے ٹیڑھی کر دی تھی اور ٹوٹنے کے قریب کر دی تھی پیٹھ تیری اس واسطے کہ تیری ہمت چاہتی تھی کہ اُن کما لون کو حاصل کر لے نفسانی تشویش کے سبب تیرا دل تنگی کرتا تھا پھر جتنے تیرے حوصلہ کو کشادہ کر دیا تو یہ سب تشویشیں تجھ پر آسان ہو گئیں اور تفسیر کر دے کما لون کی فکر اس کے بیان میں ادھر ادھر گئی ہو لیکن بات کی حقیقت کو نہیں پہنچتا چنانچہ بعضوں نے کہا ہو کہ وہ کہ غلطی سے بکھنے کا غم تھا اور دینے میں پہنچا دینے سے وہ غم جانا را اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم کا فزون کی شرارت اور شگاری کا تھا اور حق تعالیٰ کی تائید سے وہ غم جانا را لینے سے غم غالب ہوا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم دین حقیقی اور اس کے حکم کو نہانے کا تھا سو قرآن نازل کرنے سے اور شریعت کے حکم کو بیان کرنے سے اس غم کو بالکل مٹا دیا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ غم تھا تھا شفاعت کے مقام کو دینے سے اس غم کو ہو دیا اور بعضوں نے کہا ہو کہ وہ رسالت کی بار برداری کا غم تھا سو وہ جان نثار یاروں کے ہم ہتھیار دینے سے نیست اور نابود کر دیا جیسے حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق اور حضرت عثمان غنی علیہ السلام اور حضرت علی رضی اللہ عنہم جن بہر حال جو پہلے نے ذکر کیا ہے ایک نظر ہی اسی دریا سے اور ایک چہرہ ہی اسی ہو گا اور دوسری نشانی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے شرح صدر کی یہ ہے کہ **وَكَفَعْنَا** **لَكَ ذِكْرَكَ** اور لینا کیا ہتھے تیرے واسطے ذکر تیرا لینے جب اس مرتبہ کے کما لون کی جمعیت جھکو حاصل ہوئی کہ اُس کے مرتبہ کا ظلال اور سایہ پڑا اور اس جمعیت کے ساتھ منفرد اور طاق ہوا تو اب تیرا ذکر حق تعالیٰ کے ذکر کے ساتھ کرتے ہیں جیسے کہتے ہیں کہ اللہ اور اس کا رسول خوب تھا ہی یہ کہتے ہیں کہ اللہ اور رسول کا ایسا حکم ہے کہ اسکی تابعداری واجب ہے اور اسی پر اور باتیں قیاس کر لیا جاسکتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ایک روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت جبریل علیہ السلام سے پوچھا کہ میری ذکر کو کس طرح سے بلند کیا ہے

پیدا کرنا ہی اور اس سبب سے اپنے باطنی خصوصیت کمال والوں کے ساتھ نہایت سادہ نسبت رکھتا ہے کہ جب اپنے حیات کے پہلے کور یا ضحک کے گہریا میں گلا کر روح کے لطیف کرنے میں کوشش اور جانفشانی کر کے نہایت نرمی اور لطافت پیدا کرتے ہیں تو بڑی نورانیت اور روشنی حاصل ہوتی ہے اور باوجود اس بات کے تیل کا دھونکی سیاہی پاک ہوتا ہے اور احاطہ کی نورانیت کی مانند بخلاف اور تیلوں کے کہ بظاہر ریاضت کرنا والوں کی طرح سے ملی ہوئے دھونکی سیاہی سے ہوتے ہیں اور یہ بھی ہے کہ فکر اور استدلال والوں کے کمال نہایت سادہ نسبت رکھتا ہے کہ معلومات کے احوال کو فکر کی قوت میں ڈال کر کلاتے اور ادا کرتے ہیں تاکہ روشنی اور چمک پیدا کرے اور چیزوں کی حقیقت دریافت کر نہیں چرائے کی طرح کی طرح کام میں لاوین اور یہ بھی ہے کہ کمال نہایت سادہ نسبت رکھتا ہے قرآن کے لفظوں کے حساب سے معنوں کو لفظوں کی آمیزش سے ملو و کرین تو حقایق الہی کے نور کی تابش اور روشنی دکھاتا ہے اور یہ بھی ہے کہ کوئی درخت دنیا میں اتنی بڑی عمر نہیں رکھتا جتنی کہ یہ درخت رکھتا ہے کہ فلسطین کے ایک شہر شہود معروف ہے اقلیم شام میں دمان زیتون کے جہاز یونانیوں کے ہاتھ کے لگائے ہوئے اب تک موجود ہیں کہ وہ لوگ سکندر کے زمانے میں اس ملک کی طرف لائے تھے پس یہ درخت کی عمر ان درختوں میں آج کی تاریخ تک دو ہزار برس کے قریب ہوئی ہے اور یہ بھی ہے کہ بہت پیدائش کی جگہ اس درخت کی شاخ کا ملک ہے کہ جگہ انبیاء و اولیاء و رسل کی رہنے کی ہے اور یہ بھی ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام اس خشک کے لیے بکرت کی دعا کی ہے اور یہ بھی ہے کہ قرآن مجید میں اس درخت کا نام شجرہ مبارکہ فرمایا ہے اور یہ بھی ہے کہ اہل تفسیر لکھا ہے کہ جو کوئی اپنے کو خوب میں دیکھ کر زیتون کے پتے ہاتھ میں لے کر اسکو خوشخبری ہے کہ عودۃ الیٰ ربی یعنی شریعت کی سیدھی راہ اس کے ہاتھ آئیگی اور ایک مرید ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ کے پاس کہ رئیس المعبرین یعنی سردار تعبیر کرنا والوں کے تھے کہ کہا کہ مجھ کو خواب میں بتایا ہے کہ دونوں لائیں کہا ابن سیرین نے کہا کہ زیتون کے پتے لے کر کہ حق میں قرآن شریف میں کاشترقیۃ و کاشترقیۃ وارد ہوا، اور حدیث شریف میں کہ کلو امن الزیت و ادھنوا بہ فاند من شجرۃ مبارکہ یعنی لے کر کہ زیتون کا تیل ابد بدن پر لکھو کہ وہ بکرت والے درخت کا تیل ہے حال کلام کا یہ ہے کہ اس قسم میں ترقی واقع ہوئی ہے پہلی قسم کی نسبت سے پہلی قسم میں کثیر کو یاد فرمایا تھا کہ ظاہری فائدہ کا تھا تاہم باطن کی نیت بھی رکھتا ہے تو انسان کے کمال سے اسکو سادہ نسبت زیادہ ہے **طور سینین** اور قسم میں جہازوں کو پھانسی سے لٹکا کر طوفان میں بہا کر کہتے ہیں تو پہلی دو قسم کے جو ہیں ایک جہاز والے کہ انہیں سے چنے جاری ہوتے ہیں اور سبب اس کی کے طرح طرح کے جہاز انہیں لگتے ہیں جیسے اخروٹ اور چوبی اور خیر اور زیتون اور دوسرے جیسے سالور کا وان در و گھڑا ہے آپ پیدا ہوتے ہیں اور دوا میں جیسے غقاقیر اور مصالح گرم جیسے لوگ لالچی وغیرہ اور جودار جیسے زبیدی و زہرا لاکھون بڑیاں نقصان کرنا والی اور فائدہ بخشنے والی نمودار ہوتی ہیں اور جو جیسے کہ پھانسی بکری نہایت بڑے اور ہر جہاز میں شک لگتا ہے اور غریزین اولیٰ لگے سدا اور بہت جا تو عجیب غریب ہاں پیدا ہوتے ہیں اور قسم سے معدن کی جیسے بور اور شیش دہشت سے چیرن اس قسم کی پیدا ہوئی ہیں اس میں سمیت ایسے پہاڑ کی نہایت عالی مرتبہ میں ہے کہ نباتات بھی ہیں جو دھن اور حیوانات بھی در طرح جانی بھی مثل دیوہری کے ایسے پہاڑوں میں بہت ہوتے ہیں اور ان چیزوں کے فائدہ کی امید پر بہت آدمی ہیں وہاں بہتے ہیں پس ایسا پہاڑ کہ ایسے عجائبات کا مجمع ہو رہا ہے کہ عشر اسکا کسی جگہ پر معلوم نہیں ہوتا لیکن باوجود مجیک ہر پہاڑ جہاز دار تجلی الہی سے خالی ہے جب ایسے پہاڑ میں تجلی الہی ہی حاصل ہوئی تو جامعیت اس کے واسطے حاصل ہوئی اس قسم کا پہاڑ جہازوں والا ایسا ہے کہ زمین اور مصر کی راہ میں کہ اس پہاڑ کو فلسطین کہتے ہیں اور حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ و السلام کو اس پہاڑ پر تجلی الہی سے سرفراز کیا اور ازا فی انا اللہ رب العالمین کا ان کے کان میں بچایا اور کلمہ کی مرتبہ پہاڑ پر انکو حاصل ہوا اور بعد ازاں کہ بہی حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ و السلام کا اس میں جاتین کی ہیں اور کلمہ کہتے ہیں اور عبادت میں کی ہیں اور تیرت کی تختیاں بھی خالی ہیں ایسی طرح پر لکھو اغایت ہوئی ہیں پہاڑ زیادہ ظاہر کی جامعیت کے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی روحی سراروں کا اور انکی عبادت کی نودوں کا بھی جمع کرنا الہام اور صحت و نعمت نے کہ اس پہاڑ میں تجلی فرمائی تھی اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کو پہنچا دیا تھا اس پر انکی کلمہ مستقیم اور باقی پاک علیٰ حق اللہ و لا حول و لا قوۃ الا باللہ

نہیں

سیری حاصل ہوتی ہے جیسے کہا نا کھانے سے حاصل کلام کا یہ ہے کہ یہ شہر مبارک بسبب ان جامعیت کے نہایت عالی تنہ کو مٹی پر سلیو سے اس سر زمین اسی شہر کی قسم چمک کر مطلب کو ارشاد کرتے ہیں کہ **لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ** یعنی قسم ان پند چیروں کی ہے۔ پھر کہ مقرر ہے پیدا کیا انسان کو بہت اچھی صورت اور ترکیب میں اس وقت کہ اگر ظاہر اس کا دیکھئے تو کمال حسن اور جمال کے ساتھ موصوفہ تھا۔ قد اور قامت اور دو سر انداموں کی خوبی اور برابر ہونے لکڑی نہ بہت لمبی نہ اونٹ کی سی نہ بہت چھوٹی نہ کچھوے کی سی ناک ٹکی نہ ایسی لمبی جیسے ہاتھی کی ٹو نہ اور چو پاؤں کی طرح بے معلوم ہر طرح سب اعضا میں فکر کیا جائے اور خوبی اور حسن اور جمال ریافت کیا جائے ہو سب سے امام شافعی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک شخص نے اپنی عورت کے کہا تھا کہ ان لم تگو فی احسن من الفطر فانت طالق یعنی اگر تو چاند سے اچھی نہ ہوگی تو چھوٹے سے طلاق دی علیاً قوت کے حیران ہو اور طلاق پڑنے کا حکم دیا جب یہ تہققا امام شافعی رحمہ اللہ علیہ کے پاس پہنچا فرمایا کہ طلاق واقع نہیں ہوتی اس واسطے کہ یہ عورت انسان ہے اور انسان کو حق جل علی نے فرمایا ہے کہ میں نے اچھی صورت میں تم کو بنا یا ہے اگر چاہا کی صورت اس سے اچھی ہوتی تو حسن تقویم میں تعریف میں کیوں فرماتا ولعمرو ما قبل ما انت ما دحاها من شیمہا بالشمس والبدل لا بل انت حاجیہا من این الشمس خا ک فوق وحتنہا ومنتحت من نظام البدل فی فیہا من عین البدل اجفان مکملہ بالشعر الفتر جہ فی حواشیہا یعنی نہیں تو تعریف کرنا والا یہ وہ شخص جو تشبیہ دیتا ہے انسان کو اقباب و درہات ہے بلکہ تو جو کرنا لا ہی اسکا کہان ہر آفتاب کے تل خستہ اور منہ میں ٹری موتوں کی منہ اس کے کہان ہر چاند کے پلکین سرمد والیاں جاوید ہری وفتح اور نصرت جاری ہو کرنا روئین اسکے اور ظاہر ہر ایک چاند میں سوار و شنی اور چاند چھوٹے ہیں اور یہ پنچہ جامع ہر نقاشی کی نزاکتوں کا اور طرح طرح کی شکلوں کا چاندی کہا گیا ہے من باہ ندیہ ام کلدار میں ہر ندیہ ام قباوشن میں چاند نہیں کیا اپنی دھڑکے اور سو کو نہیں کہا میں نے قبا میں سے ہو اور اس میں سے ہی کہ کوئی صورت دنیا میں تو عبادتوں کے تیرہ کے نہیں جیسے آدمی کی صورت ہے کہ قیام اور کج اور جو صبا میں ہو سکتا ہے اور اگر اسکے حکم بیان تفصیل کے ساتھ کیا جاوے گا کہ علم تشریح میں بیان ہر تو ہو فتر کے دفتر چاہے ہو سب سے ہر ایک خاص و شرفنا از زبان قلم کو روک کہنا بہتری اور اگر اسکے باطن کے منہ کو غور کریں تو چار عالم اس پنچہ جامع میں ہیں عالم شہوت کا اور عالم غضب کا اور عالم حکم کا اور عالم خدایاں کا اور عالم پروان عالم غیبی عالم کے حکم کا سحر اور تابعدار کیا ہے اور اس عالم کو شرع کے نورانی شعل سے آنکھوں و شانی پنچشی سے بے گزشتہ کو اس سے پہچان کے پہر جب حکم اس عالم کا ان چاروں عالم پر غالب ہوتا ہے تو آدمی بڑے مرتبہ کے کمال اور جامعیت کو پہنچا ہے اور جو چیز کہ کسی عالم متفرق میں اسکے حاصل ہونے کی توقع نہیں ہوتی ہر اس پنچہ جامع سے کہ انسان حاصل ہوتی ہے جیسے محون مرکب کی خاصیت کہ کسی جز میں اسکے اور اس کے وہ خاصیت مل نہیں ہوتی لیکن غلبہ اس عالم کا محض غیبی مدد اور سامانی توفیق سے ہوگا اس واسطے ہر کسی کو مدین میں ہوتا چاندی ذرا نہیں ٹھہرے کہ **ذُنُوبًا** پہر ڈال دینے ایسے عجیب خلق کو جسکو قدر نواز تھا اسکے قصور کر نیسے عقل کے اور اسکے دو سر عایا جیسے شہوت اور غصہ اور دہم و خیال کے کا خانہ کے نظام میں **أَسْفَلَ سَافِلِينَ** نیچے سے نیچے کہ چو پاؤں کے مرتبے سے ہی گذر جاتا ہے اور شہوت اور غصہ کے جال میں ایسا پہنچ جاتا ہے اور بہند میں وہم اور خیال کے ایسا بندہ جاتا ہے کہ اسکا مرتبہ سب انکی اور ذلیل مخلوقوں سے بھی زیادہ ذلیل ہو جاتا ہے اس لئے کہ دوسری مخلوقات کو جو کمالات حاصل کرنے کی استعداد نہیں ہے تو پکڑ اور مار ڈمار ہی نہیں ہے اور اس مخلوق کو باوجود کمالات حاصل کرنے کی استعداد کے اگر کمالوں سے محروم اور بے نصیب رہا تو ہمیشگی کی پکڑ اور سدا دہنے والا عذاب دیشیں ہے **الَّذِينَ آمَنُوا** مگر جو لوگ کہ ایمان کا اور اپنی عقل کو اپنے وہم اور خیال پر غالب کیا **وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** اور کام کیے اور اپنی عقل کو شہوت اور غصے پر غالب کیا اور بہت محنت اور کوشش کی **فَلَهُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ** پہر انکو مزدوری سے بے بہا اگرچہ ظاہر میں کوشش انکی ہماری اور بڑا ہے اور ہر ایک سب سے تمام ہر جانی ہر لیکن جو کیفیت کہ انکی روح میں سبب بجم جاوے کہ نیکوئی پر حال ہر کسی ہر روز یاد آتی ہیں اور ہر آن اور ہر لحظہ بے نہایت تواضع بلکہ میں اسکے بڑے جاوے کہ چاندی شریف میں ہر در کہ جو سلمان بندہ

ایسے دین چلن اور طریق پر ہوتا ہے اور وہ طریقہ اس سے بڑا ہی یا سافری یا بیا سکی جس سے چوتھا جو حق تعالیٰ کا جس الحسنات یعنی نیکی کے لئے فرشتوں کو فرماتا ہے کہ اے اعمال میں اس شخص کے ثواب اُن طاعتوں اور نیکیوں کا کہ ہمیت کرتا تھا کہ وہ اور اس کا ثواب اس سے روکومت بلکہ بعضی روایتوں میں آیا ہے کہ مرنیکے بعد اسکے فرشتوں کو حکم کرینگے کہ اسکی قبر کے پانچ سو اور تکیلا و تحمید مشغول ہو اور وہ سب میں نیکی کے نام لکھو وہاں تک کہ قیامت کے دن قبر سے اُٹھے تو اُن انتہا خزانوں کو کہ جہنم میں آؤ اور بعض مفسرین نے فقرہ دنا کا اسفل سافلین کی آیت کو بڑا پلے اور پھیلانے کی حالت قرار دیا ہے کہ اس حالت میں آدمی کی صورت بدل جاتی ہے اور جو بڑبند سیلے ہو جاتے ہیں اور پیٹھ جھک کر کمان ہی ہو جاتی ہے اور سیدنا بن قدا کا مباد ہو جاتا ہے اور سارا بدن اور سر کے بال سفید ہو کر میرٹھ سفید رخ و ایسی صورت بن جاتا ہے اور جہاں اس کے چہرے پر پڑ جاتی ہیں تو اس کا چہرہ ہندوب معلوم ہوتا ہے اور دانت اکھڑ کر منہ کھنڈر کی صورت بن جاتا ہے لیکن ان مضمون کو استثناء کا الذین امنوا و عملوا الصالحات کی مناسبت نہیں بلکہ جو کہ استثناء کو منقطع کہیں سوائے ان کے اور جو ان آیتوں سے معلوم ہوا کہ حقیقت دین کی غالب کرنا عقل کا ہے تمام قوتوں پر جسے شہوت اور غصہ اور دھم اور خیال اور عقل کو نور سے شرع کے روشن کرنا پس دین کے تکذیب کرنے کی کوئی وجہ باقی نہ رہی اس واسطے کہ انسان کی معنوی خوبصورتی میں دین ہے اور وہ حسن ہر یک کو مطلوب اور مرغوب ہے اس واسطے کہ اس تکذیب کے روکے تمام پر فرماتے ہیں **فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ الذِّكْرِ** پہر کوئی چیز تیرے جھٹلانے کا باعث ہوتی ہے اسی آدمی باوجود ظاہر ہونے والے ایسے دین کے مقتدا کے جو اوپر بیان ہو چکے حاصل یہ کہ جو حقیقت اپنی صورت معنوی کی معلوم کر لی تو نے اور جان لیا کہ حسن اس صورت معنوی کا موقوف بہات ہے کہ اول عقل کو شرع کے نور سے روشن کر کے پہر اس کو اپنی قوتوں پر حاکم کرے پس کوئی وجہ دین کی تکذیب کی باقی نہ رہی کیونکہ وہ نور دین کی ہے جس سے متغافل نہ رہا ہے اس واسطے کہ عقل ماند بنیائی کے ہر اور نور دین کا جیسے آفتاب کی شعاع پہر اگر شعاع آفتاب کی دریا میں نہ تو بنیائی سے اسکے چہرے میں نہ بن سکتا پس دین کا نور انسان کی صورت معنوی کے کمال حاصل کرنے کے واسطے ضروری بات ہے اور جو طرح کہ انسان خلل پر جانے سے ظاہر کی صورت میں انسانیت کھل جاتا ہے اور حیوانوں کی مانند نہ ہو جاتا ہے اس واسطے کہ صورت معنوی میں خلل پڑ جائے اس سے منحل جاتا ہے اور شر معنوی میں گرفتار ہو جاتا ہے اور ایسا کوئی دار ہے کہ کھلیا نیکی انسانیت اور درخل ہو نیکی جو نیت میں اپنے اوپر روا رکھے اور اگر ظلم کے فساد کی لہر سے کوئی شخص حیوانی صورت کی طرف رغبت کرے تو اس کو اس مقدمے سے بچا دینا چاہئے کہ **أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ** کیا نہیں ہے اللہ سب حاکموں کا حاکم اور جو دوسرا حاکم اپنی رحمت کے واسطے یہ بات نہیں چاہتا میں کہ ایک فرقے سے دوسرے فرقے میں جانیں اپنی عمر سے ادنیٰ کی طرف جھکیں تو حق تعالیٰ کیونکر ایسی حرکت پسند کرے گا کہ حکم کے خلاف ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ دین کو جو کہ مضمون میں تو اس میں تین بظان آیتوں اور اگلی آیت کی دیون سمجھا جائے کہ جب رت حق تعالیٰ کی داخل ہل کرنے پر انسان کی خلقت کے شروع کے لطف متاہیاں کہ خلقت میں کیا ال عدال کو اور اس کی خوبی کو پہنچا اور زینت اس کو عقل کے دینے اور روشن کر دینے اسکے شروع کے اور بھی سکون بخشی پہر کیا ایک ہفتوں کو نہیں ایسا ظاہر میں گرا دیا کہ دلیل و ثبوت کی خوبی کو پہنچا اور فرقہ بدکاروں کو کا دین کرنا حکمت و عدالت کے واسطے واجب ہے پس جب ہر ناجز کا ثابت ہوا چنانچہ اللہ با حکم الحاکمین میں اشارہ ہی بات کی طرف ہے اب جانا چاہیے کہ جہاں کا ہونا باعتبار قدرت کے ممکن ہے اور حکمت اور عدالت کی راہ واجب ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو کوئی سورہ التین کو پڑھے اور اس بیت پر پہنچے کہ **الْبَسْ لَهِ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ** تو چاہیے کہ کہے بلی و انا علی ذلک من الشاهد یعنی سوچے کہ تو حاکم ہونا حاکم ہر دین میں ہی سبب ہو گواہ ہو اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم عشا کی غار میں اس سرور کو اکثر پڑھا ہے اور حضرت امیر المؤمنین بن رضی اللہ عنہ ہی کہ اس میں دیکھو کہ سلسلے فرض غار میں پڑھتے تھے کہ اشارہ ہو کہ حرم کی بزرگی پر شکی اس میں دین قسم کا الی ہے واللہ اعلم بالصواب

سورۃ اقرآ

تہذیب

یہ سورت کی ہر آیت میں آیتیں اور ہر کلمے اور ایک سو اسی حرف ہیں اور اس سورہ کی سورۃ علق بھی کہتے ہیں کیونکہ اس سورہ میں مذکور ہے کہ آدمی کو علق سے لینے جسے بچہ کہتے ہیں بنایا گیا اور یہ مذکور دلائل کرتا ہے اس بات پر کہ اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے ذلیل کو عزیز کرتا ہے جیسے اس بچہ کی پیشگی کو کہ نہایت دلت کے وجہ سے ہی انسان کی صورت بنا کر اور اس میں روح سپونک کر کیا کچھ عزت بخشی تھی جس سے آدمی کو باوجود کمالات اور محتاجی کے اتارنے سے قرآن کے اور کہا نیسے وحی کے علم کو عزت دیتا ہے اور جو شک اور شبہ کہ اس شخص میں کافروں کے دلیں کہہ سکتا تھا سو انسان کی خلقت کی ابتدا کو دیکھنے سے کہہ سکتا ہے بچہ کی پیشگی سے بنا ہوا ہے اور اس سورہ کی اکثر مفسرین نے اول ما نزل من القرآن کہا ہے یعنی اول جو قرآن نازل ہوا سو یہی آیتیں ہیں اور وہ جو حضرت امیر المؤمنین مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ منقول ہے کہ اول ما نزل من القرآن فاتحۃ الکتاب یعنی اول جو قرآن نازل ہوا سو سورۃ فاتحہ اور حضرت جابر بن عبد اللہ روایت ہے کہ اول ما نزل سورۃ مذبذبہ سو یہ بات ظاہر میں تو ایک دوسرے سے مخالف معلوم ہوتی ہے لیکن مطابقت اور توفیق ان تینوں قولوں کی سطور سے ہے کہ اول حقیقی یعنی سب سے پہلے نازل ہوئیں یہی پانچ آیتیں اس سورہ کی ہیں بعد اسکے نازل کی تکمیل کے سطور سے سورۃ فاتحہ نازل ہوئی ہے یہی سورۃ مذبذبہ ہے کہ اول جو نازل ہوئی ہے سورۃ مذبذبہ کے قرآن کا نازل ہونا ہے درپے شروع ہو گیا پس جس شخص کے سورۃ مذبذبہ کو اول نازل کہا ہے تو گویا اسے متصل ہے درپے نازل ہونا اور ایسا ہی اور نازل ہو گیا اس سورہ کے باقی قرآن کے نازل ہوئی تھی تہذیب ہر ایسا سورہ فاتحہ کے نازل ہو گیا مناجات کی تکمیل کے سطور سے قرار دیا ہے اور پھر نازل ہو گیا سورۃ مذبذبہ کے نازل ہوئیے شروع کر گیا ہے اور جسے سورۃ فاتحہ کو اول نازل کہا ہے سو اس سے ہے کہ اول جو چیز کے اسکے سبب سے قرب اور نزدیکی حاصل ہو گیا پھر عبادت ہو وہی سورۃ فاتحہ ہے اور سورۃ اقرآ قطعاً ہے طریقہ سکھانیکو اور عبادت دامنے کو نازل ہوئی ہے اور اس سورۃ اقرآ کے نازل ہوئی کیفیت یہ ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جو چیز کے علائق وحی کی اول نمودار ہوئی ہے خواب ہے کہ جو کہ آپ انگو خواب میں دیکھتے تھے وہ بعینہ یعنی بطرح دکھو ظہور میں آتا تھا بعد اسکے محبت خلوت اور گوشہ نشینی کی ایک خاص مبارک بر غالب بنی اور کوہ حرامین کے مکتبہ کے شہر سے متصل ہے تشریف فرما ہو کر انشا اپنی خلوت کے واسطے مقرر فرمایا کہا اپنی کسی روز کا ہر ایسا کر اس میں بیٹھا کرتے تھے اور اللہ تعالیٰ کی حمد اور ثنا اور بیہوشی میں مشغول رہتے تھے جبکہ ہاذا تمام عبادت تہذیب و تہذیب تشریف فرما ہو کر ایک مقررہ رکراہل و عیال کا حق ادا کر کے پھر کربانہ اپنی ساتھ لیکر اس میں جا بیٹھے اور آپ کے رہنے کی مدت اسی میں اکثر ایک مہینے سے کم ہوتی تھی اور کبھی اتفاقاً ایک مہینہ پورا ہی اس میں رہتے تھے اسی خلوت کے دنوں میں اس سے سکھایا تھا ہر دن دہریکے واسطے پانچے کن سے کھڑے تھے کہ ایک جبریل علیہ السلام اس پر آواز دی کہ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم خیر صلی اللہ علیہ وسلم اور پوچھنے لگے لیکر کچھ نظر آیا ہر دو سر بار اور تیس بار یہی قسم آواز آئی تو آپ حیران ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگے کہ اچانک ایک شخص غریب چہرہ صیقلی ایک نو جوان سر پہ سرسبز لہجائی پوشاک ہے آدمی کی صورت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کہنے لگا کہ پڑھ اور بعضی راتیں میں نے تم سے کہیں کے بہتین ایک سیر شریفی لکھا کہ اس میں کچھ لکھا ہوا تھا اس میں لکھا کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دکھایا اور کہا کہ پڑھ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں حرف کی صورت نہیں پہچانتا اور پڑھا ہوا میں نے اس میں کچھ لکھا ہوا تھا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو لکھا کہ اگر ایسے روئے پہنچا کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نہایت تکلیف ہوئی اور یہ مبارک نام پسینہ پسینہ ہو گیا سیر میں تھے کیا اور جہت سے کہہ اقرآ باسم رب الذی خلق الذی خلق الانسان من علق اقرآ و بک الحمد الذی علیہ بالقلم کاتناہ اور یہ پانچوں آیتیں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذہن میں بیٹھ گئیں اور پھر یاد ہو گئیں اور بعضی راتیں میں نے یہی کہ اسی بزرگ ان آیتوں کے سکھانیکے بعد پانچ دنوں میں پورا کرنا ایک غمزدہ پانچ لکھا پھر پانچ لکھا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو طریقہ قہا کا اور ضو کر لیا اور تنہا کر لیا سکھایا اور وہ رکعت نماز پڑھائی اور سورۃ فاتحہ ہی سکھائی کہ نماز میں پڑھ کرین بعد اس حالت کے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس حد کے خوف کا بچتے تھے اپنے دو تہذیب تشریف لائے اور حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے اس وقت آپ کے نکاح میں تھیں فرمایا کہ مجھ کو بالا پڑھنا یاد کر کہ تیر تیری میری متوف ہوا ہے پھر جیتے ہوئے میری

وہ لڑہ موقوف ہو تو حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا کہ یہ کیا حال تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام احوال انکے سامنے بیان فرمایا کہ میں اپنی جان ڈرتا ہوں کہ اس حد میں ہلاک نہ ہو جاؤں حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے عرض کی کہ آپ ہرگز خوف نکرین کیونکہ حق تعالیٰ نے آپ کی ذات پاک میں اپنی رحمت کی صفتیں بہت ظاہر فرمائی ہیں چنانچہ ضعیفوں پر رحم کرتے ہو اور اپنے ماتے والوں کے جان اور سلوک اور محبت کرتے ہو اور مہمانوں کی ضیافت کرتے ہو اور محتاجوں کے کاموں میں مددگاری کرتے ہو پھر جو شخص کہ اس قدر خلق اللہ پر رحم کرتا ہو وہ رحمت الہی کے منہ راہ ہو لائق ہوتا ہو نہ غصہ اور غصہ کے بعد اسکے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو درق بن نوفل کے پاس کہ انکے چچا زاد بھائی تھے اور دین عیسوی دیکھتے تھے اور عبرانی کتابوں کے اور توریت اور انجیل سے خوب واقف تھے بلکہ عربی زبان میں آنکا ترجمہ کرتے تھے لے گئیں اور کہا کہ بھائی خدا سنو تو یہ بتا کر بہت سچے کیا احوال بیان کرتے ہیں انقصہ حب و رقہ نے پیغام تقدسنا تو کہا کہ بیشخص ناموس کہہ رہا آدر اہل کتاب کی اصطلاح میں ناموس کہہ کر جبریل علیہ السلام کو کہتے ہیں اور کہا کہ یہ وہی ناموس ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے پیغمبروں پر وحی لاتا ہے اور موسیٰ علیہ السلام پر بھی نازل ہوتا تھا اب خوش ہو اور کچھ خوف نہ کرو لیکن تمہاری قوم اس سختی کی قدر نہ جانیگی اور تم کو تکلیف پہنچاؤنگے یہاں تک کہ تم کو اس شہر سے نکال دیں گے سو کیا خوب بات ہو کہ میں اس وقت تک زندہ رہوں اور تمہاری تائید اور مدد کروں اور دونوں جہان کی سعادت اس سبلے سے حاصل کروں تقدسنا اس شخص سے چند روز بعد ورقہ نے ہر جہان فانی سے رحلت کی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکو خواب میں سفید کپڑے پہنے دیکھا تو تعبیر فرمائی کہ بیشخص ہشتی تھا اور اس شخص سے کئی نکلتے دریافت کرا چاہیے اول تو یہ کہ عادت بنی آدم کی پرورش کی سہات کو چاہتی ہے کہ سچ سچ ہو پھر اگر اول ہی بار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو وحی سے قرآن کی مشرف فرماتے تو اسکے اٹھانے کی تاب نہ لاسکتے اس واسطے اول خوبین کا اس عالم سے غفلت کی حالت ہی دلمین ایک ایک چیز کے علم کا دانہ شمر فرمایا کہ آہستہ آہستہ عادت علم سیکھنے کی عالم غریب پیدا ہوا اور رفتہ رفتہ اس تعلیم غیبی کے جو کہ ہوجاؤں بعد اسکے چاہا کہ انکی بیداری اور ہوشیار بنی نقھار اور پر دانی جو وہ چون اور گہرا رہے حاصل ہوتا کہ بالکل غیب کے عالم کی طرف متوجہ ہوجاؤں تو اس وقت انکو محبت خلوت اور گوشہ گیری کی دلمین پیدا ہوئی اور ایک سیاسکان انکو بتا دیا کہ ان کوئی آدمی راؤ تھا تا کہ وحی اترنے کے وقت کیسے دلمین شہ پر پہنے اور سیکھنے کا نہ کرے پھر وحی نازل ہوئی کہ وقت ایک بڑا صدمہ اور تہرانا اور خوف آپ کے دلمین لانا کہ کسکو خیال بناوٹ اور طاوٹ کا نہ آوے وہ کہہ رہا کہ حضرت جبریل علیہ السلام کی تاثیر کو انکی روح میں پہنچنے اور گلے لگانے کے سبب پر لے درجہ پر کمال کے ثابت اور قائم کر دی اس واسطے کہ کاملو کی تاثیر جو دوسرے اندر اثر پیدا کرتی ہے جو کاملو کے عرف میں توجہ کہتے ہیں چار طرح سے ہوتی ہے اول تو تاثیر اھکاسی ہے ایسی ہے جیسے کوئی شخص خوب عطر لگا کر مجلس میں آوے اور اس عطر کی خوشبو بشتیوں کے دماغ کو مضر کر دے پس یہ قسم سب قسموں میں توجہ کی ضعیف ہے کیونکہ اسکا اثر تہی تک ہے جب تک اسکی صحبت ہے بعد اسکے کچھ باقی نہیں رہتا دوسری تاثیر القانی وہ اس قسم کی ہے جیسے کوئی شخص بستی اور تیل سکویہ میں ڈال کر لایا اور دوسرے شخص کے پاس لگ ہی اسنے اسکو روشن کر دیا پس چارخ تیار ہو گیا جس کی تاثیر البتہ کچھ قوت رکھتی ہے کہ سیکھنے سکھانے کی صحبت کے بعد بھی اسکا اثر باقی رہتا ہے لیکن جب کوئی صدمہ پہنچا جیسے اندھی یا مسیہ یا کوئی آواز فتنہ اسکا اثر جاتا رہتا ہے اس واسطے کہ یہ تاثیر نفسانی لطیفہ کو درست نہیں کر سکتی ہے جیسے ناکار بین تیل اور بستی اور سکویہ کو فقط شعلہ سنوار نہیں سکتا تیسری قسم اثر ملامی ہے وہ اسطوری کی ہے جیسے پانی کو دریا سے یا کوئے سے لاکر خزانہ میں جمع کرین اور خزانہ کی راہ کو خوش کے قوار تک ٹوڑے کرکٹ سے صاف کوین پھر خوب شکر نہیں پانی چھوڑ دین کہ فورہ خوب شکر اور خوشی سے چھوٹنے لگے اس قسم کی تاثیر ان کی تاثیر روح بہت قوی ہے کہ نفس کی اصلاح اور تہرانی طینوں کی ہی آسین ہوتی ہے لیکن خزانہ کی سہارا اور راہ کی مسافت کے موافق فیضان ہوتا ہے نہ کوئے اور دریا کے برابر اور ان سب باتوں کے ساتھ ہی اگر خزانہ میں کچھ آفت یا فتور واقع ہو جاوے تو البتہ نقصان پڑ جاتا ہے چوتھی تاثیر اتحادی کہ شیخ اپنی روح بالکمال کو طالب کی روح کے ساتھ خوب سے ملاو کہ شیخ کی روح کا کمال طالب کی روح میں اثر کر جاوے اور یہ مرتبہ سب قسم کی تاثیروں کے زیادہ تر قوت رکھتا ہے کیونکہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ ایک چھانسیے حدوں کو جو کہ شیخ کی روح میں ہے طالب کی روح میں سما جاتا ہے اور بار بار حاجت فائدہ لینے کی نہیں ہوتی ہے سو لولیا اللہ تعالیٰ اس قسم کی تاثیر بہت کم پائی گئی ہے

ہر خیال پر مشتمل ہے۔ یہ عقول کے ایک مرکز ہے۔ یہاں پر ایک مکان پر کسی ایک جگہ پر ایک آدمی ہے۔ جو وہاں اس وقت تک رہتا ہے کہ اس کو شادی ہوئی اور ان کے کہانی کی تلاش کرنے کے اتفاقاً ایک نئی کی دوکان ایک مکان کے متصل ہی اس بات کی خبر پانے کے ایک شخص نے یہاں پر دو سو گنا خوب سکھ فرما کر دی ساتھ ایک سانس لاکر حاضر کیا آپ کو دیکھ کر نہایت خوش ہو کر فرمایا کہ لگتا ہے اس نے عرض کی کہ مجھ کو اپنا سا کر دیجئے فرمایا کہ تو اس حالت کا تحمل کر سکیگا کچھ اور مانگے۔ اسی بات کا سوال کئے جاتا تھا اور خواجہ انکار کرتے تھے جب بہت سی چیزیں کرنے لگا تو ناچار ہو کر شکوہ کرنا ساتھ ہجر میں گئے اور تھیرا دی اسپر کی جب جیسے باہر نکلے تو خواجہ میں اور اسل نوانی کی صورت شکل میں کچھ فرق باقی نہ رہا تھا گو گو کو پہچاننا مشکل پڑا تھا لیکن اس قدر تھا کہ خواجہ ہوشیار تھے اور وہ مانوئی بہوش اور سرشار الفقد اسل نوانی نے تین وز کے بعد سی سکرو اور ہوشی میں وفات کی رحمت اللہ علیہ حاصل کلام کا یہ ہے کہ ناشر جبریل علیہ السلام کی اس پیچھے میں تھیرا دی تھی کہ اپنی روح لطیف کو بدن کے ماسوں کی راہ سے نکلنے والی علیہ السلام کے بدین خل کے ایک روح مبارک سے ملا دی اور شہر و شکر کی مانند گیل مل گئیں تو ایک عجیب حالت ملکیت اور شہر کے دریا میں سیارہ ہونی کہ باغین نہیں آسکتی تیسری یہ کہ ورق بن نوظ کو کہ تسلی بخشنے والا اس جہاں ہوا تھا اور وحی کے نازل ہو کر گو اپنی ہی تھی اور جبریل علیہ السلام کو پہچاننا تھا اور اپنی نصرت اور مدد کیلئے کمر باندھ ہی تھی جلد اس عالم سے اٹھایا کہ سیکو یہ گمان ہو کہ یہ سب گلے قفسے اور دوسرے کام شروع کے قفسے ورقہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو سکھاتا اور یاد دلاتا ہو گا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بول اس قفسے کے صحبت ہی اس سے ہمیشہ کی نہیں ہی سوا گنجائش ہر جہاں کی باکل نہ ہوگی اور یہی نظر تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں اس قدر تھا کہ کسی کی تائید و دلالت نہ ہو کہ یہ سب کی اس بات کی ہو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ

پڑھ اپنے پروردگار کا نام سے اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ کے کلام قدیم کو آدمی پڑھ ہی چکے ہو۔ یہ سب کلمات اور الفاظ کے ساتھ ساتھ کہلاتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ تربیت تیرے اور نظارہ کو سلی ہوئی ہے اور تمام مخلوق سے تربیت میں تو ممتاز اور چاروں پہلو پر بہترین ہو کر اللہ تعالیٰ کے کبریٰ تربیت میں ہے۔ فہم قدام قدیم کے پڑھنے میں ہر دماغ کے رگ رگ پر خیال میں شہ گزری کہ کلام قدیم کو کس طرح سے پڑھ سکوں گے کیونکہ ہر پڑھنا حادث اور نوید ہے اور وہ قدیم اور ازلی ہے تو ایک اور صفت کو اپنے پروردگار کی خیال کر کہ **الَّذِي خَلَقَ** ناموں کی صورت پر لپٹا ہے کیا اور یہ کہ کلام قدیم کو حروف کے قالمین لاکر اول شہ خیال میں اللہ کے بعد اس کے تیری بان پر جاری کراد اس واسطے کہ پیش سب چیزوں کی مدد سے کہ ہر قدیم کو حادث صورت کے ساتھ ظاہر کیا ہے اور اگر تیرے ولیدین سے کہ کلام الہی قدیم نہایت سب کو غرت والا ہے اور آدمی نہایت دلیل و سطر قسم کی غیر چیز کو ذہن میں آنا نہایت بعید معلوم ہوتا تو ایک سری صفت کو اپنے پروردگار کی محاذ **حَقِّقْ اَلْاَمْتَنَانَ** پیدا کیا ہے انسان اور کمال غرت دی ہے جو اس کی روح سے کہ اٹھانے والی سر راہی کی لہر جو کہ اپنے کو مختلف اعضا اور کمال اس کے ظہور کرتے ہیں اور ربط دیا ہے اس کی روح لطیف اس کے جسم کے اس طرح کہ لطفاتین روح کی اپنے تھکان میں اور کثافت جسم کی اپنے تھکانے سے نہ روح جسم کی کثافت کی جتنی جسم روح کی لطافت کے برابر ہے اور یہ جسم ایک ہی چیز سے بنے ہیں کہ سر سر خاستہ و ذاریہ کہتا ہے چنانچہ فرمایا **مِنْ عَلَقٍ** جسے سب کو خلق کر تیرے حکم میں اور کو بہی دلیل و سطر ہے کہ کلام پاک قدیم کو حادث لفظ کے ساتھ جمع کر کے اور ترتیب کے قوتوں خیال اور دل کے آلات اور سب پر دل کے وہ کلام پاک جیسا کہ یہ دیباہی اپنی سترہائی اور پاکیزگی پر ہے اور زمین تغیر آوے اب یہاں پر سمجھایا جائے کہ آدمی کی پیدائش جسے کو سب کو توالد کی صورت ظاہر ہے کہ جب لفظ نہائے بیٹ میں ٹھہرا تو قوت جاذبہ کے زور سے جو کو غایت ہوئی ہے بہت سالہوا کے بدن اپنی طرف کھینچا ہے اور جانواری تو جسے جاسن کی مانند لہجہ کو جادیا ہے یہاں تک کہ رفتہ رفتہ صورت پڑیوں اور گوشت اور پوست کی حاصل کرتا ہے لیکن حضرت آدم علیہ السلام کی مانند پیدا ہونے کی صورت میں نہیں پیدا ہونا علی سے ان معنوں سے کہ انسان کے اعضا خدا میں سے ہیں اور اس چیز کا ہے جو انہیں سے تحلیل

کلام اس لئے چھانے کے منہ میں ہی اس کے خلاف کائنات کی تائید و تقریر کے ساتھ اسی لئے سے کیا جاتا ہے جس میں ہر قسم کے کام کے
 باطل کر نیسے اس کے لئے جو تحقیق کر نیسے بالحق کے ہے اور اگر تجرید کے سبب محض تحقیق کے لئے استعمال کو تو یہی ہے لیکن حق یہ کہ قبل کے ایک کلام میں
 کہ ہر شخص کا وہ اس کی طرف ہنر جاتا ہے اور منظور کلام سے باطل کرنا اور دکرنا اس کلام پوشیدہ کا ہے اور توضیح اس میں کہ جو اگر تبت کو حق تعالیٰ کے بندگی
 طرف بیان فرمایا اور ارشاد کیا کہ بے نہایت کرم اس بات پاک کا ہر نوع کی تحمیل اور تربیت کے واسطے متوجہ ہر جان تک کہ تعلیم ان چیزوں کی جو ان کے
 مقصد سے باہر تہین علم کے واسطے سے ان کو بتا دین اور ان کو ہنگام کا خانوں پر مشتمل سے ان کو آگاہ کر دیا کہ خلاف کبریٰ کے حکم سے روایت کا سن کی پروری اور
 مخلوقات میں تصرف کرنا و تصرف الہی کا ظل ہوا ان میں ثابت ہو جاوے کہ یہ جگہ بہت کی ہے کہ شاید اس کلام کے لئے والیکہ خیال میں یہ ہر شے گندہ سے ادا ہے کہ جو
 انسان میں جبکہ جناب خداوندی میں عزیز اور کرم ہے ہر کسو سے اس کو فقر اور محتاج کے حال میں پیاس کے کہا ہے اور ہر مخلوق کی طرف اس کو محتاج کیا ہے
 کہ اگر اس سے زیادہ ملے ہر چیز کی طرف دی ہے کہ عشر عشر اس کا دوسرے چیزات اور مخلوقات کو نہیں دی ہے چنانچہ اپنے کہانے میں ملے کا اور آگ کا اور اس کے
 دوسری چیزوں کا محتاج ہے اور ایسی ہیاری میں دوا کا اور حکیم کا اور عطا کا اور خراج کا اور فساد کا اور کمال کا محتاج ہے اور اس طرح اپنی پوشاک اور
 لباس میں اور گہرا میں اور چلنے پر ہرنے میں جو محتاج میں کہ یہ کہتا ہے ظاہر اور کلمی میں دوسرے چیزوں کو ان چیزوں میں سے ایک کی ہی محتاج
 نہیں ہے اور بزرگی جو اس کو غایت ہوئی ہے وہ ہرگز ایسی چیز کو نہیں جانتی ہے اگر بہت کرم اور بزرگ کرنا اس مخلوق کو سب مخلوقات پر منظور کیا تو پہلے
 لازم تھا کہ اس کو ایسی ہی محتاج ہو کر رہے اور نہ دیکھ دالے فرشتوں کی طرح کسی چیز کا محتاج نہ کرتے اور اگر خلاف حکم صاحب صل کرنے کے واسطے اور دوسری
 مخلوقات میں نہ دیکھ کر نیسے واسطے اس کو محتاج ان چیزوں کی دی ہے تو لازم تھا کہ بہت سامان اور بڑے بڑے خزانے شکوہ دیئے ہوتے اور اس لئے محتاج نہ
 ہوتا کہ یہ نہیں ہے کہ جس تبت میں یہ لفظ اتنی ہے شکوہ نہیں مانا جاسے کہ یہ تبت کی ہے اور یہ نہ منورہ کی آیتوں میں یہ لفظ ہرگز نازل نہیں ہوئی
 تو بہت کا یہ تبت کہ یہ لفظ غصے اور غضب پر دلالت کرتی ہے اور یہ نہ منورہ میں یا جان لے لوگ تبت اور ان کے عقائد بہت درست ہے اگر کوئی اسے کوئی
 خطا یا گناہ ہو جاتا تھا تو اس کا تارک بہت جلد کرتے تبت اور پند اور نصیحت کو بہت رحم دلی اور نرمی سے قبل کرتے تبت اور غصہ اور غضب کینہ اور بغض ہرگز
 ان کے دماغ میں تھا بخلاف کئے والوں کے کہ اکثر کافر جگہ اور دشمنی فرات تبت تو ان کے مقابلہ کے کلام میں ہی غصہ اور غضب کا ہوا اور دوسری صفت یہ کہ اول
 نصف میں قرآن شریف کے یہ کہہ دینے کلام نہیں ہے کہ آخر کے نصف میں خصوصاً پہلے سیداروں میں یہ لفظ بہت آئی ہے یہ کہ یہ تبت کہ پہلے کلام میں
 سمجھانا اور راہ بتلانا نرمی سے مشروط ہے اور جبکہ قرآن شریف کوئی شخص چکا اور اس کے منہ میں سمجھانے اور بجا نیسے ہر گز راہ پر نہ آیا تو غصہ کرنے اور جھگڑنے
 کے لائق ہوا خصوصاً وہ شخص کہ جس نے قرآن کو تمام پڑھا اور اس کے حکام اور نصیحتوں پر نہ چلا اور کچھ نہ چیتا تو جھگڑنے اور تنبیہ کرنے کے زیادہ لائق ہوا اس واسطے
 اس لفظ کا لانا آخر کے سیداروں میں بہت ضرور ہوا اس واسطے اگر کسی سے کوئی حرکت ناشائستہ اور بیجا ظلم و مین آئی ہے تو پہلے شکوہ نصیحت کرتے ہیں اگر
 نصیحت سے راہ پر آیا اور ابائی کو چھوڑا تو بہتر ہے اور اگر نصیحت سے کچھ فائدہ نہ ہوا تو البتہ تعزیر دینے کے اور ذلیل کر نیسے لائق ہوتا ہے اور غصہ قرآن میں
 خاصیت کے بیان کر نیسے واسطے ایک بیت کہی ہے وہ یہ ہے **وَاَنْزَلَتْ كَلَامًا لَا يَذُرُّبَ فَاَصْلَحَ وَاجَاءَ فِي الْقُرْآنِ فِي نَصْفِهِ اَكْلًا**
 یعنی اور نہیں آئی لفظ کا کہی رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ نہ منورہ میں ہوا کہ وہ نہیں آیا ہے کلام قرآن شریف کے نصف پہلے میں یہ تبت کہ
 ہر جگہ تو اب آیت کی تفسیر شروع کی جاتی ہے سو فرماتے ہیں **كَلَامًا** یعنی ایسی بات نہیں ہے جیسا تم سمجھتے ہو کہ آدمی کا محتاج اور فقیر ہونا کچھ اللہ تعالیٰ
 کرم اور فضل کے تصور سے ہے بلکہ اس محتاج کی اور فقری کا سبب دوسرے واسطے کہ **اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافِئٌ** تحقیق آدمی نافذانی کرنا ہر اور
 کی اور کشتی کرنا ہے اس کے بندہ پر **اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافِئٌ** کہتا ہے کہ میں تو اگر بے پروا مال دہا دے شوقی و شوق اور دوسرے سبب میں نیایا
 اور پڑائی کے پر اگر آدمی اس کو محتاج نہ سمجھتا تو کشتی نافذانی بہت جگہ اور صلاح کی صورت میں ہو جاوے نہایت کرم اور فضلی اس کرم کا یہ کہ اس کے

حال کو شال ہے کہ طرح کی احتیاج میں اُسکو گرفتار کر کے سرکشی اور نافرمانی سے روک رکھا ہے چنانچہ جس تک خود کو سر جگہ پر اپنے کلام پاک میں فرماتا ہے وَكُوْنُ
 بَسْطَ اللّٰهُ الْوِزْقَ لِيَسَادَ لَوَلِجْوَ فِی الْاَسْرِضِ یُضَاكِرْ كُشَادَ كَرَدِیَا اللّٰهُ تَجْ رِزْقَ كَسَبِیْنَ كُوْلَیْنِ بِنْدُوْنَ بِرَوَالْبَةِ فَاكْرَمْتَ كَرْتِیْ اُوْلَیْنِ صَاوِرَا نَزْكَیْ
 بڑھ چلنے اور بڑا فساد مچانے زمین میں سوا سطح کی اعتقاد کرنا آدمی کو سراسر غلطی ہے اور بالکل بوج کیونکہ اُسکو کسی حالت میں اپنے پروردگار سے الگ
 حاصل نہیں ہے بلکہ **اِنَّ اِلٰی رَبِّكَ الرَّجْعُ** نجات اُسے پروردگار کی طرف رجوع اور پرتا ہے ہر عالمین اب اس مقدمے کو ایک ایسی مثال
 میں واضح کر کے بیان کرتے ہیں کہ ہم کو گھیر کر کی پوشیدگی نہ رہے جیسے ایک شخص ہے کہ اُسکو اچھا مگر غیب کہا نا میسر آیا اور اسے یہ سمجھا کہ آج کے روز مجھ کو
 بہو کہے بے پردائی حاصل ہوئی اب اُس سے پوچھا جائے کہ تجھ کو کہا نیکی اور پانی کی قوت کون دیگا پہلو کہا نا کہا نیکی کے ہو جائے اور اُنکے اُن
 سے کون روکیگا پہر مضم کی قوت دیکھے خدا کو روک کر سب جو بڑبڑ و غیبی قسم کون کرتا ہے اور اُس کے فضائل کو مٹیا دے یا پانی نیکی راہ کا لکر کون دور کرتا
 پہر خدا کو اس بات سے کون بچاتا ہے کہ نہ ہر جگہ کے بذلک خرا کہے یا بد مضمی سے کوئی فساد بد نہیں پیدا کرے اور یہ سب باتیں ایسی ہیں کہ باوجود غیب کے اور حاصل
 ہونے فنا کے انکی طرف محتاج ہے اور بعد خراب ہو کر بد کج اور خدا ہونے روح کے جسکے پہر جاتا آخر تک کی طرف ہوگا اور سرکشی اور نافرمانی و بد چوچی نیکی
 اور اسکا عوض لیا جائیگا تو اسوقت کی محتاج کی ایسی ہے کہ اسکا انتہا نہیں ہے بلکہ اگر عقل ملے انصاف کریں اور اپنے دلمیں خوب طرح سے شامل کریں تو اپنی
 تئیں تو نگریں حالتیں زیادہ محتاج کی محتاج یا و چین کے اوسط کے فقیر کو اکثر یہ زندہ ہوتی ہے کہ جان اُسکی سلامت ہے اور بدن اُسکا صحیح اور ایک نہ کا کہا نا پانے
 لکھا اور دو تئیں کو جان اور مال اور تہو اور مال و عیال سبکی سلامتی در کا ہے تو تو انگری کی محتاج کی سبب یا وہ ہوئے فقیر سے اور اس جگہ پر ایک شبہ اکثر
 لوگوں کی خاطر میں گذرتا ہے وہ یہ کہ اگر مال سرکشی اور نافرمانی کا سبب ہوتا تو بڑے بڑے صحابہ کہ بہت مالدار تھے جیسے حضرت عبدالرحمن بن عوف اور
 حضرت امیر المؤمنین عثمان بن عفان رضی اللہ عنہما دے کو سوا سطح اس سرکشی کے سبب میں گرفتار ہوتے بلکہ حضرت سلیمان علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام
 کو سوا سطح استفادگی اور مرتبہ دنیا کے المین نے یہ کہ بیت المقدس کے در و دیوار کو سونے اور جواہر سے بھرا دیا اور بہت سے اسباب اور ہتھیار جمع کئے اور
 اس شبہ کو ختم طور پر بوجھا چاہئے کہ اس آیت میں مال کو بالکل سرکشی کا سبب نہیں فرمایا ہے بلکہ اپنے تئیں مال کے سبب بے پروا سمجھنا اور اس احتیاج سے کہ بند
 کو محتاج کی درگاہ میں ہر وقت اور ہر آن موجود ہے غافل ہونا اور مال کی پیدائش کو اللہ تعالیٰ کے کرم اور فضل سے بچنا بلکہ اپنی محنت اور کوشش کی طرف نسبت
 کرنا سرکشی اور نافرمانی کا سبب ہے اور حضرت سلیمان علیہ السلام کو اور اصحاب کبار کو اگرچہ مال کی زیادتی تھی لیکن اعتقاد بے بری تھے بلکہ جو شخص کہ ابن بزرگوار
 کے احوال کو دیکھے تو یقینی معلوم کر لیا کہ محتاج کی خدمت اور خبر گیری اور خاطر داری جتنی بڑی بزرگوں سے ہوئی ہے دوسروں سے نہیں ہوئی گویا مال
 کثرت کو نہ ہر قائل سمجھ کر لہر دینے کو تریاق جانتے تھے اسی واسطے اس کام میں زیادہ کوشش کرتے تھے اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ نعم المال الصالح
 للرجل الصالح یعنی کیا اچھا مال نیک ہے جو نیکیت آدمی باجہ کردہ نیک کام میں خرچ کرتا ہے اور جب مال کا کمال آدمی کے بہرہ میں محتاج ہو نیکی ہی وجہ ہے کہ
 بے احتیاجی کی صورت میں سرکشی اور نافرمانی کرتا ہے اور اپنے منہ جتنی سے غافل ہو کے نعمت کی دیکھنے میں ریجہ رہا ہے اور یہاں لگان ایسا تھا کہ شاہد کو
 تمثیل کے طور پر ان بے پرواؤں کا حال پوچھ بیٹھے کہ انکو خدا سرکشی کا سبب کیونکہ کہی تو اُسکی مثال کو بیان فرماتے ہیں **اَرَأَيْتَ الَّذِیْ یَتَدَوَّرُ**
 کیا دیکھتا تو نے اس شخص کو جو منہ کرتا ہے اور روکتا ہے **اِذَا هُوَ اَصْبَحَ** بندے کو جب پتا ہے کہ ناز پڑے اور حق بند کیجیے ہی ہے کہ اپنے پروردگار کے
 عبادت اہل اور یاقون کے اور دل اور زبان سے بجا لاد اور ایسی عبادت حوائج سب باتوں کو جامع ہو کر ناز کے نہیں ہے اور حق خدا کا ہے کہ جود و ہون عبادت میں ہر اس
 منع کرنے والے نے بند کی حاجت ہی تلف کیا اور خدا کا حق ہی تلف کیا تو اُسکی سرکشی اور نافرمانی خدا سے اور اُس کے بندوں کے لیے ثابت ہوئی اور یہ شخص اوجھل تھا کہ اگر
 مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو مسجد حرام میں ناز پڑنے سے منہ کی تھالہ دیکھتا تھا کہ اگر میں کبھی تجھ کو دیکھوں گا کہ اپنے تہی کو زمین پر رکھا ہے تو نے تو تیری گردن کاٹ دیا تو
 اور چہ کہ آیت میں اس حدیں کے ظلمیں نازل ہوئی لیکن اب بھی جو شخص اللہ تعالیٰ کی بندگی سے روکے اور منہ کرے وہ بھی اسی عیلا و بڑائی میں شامل ہے اور وہ جو فہم نے
 لکھا ہے کہ غضب کے زمین پر ناز پڑنے سے منہ کیا جائے اور کر وہ زمین پر ناز سے منہ کیا جائے اور کر وہ وقت پانچ میں ایک انا بے گھنے کا وقت اور صرا

کی حالتیں پیشانی کی جڑوں اور گردن اور قریب سے جو پیشانی میں سپر ہوئی ہے جو ہڈی یا تین بڑے بڑے کے کہتا تھا اور گناہ کے کام سے بدوانہ کرتا تھا
 کہی سکینوں اور غریبوں کی طرف حقارت کی آنکھ سے دیکھتا تھا اور کبھی اپنی مرضی کے خلاف اگر کوئی کام دیکھتا تھا تو پیشانی پر شکن ڈال کے ترش رو ہو کر بیٹھتا تھا
 اور کبھی ہنسی اور سرخ گی میں یا لوگوں کی حقارت میں سر ملاتا تھا تو یہ پیشانی ہی لائق ہے کہ اسکو سبط سے ذلیل اور غار کر بن آدھنگی پیشانی اور چوٹی کے
 بال کو جو ہمیشہ دھوتا اور تیل ڈالتا اور لنگھی کرتا رہتا تھا پکڑ کے پھینچیں اور خاکیں ملا دیں اور مفسر دن لکھا ہے کہ خالی بہت بڑا ہوتا ہے مغل سے سو سٹ
 کہ عرب کی زبان میں غالی کہتے ہیں جو جان بوجھتے قصہ سے گناہ کری اور مغل اُسے کہتے ہیں جس سے بے قصہ زاد ہستہ گناہ ہو جا سکے سبط غالی کو در
 جید میں سخت عذاب کا وعدہ کیا ہے یعنی خلیں کا کہنا اور خلیں کہتے ہیں پاپ ہو کو دوزخ کو جو انکا بدن جلنے کے سبب اُنکے گوشت پرست اور
 جرب سے اوٹ کے ہے گا چنانچہ حق تعالیٰ فرماتا ہے من عسلیں لایاکل الا الحنظل طوۃ یعنی خلیں کہا گیا اسکو مگر قصہ گناہ کرنا والا اور مغل کے
 واسطے بخشش اور معافی کا وعدہ فرمایا ہے یدنا لا نقاخذنا ان سنینا و اخطانا یعنی حق تعالیٰ نے فرمایا کہ یوں دعا مانگو کہ اسی رب ہمارے پیکر
 ہماری ہول اور چوک پر اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ جب یہ آیتیں نازل ہوئیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا انکو لوگوں کے سامنے بڑھا
 تو رفتہ رفتہ خبر ابو جہل کو پہنچی پہنچی ملعون ہا بہت غصہ میں ہو کر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آ کر سخت گفتگو کر دیا نہ کرنے لگا اور کہا کہ اسی نادان کچھ بھی
 جھک کر سمجھ کر اسکو توڑنا ہے اگر میں چاہوں تو ابھی اس میدان کو سوار اور یاد دہن بہر دون لیکن یہ کس واسطے کروں کہ جھک کر اور تیری قوم کو تو وہ لوگ
 جو صبر اور شام کو میرے دربار اور مجلس میں حاضر رہتے ہیں کفایت کرتے ہیں اگر انکو یاروں تو ابھی تیری حقیقت معلوم ہو جاتی ہے سو اس مجلس کے کثیر
 جواب میں حق تعالیٰ نے ایک آیت دوسری نازل فرمائی کہ قل یدع نادب یہ پہر چاہیے کہ پکارتی اپنی مجلس انکو کہتے ہیں ان لوگوں کو جو اسکی
 مجلس میں صبر اور شام حاضر رہتے ہیں اپنے موت کے دفع کرنے کے واسطے اور قابض الارواح کے مقابلے میں بلکہ ظلم فوج اور سپاہ کو اپنی مدد واسطے بلا و
 ہم بھی اس کے مقابلے میں اپنی ادنیٰ اور حقیر نیند کو بچھین کے چنانچہ فرماتے ہیں سندع الزبانیۃ قریب کہہ دیتے ہیں ہم زبانہ کو اور زبانہ صبر
 عرب کی زبان میں بند بچانے کے پیا دونکو کہتے ہیں جو لوگوں کی مشکیں باندھ کر کے قید خانے میں بند کرتے ہیں اور یہاں پر وہ فرشتے مراد ہیں جو دوزخ پر
 مقرر ہیں اور لوگوں کو ہاتھ پاؤں باندھ کے دوزخ میں ڈالینگے سو اس ابو جہل مردود کا یہی حال ہوا یعنی بدکردار گایا اور صبر نے بموجب حکم آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم کے اس ملعون کاں میں سوانح کر کے آسمین بستی ڈال کر مارے جانے مقام سے اسکی لاش کو ایک پاں کو میں تک گسیٹنے لینگے بہر شکی جو غی کے بالور
 کہ چھپ کر کوئین میں اللہ اور اسکی روح کو بدست جبر ہوتے ہے دوزخ کے گھبراؤنے جنم کے غلاب میں گرفتار کیا ہر اسکے رفیق اور اسکی مجلس بیٹھے وہ کوئی سخت مصیبت
 میں کام نہ آئے اور زبانیکے حدود کی شمار جو قرآن مجید میں دوسری جگہ پر بیان ہے یہ ہے کہ کافر دن واسطے انیس فرشتے مقرر ہیں جو انکو پکڑ کے دوزخ میں ڈالینگے اور
 انیس مقرر ہوئی وجہ سورہ شری تعمیر میں بیان کی گئی ہے اور بعضی رہا بتوں میں آیا ہے کہ ان فرشتوں کا قدامت انبیا اور چوڑا ہے کہ پیرائے زمین میں اور شہر
 میں لگتا ہے اور انکے سردار کا نام ملائکہ اور انکے تاج ہیں انکھیں انکی بجلی کی طرح چمکتی ہیں اور دانت انکے بارہ شکے کے سنگ کی طرح اٹھتے ہوئے ہیں
 اور بال انکے اتنے لمبے ہیں کہ زمین پر گھسٹتے جاتے ہیں اور آگ کے شعلے انکے منہ سے نکلنے میں اور ایک کندہ ہے سے انکے دوسرے کندہ تک ایک س کی راہ جو آواز لگے
 ہاتھ کی جیتی ترش ترش آواز کی گنجائش رکھتی ہے اور اس ناسنیک لفظ کی تحقیق میں اختلاف ہے کہتے ہیں کہ یہی جمع ہے جو کا مفر دہیں اور بعض کہتے ہیں کہ اسکا
 سفر ذریت عفریت کے وزن پر لگا لگایا ہے زمین کی لفظ سے جسکے منہ فرخے ہیں اور ذریت بہتر دشر کر کہتے ہیں جن سے ہو خواہ آدمیوں اور جانوروں کی فرما
 اور انکے بیان کا اختتام ہے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اسکی مخالفت پر لکھا اور فرمایا اگلا یعنی مت ڈاؤس اور اسکو ڈانک کہہ دینی میں گن کا لفظ ہے اسکے کہنے کو
 مت مان واسیۃ و اقرب اور پھر اپنے پروردگار کا اندر کی حال کا خیال کی عبادت کے برخلاف اس کو نماز پڑھنے سے بالکل مشغول کیا تھا لیکن یہ غصہ
 سجد کرنے پر تھا اسکا کہنا کہ کوئی نہیں کہنا اور وہ بہت نمانی ہے اور اسکو کلمہ اور دیر دیر جھکا تھا اسکو یہاں تک کہ اسکو بہت برا معلوم ہوتا تھا اپنے جھکنا کیا کرنا اور جو دوسرے جھکا
 دیکھتے سکتا تھا اسکو اسکے مقابلے میں کچھ حکم ملتا کہ زعم اسکی ہو سکتی ہے لگائی جاوے اس کس کلمہ کے بدلے میں جی پڑے کہتے ہیں سے خوف لویا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

فصل
 ماحول اور
 حوالہ

ح

ملاحظہ

مجلس تفسیر
نیلہ قمر بیگم
سے حاصل ہوئے ہیں

ح

ح

ح

فائدہ اور بیان
چونکہ سورۃ
تعلق ہے

فائدہ اور بیان
چونکہ سورۃ
تعلق ہے

اسکے مقابلے میں حکم ہوگا کہ ہم اپنی پیشانی کو مغربی سمت کے واسطے زمین پر رکھیں شکر میں یا سبک کر دینے سے پہلے پیشانی کو خاک میں ملایا اور یہ بھی کہ جو سجدہ کو مانتا تھا
کی نزدیکی کا سبب تھا حضرت علیؓ نے اس کو سجدہ کر کے کو فرمایا اور حکم ہوا کہ تیرے قریب گاہ آہی میں کمال کے مرتبہ کو پہنچے اور بار بار تیرے اندر برگی تھکے
حاصل ہو کر اور تیرا دشمن خود بخود ذلیل اور خراب ہو جاوے واسطے کہ جلد تیرے قریب دو جے جاب آہی میں بڑھیکے اس قدر تیرے دشمن کو دور اور مہوری اس درگاہ سے ہو
اور سجدہ کی حالت میں آدمی کو زیادہ قریب جاب جاب ماری سے حاصل ہوئی کہ وجہ یہ کہ اس وقتیں آدمی اپنی اہل کی طرف کہ خاک ہے متوجہ ہوتا ہے اور جلد اس کا توجہ اپنی اہل کی طرف زیادہ
ہوگا اس قدر تھکے کا قریب اس کو زیادہ حاصل ہوگا واسطے کہ فیضان وجود کا اس جانب سے اسی اسی اس کو پہنچے ہے سو جتنے پہنچتے تین پہر اسی دروازہ پر جاتے آیتا ہوا ہو چکا
اور اسی دروازہ پر ہو کر توجہ الی اللہ ثابت ہو گیا اس واسطے کہ شریف میں آیا ہے کہ اقربا یكون العبد من بہ وهو ساجد فاکثر وافیہ من الدعاء یعنی بندے
سجدہ کی حالت میں چہرہ درگاہ نسبت نزدیک کی حالت میں ہوئی اس وقتیں اس کو چاہئے کہ دعا میں لگے تاکہ جلد قبول ہو کر اور آیت تلاوت کے سجدہ کی آیتوں سے اس کے پڑھنے سے پہلے
والی اور سنی الی پر سجدہ واجب ہے اور حدیث صحیح میں ہے کہ اگر وہ جہل نے لوگوں سے کہہ کر کہا کہ تم سجدہ جوت بیت اللہ شریف کے سامنے سجدہ کرتے ہو تو وقت مجھے خبر دینا کہ
میں ان کی گردن پر اپنا سپر کو لگا دوں گا اور گردن کو توڑ دوں گا چنانچہ اگر روز آنحضرتؐ بیت اللہ کے سامنے کھڑے ہوتے تھے بھنے لوگوں نے اس مردود کو خبر ہو چائی وہ لوگوں
سواقیچہ مدد کیا اور آنحضرتؐ مسلم کے نزدیک پہنچ کر چاہا کہ بے ادبی کرے کہ خود بخود اپنے دونوں ہاتھ سپر کی طرح نہہ کے سامنے رکھے ہوئے چھٹا جھڑ سے کسی چیز سے
کوئی ڈر کے لئے تین چالیس دو تین مرتبہ اس طرح قصد کیا اور اس طرح چھپے ہٹا لوگ جو یہ ناشاد بچنے کو جمع ہوئے تھے یہاں تک کہ حیران ہو کر اس کو چاہا کہ باہر گیا
تھا کہ تو اس طرح سے پہر لائے کہا کہ میرے اور محمدؐ کے درمیان ایک خندق لگے پہری ہوئی ظاہر ہوئی اور اس کے کناروں پر فرشتوں کے پرچے معلوم ہو کر اور ایک بٹا اڑا
میری طرف لپکا آئے نہایت جھکو دشت معلوم ہوئی اور میں ہرگز وہاں نہیں سکا اگر وہاں ہی نہیں تو میں جانا اور اڑا ہوا جھکو گل لیتا لوگوں نے چاہا کہ پہر سے کیا بات
ہے اس کا فرائض ہے کہ یہ شخص ہزار دست جلدو گویا میں اس سے صحبت نہیں پاؤں اور یہی حدیث شریف میں آئی ہے کہ آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بات
اس کے فرمایا اگر یہ مرد و سیر نزدیک آتا تو فرشتے اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے لپکاتے اور ہر جیتا ہوا پر تائب جو فائدہ اور باریکیاں کہ اس سورۃ کے تعلق رکھتے ہیں کچھ بیان ہو
ہیں چنانچہ ان میں سے ایک یہ کہ انچہ آیتیں اس سورۃ کی قرآن کے نازل ہونے کے بعد ان میں نازل ہوئیں تھیں اور باقی ابوجہل کے تھیں بہت دنوں کے بعد نازل ہوئیں لیکن موجب علم
پروردگار کے ان آیتوں کو ان کے ساتھ ملا دیا اور نہایت کی وجہ تفسیر میں پہلے بیان ہو چکی ہے یہ بھی ہے کہ اس سورۃ میں بھی علم کا ثابت کرنا منظور ہے کہ نقل کرانے اور لکھنے پر
موقوف ہیں اور یہ بھی ایک نکتہ عجیب اس سورۃ میں ہے کہ اول اس سورۃ کا حکم کی فضیلت پر دلالت کرتا ہے اور باقی مال کی مذمت پر تو اس جگہ سے جو یہ بیان چاہے کہ علم ایک چیز ہے
نہایت مرغوب اور پسندیدہ اور دنیا کا مال نفرت اور بے رغبتی کے سزاوہ ہے اور یہ بھی ہے کہ اس سورۃ میں علم اور خط کی تعلیم کی نعمت جو خدا کو ہوئی تو جتنا ہی شے تین اگر مکی صفت
سے یا دنیا یا اپنے وطن کا آکر ہر اور دورہ افکار میں قتل و غارتگری اور ظلم اور افسانہ ایصا کی مابری کی نعمت جو خدا کو ہوئی ہے تو وہاں اپنے تین کیم کی صفت سے یا دنیا یا
یعنے ماغزلہ بیکویر الذی خلقک فوئک فعد لک واصف ما شاء ربک اور یہ بات ظاہر ہے کہ اگر مکی کیم کو کہتے ہیں اور کیم فقط کیم پر دلالت کرتا ہے تو
بیان سے معلوم ہوگا کہ علم کی نعمت اور حسن اور جمال کی نعمتوں سے بڑھ کر ہے اور یہ بھی ہے کہ اس سورۃ میں ابوجہل کے حق میں جو اس امت کا فرعون تھا بیٹھے کہ لام ایک سے سو کہ ہے
اور اس کا صیغہ بھی استمرار اور تکرار دلالت کرتا ہے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام فرعون کے تھیں جو وہاں کی بادشاہی اور عظمت اور شہ کے طغی کے لفظ فرائی ہے بغیر ان کے اور بے صیغہ اصرار کے تو
یقیناً سب کو اس کی طرف اشارہ ہے کہ فرعون ابوجہل اس وقت اور اس کے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو نہ نہیں تیا تھا اگر بات کہنے میں اور یہ دو باوجود مہوری اور بے حکمی کے مابا آنحضرتؐ
صلی اللہ علیہ وسلم کے ماریکا قصد کیا اور ان کی ہلاکی کے چھپے ہٹا تھا اور یہ بھی ہے کہ فرعون نے چین میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کہتے تھے تھو اور کو یہی اس کی زبان سے یہ کہہ نکلا تھا
یعنے لا الہ الا انت انت بہ بنوا اسرائیل اور تھو ان کے کہ گت گیا تھا بخلاف ابوجہل کے کہ آنحضرتؐ کی بجائے چین کی عمر سے حد کرتا تھا اور فرعون اس کا کہہ لیکے مراجع سے
تکرار ہوا جاتا ہے جو غیور کا کہہ لکھتی ہے میرا تیرے بہرہ تھا کہ مدینے کے کسانوں کے ہاتھ سے مارا جاؤں اور جوت حضرت ہدالدین سورہ انکاس کا کہنے کو اس کے سینے پر چڑھے ہوئے
تکرار کے کہا کہ بار اعلیٰ انعم لقد ارقیت مرتقی صبا یعنی بکری چرائی شجر مقام پر ہٹا تھا اور یہ بھی کہ تھو کہ اھل اللہ میں جل قتلہ یعنی کیا ہے کوئی دنیا میں عرو اور تھو تھو
اس شخص سے جس کو تھے قتل کیا ہے پس ان وجہ سے کہ شری اور بکلس مرد و کا فرعون کے تکرار و غرور سے بھی بڑھ گیا تھا اس واسطے اس کے حق میں فیض نہیں تاکہ کی رشا و مہوین اللہ

شب میں اس طرح سے جلوہ فزائی ہو کہ جال الہی کی بجلی اپنے شتاق بندوں کے حال کی طرف متوجہ ہوتی ہے اور درکار دارانہ ہفت بوجہوں در ذہنوں میں اُن کے ایک فراخی پیدا ہوتی ہے اور قوت خیالیہ قوت مدد کی خدمت کرتی ہے اور وہ بجلی کی ٹیلا کم کو لانا اور رواج کے عالم قدس کو پہنچنے والے ہیں اپنے ہمراہ لائی اور ملاقات کرنا خبیث کے عالم کا عالم ظاہر ہے اور ملنا آسمان کے کمال والوں کا زمین کے کمال والوں کے اور درانا انوار اور روشنیان ایک کی دو سر میں حاصل کرنا ایک عالم کا دوسرے عالم کے اشعہ اور لمعات لینے کمالات کی روشنیوں کے اسرار کو جو بی ہوتا ہے اور عالم روحانی میں ایک عجیب حالت پیدا ہوتی ہے کہ اسی شرح بیان کرنا بہت مشکل ہے لیکن اپنا قصہ مثال سے ہتھ پھرنے کی واسطے بیان کیا جاتا ہے کہ موسم بہار کے انیکے طور پر بوجہ لینا چاہیے کہ سارے پانی برسے کے سبب اور آفتاب کی گرمی کی تیزی جو زمین کی اُبھار نیوالی قوت میں تیر کرتی ہے اور ہر ہر دانے اور گٹھلی میں جو خوشکلی جی رہی ہے اور وہ سب طرح کے گل بوٹے اور گنگ کے سبب لہلہ ظاہر ہوتے ہیں اور بڑی رونق اور کمال زینت عالم میں حاصل ہوتی ہے باقی رہا یہاں یا ایک شبہ اور وہ یہ ہے کہ نزول قرآن کا تیسرے سن تک ہے اور شروع اُس کے نزول کا ربیع الاول کے مہینے میں ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف کے چالیسویں برس کا شروع تھا اور قرآن مجید میں قرآن نازل ہو چکا تھا وہ عین مہینہ قنون کی طرف فرمایا ہے ایک رمضان شریف اور دوسرے شبہ راوتریسے شب مبارک کہ اکثر علماء کے نزدیک شب برات ہے یعنی پندرہویں رات شعبان کی پر ملاقت اور وفات اہل برحق میں ملوان مخالف تعمیر زمین کی دیکھو درست آدگی تو سکا جوا بیا تیر زمین تامل کر کے بعد معلوم ہوا سو پہلے کہ نزول قرآن کا لوح محفوظ سے بیت الغر میں کہ وہ ایک طے ہے ہر سال نیا پر گہری ہوتی ہے ملائکہ ذی قدرت شب قدر میں ہے جو رمضان کے مہینے میں واقع ہوا اور نماز اُس کے نزول کا آدھرا ہے اسی سال کی شب برات میں واقع اس وقت میں تینوں تعمیرین درست ہیں یعنی نزول حق شب قدر کو رمضان کے مہینے میں واقع ہوا اور نزول تقدیری اُس کے پہلے شب برات میں اور نزول قرآن کا پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر ان روبرو ربیع الاول کے مہینے میں چالیسویں برس شروع میں ہے اور تمام ہونا اُس کے نزول کا آخر مہینہ پس رض نہا و کا اذکر لکھا جاتا ہے تو کیا بزرگی ہے شب قدر کی یعنی ہر خد کہ عارف وسیع اعرف جلیل المرتب ہو لیکن اس بجلی آہی کی حقیقت کو کہ گونا گوں عالم ہر اہر کہتی ہے اور رگزارنگ شیریں ہر ایک کی ہتھ داکے موافق ظاہر کرتی ہے جیسا کہ چاہئے ویسا بیان کر نہیں سکتا ہوا کہ شرط اسکے جاننے کی وقف ہونا ان سب عالموں اور ان سب ہتھ داکوں پر اور یہ بات تفصیل سے حاصل ہونا بشر کے ہتھ داکے ہر ایک ہتھ داکے ظاہر کرنا اس کی عظمت کا ممکن ہے بیان کیا جاتا ہے کہ **لَيْكُمُ الْقَدَرُ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ** شب قدر بہتر ہے ہزار مہینوں کے انہیں شب قدر بہتر ہے مدعا یہ کہ ہر مہینہ شامل ہے دنوں کو اور راتوں کو اور ہر روز اور ہر شب موافق اِنَّ لِلّٰہِ فِیْ اَیَّامٍ دَہْرٌ کَہَمُ سَہَاطٍ اَلْفَ شَہْرٍ اَہْلُ حَاطِیَاتِ تَحْلِیَّاتِ خَیْبِیہ اور شہود یہ کہ ہر مہینہ لیکن ہر بجلی کہ اس شب میں واقع ہوتی ہے ان تجلیوں کے نسبت ایسی ہے جیسا کہ دریا کی نسبت قطر کے ساتھ ہوتی ہے عام ہوا و شائع ہونہیں اور اسماء الہی کی بلندی کے سبب کہ وہ اس بجلی کا ہینا اور ہزار کے عدد کی تخصیص واسطے ہے کہ عرب کی زبان میں ص د کا نام پہلے تک ہے اور ہزار سے آگے ان کی زبان میں نام نہیں ہے تو گویا کہ اشارہ فرمایا ہے عدد کی ہتھ داکے ہزار مہینوں کی تخصیص واسطے ہے کہ باوجود ہاتھ کے سال میں کات و رزاد ہین لیکن ہر ایک سال کے قدر کے دو گنا کرتے ہیں فقط آسمین مہینوں کی ہزار ہا ہتھ داکے ال ایک پوشیدہ چیز ہے اور مخصوص نون کے ساتھ ہے ہر بخلاف چاند کے کہ اسے خصوصیت رکھتا ہے اور باوجود ان سب باتوں کے چاند کو زیادہ مناسبت اس مقام پر ثابت ہوتی ہے واسطے کہ چاند کا ٹکنا پہلی شے جو ہر مہینہ تک بلکہ ابتدا آسمان کی ہے میں واقع ہوتا ہے تو گویا کہ نور کی بجلی کا ظہور ہے دنیا کے طلعت کے سے پر اور حقیقت کہ بجلی الہی اسرار میں اس عظمت اور زندگی کے ساتھ واقع ہوتی تو وہ اسرار کی عبادت کا ہزار مہینے کی عبادت کے بہتر ہو گیا اب آگے بیان اس کی عظمت کا فرماتے ہیں کہ **تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ** اترتے ہیں فرشتے آسمان کے اور روحین علیین کے مقام سے اسرار میں ملنے کو اہل کمال سے اور نبی آدم کے جمال کے انوار حاصل کر لیا اور زمین پر ٹانگوں کی سبب معلوم کرنے ان کیفیتوں کے جو زمین والوں کی ذات میں اپنے محبوب اور مہبود کی نسبت حاصل ہوتی ہیں اور یہ نازل ہونا آٹھارہ مہینوں کے انوار اور حضور پر بارہ ہونیکہ ہے اور اس واسطے ہے کہ آسمانوں کو کیفیتیں مہینوں کی بطور انکاس کے حاصل ہوں پس علوی کا کمالات اور علی

کلمات و فوٹون گروہوں میں ٹھاکس انوار کے طور پر جلوہ فرماوین اور ایک شکل دونوں کو مرکب ہو کے کمال کی صورت کپڑے اور وہ جو ہر ہر فرد میں کمالات مند رہے جو اجلی کے اور حاصل ہوئیات و جہانی کے سبب کہ مشا بہرام مرکب کے ہے دو سر رنگ کہا جیسے نراج جو مرکب کا اجزائی مختلفہ کیفیات سے کہ ہر ہر فرد کی تاثیر سے علاوہ ایک دوسرے تاثیر پیدا کرتی ہے اور یہ ایک طلسم و طلسمات الہی ہے کہ ناقص کو اس طریقے سے کامل کے حساب میں داخل کر لیتے ہیں اور اسی ہر ایک سبب جماعت کی نماز کو تنہا نماز سے افضل ٹھہرا یا ہی اور جہد کہ جماعت کثیر ہوتی ہے اس قدر روشن ہونے لگے اور مقبول ہونے میں عند اللہ کے تاثیر زیادہ کر دیا ہے اور جو ملائکہ اور ارواح کا نازل ہونا کا موقع مابری کر نیکی واسطے جو ملائکہ سے تعلق رکھتی ہیں یا حاصل ہونے کو اس مناسب جوبضے اہل کمال کو اور اہم طلسم کے ساتھ کہہ رہی جاتی ہے ہوتا ہے اس واسطے ایک کلمہ دوسرا ارشاد فرمایا ہے کہ نیز نزل اس قسم سے نہیں ہے بلکہ نیز نزل **بِإِذْنِ رَبِّهِمْ** علم کے انکے رب کے غرض سے یہ کہ تجلی واحد سب ملائکہ اور ارواح کو تابع لاری میں لیکر واسطے ایک کام کے کہ وہ حاصل ہونا یا یا و جہانی کمالات مختلفہ المقدار کا ہے نیچا آئی ہے پس شبہ نازل ہونا ملائکہ اور ارواح کا سوا اس وقت کے اس طور پر جیسے کوئی شخص یا امیر بادشاہ کا کیسے کہہ رہے شائی کے سبب یا کسی تقریب کے سبب آوین اور نازل ہونا ملائکہ اور ارواح کا اس وقت میں بلاشبہ اس طور پر کہ حکم سے بادشاہ کے یا ہر بادشاہ کے اس شخص کے گہر میں ہون پس جو کچھ کہ تفاوت ان دونوں حالتوں میں ہے ظاہر اور روشن ہے **مِنْ كُلِّ شَيْءٍ** بیان ملائکہ اور ارواح کا ہے یعنی ملائکہ ہر کام کے اور ارواح ہر کام کے کہ قرب اور کمال کے ساتھ متعلق ہے نزول فرماتے ہیں ہر جہد کہ سب لوگ فرسک علیہم یعنی جن پر نازل ہو جن استعدا و اس قرب اور کمال کی نہیں کہتے ہیں لیکن پیدا کرنا یا یا و جہد کا اور ہر کارنا مقصود کے نقصان کا منظر ہے اور جیسا اس شب مبارک کی عظمت کے بیان سے فارغ ہوئے تو اب ایک ذہنیت دوسری اس شب کے خواہوں میں سے بیان فرماتے ہیں **مَسْلَامٌ مَّرْهُ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ** سلامتی ہے اس بات کو نفس اور شیطان کے شر سے کہ اکثر مجاہدانے شریک کا طاقتوں کے وہ جو جہاد کا سبب بنے ہوں اس بات کو نور تجلی کے چمک سے اور حاضر ہونے ملائکہ اور ارواح کے سبب نفسانی حادثوں کی تاثیر اور شیطانی حضرات بالکلیہ دفع ہو جائے ہیں اور غروب آفتاب کے وقت سے صبح صادق کے نکلنے تک یکساں ان آفتوں سے امن اور اطمینان ہوتا ہے خلاف اور اتون کے کہ اول تہائی میں شیطانوں کے پسینے کا وقت ہے اور ان کے خطرے اور دوسرے عبادت اور بندگی کرنے والوں کی خاطر و فکر پریشان کر دیتے ہیں اس واسطے اس ثلث میں فخر نماز مقرر فرمائی ہے اور دوسرے ثلث میں اکثر غفلت کی اور بڑے بڑے خیال اور پریشان خواہیں نفسانی خواہش اور طبیعت کے عادت سے ظاہر ہوتے ہیں اور خراب کرتے ہیں اور دعا سے اور حضور کی لذت حاصل کرنے سے غافل کر دیتے ہیں اور تیسرا حصہ جسے پہلے رات کہ ان دونوں خواہوں سے بچتی ہوئی ہے سوچو اور جناب الہی میں التجا اور نزاری اور دعا کی واسطے مقرر ہوئی ہے آپ اس جگہ پر جانا چاہئے کہ عالموں کا اختلاف ہے اس بات میں کہ ملائکہ اور ارواح سے سب ملائکہ اور ارواح میں ہر جہد کہ جیسا کہ قرآن کے ظاہر لفظ اسی پر دلالت کرتی ہے یا وہ ملائکہ اور ارواح میں جسدۃ النہی میں رہتی ہیں جیسا کہ بعض صوفیوں نے مذکور ہے ہر طرح سے حضرت جبرئیل علیہ السلام کے نازل ہونے میں سب کا اتفاق ہے اور ان کا مقام سجدۃ المنتہی کے سر میں ہے اور ان کے علاوہ سب ملائکہ اور ارواح میں نازل ہوتی ہیں اور ہر عبادت کر نیوالے سے حضرت جبرئیل علیہ السلام صافحہ کرتے ہیں اور ان کے معانجہ کر نیکا نشان چہ کہ عین عبادت کی مشغولی میں بال بدن پر کپڑے ہو جاتے ہیں اور زمین رقت پیدا ہوتی ہے اور ان کے سے استونکل آتے ہیں اور اس عبادت میں نہایت لذت حاصل ہوتی ہے اور اس رات کے خواص سے ایک یہ کہ اس رات کو دعا قبول ہوتی ہے تو سب کو لازم یہ ہے کہ ایسی دعائیں کو انگلیں جو بہترین کو دنیا اور آخرت کے شامل ہوا اور حدیث صحیح میں آیا ہے کہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ اگر میں شب کو یا چون تو کیا دعا مانگوں تو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ دعا مانگو **اللّٰهُمَّ اِنِّكَ عَفُوٌّ رَّحِيمٌ فَاعْفُ عَنِّي** یعنی یا اللہ تیرا نام عفو ہے اور بخشنے کو تیرا صفت رکھتا ہے سو بخشنے سے مجھ کو اپنے کرم سے اور حدیث میں یہ بھی آیا ہے کہ مَنْ قَامَ كَيْلَةَ الْقَدْرِ اِيْمَانًا وَاجْتِسَابًا غُفِرَ لَهٗ كَافًا نقداً و عیناً یعنی جو شخص زندہ کے شب قدر کو نماز اور عبادت سے ایمان کے ساتھ ثواب کی طلب کے واسطے تو اس کے پچھلے گناہ سب بخش دیے جاتے ہیں اور جو عالم نے کہا ہے کہ **سَلَامٌ مَّرْهُ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ** کے معنی یہ ہیں کہ فرشتے اور وحین اس رات کو سب مسلمانوں کو سلام کہتی ہیں

میں نے اپنی بین
ادھر سے لے
یا قبول کرنا
عزت کی یاد دہانی
میں دل کے فرد
اور قبولیت کا سبب
تھی ہے
میں نے سب کی دنیا
کے بارے میں
کے مورد پر کرنا

ایک شخص کی گواہی میں لیکن جو یہ شخص بظاہر پہلی شریعتوں کے راجح انبیاء علیہم السلام کا ان پر جو چکا ہی امر وہی کرے اور ان شریعتوں کو باطل کرے
تو انکی بات ماننی نہ چاہئے اور ان سب معجزوں اور علامتوں کو اقبال دنیوی پر یا اتفاق پر یا ہند راجح پر قیاس کرنا چاہئے اور تقریر اس شخص کے دفع
کر دینی اس پر تین ہی **وَمَا أَمْرُهُ إِلَّا كَمَا يَبْعُدُ وَاللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ خُفِّفُوا**
الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ اور حکم نہیں ہوا انکو پیغمبر کی شریعت میں مگر یہی کہ عبادت کریں اللہ کی
خالص کر کے اس کے واسطے دین کو بہر جو خصوصیت اور کیفیت کہ عبادتوں میں یہ پیغمبر بیان کرتا ہی گو کہ پہلی شریعتوں میں وہ خصوصیت اور کیفیت نہ ہو
یہ بہر تو طیارہ تہجدی اور تعالیٰ کے قرب حاصل کرنے کے واسطے اور اخلاص کی تاکید اور حجاب دور ہونے کے واسطے اس ذات پاک سے اور یہ کہ
ضعیف ہو جاوین تو ضعیف عرب کی زبان میں کہو کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے غیر کی طرف توجہ نہ کرے اور ہر کام میں وہ پیغمبر میں اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ
رہے اور یہ کہ قائم کریں نماز کو اور دیوین زکوٰۃ کو اگرچہ کیفیت نماز کی اور زکوٰۃ کے ادا کر دینی مختلف ہو کہ یہی ہی دین اور مذہب مضبوط کہ حضرت آدم علیہ السلام
کے وقت سے اب تک انبیاء اور حکماء اور علمائے ہر شریعت اور تعلیم میں اپنی ہر کو صرف کیا ہی اور اس شخص کے دفع کرنے کا حاصل یہ ہے کہ مقصود اصل اس
شریعت کا اگلی شریعتوں سے نہایت مطابق ہی اگرچہ خصوصیات اور کیفیات میں موافق وقت اور حال کے تفاوت ہو ہو لیکن حقیقت میں مقصود کا
مطابق ہونا اصل کے ساتھ کفایت کرتا ہی چنانچہ ہر فن اور صنعت میں اسی قسم سے واقع ہی مثلاً یونانی طب بقراط اور جالینوس کے زمانے سے یونانی
اور مجذوم کیا اور سہی کے زمانے تک ایک ہی طور پر رہی ہے کہ ہول جو مقصود یونانی طبی کے ہیں ہر زمانے میں محفوظ ہیں نہیں تغیر اور تبدیل نہیں ہوا چنانچہ
سب کہتے ہیں کہ سہل نصیر کے بعد یعنی فاسادہ پکانے کے بعد دینا چاہئے اور تجربا کے بعد زمین کو چھڑنا چاہئے اور مرض کو چھڑکنا چاہئے
اور صحت کو اسکی جنس سے محافظت اور نگاہ رکھنا چاہئے اور علی بن ابی القیس اس باب جو شخص کہ متاخرین یعنی پہلے طبیوں کی کتاب کو دیکھے اور انکو مقصود
کے ہول کو مطابق قبول مقاصد تقدیر کے ہوئے تو یقینی انکی طبابت کو دریافت کر لیا کہ خصوصیت کیفیات زمانہ کی جو فی الجملہ اگلوں کی طبابت تھا تو
کہتی ہیں انکی کتاب میں باقی جاتی ہیں بلکہ اگر تامل اور غور کو قرار واقعی کام میں لاؤ اور حکمت کی باریکیوں کی رعایت کران خصوصیتوں میں واقع ہونے کو
دیکھے تو ضرورتاً آخرین کی فضیلت کا قائل ہو گا موافق مقصود اس قول کے کہ **الصَّنَاعَاتُ تَكْمَلُ تَبْلَاحِقُ** الافکار میں سے صنعتیں کامل ہوتی ہیں یعنی ہر
حکمران اور حاکم انکی غفلت کی بیان کیا گیا تو اب تفصیل ان دنوں فرق کی ان کے درجہ کے موافق جو اللہ کے واسطے ثابت ہوا ہے یا عذاب بیان فرما
ہیں **إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ** مقرر جو لوگ کافر ہوئے اہل کتاب اور مشرک آخر کے حکم میں شریک ہیں اور انکی
کی بزرگی اور عقلمندی یہاں بیان کیا کہ ہم نہیں گئی ہر واسطے کہ سب میں **كَانَ وَكَانَ خَالِدِينَ فِيهَا** ورنہ کی آگ میں ہونے کے سوا ہر چیز میں نہیں
اور اگر یہ لوگ یہ کہ ہم انسان کے گردہ سے ہیں اور انسان شرف مخلوق ہے اور کسی مخلوق کو سزا کا عذاب نہ یا اور آخرت میں نہیں ہو سکتا بلکہ کس کو
دیہی عذاب میں گرفتار کرنا چاہئے اس کے جواب میں ارشاد ہوتا ہی **أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِّ** یہ لوگ ہی سب مخلوقات کے بدترین اسوا
کہ جب حکم بھی کا اٹکا کیا اور ان کے رسولوں کے منکر ہوئے تو اپنے نفس کی خواہش کے حکموں پر غالب کر دیا اور یہ قیامت اور عذاب کی کسی مخلوقات میں نہیں
ہر واسطے سورۃ قرآنین فرمایا **إِنَّهُمْ أَكْثَرُ الظَّالِمِينَ** اور ان کا انعام بلکہ **أَكْثَرُ الضَّالِّينَ** مقرر جو لوگ کہ ایمان لائے سب پیغمبروں پر اپنے وقت کے پیغمبر تک اور کام کئے ہیں **وَأُولَئِكَ**
هُمْ خَيْرُ الْبَرِّ یہ لوگ ہی سب مخلوقات کے بدترین اسوا کے کہ فرشتوں سے ہی بڑے گئے ہیں اور ہر زمانہ میں اللہ تعالیٰ کی حکمت کو بوجہ ہیں اور جو
نفس کی خواہشوں کی کشمکش کے جواب باری کے حکموں کو سپر غالب کیا ہی اور وہم کی غفلت کو دور کر کے عقل کو استیعین کیا ہی کہ کمال و شہرہ و باطن
یہ بات فرشتوں میں کہ کیونکہ وہ خلی حکاموں کو جانتے ہیں اور وہم اور نفس نہیں کہتے ہیں علموں با عقیدہ و خیر کے نقصان و افسوس ہو لیکن یہ بات عام انکی نسبت کی و غور
فرشتے ہیں کہ حضرت جبریل و حضرت میکائیل علیہما السلام کو ان کا مرتبہ نہایت بلند اور انکو کمال و جلال و کبریا کی اسراروں پر غیر متاثر ہر علموں میں حاصل ہو اور جب کمال کی ہر چیز

ح

زلزلت کئی ہی عمل کے جزا پر مبنی ہوئے ہیں اور یہ کہ زمین میں اور اس کے برابر ہے اور اس سے زلزلت اس واسطے کہ اس کے کدو لالت کرتی ہے زلزلہ عظیم کے واقع ہونے پر قیامت کے دن اور سب اس زلزلے کا تین چیزیں ہیں اول تو تجلی آبی کی بڑگی کہ زمین پر واقع ہوگی اور اس تجلی کے سبب اجزا زمین کے ٹوٹ پھوٹ کر کبھ جابجائی کے جیسا کہ نمونہ اسکا کہ طور واقع ہوا تھا قال اللہ تعالیٰ وانشرفت الارض فنبولت قہا وایض قال اللہ تعالیٰ فلما یصل بہ الجبل جملہ ذکاؤ سے غضب آگے کا جوش میں آنا گھنگاروں پر اور انتقام کی شان کا ظاہر ہونا مردوں کی آٹھیاں کی صورت پر اور یہ بات بغیر زمین ہلانے اور چڑھانے کے ناگزیر ہوئی کہ ہر دیکھے اجزا جدا جدا معلوم ہو جائیں ممکن نہیں تھے اور اتنے دوسرے نفع کا کہ ہوا شدید کے چونکہ اس سبب ہلے اور اس ہوا کا داخل ہونا کمال شدت سے مسام اور خارج میں زمین کے اور اس کے سبب زلزلے کا پیدا ہونا اور اس کے بعد زلزلہ ایک عظیم واقعہ ہے جس کے روز کے واقعات سے اور مقدمہ ہے جزائے کارخانے کا تو سرکار کا نام ہی وہی مقرر کیا

س

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ع

اِذَا زُلْزِلَتِ الْاَرْضُ زِلْزَالَہَا جوت ہلائی جاویں میں ایسا ہلانا کہ ملک ہے اسی زمین کو اور ہلائی میں کمال مبالغہ کیا جاوے گا اس قدر کہ طاقت زمین کی تحمل اسکا کہ سکے ہلائی جاوے گی اور دوسرے زمین پر کوئی عمارت اور کوئی پہاڑ یا چار ماہی زلزلہ اور زمین اور زمین سب برابر ہو جائیگی اور زمین کی ہر شے ہل جائیگی اور یہ حال فتنہ نانی کے نزدیک ہوگا **وَاَخْرِجَتِ الْاَرْضُ اَنْفَالَہَا** اور نکال آئیگی زمین پہاڑی بوجہ اپنے نیچے اس شے پر ہونے والے سبب جو کہ زمین کے پٹ میں سے جیسے مرد اور خزانہ اور دانے اور زمین باہر پھینک لی اور مردوں کے باہر نکل آئے سبب سے علاقہ کار و کار کو زمین کے اندر سے تھا اس واسطے کہ ان ارواحوں کے جسموں کا ٹھکانا تھا ٹوٹ جائیگا **وَقَالَ الْاَنْبِیَاءُ** اور کہیں گے آدمی اپنے ارواح میں آدمیوں کی یا زندہ ہونے کے اور اس زلزلے کے آثار دیکھنے کے بعد کہیں گے **اَلْاَرْضُ اَلْاَرْضُ** اسی زمین کو **یَوْمَئِذٍ تُخْبِتُ اَخْبَارَہَا** اس دن باوجود زلزلے کی شدت کے اور نہایت بیتیالی اور بقراری کے بولگی زمین اپنے باطن میں اپنے بنی آدم کے کاموں کو ظاہر کرے گی اور کہیں گے کہ فلاں شخص نے جیہ چیز پر پڑی تھی اور روزہ رکھا تھا اور نیک کام کئے تھے اور فلاں نے مجھ پر ناحق خون کیا تھا اور زنا کیا تھا اور چوری کی تھی اور یہ کہنا اس میں کدو مکتون کے واسطے ہے ایک ایسے کہ لوگوں پر گواہ ہو کہ ان لوگوں کو انکار کی جگہ نہ ہے اس واسطے آسمان اور دن اور رات اور ہاتھ پاؤں اپنے اسوہ سب گواہی ملی اور اچھے بے کاموں کو سیکے ظاہر کریں گے دوسرے کہ بدکار لوگ زمین کے بیان کرنے سے رسوا ہونگے اور نیک لوگوں کی تعریف اور چہائی ثابت ہوگی اس جی پر بے لگوں کے دلیلیں شہ گدنا ہے کہ زمین تو ایک جہاد ہے اصل ہے کیسے گواہی ملی اور باطن کی گواہی اس شے کی ہے کہ مخلوق باطن سے ہر چیز ایک جہاد رکھتی ہے لیکن جو بات کی رو میں اپنے بدن کی تدبیر اور تصرف کا یہی علاقہ رکھتے ہیں اور ہمیشہ تعذیر اور تہیہ دینے کا ہنہاں اور بڑھنے میں اور خلیش اور حرکت میں مشغول ہیں اور دوسرے مخلوق کا کلی احوال تدبیر اور تصرف کا علاقہ نہیں کہتے ہیں اور خلیش کرنا اور حرکت اپنے اختیار سے دہی نہیں ہے اس سبب انکی ارواح کا علاقہ عوام کی نظر سے پوشیدہ رہتا ہے اس پر ہی خرق عادت کے طور پر ہے باطن کہی کہی اسے ظاہر کرتی ہیں چنانچہ صحیح حدیث میں تواتر کے ساتھ یہ بات ثابت ہے جیسے باطن کرنا ہر دیکھا اور زلزلہ کا اور بیکار بیکار کے رہنا جانا ستون کا اور بیکار نا ایک پہاڑ کا دوسرے بیکار کو ہل کر اٹھانے کو اللہ نے کیا لکھا ہے ہم پر کوئی شخص کہ اللہ کا ذکر کرنا جو ہے سب سے قیمتی چیز ہے اور قرآن مجید میں سب مخلوق کا احوال کا ہونا سورہ لیس میں مذکور ہے **فَیُحْیِیْہَا وَیَمِیْتُہَا** ملک کو کل شے کے ساتھ ۵ اور سورہ اسر میں بھی مذکور ہے **وَاَنْشِئْہَا مِنْ شَیْءٍ اَخْرِجْہَا مِنْہَا** لیکن لا تقہوون ان یتیمکم ج ۱۵ اور زمین کا اور ناز کی جگہ کار و ناسا ان کے لئے ہے حدیث میں ثابت ہے اور گواہی زمین کا اور ہر اور حرکت کا اذان ہے والوں کے واسطے تاکہ ان میں کدو باند کریں یہی ثابت ہے چنانچہ مولانا رحمہ اللہ نے سورہ شوری میں فرماتے ہیں **اِیَّاتِہِمْ** کہ بہت مٹھی انزود ہستی چون خرد کی ہے برباد اور چشم گزشت غدا و فرق چون میکرواند قوم جاہد آتش غرور اگر چشم نیست + باطلش چون چشم کدو نہایت اگر بونیل آن نور دیند از چہ کافر از مومن می گردید اگر نود و سنگ بادیار شد پس چرا داورا دیا شد این میں بکوردی چشم جان + از چہ داورا دیا شد و خور و آستان

ف
شیر
شیر کا جوار

اور ملک میں واقع ہوتا ہے کہ عزت دار لوگ ذلیل ہوتے ہیں اور پردہ نشین بے پردہ اور مال و متاع اور زور و کبر اور لٹا کہ سالہا سال میں جمع کیا ہو کر
 ایک آن میں برباد ہو جاتا ہے یہ بھی گویا قیامت کا نمونہ ظاہر ہو جاتا ہے تو یہ جو یہ حالت یاد دلانی والی قیامت کی ہے تو اس کی قسم کھائی جاوے کہ موت کا نام
 یہی دہی نہیں بلکہ اس سورہ کے نازل ہونے کا سبب مفسرین نے یہ کہا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے منہ رب بن عمر انصاری کو ایک غول سواروں کا دیکھ کر
 کے ایک قبیلے پر کہ اشد کافر تھے مقرر فرمایا اور ارشاد کیا کہ فلاں روز صبح کے وقت آپر جیسا پامارنا اور خوب قرار دیتی سن رہی چنانہ اور فلاں روز یہاں پہنچا
 اتفاقاً راہ میں ایک مذی ملی وہ اس درجہ ہی تھی لشکر اتر نکالا چار سو کر مقام کو دیا جب دو سر دن پانی کم ہو گیا تو لشکر اتر گیا اور حکم کے بموجب سب
 ہوتے ہوتے شب خون مارا اور قرار دیتی سن کر ایک لوٹ مار کے صبح اور سالم پہر آئے لیکن وہ بچے بچے میں مقام کرنے کے سبب ایک روز کی
 تاخیر ہو گئی تو منافقوں نے یہ افواہ اڑا دی کہ وہ لشکر سب تباہ ہو گیا اور ایک آدمی نہیں بچا جو اگر خبر دیتا مسلمانوں کو اس بات کے نہایت غم ہوا
 تو اللہ تعالیٰ نے یہ سورت نازل کی اور ذکر اسکے گھوڑوں کا اور ان کے دشمنوں کی حاجت میں کہیں ملے گا اس سورت میں غور فرمایا کہ مسلمان کو تسلی حاصل
 لیکن اس شان نزول میں ایک مدشر ہی اس واسطے کہ یہ سورت ملی ہے اور یہاں لشکر کا دینے میں تھا بس یہ واقعہ اسکا شان نزول نہیں ہو سکتا اور اگر یہ
 ہو کر چاہی ہی نہ ہو جاوے گا اس میں جہاد کی رسم مقرر فرماوے تو اس رسم کا اثناء اس سورت میں منظور ہوا تاکہ خوشخبری ہووے مسلمانوں کو اس بات کی کہ
 طاقت جہاد کی اور گھوڑوں اور فوج اور لشکر کی غایت ہوگی کہ بول بالا اللہ دشمنوں کے لیے اور ان کی جمعیت کو کہہ رہا ہے اور مال و ملک انکا اپنے تصرف میں لاوین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا فہر دوڑنے کوڑوں کی کہ دوڑنے کے وقت پٹ پٹ میں آواز نکالتے ہیں وہاں دوڑنے کا فائدہ ہے کہ بہت دور کے وقت پہنچے اسکے
 آواز نکلتی ہے کہ ہندی اخت میں لکھنا چاہتے ہیں **فَالْمُرَّاكِبِ ذَفًا** پہریم ہر ان گھوڑوں کی کہ آگ جہاڑتے ہیں چٹاق سے یعنی پہاڑ میں اور پہریم ہر
 میں ان کے نعل و جوتروں پر گتے ہیں شعلے نکلنے میں جیسے جھپٹ جہاز سے اور نو آگ کی بات کو زیادہ ہوتی ہے اور مذکورہ شعلے کی نظر نہیں آتی تو اس قسم میں
 شام ہوگا اس بات کی طرف گہرے غاروں کو لڑو کوڑوں کے **فَالْمِغِيرَاتِ صُبْحًا** پہریم ہر ان گھوڑوں کی کہ غارت کرتے ہیں صبح کے وقت یعنی راتوں رات
 دھڑکے صبح ہوئے کہ میں غفلت کا وقت ہے دشمن پر پہنچنے میں اور اسباب لشکاروں لیے ہیں **فَأَنْزِلْنِي مُقَمًّا** پہر اٹھائی صبح کے وقت ان گھوڑوں
 گرد اور یہ طرف اس نعل پر جو غیر اس پر جہا جاتا ہے یعنی اعدوں **صَبْحًا** اور جو عدل کی ہم سے فعل کی طرف یہ ہے کہ اٹھتا اخبار کا دشمن کے نزدیک پہنچے
 وقت میں لیں کیسا عت رہا اور گھبرا گیا برخلاف دشمنوں کی بوٹ مار کے کہ یہ ہمیشہ ہے اور قید اخبار اٹھانے کی صبح کے وقت اسو اسو کہ پاپ مارنے کی قوت
 ان گھوڑوں کی خوب ظاہر ہو اس واسطے کہ صبح کے وقت پچھلی رات کی سردی سے اور شبنم کی طوبیہ زمین جاتی ہے یہ رات وقت اخبار کا اٹھنا طرے
 زور ہوتا ہے بخلاف آخر کے دن کہ آفتاب کی حرارت اور شعلے شعلے کی خشکی سے اجازت میں کے ڈھیلے ہو جاتے ہیں اور ہڈی ہی حرکت میں غبار
 اور ہڈی جلتا ہے اس واسطے کہ آسمان خود کو بہت آبی **فَوْسَطٍ جَمًّا** پہر گھسے وہ گھسے شوق غول میں دشمنوں اور انہو کو لٹکے کہہ رہا
 آبیہاں پر یہ لٹا چاہئے کہ قبر الہی کی موت مقابل میں لٹا ہونے کا مال مشابہت کہتی ہے ان گھوڑوں کی حرکت اس واسطے کہ شروع ہوتا ہے ہونا غفلت کی
 جبکہ نمونہ یہاں پر گھوڑوں کا ڈوڑنا ہی چاہئے ہونے جیسے غصے کے وقت میں ہوتا ہے اور دشمن کو آگ کا سموں کے نمونہ ہر دوزخ کے شعلے کا جو دوزخ کے
 واسطے تیار کیا گیا ہے اور لوٹ مار نمونہ ہر دوزخ کے پادھن کے مارنے کا اور سانپ اور بچھڑوں کے کاٹنے اور پوست اور بدن اور گشت اور چروں کے جلنے
 اور اٹھنا اخبار کا نمونہ ہے ان گھوڑوں پر پردہ ڈال دینے کا کہ جنت الہی اس پر دیکے سبب بدوشیہ ہو جاوے گی اور گھسے مارا دشمنوں کے غول
 میں نمونہ ہے غضب کی آگ کے گھسے مارنے کا دل اور جگر میں اور جگر کو بدن کی سواس قبر الہی کے نمونے کی قسم کھائی ہے کہ
إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ تحقیق آدمی اپنے رب کا الہیہ بھکر ہے یعنی اسکی نعمتوں کا کفران کرتا ہے اور یہ کفران نعمت کسی طرح بہ

مع

وہ جو کہ کربہ اول ذلت دوسری حرکت کا منتصف تیسری حرکت کی ہے انتظامی کہ کبھی تیز اور کبھی دھیمی ہوتی ہے چوتھی زمین نہو حرکت کی طرف کا کبھی
 آگے کبھی پیچے کبھی داہنے کبھی بائیں طرف ہوتی ہے اور بیان پہنچ لینا چاہئے کہ نقل جسم میں دو قسم کا ہوتا ہے اول قسم کہ اعلیٰ اور اولیٰ ہے سودہ نقل ہے جو وقار
 اور تمکین اور مضبوطی کے سبب ہوتا ہے اور یہ بات ان جسموں کے ساتھ خاص ہے کہ روح کامل کا تعلق ان کے ساتھ ہوا ہے اسی واسطے جن اور انس کا نقلین نام
 رکھا ہے اور جو حادثہ کہ روح میں مایہ عظیم کرتا ہے اور اسکو حیران کر دیتا ہے تو اس نقل کو دور کرتا ہے اسی واسطے بڑے بڑے وقار اور تمکین والوں سے
 خوف اور انتظار کے وقت بے اختیار یہیں حرکتیں سبک اور ہلکی ہوتی لگتی ہیں اس واسطے کہ انکی روح حادثے کی دہشت کے سبب سے جسم کی محال
 سے عاجز ہو جاتی ہے اور رنگارنگ آلات اور خواہشیں اسکی حرکتوں کی بے انتظامی کا سبب ہو جاتی ہیں اور اس آیت میں اسی نقل کے انقلاب کا بیان ہے
 اور دوسری قسم کو عوام الناس بھی جانتے ہیں نقل طبعی ہے کہ سخت جسموں میں ان کے اجزاء کی کثافت اور اجتماع کے سبب سے ہوتا ہے اور اس قسم کے نقل میں
 بہاؤ ضرب المثل ہیں اور اس قسم کے انقلاب کو دوسری آیت میں بیان فرمایا ہے **وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْرِ الْمَقْفُوشِ** اور ہوا
 کے بہاؤ جیسے رنگی اون دھنکی ہوتی کئی رنگ کی کر دنیا اسکو اپنی دھنکی سے دھنک کر بہا یا بہا کر کے اور اسے حاصل کلام کا یہ ہے کہ تاثیر اس
 حادثہ کی بڑے سخت جسموں میں کہ بہاؤ میں اس حد کو پہنچ سکی کہ اجزاء ان کے سبب علیحدہ علیحدہ ہو کے اور اپنے مکانوں سے حرکت کر کے ہوا میں بہا گندہ اور شمر جانے لگیں
 اور انکو رنگین اور اس واسطے بیان فرمایا ہے کہ رنگین اور بہت کم زور اور ہلکی ہوتی ہے اس اور جسے جو رنگی نہیں لگی اور رنگوں کا اختلاف اس واسطے تشبیہ
 میں مذکور ہوا ہے کہ بہاؤ ان کے رنگ طرح طرح کے ہیں بعض سفید جیسے مراد بعض سرخ پہر انہیں ہی درجے میں جیسے سنگ سرخ اور سنگ باشی اور بعض سیاہ
 وہ بھی اسی طرح سے ہیں جیسے سنگ موسیٰ اور سنگ خارا اور بعض سبزی کی طرف مائل ہیں پہر جب یہ سارے پہر یکہ کے ہوا سے اڑ جاویں گے تو ان کے
 رنگوں کے اختلاف کے سبب سے ایک چیز کو ظہور لینے رنگ برنگ ہوا میں نظر آنے لگیں گی اور جب اس حادثے کی تاثیر اجمال کے طور پر بیان فرمائی تو اب
 تفصیل اس اجمال کی مراد ہوتی ہے **فَمَا مِّنْ ثَقَلَتٍ مِّمَّا زَيَّنَّا يَجُوزُ بِهِ فَيَحْطَرُّ وَرِجْزًا** کہ یہاں اسکی اور یہاں جوہر
 اور خیر حقائق کے سبب سے کہ ان غلوئین جیسی ہوتی تھی اور دنیا میں ظاہر تھی سوائے روز ظاہر ہوگی اور حقیقت اس لیے جہل ان اعمالوں کی فوقیت ہے
 اللہ تعالیٰ کے نزدیک اور اسی نقل کے سبب سے اعمالوں کا محفوظ رہنا اور تیز رفتاری اعمال ناموں میں بند کی صورت پر ہوتا ہے اور یہ بھی ہے کہ ہر ایک عمل دنیا میں انسان
 کے نفس پر شاق اور ثقیل ہوتا ہے اور شدہ تحمل اس کے نقل اور شدت کا حکم الہی کے فرمان برداری کے واسطے کرتا ہے سو یہہ نقل ہی اس روز ظاہر ہو جائیگا اور اس کے سبب
 سے ایک ترقی حاصل ہوگی چنانچہ بیان فرمایا ہے **فَمَلُوفٍ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ** پس بندہ مرنے میں عیش میں ہوگا **وَأَقَامَتْ وَحْفَتٌ مَّوَاظِنًا**
 اور مقرر رجوع کی ہوگی تو لین اسکی اور یہ سبکی اس کے ہے کہ وہ اعمال اللہ تعالیٰ کے نزدیک کہہ قدر زمین کہتے تھے درجہ نفس کی خواہش کے موافق تھے تو نفس پر شاق
 اور اگر ان نہ ہوتے تھے تو یہاں تک دن سبکی اس کا سبب ہوگی کہ وہ عمل غلو نہ کریں بلکہ سیرم درم اور ضائع ہو جائیگے اور اس شخص کے واسطے ذلت اور چاہ ظلمت میں گرنے کا
 سبب ہوئے چنانچہ بیان فرماتے ہیں **فَأَنفُكَا وَفُكَا** پس ان کے نیچے کا طبقہ دوزخ کا ہے اور اس واسطے فرمایا کہ ایک کو بے تکلفی اور طبعی کاموں کی حاجت کے وقت
 جو ہم مائل طرف ہوتی ہے اور جس روز تکلف اور بناوٹ کے دنیا میں ایمان لوگ کہتے تھے بالکل جاتا رہے گا تو بے اختیار اس دوزخ کے طبقے کی طرف رجوع کر گئے گویا اسکی دل
 محبت اور خواہش اسکی طرف نکلتے تھے اور وہ طبقہ مائل طرح سے اپنی طرف انکو کھینچ لیا اور **وَمَا أَذْرٰكَ مَا هِيَهٗ** اور کیا پوچھا تو کہ کیا ہے وہاں دیکھتے
 ہو غضاب کا اس طبقے میں ہے کہ آدمی کی سمجھ میں نہیں آتا اور اسے سالن کہ ایمان کے آخر میں ہے سو وقت کے واسطے ہے اور اسکو عرب کی نیت میں کہتے ہیں کہ بولتے ہیں لا الہ
 الاہی ہے نیز یہ کہ **نَارُ حَامِيَةٍ** ایک گہرے نہایت گرم یہ طبقہ کا نام ہے اسکی گرمی بیان میں سوائے اس قدر کہ ممکن نہیں ہے کہ ایک کی نہایت گرمی کا تصور
 میں آسکے اور اگر کوئی کہہ کہ نہایت تیز ہے اور دوسرے طبقہ کو دوزخ کے اس کے دوزخ کو کہہ لیتا ہے **إِذَا ذُكِّرُوا بِهِ** اور اس کے دوزخ کو کہہ لیتا ہے اور اس کے دوزخ کو کہہ لیتا ہے

سورة التكاثر

یہہ سورت مکی ہے اس میں آیتیں اور اٹھائیس آیتیں کل ہیں اور ایک سو تیس جہت ہیں اور اس سورت کے

تہجید

وہ وقت انوار الہی کی کثرت سے اور علوم نامتناہی فیضان سے اور نزدیک ہونے زانیہ کے انجمن شہیدین گنہگاروں کی غفلت اور بزرگ کتاباے کرادی کی سپلائی کے وقت تک کسی زمانے میں عشرت اسکا ظاہر نہیں ہوا اور نہ وہ گاد کرناوب کہا ہے کشتی عمرنے سے خوشاوقی کہ دم آدم بسایہ را دیدند باغریبست این زیان گریاہ آدم خود پیدا دینے کیا اچھا زمانہ تھا کہ لوگوں نے آدمی بے سایہ کو دیکھا اور آدمی آجی آتھنت سلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک ہی نادری ہونکہ ماں جو سایہ آدمی کا ظاہر ہو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اے انسان! تیرا پروردگار ہے جو اسکی پوجی کی مانند ہے عقداوت حقہ اور اعمال صالحہ اور نیک حالات کے حاصل کرنے میں یا قسم ہے نماز عصر کے وقت کی کہ سو داوڑ زمان کے ظہور کا وقت ہے رات دن کے مملوین یا قسم ہے ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی عصر کی کہ زمانہ نوریت کے ظہور کا اور وقت ولایت کی شافین پہونے کا ہے اور اسوقت میں جو کوئی اس نور سے منور ہوا تو ہیشہ کائنات اور فائدہ حاصل کیا اور جو کوئی اس نور سے محروم رہا تو بالکل نقصان اور سدا کا تو ٹھکانا کہ نصیب ہوا اے انسان! لے لی خوشتر ہر آدمی ایک طرح کے ٹوٹے میں ہے اسواسطے کہ اس المال اسکا کہ عمر ہے دم بہر کم ہوتی جاتی ہے اور سب قرب الہی کی تحصیل کا اور رضا مندی اور ثواب اسکا کہ تہ سے ظاہر ہوتا ہے اور اگر آدمی عمر گناہوں کے گوشہ ہوتوں فانی کے شغل میں گزار دی جو حق تعالیٰ کی درگاہ سے دور کر دینا الین اور اسکی غضب اور عذاب کو اپنی طرف کھینچنے وال ہیں تو تو تہ پر ہانکایا اے اللہ! انہی اموات کو جو لوگ گرایمان لائے ہیں اپنی عمر سے فائدہ لکایا اس واسطے کہ ایمان ہی ایک طرح کی معرفت ہے اور وہ سادات ابدی کا فائدہ دینے والا اور قرب الہی اور ملائکہ کے لئے کاسب ہے و عموما الصالحات در کام کے اچھے اس واسطے کہ نیک اعمال کے سببے اخلاق پسندیدہ انکو حاصل ہونے اور احوال سینہ اور مقامات عالیہ نیامین اور درجہ بلند شرف میں انکو نصیب ہونے پر فائدہ ہے پر فائدہ انکو حاصل ہوا اور یہ سب مرتبہ کمال کے ہیں اور اگر ان سب باتوں کے ساتھ مکمل اور ارشاد اور تعلیم کا بہرہ حاصل کیا تو دو ناسو کما یا چنانچہ اس بات میں تکمیل کے مرتبے کی طرف اشارت فرماتے ہیں و تو اَصْوَ اِحَق اور وصیت کرتے ہیں کہ پس میں ایک سکر کو درست استفادہ کی اور پہلے کاموں کی اور نیک خلقوں کی و تو اَصْوَ اِلَ الصَّبْرِ اور وصیت کرتے ہیں کہ پس میں ایک دو سکر کو سہارے کی پینڈہ نسر کی روکنے کی خواہش نہ کرنا اور گہر کرنا طاعتوں کی مشقتوں پر اور درک کہنا رضا اور تسلیم پر سختی اور ملکیت کے غلبے کے وقت میں آدینے تینوں قسمیں صبر کی تمام خاموشی و نگوئی ہے ہونے پر آدرب گناہوں اور شہوتوں سے کچھ وال ہیں اور ان دونوں لفظوں کے لائن میں لے جھتی اور صبر کے اشارہ ہبات کی طرف ہے کہ مرتبہ ارشاد اور تکمیل کے یہاں طبابت کے مانند ہے اور طبابت میں جو مریض مرد پرینا تو دل و داکہ تجرید و سکر پرین کرنا پس تو صواب الحی و داکہ کی طرف اشارہ اور تو صبر بالصلوات ہے جو مریض کو غیر ان دونوں غریب صحت روحانی کا حاصل ہونا محال ہے اور جب یہ دونوں باتیں سر انجام کو پہنچیں تو طبابت روحانی کا کام درست ہو گیا اور ارشاد اور تکمیل کا کام ہو گیا اور فائدہ اذیت کے لکے جلنے میں حاصل ہوا گا امدادی سے حساب کے اور واسطے سے قیاس کے باہر ہے اسواسطے کہ جو شخص صاحب ارشاد یعنی شریک وصیت کے موافق عمل کرتا ہے تو لوگ اسکے عمل کا اس لئے دل کے نامہ اعمال میں ہی لکھا جاتا ہے اور یہ سلسلہ قیامت دن تک تمام ہونگا سیواسطے صحابہ کرام کا ثواب کہ انکی ارشاد اور تکمیل کے سبب ہے تمام بہت صلاحیت کی راہ چلے ہیں اور اسی طرح بڑے مجتہد کو انکے مذہبوں پر لوگ قیامت دن تک چلے جاویں گے اور اسی طرح طریقہ کاٹاؤ دوانے کہ انکی وصیتوں سے طالب مرید دنیا و دنیا پرینک عمل کئے جاتے ہیں اور یہ کم ہون کو چھپے ہیں کوئی ثواب اسکے برابر نہیں ہو سکتا اور یہ مرتبہ کمال شرف کا کہ ہر آدمی سی عمر میں ثواب قرون در زمانہ نکاح کر ہوا ہے کہ موت کا انتظار میں خاص اس چیز کے واسطے ہے کہ مرنے کے بعد اسکے واسطے فرماتے ہیں لیکن قرآن کے عزت میں تائیدی امر کو جا بجا وصیت فرمایا قال اللہ و وصینا اذ انسان بوالدین احسانا اور وصیت کی ہم نے آدمی کو اپنے مابا پیکے نیکی کرنے کی اور اس لفظ کے لائن میں اسقام پر ایک نکتہ ہے نہایت باریک اور وہ ہے کہ ارشاد اور تکمیل کے مرتبے کا حاصل ہونا یہاں تا پہونے کے اور دروہر لطیفوں کے ہے اور فانی بیت کا حکم کہتا ہے تو جو کہ کہ وہ فواد کو یا کہ وصیت کہ بعد مرنے کے فواد

سورۃ النور

یہ ہر وقت کی ہے اور اس میں فرشتے کے اور اس کے نازل ہونے کا شہد ہے کہ میں شخص کو فرشتے کے ایک طرف سے اور دوسری طرف سے میرے مخدومی اور

خ

تسمیہ

میرا احسن بن خدیق نقی ہر مجلس میں بدگوئی پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی اور مسلمان کی کرتے تھے اور ان برطس اور شیخ کرنے تھے اور ایضا ان میں سی جیسے احسن بن خدیق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو ہی نکلا اور بحث مباحثہ کیا کرتا تھا سو ان کے حق میں یہ ہوت نازل ہوئی اور اس سے کا نام سورۃ ہمزہ اس سے رکھا ہی کہ دلالت کرتی ہی اس بات پر کہ جو کوئی کسی کی آبرو دیتا ہی اور لوگوں کا عیب ڈھونڈتا ہے تو وہ شخص خرابی اور عذاب کے سزاوار ہوا ہر جو شخص کہ خدا تعالیٰ کی تہک حرمت کرے اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اور قرآن مجید کی تکذیب کے کا سو خدا کو تو یہاں تک

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

س
ع

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ خرابی ہی ہر ہمزہ دیوے عیب خیز وال کے آن دونوں لفظوں کو کسی وجہ تفسیر کی ہی اول تو یہ کہ ان دونوں لفظوں کے ایک معنی ہیں پس ہر لفظ کا ایک کے واسطے ہی اور اس بات کی طرف اشارہ ہی کہ وہ شخص اس برے فعل مستعد ہے اور بار بار ہوتے واقع ہوتا ہے چنانچہ صیغہ فعل کا اسی بات پر دلالت کرتا ہی دو سے پہلے کہ ہمزہ اس شخص کو کہتے ہیں کہ روبرو برکے اور لڑنے اسکو کہتے ہیں کہ پیشہ جیسے ہر ایک تیسرا یہ کہ ہمزہ وہ ہی کہ اتہ اور سزاوار لکھ اور ہونے کا اشارہ لوگوں کی حقارت کا کرے اور لڑنے وہ شخص ہے کہ زبان سے ان باتوں کو کہے غرض ہر طور سے یہ دونوں لفظ معنوں میں ایک دوسرے کے قریب ہیں اور مدعا مکرر سے تاکید ہی کہ لوگوں کی ذلت اور آبروئی نہ کرے اور اس کام سے بچے اور اکثر یہ عمل برطس کے طور پر نسب میں یا شکل میں یا فعل میں ظہور کرتا ہی ہر جو اس قسم کے لوگ خلق اللہ کے عیب بیان کرنے میں بکے سانس اور لکڑی اذیتوں میں مبتلا ہوتے ہیں تو حق تعالیٰ نے یہی عذاب الہی کے طور پر انکو دیا ہے اور وعدہ فرمایا ہی جیسا کہ لفظ ویل کا آتے خبر دیتا ہے اس سے کہ زبان عرب میں ویل عبارت ہے ہلا و شایہ جو دائمی ہو اور سچہ بیا چکا کہ اصل اس خلق بد کی طلب کرنا فقر کا ہے لوگوں پر اور منشاء اسکا اکثر اوقات میں مال کی کثرت ہی اس سے کہ بہت لوگوں کو مال بغیر لیاقت کے نہ آجاتا ہی تو جانتی ہیں کہ اس مال کی سبب اور دولت ادب اور بزرگی کے بیشین اور وجہ بڑائی اور بزرگی کی کھال ہی بر بخیر نہیں ہے بلکہ عمدہ نسب اور خوبصورتی اور عقل نیک اور اخلاق پسندیدہ ہی اسی قسم میں ہوتا ہے اور اس سے دنیا داروں بنا فقر اور بڑائی ثابت کرنے کو چھوڑ کر برطس شروع کرتے ہیں تاکہ اپنی بڑائی اور بزرگی ثابت کریں اسی سے ہمزہ اور لڑنے کو اس صفت کے ساتھ یہ وصف فرمایا اللہ الذی جمع مالا وعددا جسے جمع کیا ہی بہت مال اور گن گن کے رکھا ہی اسکو اور گن گن کر ہی کے بیان میں اشارہ ہی بہت کثرت کو جمع کرنا مال کا خرچ کرنے اور بخشش کرنا کہ اس نہیں ہے بلکہ بخل کرنا ہی اور بار بار اسکو گنتا ہی کہ کچھ اس سے کم نہ ہو جاوے تو حوصلہ اور بخل کی صفین دونوں میں جمع ہوں میں ہوتا ہے اور اس قسم کے لوگوں کو بخل کی جو چوٹی چاہی تو کہتی ہیں کہ ہم مال کو بڑا کے نیشہ خوار کو یہ رکھا ہی ہو عیسا کے حق میں یہ تجارت رشاد فرمائی اَلْكَسْبُ مَالًا اَحْلَا ۝ کیا گمان کرتا ہی کہ مال اسکا بہت رکھے گا اسکو دینا میں بخت کے سہاگے ہی در در لگا لگا گون نہیں ہی جیسا وہ سمجھتا ہے سو اس سے کمال کی پیدائش کی ابتدا ملنا اور ہوتے اس میں لیکن موت کا سہاگے ہی اپنی اوپر دفع نہیں کر سکا بلکہ مال کی کثرت ہونا بخل کے ساتھ قیامت کے دن عذاب کی شدت کا سبب ہے چنانچہ فرمایا ہے لَيْسَ لَكَ مِنَ الْاَمْوَالِ اَلْبَتَّةَ سَئِيْدٌ کا جو لکھا گیا ہے شخص کہ خلقی اور غریب زبانی اور حوصلہ و بخل کو اپنے میں جمع کر رکھا ہی فی الحقیقہ توڑنے والی گن میں کہ عادت اسکی روزنا اور توڑنا ہی اور یہاں تک تو خدائی جزا وفاق ہی میں اس شخص کی پوری سزا ہی اس سے ہر سزا و عذاب الہی کا مستحق ہی کہ جتنی کے بعد نہایت خراب ہو جاتی ہے بعد اس کے نوبت گوشت اور پوست کو پہنچتی ہے بعد اس کے بڑیان ٹوٹنے کی تو نہ ذات اسکی قائم رہی اور نہ اسکی جان بچا رہی تو اسکا یہ ہو اسکا سدا رہے گا اسباب سبب کا مال دانی ہی اور جو اس قدر تشریف الہی کے لفظ میں مذکور ہونی مستحق ہے آتش کو گئی اور آتش غصہ کی ہر ترقی مذہبی میں کہ نہ ترقی کے اندر ہوتی ہی تو تا شریعت میں مدد دے کہ مال کی مان سبب زیادہ اور ہر قسم کی تو اس کا احوال ظاہر ہے کہ وہ توڑنا اسکو اس کے بیان کرنے کو سوال و جواب کی طرح بیان عبادت خدائی ہر وقت اَدْرَاكُ مَا اَلْحَقْلَ ۝ اور توڑنا اسکو دیا ہے وجود اس کے علم کے انہا کو پہنچ چکا ہی کہ اس پر وہ توڑنے والی یعنی وہ مال کا خلق کی اور حکم کی وجہ سے ہر دور اسکو لگا کر توڑ دیا کہ تین قسم زیادہ نہیں ہوتی ایک غصہ ہی جیسے آگ کی گرمی یا کوئی کوئی عذاب کی گرمی یا جی جی جیسے تباہی یا حرکت کی گرمی یا جی جی

یہ ہے جو کہ فکر کی قوت اور ذہن کی صفائی اور ہمداد کی نزدیکی و حرمت و احیاء کی قربت والوں میں زیادہ ہوتی ہے۔ غیروں کی نسبت سے پس گو یا کہ قبیلہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بعد مشرف ہو نیکی مشرف سلام ساری امت کے نسبت حکم پیغمبر کا کہتے ہیں اور امتوں کی نسبت سے اس واسطے حدیث
شریف میں آیا ہے کہ تعلموا قریش ولا تعلموہا یعنی سیکھو قریش سے اور نہ سکھاؤ انکو اور یہ ہے فرمایا ہے کہ الناس تبع فی هذا الشأن بقدر
یعنی سب دلی سامعین تابع ہیں قریش کے واسطے قرآن مجید نہیں کی زبانیں نازل ہوا تاکہ وہ موافق اپنے پیدائشی سلیقے کے ایسی باریک بینی کو سمجھیں اور دوسرے
لوگوں کو بتا دیں پس معنی نبوت کے سب قریشیوں میں ہر گز نہ اور مشرکین اور ازل الازل میں مقدر تھا کہ ریاست دین کی اور سلطنت اسلام کی جہاں
ہجرت کے چہرہ چہرین سال کے آخر تک قریش میں رہی اور اسکے چکر میں ترکوں کے ہاتھ سے خراب ہو گئی اور ترک مسلط ہو گئے چنانچہ خون کا لفظ سب پر
دلالت کرتا ہے یعنی اس سے ناخوشی ہو جاتی ہے یہ بات بنی آدم میں پیدائشی ہے کہ دین اور مذہب میں اکثر تابع رئیس کے ہوتے ہیں پس مقتضای حکمت کا یہی تھا کہ اول انکی
صلاح کی واسطے کوشش کیجاؤ تاکہ اگر لوگ چاروں اہل دوستی سے درست ہو جائیں اور سب اس کے نازل ہو گیا اسی تقریر سے واضح ہوتا ہے ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یہاں پر اقسام سے جیسے اللہ کا یوحنا لاجل میں اس کی قسم ہے کہ وقت نہ ملے گا یعنی قسم سے قریش کے اہل بیت کی اور قریش
نضر بن کنانہ کی ولاد کو کہتے ہیں کہ تیرہویں دادا ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں اس واسطے کہ حضرت محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن
قحط بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ کے ہیں اور جو شخص نضر بن کنانہ کی اولاد میں ہو وہ قریش میں
داخل ہو اور جو قریشی کہتے ہیں اور قریش لغت میں نام جو ایک بزرگ دریائی جانور ہے کہ سب جانور کو کپڑے کہا جاتا ہے اور سب جانور اس میں داخل ہوتا ہے اور نضر بن کنانہ
کی گردن میں تھکے سے سب کے شہر سے متفرق ہو کر تمام ملکوں میں بکھر گئے تھے قحطی کہ پانچویں دادا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں ان سب کو ادھر ادھر ہر ہر ملک پر مگر
مصر میں یا سیوٹ قحطی کو مجھ کہتے ہیں اور قحطی کہ کو اور قبیلوں کے زبانی قصا میں اور شجاعت اور محنت اور محنت کی بلند عین اور نسب کی صحت میں غائب اس
جائے نام پر نام کہا **اِیْلَافُہُمْ رِحْلَةُ الشِّتَاءِ وَالصَّیْفِ** جو کہ ہونا انکا سفر میں ہارون کے اور گرمی کے کہ میں ریشم کی طرف انکو اتار
دیتا تھا اور اس قسم کے کہانیں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اس میں حق تعالیٰ کی تدبیر کی معاش کی فراخی کی واسطے جلوہ گر ہوئی ہے اور اس سبب کی کہ
حکمت دلالت کرتی ہے اس واسطے کہ جس شہر کے رہنے والا گردنوں سے اس شہر کی اپنی معاش پیدا کر سکیں نہ میں کی خط ناک اور کوستان کی سنگ لاخی اور بڑی کی
سبب کو کہ عین میں کہ وہ شہر دیران ہو جاوے اور لوگ ہاں تلاش معاش کے واسطے ملک ملک جاویں پھر آبادی اس شہر کی کیجاوے تیرے ساتھ محفوظ رہی کہ وہاں کسی
گہر اپنے نام کا تعمیر فرمایا اور لوگوں کو دو میں اس شہر کی عظمت ڈال دی اور اس گہر کے مجاوروں کو جاڑوں کے اور گرمی کے سفر کی واسطے مائل کیا کہ ہر ملک اور
سے مناسب سم کے مال اور سبب لگا کر اس شہر میں ملا دین اور ان کے رہنے کا سبب اس نعتہ اخیر سے منقطع ہو جاوے اور یہ بات بھی ہے کہ ہمیشہ سفر میں رہنا
مطل خاطر کا سبب خصوصاً عین سردی و شدت گرمی میں لیکن اس قبیلہ کو مہلا اس تکلیف کا نہ ہوتا تھا کہ کسی یا خرق عادت ہو گیا اور سبب کے لائق ہو کہ
اسکی قسم کہانی جاوے اور یہ ہے جو کہ جو گھر ہونا انکا سردی و گرمی کے سفر میں بعد نبی ہونے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ترقی کا سبب ہوا کہ چھوڑنا وطن
ہجرت میں ان پر شاق ہوا لہذا اسکے جہاد کے واسطے دور دور کے ملکوں پر جانا انکو آسان معلوم ہوتا تھا اس واسطے مدینہ منورہ سے کابل تک اور
قسطنطنیہ اور آندلس تک متفرق ہو کر دین حق کو پہنچایا اور یہ ہے جو کہ اس پیش کے سفر و زمین لوگوں کی خصلتوں اور عادتوں کا تجزیہ ہی کا تھا ہو گیا
تھا یہ حقیقت کہ دینی اور دنیاوی ریاست ان کے ہاتھ میں آئی تو یہاں خوبصورتی اس واسطے توڑے سے عرصے میں بدو و دیار میں ایمان لے
اور شہر و دیار کو ان کا فتح کرنا ان کے ہاتھ سے بہت آسانی سے سرخام پایا تو یہ عادت سفر کی ان کے عقول کی عجیب نعمت اور انکی عظیم دولت تھی کہ وہ لوگوں
جہاں کی عادت اور دین دنیا کی ریاست اسکے سبب حاصل کی ہر جگہ کہ سرگردانی اور حیرانہ روی کی صورت پر ہوا اور سبب اس نعمت کے وجود میں خصلت کے

ح

۳

کر کھتی تھی انکو یاد دلایا تو اس کے شکر ادا کرنے میں عبادت طلبی نے میں **فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ** بہر حال جیسے کہ عبادت کی بات کر رہی تھی
 اس گھر کے صاحب کی پہلو سے کہ عظمت اور بزرگی انکی لوگوں کے دل میں اور انکی معاش کی فراخی اور انکا بنیم ہونا دشمنوں سے یہ سب اس گھر کی عبادت اور
 آستانے کی درباری کی برکت سے ہی پھر جب دوسرے لوگ اس مکان سعادت نشان کے خادموں سے اس طور کی تعظیم اور تکریم سے پیش آویں تو ان کو
 لازم ہے کہ اس گھر کے صاحب کی کمال درجے کو تعظیم اور تکریم کریں پہلو سے رب هذا البيت کا لفظ اس مقام پر لانے میں گمراہی نہ کرتے
 ہیں کہ اگر ازراہ کوئی نظری کے ربوبیت حق تعالیٰ کی تنہا ہی نظروں سے محروم ہے، لیکن عظمت اور بزرگی تو اس گھر کی ظاہر اور کھلی ہے اور اگر صاحب الہی کو ہر
 گھر کا صاحب کی عبادت کرو تو بھی سزاوار ہے **الَّذِي اطعمهم من جويع** جسے کہا، دیا ہی انکو ہر کوئی سے پیشتر کی جاگہ الہی زمین
 بے کھیتی کے اور کھل بیٹیر گھاس کا ہی سو تو قابل اس بات کے تھا کہ رہنے والے وہاں کے ہو کہہ سے مجاہدین اگر تدبیر الہی آباد کر نیکو بیت اللہ کے جلوہ گزشتی
 تو لوگوں کو وہاں کی روٹی کا ٹکڑا مناشغل پڑتا **وَامَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ** اور امن دیا انکو ڈر سے باوجود اس بات کے کہ عرب کے
 قبیلوں میں قتل اور لوٹ اور بندی اس قدر رواج تھی جبکی حدود نہایت تھیں لیکن بیت اللہ کے گرد اگر دھرم شریف کی حد تک بعض طرف سے گزرا
 ہے اور بعضی طرف چہر کون و کسی طرف سے تین کوس ہی سہاگہ تعرض اور فرحت نہ کرتے تھے بلکہ اگر کوئی کیسے باپا بیٹے کو مار کر دم میں جا بیٹھا تھا تو اسکو چھانک کر
 تھے اور مصون کہا ہی کہ ان انسانوں کے سوا ایک من اور کچھ دم کے رہنے والے کو جہلم کا مرض ہرگز نہیں ہوتا چنانچہ یہ بات بتی دراز سے بھر بہین قی ہی واللہ ثم

سورة الماعون

یہ سورت کئی ہزار سال پہلے آئین اچھپس کئے اور سوا سو حرف ہیں اور اس سورت کو سورۃ الماعون کہتے ہیں اس واسطے کہ شیخ کرنا ماحون کا جو حسان
اولی مرتبہ ہے سبب حجاب کا اور باعث ہے عقاب کا پھر جو حق کر لینے اور واجب میں خواہ حق اللہ میں خواہ حق العباد انکے او انکرنے سے ڈرا جائے
اور ڈرانا ان کا سونے میں مقصد ہے قرآن کا اور نصف اس سورت کا کافروں کے حق میں ہے اور نصف منافقوں کے حق میں اور اسکے نازل ہونیکا سبب
یہ ہے کہ ابوجہل مردود کی یہ بات تھی کہ جب کوئی مالدار بیمار ہوتا تھا تو اسکے پاس اگر بیٹھا اور کہا کہ اپنے میت کو مجھ کو سپرد کر اور نکاح حصہ میرا پلائی کہ یہ تیر
خبر گیری اور غشنگاری انکی خوبی ادا کر دینگا اور جسٹروارث انہی زیادتی نہ کر سکیں گے پھر جب انکا مال اپنے قبضے میں کر لیا تو میت کو لو اپنے دروازے سے باہر
پھر پوچھا اسے ننگے ہو کھدے دیکھ لگی کوچون میں روتی ہوئے مارے مارے پھر تے اسطرح سے ایک یتیم ننگے سروات کا مارا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس
اگر اس ملعون کی فریاد کرنے لگا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس یتیم کی رعایت کے واسطے اس ملعون کے پاس تشریف لے گئے اور جو پرشش سے قیامت کے دن کی دوا ہے ملعون
نے مقلدے میں اپنے اعضاء اور اعضا کے جزا کے روکا چلانا اور انکا کرنا شروع کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بخیر ہر دو تنہا نیکو تشریف لگا پھر یہ سورت نازل ہوئی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ارایت الدینی یکدب بالذین کیا دیکھا تو اسی محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس شخص کو جو چٹلا تاہی اور چوڑا بہت چہتاہی دین کو لینے ملت کو بیخرا
 کواور دین ان دونوں ستونین کیاہی اور یہ کج دونوں منٹے ہوئے ہیں اس واسطے کہ ظلم کرنا یتیموں اور یتیموں پر اور رحم نہ کرنا فقیروں اور محتاجوں پر بلکہ چٹلا فی
 کی علامت ہے اور جا بجا دین میں تاکید اسی بات کی ہے اور جزا کے باور نہ کرنے کی یہی علامت ہے اس واسطے کہ جو شخص خلا کا متقدیر اور دیکھو چم جاتاہی وہ خدا
 ڈرتاہی اور جو خدا ڈرتاہی وہ پہلا مہم نہیں کرتا افسوس سے خطاب کر نہیں اشارہ ہی بات کی طرف کہ اگر کوئی چاہے کہ دین کی تکذیب کر نیوالو تو کو علامت دریافت کرے
 تو یہ ہے کہ ان علامتوں کو خیال کرے **فذلک الذی یکدم الیتیم** پہر وہ چٹلا نیوالا دیکھو شخص کہ نہور دیکھتاہی یتیم کو بیخبر نہور سے یتیم کو
 کہتاہی اور یتیم ضعیفوں کے ایک ہے اور جو شخص کہ متقدیر کاہی سوائے خام مل سے لوگوں کے ساتھ جہان کرتاہی خصوصاً ضعیف علیٰ غصوں یتیموں کے بات نہف کا نہیں کا
 موجود ہوتاہی اس واسطے کہ خرمسال ہی ہو بہن اور قوت کسب کی اور معاش کی تلاش کی نہیں گئے اور لہذا وہ بدبیر نہیں جانتے اور کوئی دوزار ادوالی ہی نہیں کہتے کہ انکا حال

یہ چہ اور کام سوار سوار گرجان کرے اور کچھ لوگ سب سے پھر حق تعالیٰ سے تالبتہ باز رہے اور انہوں نے گویا کہ تو تیری ہی کرے تو ایسے کی کرے کہ قوت مقابلے کی رکھتا ہو ضعیف کی خصوصاً یکس تیم کی کہ جابا ہی کے سوا کوئی فریاد کا نہ تھیں وہ انہیں رکھتا پس جو شخص کہ اس قسم کے سکین اور ضعیف پر بیدار ہو کر ظلم کرے یا ہی تو نصیب سے کہ خدا سے نہیں ڈرتا اور اعتقاد عملوں کی چرا کا نہیں رکھتا پھر اس علامت کے ارشاد فرمایا کہ تیم کے ٹانگے میں کی علت اُس بلون کو کمال بخل محبت مال کی ہی سہانگے **وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ** ہ اور اکیس نہیں کرتا کیونکہ کھانا کھلانے پر فقیر کے برابر سہا سہا کی طرح ہے کہ اپنے مال سے فقیر کو دینا تو کیا ممکن ہے دوسروں بھی کہا نا کہ ان فقیر و غور و انہیں رکھتا پس بخل میں شخص کا نہایت کو پہنچا ہی اور معلوم ہوا کہ مال کا نہایت تیم کا بخل اور مال کے عجب کے سبب ہے نہ اس تیم کی مصلحت اور اس کے مال کی کفایت کے واسطے اور جب معلوم ہوا کہ مال کا نہایت تیم کا اور کہا نا دنیا فقیر و غور و باوجود ہر ایک کرے دونوں عمل دین کے بڑے مرتبہ نہیں ہیں تو ہی دین کی تکذیب کی علامت ہے پھر جو لوگ کہ بڑے کا سو نہیں دین کے جسے نماز اور زکوٰۃ نہ بخل کرتے ہیں اور بخل دالتے ہیں انکا حال تو ادبی خواب اور انکا جھٹلانا دین کو زیادہ تر ظاہر ہوگا **قَوْلُ الْمِسْكِينِ** پھر فرماتا ہے ان غازیوں کی لینے جو لوگ کہ کلف نماز کے ہیں اور نماز ایک عمل ہر فرق کر نیا الاسلام اور کفر میں **الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ** وہ نمازی جو اپنی نماز کی حقیقت سے غافل ہیں یہ نہیں جانتے کہ نماز کی سنا جاتا ہے اور مقصود نماز سے کیا ہی والا اور وہ لوگوں کا نماز نہیں اور پیٹ پیٹے لوگوں کے نہ پڑھتا اور سطح فراغت کے وقت نماز کو یاد رکھتا اور کچھ دنیا کے کام میں بچو تو بلا دنیا اور بعضے ارکان کو حضور کی ادا کرنا اور بعضے ارکان کو نہیں اور خیالات میں بچے جانا لیے سبب اور بالی سے ظاہر نہیں سوا اسطے کہ حقیقت نماز کی مراقبہ کا ہر دل سے تعلیم کے طور پر اور کام میں کہنا خواہے تو ہی و جلال اور خدا کا لینے اللہ کا کھیر لال و جان و جنت بند و کو عبادتی توجہ کر دینا اور یہ بات ان تفرقوں کی گنجائش نہیں کہتی لینے دلو کو سو اللہ کی طرف لگانے سے ہر حال کی محبت حاصل نہیں ہوتی **الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ** لوگ وہ ہیں کہ حساب دونوں و طاعتوں میں اپنی نذر کرتے ہیں فقط اپنی نماز ہی کو یاد نہیں کیا بلکہ تمام اعمال کو بھولنے سے بھول دیا اور سوا کے جملہ کرواتے ہیں کیا کیا برابر ہو جاتا ہی اور یا ایک شاخ پر شرک کی چوٹی ہوئی بلکہ شرک سے ہی قوی ہی دو چکر اول تو یہ کہ راہ لوگوں کو خدا زیادہ عزیز نہ تھا ہی دوسری یہ کہ شرک نفس طاعت میں کرا ہی کہ تمام توجہ اور خلاصگی ہی نہ تھا ت اور خدا میں کہ دنیا کے کاموں سے متعلق ہیں اپنی حقیقت کفر کی سخت قسم سے ہی اعاذنا اللہ **مَنْعُونَ الْمَاعُونَ** اور منع کرتے ہیں تبھی کہ چھوٹے اور غریبوں میں عین کے خلاف کہ اکثر صحابہ کرام تا بعین روایت ہے کہ ماعون کوہ ہی اور یا دلا زکوٰۃ نہیں دینا سوا اسطے کہ واجب ہے جیسے جو رزق اور اقربا اور عیال اور فقیروں کے جو وہ ادا کرتا ہی تو شخص کی حق کے خلاف کہ اگر ادا کر گیا تو حاکم سے کہنے زبردستی لینے اسطے کہ یہ حق بندوں کے ہیں اور وہ لوگوں کے سامنے جھکے میں طلب کر سکتے ہیں اور زکوٰۃ تو فقط خدا کا حق ہی پھر خدا کا نہیں دیتا ہی تو اسکو کا سیکو ادا کر گیا اور بعضوں نے کہا ہی کہ ماعون مانگے دینا کہہ کر اسباب ہادی جسا دینا پڑوسیوں اور محتاجوں کو مروجہ جیسے ہانڈی دیگی پیا کہ کھانا سونے داگہ دول بکھاری پیا اور اسی قسم کی اور چیزیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ ماعون کیا چیز ہی فرمایا گاگا اور پانی اور نمک اور یہی ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو کوئی کسی کو آگ دیتا ہی پھر کچھ اُس سے پکاتے گویا کہ یہ سب دیا اور نمک ہی اسطرح سے ہی اور جو کوئی کسی کو پانی دیتا ہی ایسی چاہی کہ وہ پانی کا قحط نہ ہو تو ایسا ہی کہ جیسے بردہ آزاد کیا اور اگر ایسی چاہی کہ وہ ان پانی نایاب ہی لوگوں کو بامر کو زندہ کیا

سورة الماعون

یہ دعوت ملی ہی اور اس میں تین آیتیں اور بارہ کلمے اور بیالیس حرف ہیں اور اس سورت کے نازل ہونے کا سبب یہ تھا کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت فہیمہ بنتی عبد مناف سے دو صاحبزادے تھے قاسم اور عبد اللہ کہ فقیر و محتاج تھے اور یہ دونوں صاحبزادے کچھ نہیں دینے پڑے کہ گئے تو کا در بطور طوع کے کہنے لگے کہ یہ سبب تیرے ہی سے نسل کی منقطع ہو گئی بعد اسکے کوئی نہیں کہ دین کو اس کے برابر اور قائم کہے گا تو یہ کہ اسکا دین تا رہیگا اللہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خاطر مبارک کی اور شفی کے واسطے یہ دعوت نازل فرمائی اور اس در تک نام سورہ کوثر اسطے کہ ہا ہی کہ اس میں کوثر کا ہی اور وہ ذکر دالت کرا ہی رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی کائنات کی اور تیرے کی بندی یہ تیس کے دن لکھے اور پچھلے انبیا اور رسول دین پیاس کی حالتیں اس شخص کے پانی کے محتاج ہوئے اور کوثر نعمت میں ہی چیر کر کہتے ہیں شفی چہ

یہ دعوت ملی ہی اور اس میں تین آیتیں اور بارہ کلمے اور بیالیس حرف ہیں اور اس سورت کے نازل ہونے کا سبب یہ تھا کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت فہیمہ بنتی عبد مناف سے دو صاحبزادے تھے قاسم اور عبد اللہ کہ فقیر و محتاج تھے اور یہ دونوں صاحبزادے کچھ نہیں دینے پڑے کہ گئے تو کا در بطور طوع کے کہنے لگے کہ یہ سبب تیرے ہی سے نسل کی منقطع ہو گئی بعد اسکے کوئی نہیں کہ دین کو اس کے برابر اور قائم کہے گا تو یہ کہ اسکا دین تا رہیگا اللہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خاطر مبارک کی اور شفی کے واسطے یہ دعوت نازل فرمائی اور اس در تک نام سورہ کوثر اسطے کہ ہا ہی کہ اس میں کوثر کا ہی اور وہ ذکر دالت کرا ہی رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی کائنات کی اور تیرے کی بندی یہ تیس کے دن لکھے اور پچھلے انبیا اور رسول دین پیاس کی حالتیں اس شخص کے پانی کے محتاج ہوئے اور کوثر نعمت میں ہی چیر کر کہتے ہیں شفی چہ

ہیں توجہ لیکن ایک پلٹ ۱۰ اور تفصیل ان تینوں باتوں کی اس سے پہلے میں آئی کہ ہجرت ایک جس بعد قوت لہنے پھر تکی پہنچے اور انصار جان باریعین مشعل کے
تو وہ زمانہ نصر کے ظہور کا تھا اور تکی فتح کے بعد بڑے ملک اور شہر کفار کے لینا شروع ہو گیا اور نوین دسویں سال میں خلق کا رجوع ہونا اور پے درپے
آنا اسلام میں گروہوں اور قبیلوں کا ظاہر ہوا چنانچہ بنی اسد اور بنی خزاعہ اور بنی کنانہ اور بنی مرہ اور بنی ہلال اور بنی امریغ اور دام اور دوسرے قبیلوں کے بطون کا اور
عبد القیس کے قبیلے اور بنو طی اور بنو کعب اور شام کے اور عراق کے لوگ طرافہ و جہانہ بنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہنچے اور انہیں بعضوں نے نفس شیطانیہ
جہاد پر اور بعضوں نے کفار اور منافقوں سے جہاد کرنے پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت کی برکت کما باندھی اور تیار ہو کر اور علیہ السلام کی نبوت استیلا کے آنحضرت صلی اللہ علیہ
وسلم کی صحبت میں و خدا کی راہ کے رفیق اور شہرہ دینے میں اور دیگر یارین ہر تکی کی دل اور جان حاضر تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے طور اور وضع ابدان نبوت
انتہا خلافت تک کا تحدید یافت کئے تھے پس اس حالت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود شریف کی ضرورت نہ رہی تھی سیلو سے آنحضرت صلی اللہ علیہ
وسلم کی نزدیک جلی پہنچی اور انکو ماسور دوسری چیز کی طرف فرمایا **فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ** پھر پاکی بولنے رب کی تعریف کے ساتھ اور یہ شاہ با
کی طرف اگر عارف کو بعد سیر اور سلوک تشریف و تحسینی کے انتہا کی ایک اور راہ کھولتے ہیں اور یہی حقیقت متفرد اور یکنا ہونا عارف کی اس کمال کے ساتھ جو اسکو
نصیب ہو اور کوئی شخص اس کمال میں شریک نہ ہو **وَأَسْتَغْفِرْ** اور گناہ بخشو اس سے اور یہ شاہ ہر اس بات کی طرف کہ چٹا رنگ تکیوں کے
مرتبہ کو پہنچا اور ہر طرح کے لوگ اُنکے تابع ہو اور انکی استناد دین نقصان اور کمال میں بہت تفاوت رکھتی ہیں تو اسکو ضرور چاہیے کہ ناقصوں کی تکمیل کیوئے
طلب غش کی کرے اور وہ سب امتداد اصلہ کے نقصان اسکی اتباع کے سبب قیامت کے دن ہکی کمال استغلا کی طرف پہنچ جاوین اور یہی
حقیقت شفاعت کی **اللہ کان تو ابنا** مقررہ ہر آیتنے والا ہی ناقصوں کی حق میں اور تکیوں کی فرما ہی لیں اس سے بعد نہیں ہر کہ تیرے تابع
کو تیرے طفیل کمال سے کامل کر دے اور یہ سورت سب سورتوں سے پہلی ہر اس کے بعد کوئی سورت نازل نہیں ہوئی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسکے نازل
ہونے کے بعد ہمیشہ یہ دعا تباران پر جاری رکھتے تھے **سبحانک اللہم محمد اللہم اغفر لی** اور یہ بھی منقول ہر کہ آپ کے چچا حضرت عباس
رضی اللہ عنہ نے جب یہ سورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنی تو روئے لوگوں نے پوچھا کہ آپ کیوں روئے فرمایا کہ میں اس سورت کے آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم کی وفات کی خبر سننا ہوں

کتبہ

تدبیر

یہ سورت ملی ہر اسمین پہنچ آیتین اور بنییر
کی نازل ہوئی لیکن دلائل سے نزدیک کے ماتے وا
ماتے والو سچ آواز دیا جب سب صحیح ہو
برائے تکرار ہے لیکن کو اس سورت کے پیچھے کھڑا ہر
اور قرآن شریف پر ایمان نہ لاو گے تو تیرا دیگا ابولہب کہ ہکا نام ہے
علیہ وسلم کی جناب میں کہنے اور بلا کہ تو نے اسلو سے ہکو بلایا اور جمع کیا ہلاکت
نازل ہوئی اور اس رت میں اس غیث کو کنیت کے ساتھ یاد فرمایا ہر باوجود میں
اور یہ نام شرک کا ہر اور اہل سنیہ نزدیک نہایت مکروہ ہر دوسرے کہ اسکی کہہ
ہر چند کہ اس کے باپ نے اُنکے چہر کی دم کے سبب جو آگ کے شعلے کی مانند تھی یہ
ابولہب کی ام ولد کہ ابو سفیان کی بہن تھی وہ ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عداوت
کے گئے چکل سے لاکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی راہ میں ات کو بکھیر دیتی تھی کہ صبح

لاکھنے ناک

... ان کے ہاں ہر بات پر اور ہر شے اور دل کی شان میں ہر کسی مشہور ہے۔ جانوں کے ایک عالم میں متفرق رہے جیسے محبت اور نفرت
 ایسا وہ تھا وہاں دل کی معرفت کی انتہا حد تک کام تیرا اور روح کے عالم میں سے آئی ہو اور نفرت کی قید میں رہی کہ خلعت سے سرفراز ہوئی ہے اس کی معرفت کی
 تھا اپنی ہل کی طرف پہنچا جانا ہے اور اسم ذاک یعنی اللہ کے ذکر سے انہیں اور راحت پانا اور وہ بہید جبکہ مہر روح اور ہے سو کہ ہر بات متفق
 ہیں جانتا ہے اور اس کا علم وجود کی خصوصیت دریافت میں منحصر ہے سو کہ اس کے تمام صفت جو تمام ہر کیف انسانی سے متعلق ہو اشرار
 کوئی خیر نہ کہ ہر لطیف اس معرفت پر پایا ہوا ہے کہ ہر بات کی کلمہ ہر کلمہ عاشقوں اور الہیوں کے واسطے ہے کہ اس فرشتہ پاک کے ملاحظہ میں اس سے کہ متفرق
 ہوئے ہیں کہ سو کہ اس کے پیچھے ہوئے ان کے سامنے کچھ نہیں رہا ہے اور کلمہ اللہ کا ہر کلمہ ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے
 ہے کہ ہر کلمہ ان کے پیچھے ہوئے ان کے سامنے کچھ نہیں رہا ہے اور کلمہ اللہ کا ہر کلمہ ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے
 دلم یولد ولم یکن کہ ہر کلمہ اللہ کے سامنے عام مسلمانوں کے نصیب ہیں کہ عقلی اور نقلی دلیلوں کی قوت سے اس کو ہر کلمہ ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے
 اولیٰ شخص ہر کلمہ اللہ کے سامنے عام مسلمانوں کے نصیب ہیں کہ عقلی اور نقلی دلیلوں کی قوت سے اس کو ہر کلمہ ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے
 لہذا کوئی بڑے ہو گیا تھا کی قرآن آئے پڑنا سو اس فضیلت کی وجہ یہ ہے کہ قرآن کا مقصد تین چیز ہے یا ہر نہیں ہے یا اللہ تعالیٰ کی ذات کی معرفت
 بیان ہر بات رسول کے طریق کی معرفت کا بیان ہر کلمہ ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے
 یا دوزخ میں پہنچنے کے بعد حاصل ہوگی اور یہ ہر کلمہ ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے اور ان کے نصیب ہے

سورة الفلق

یہ سورت مدنی ہے اس میں پانچ آیتیں ہیں اور ہر حرف میں اور ہر حرف میں صبح کی سفیدی کو کہتے ہیں جو رات کی اندھیری کو بھار کے ظاہر ہوتی ہے
 اور اس کی تاریکی سے صبح کا ظاہر ہونا ایک نشو و نما کا ظاہر ہونا کیسی کہ دیکھ لیں اس کے واسطے کہ نیچا کی حالت میں کچھ تیز اور تھیں نہیں ہو اور سب عالم پوش ہے
 اور جب وجود کے نور نے ظہور کیا تو ہر چیز میں اور ہر شخص ہو گئی اور ہر چیز کے نشان اور حکم اس پر مرتب ہونے لگے اور یہ حالت بعینہ صبح کے نور ظاہر ہو گئی
 حالت ہر کلمہ اس کے سبب سب چیزیں جدا جدا معلوم ہوتی ہیں اور جس اور حرکت عالم میں ظاہر ہوتی ہے اور رات کی تاریکی نیشی کا نشو و نما اور جو
 بُرائی یا بدی عالم میں پائی جاتی ہے تو حقیقت میں وجود عدم کے ساتھ مختلط ہوئی ہے سبب ہوتی ہے تو سب بُرائیاں عالم کے ساتھ منسوب ہیں اور وجود کا
 نور ان بُرائیوں کا دفع کرنے والا ہے اور جو یہ سورت سب بُرائیوں کا پناہ مانگنے کے واسطے نازل ہوئی ہے تو اب ہم اس سورہ کے نور کے ظہور سے
 اشارہ ہونا ضرور ہوا اور اس سورت کی اصناف اس نور کی طرف کر کے سورہ فلق نام کہا ہے اور یہاں پر ایک کلمہ بہت لطیف اور باریک ہے وہ
 یہ ہے کہ اس سورت میں ایک ہی صفت اللہ تعالیٰ کی جو رب اخلق ہے تو وہ واقع ہوا ہے میں چیزوں کی بُرائیوں سے کہ رب الناس اور ملک الناس
 حد اور سورہ ناس میں ایک چیز کی بُرائی سے یعنی شیطان کے وسوسے سے حق تعالیٰ کی تین صفات سے کہ رب الناس اور ملک الناس
 اور کہ الناس میں تو وہ واقع ہے سو یہ اس لئے ہے تاکہ اشارہ ہو اس بات کی طرف کہ دین کی حفاظت ہر دم ہے جان و بدن کی حفاظت
 سے اس واسطے کہ وسوسہ شیطانی دین کا خراب کرنے والا ہے اور تینوں چیزیں یعنی تاریکی اور بخل اور حد جان اور بدن کو ضرر پہنچا دیا ان والہ اعلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قل أعوذ برب الفلق

کہا لے پناہ لینے والے کہ پناہ لیتا ہوں میں فلق کے ہر درد گاری اور ہر فتنہ میں صبح کے مغرب
 ہے تو حقیقت میں اس چیز کو کہتے ہیں جو پٹے اور آسمین سے دوسری چیز ہر کلمہ آوے تاکہ جملہ درخیز نشانیاں اس سے بچتی ہیں چیزیں
 جیسے غلے کا دیر اور کھجور کی ٹہنی اور ہر درخت کا پتہ یا جیسے بہر اور زمین کہ آئے پانی نکلتا ہے یا جیسے باپ کی پیٹھ اور کپڑے کا پتہ یا جیسے کھجور کو

ساجت ان میں سے ان میں سے پیر کا خاص ذکر فرمایا جو اب اسکا ہے کہ ان میں گروہوں کی شریعت اور چاہا ہوتا ہے خلاف دوسرے مخلوق
 شر کے کہ اس کے لئے ہوتا ہے اور یہ بات ظاہر ہے کہ پوشیدہ شریعت سخت ہوتا ہے پہلے شر سے اس واسطے پناہ مانگنا اسنے خاص کر کے ضرور ہودہ
 یہ غاسق و جاد کے واسطے نکرہ لائے ہیں اور نقاشات کو اس واسطے لام تعریف معرف کیا جو اب اسکا ہے کہ لام تعریف کا متغراق کے واسطے
 جادو گر یا کھل شریعت کے لئے ہونے کے لئے نفسانہ کبیر ہے گو اس سے شر کو دفع کر دیا پہلائی کما ان منظور ہو اس واسطے حربی کا خون کو جادو مارا اور عورت
 طرف سے ناز کے اس کو پھر جادو سے درست نہیں اور ہر فاسق اور ہر جادو شریعت ہے کیونکہ بہت سے چیزیں خیر سے گذرتی ہیں و
 ظالمون کا خون کا نہیں ہے تو جادو غاسق محل متغراق کا تھا اور شریعت مناسب معلوم ہوتی ہے

سورة الناس

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 سین آیتیں درج ہیں اور ان میں اس سورت کو سورۃ الناس واسطے خطاب یا ہے کہ حقیقتیں الہیہ کو تیرے خواہ
 ساتھ سمجھتی ہیں اس میں بسم اللہ الرحمن الرحیم ذکر اللہ کا واسطے ہے کہ اسما اور صفات اور افعال ان بات کی انسان میں روشن ہیں اور
 اس کے لئے میں کہ نور وجود کے فیضان کے نزول کے بعد اس کی تکمیل کی طرقات اور ہر اور حاکم واسطے لائے ہیں تاکہ جو بدی کے انسان
 یا اس ظاہر ہوتا ہے اسے محافظت کی طرف اشارہ ہو اور ان دونوں سورتوں کے نازل ہونے کا سبب یہ ہے کہ لیبیدین عاصم ہودی نے رسوا
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس کے جادو کے سبب بیمار ہو گئے تھے اور بعضے وقت ایسا جانتے تھے کہ میں
 یا ہر سال لاندہ لیا ہوتا تھا جب اس کا رخ کو چہ پہنچے ہو گئے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اکیات خواہ میں کہا یا کہ دو فرشتے آئے ایک قمر
 دوسرا بانی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے میٹھا اور لیبیدین کو چنے لگے ایک بولا کہ اس میں کیا بیماری ہے دوسرے نے کہا کہ انہر جادو کیا ہے پراسنے
 کہ کس نے انہر جادو کیا ہے دوسرے نے کہا کہ لیبیدین عاصم نے انجا بال انکی کنگھی سے لیا ہے اور انکی کنگھی کے دندانوں میں کمان کے چلے گیا و گریں لگا
 اور اس کو کچھ کے پہلوں نے خلاف میں لپیٹ کر بزرگروا نہیں تہر کے نیچے دبا دیا ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب صبح کو اُسے تو اس کو کے کی طرف تشریف
 و شخص کو اپنے یار و نہیں اس کو سے میں اتارا وہ تہر کے نیچے سے لٹکوا لائے اور جبریل علیہ السلام یہ دونوں سورتیں لکھ کر لائے اور ان میں یہ آیت
 پہر چاہے ایک آیت کو لکھ کر گروہ پر پونکتے تھے تو وہ گروہ کس جاتی تھی اسطرح سب گروہ میں کہل گئیں و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو صحت کلی حاصل ہوئی اور جو
 قرآن شریف کے تمام ہوشکا نکتہ یہ ہے کہ جب نعمت تمام ہوتی ہے اور کمال کو پہنچتی ہے تو دشمن کے حدود و زمین کے سوا کوئی خوف نہیں رہتا اس واسطے
 کہ میں ہتھا وہ شیطان کے شر سے خاص تین سورتوں کے ساتھ فرمایا ہے رب اور ایک اور آیت اسکی وجہ یہ ہے کہ شیطان کا دخل
 کہ دلیں میں طرقت ہے شہوت اور غضب اور باطل عقیدہ جسکو ہر سہی کہتے ہیں و رب کا نام شہوت کے شر کے دفع ہونیکے واسطے ہے اور ایک کا نام
 شر سے دفع ہونیکے واسطے ہے اور ایک کا نام ہوا کے شر کے دفع ہونیکے واسطے ہے تو گویا میں ان شادوں کو اگر شیطان چھوٹا ہوتی لاکھ دیکھو تو بہت کچھ
 کی نظر کرو اگر غضب کی بنا پہنچا کر دے تو یاد شاہد اور عمل در بلا لینے کو اس کے یاد کرو اگر گروہ کی راہ تاکہ تو اہمیت کے مستحق کی طرف التجا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قل و کہی کہنے والے شیطان کے شر سے بچنا ہے تو اعوذ برب الناس پناہ لیتا ہوں اسکی وجہ یہ ہے کہ ہر جہان کے
 ہر جہان کے مخلوقات کو شامل ہے لیکہ جہان میں ہر جہان پر واقع ہر دوسری کسی مخلوقات پر نہیں ہوتی اس واسطے کہ ان کا کھد جو تمام عالم کا ہوتا ہے تو گویا
 ہر جہان کے مخلوقات کو شامل ہے لیکہ جہان میں ہر جہان پر واقع ہر دوسری کسی مخلوقات پر نہیں ہوتی اس واسطے کہ ان کا کھد جو تمام عالم کا ہوتا ہے تو گویا
 ہر جہان کے مخلوقات کو شامل ہے لیکہ جہان میں ہر جہان پر واقع ہر دوسری کسی مخلوقات پر نہیں ہوتی اس واسطے کہ ان کا کھد جو تمام عالم کا ہوتا ہے تو گویا

